



سرپرست استانداری آذربایجان شرقی:
رفع مشکلات بیمارستان باباباغی تبریز
امر خداپسندانه است

در صفحه ۲

سه‌شنبه ۶ شهریور ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۱۲۲ قیمت ۵۰۰۰ تومان

ورزش ۳

بررسی زندگی نامه و ویژگی های شخصیتی غلامرضا تختی

طرح نو؛ مریم رحیمی معمولاً زمانی که سخنی از بزرگان ورزشی به میان می آید ، ذهن ها همگی سمت و سوی افتخارات و مدال ها در میادین ، کشیده می شود. شاید کمتر فردی در طول تاریخ، علاوه بر قهرمانی، دارنده صفت پهلوانی نیز باشد و اگر این دو واژه : پهلوانی و قهرمانی با یکدیگر آمیخته شود، نیکو و کامل تر است. ایران ما همواره در طول تاریخ دارنده پهلوانان و قهرمانان فراوانی بوده است. یکی از همین نیک مردان روزگار ما: غلامرضا تختی یا به عبارتی زبیتار: جهان پهلوان تختی نازنین است، بزرگمردی که پرافتخارترین کشتی گیر ایرانی در المپیک است و جوانمردی، مهربانی، تواضع و انسانیت، از ویژگی های بارز این جهان پهلوان است و حال به مناسبت زاد روز این مرد بزرگمنش که پنجم شهریور می باشد، قصد داریم تا در مورد زندگی نامه و ویژگی های شخصیتی این اسطوره ایرانی، مطالبی بیان کنیم:

غلامرضا تختی در پنجم شهریور ماه سال ۱۳۰۹ در محله خانی آباد تهران، دیده به جهان گشود. او دو برادر و دو خواهر داشت که همگی از وی بزرگ تر بودند. تختی همراه کار، به ورزش زورخانه ای و کشتی نزد پهلوان علی حق شناس پرداخت. در سال ۱۳۲۷ به خدمت سربازی رفت و در ۲۵ مهر همان سال، در اداره راه آهن استخدام شد ، وی پیشینه کار در شرکت نفت مسجد سلیمان را هم داشت. تختی در سال ۱۳۴۵ با بانو شهلا تولکی ازدواج کرد و این زوج صاحب یک فرزند به نام بابک شدند.

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار



در گفتگویی با محقق علوم شهری، مطرح شد:

زیست شهری تبریز؛ فضاها، چالش ها و راهکارها

ساکنان تأثیر می گذارند، بلکه به ایجاد بحران های زیست-محیطی نیز دامن می زنند. زیست شهری به عنوان یکی از مفاهیم کلیدی در برنامه ریزی و مدیریت شهری، به بررسی تعاملات میان فضاها شهری، ساکنان و محیط زیست می پردازد. این

طرح نو؛ گروه شهری شهر تبریز به عنوان یکی از کلانشهرهای ایران، در سال های اخیر با چالش های متعددی همچون گسترش بی رویه، آلودگی هوا و کمبود فضاها سبز مواجه بوده است این چالش ها نه تنها بر کیفیت زندگی

در صفحه ۸

آمار پایین واگذاری زمین به متقاضیان طرح جوانی جمعیت در مهاباد؛

راهکار چیست؟

طرح نو؛ گروه خبر واگذاری زمین رایگان به مشمولان طرح جوانی جمعیت در مهاباد بسیار کند بوده به طوری که حدود چهار درصد ثبت نام کنندگان و نزدیک به ۶ درصد واجدان شرایط توانسته اند زمین مورد نظر را دریافت کنند. وزارت راه و شهرسازی هم زمان....

یک جامعه شناس: کاهش شکاف طبقاتی در صدر برنامه های دولت قرار گیرد

طرح نو؛ گروه خبر یک جامعه شناس با تأکید بر ابعاد مختلف آسیب های اجتماعی، گفت: اگر قرار است از آسیب های اجتماعی پیشگیری شود، لازم است در برنامه ها و سیاست گذاری ها، برابری و کاهش شکاف طبقاتی در صدر قرار بگیرد. سیمین کاظمی با بیان اینکه آسیب های...

پنج هزار و ۵۱۵ واحد مسکونی در شهرهای استان اردبیل در دست ساخت است

طرح نو؛ گروه خبر مدیرکل راه و شهرسازی استان اردبیل از ساخت پنج هزار و ۵۱۵ واحد مسکونی طرح نهضت ملی مسکن در ۱۱ شهر زیر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در این استان خبر داد. محبوب حیدری اظهار کرد: ساخت این واحدها در شهرهای زیر ۱۰۰ هزار

۱

پنج هزار و ۵۱۵ واحد مسکونی در شهرهای استان اردبیل در دست ساخت است

طرح نو؛ گروه خبر مدیرکل راه و شهرسازی استان اردبیل از ساخت پنج هزار و ۵۱۵ واحد مسکونی طرح نهضت ملی مسکن در ۱۱ شهر زیر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در این استان خبر داد. محبوب حیدری اظهار کرد: ساخت این واحدها در شهرهای زیر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در این استان خبر داد. محبوب حیدری اظهار کرد: ساخت این واحدها در شهرهای زیر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در این استان خبر داد. محبوب حیدری اظهار کرد: ساخت این واحدها در شهرهای زیر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت در این استان خبر داد.

روز بیله سوار؛ پاسداشت مرزداران شهید سال ۱۳۲۰



مطالبات مردم و پیگیری مسئولان سرانجام در سال ۹۴ به ثبت روز سوم شهریور به نام روز بیله سوار منتهی شد و در این روز، وقایع و صحنه های ایستادگی مردم مرزدار این خطه بازگو می شود. در این راستا برنامه بسیار قابل تحسینی با عنوان «پاسداشت مرزداران شهید» از چند سال قبل در شهر مرزی بیله سوار برگزار می شود و شب گذشته به مناسبت سوم شهریور ۱۳۲۰ و گرامیداشت نام و یاد شهدای مرزدار بیله سوار، آیین باشکوهی با شرکت مردم و مسئولان در گلزار شهدای این شهر برگزار شد.

طرح نو؛ عیسی پاشاییور مرزنشینان ایران همواره بهترین مرزداران سرزمین بوده اند و یاد و خاطره شهدای مرزدار سال ۱۳۲۰ شهرستان بیله سوار در شمال استان اردبیل، همه ساله با برگزاری روز بیله سوار گرامی داشته می شود. بیله سوار مغان در نقطه صفر مرزی شمال استان اردبیل و در جوار جمهوری آذربایجان واقع شده و گمرک آن از مهم ترین تاسیسات و تشکیلات تجاری و اداری این شهرستان است. شهر مرزی بیله سوار یکی از نقاط مرزی ایران زمین است که در سال ۱۳۲۰ مورد تجاوز نیروهای متفقین (ارتش اتحاد جماهیر شوروی) قرار گرفته بود و مردم مرزنشین با درک حساسیت موضوع به مقابله با متجاوزان برخاسته بودند و در آن واقعه شهدایی به میهن عزیز تقدیم شد. مزار شهدای گمنام سوم شهریور ۱۳۲۰ بیله سوار مغان هم اکنون در جنب مدرسه قدیمی امام خمینی (ره) بیله سوار قرار دارد و نماد مقاومت دلاورمردان این مرز و بوم در برابر بیگانگان است.

لطفعلی فکرت از شعرای نامی اردبیل و بیله سوار از دیگر بخش های این آئین شکوهمند بود و در انتها از خانواده سه شهید مرزدار واقعه سوم شهریور ۱۳۲۰ ، تجلیل به عمل آمد و مزار شهدا گلپاران شد.

فرماندار و امام جمعه بیله سوار مغان نیز در روزهای اخیر در برنامه های مختلف، بر تبیین روز بیله سوار و کار بزرگ مردم مرزدار این خطه در مواجهه با دست خالی با متجاوزان روسی در سال ۱۳۲۰ تأکید کرده اند.

جشنواره تئاتر مرزداران، همت مرزنشینان را را به نمایش می گذارد

هنر نیز از سال ها قبل برای بازتعریف رشادت بیله سواری های مرزدار وارد میدان شده است و در کنار رسانه ها به تبیین موضوع می پردازد و در این راستا مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اردبیل، جشنواره تئاتر مرزداران را نمایشگر همت مرزداران توصیف کرده است.

به گفته امر رجیبی، جشنواره تئاتر منطقه ای مرزداران شمال غرب کشور همه ساله در بهمن ماه به میزبانی بیله سوار مغان برگزار می شود و در بهمن ماه ۱۴۰۲ همزمان با هفتمین روز از دهه فجر در ۲ بخش صحنه ای و خیابانی در یادمان شهدای سوم شهریور ۱۳۲۰ بیله سوار مغان برگزار شد.

صاحبعلی اصغری فرماندار بیله سوار با اشاره به اینکه جشنواره منطقه ای مرزداران شمال غرب کشور در بهمن ماه ۱۴۰۲ دومین رویداد از این نوع بود، گفت: از ۴۸ اثر نمایشی رسیده به دبیرخانه این جشنواره منتخبان ۶۶ استان کشور شامل هفت اثر صحنه ای و پنج اثر خیابانی با موضوع «مرز و مرزداری» و «اینثار و شهادت» توسط هیات داوران برگزیده اعلام شده بود.

آری امروز، بیله سوار مغان به داشتن این نشان افتخار می بالد که مرز را ناموس و آبرویی برای خود و کشور می داند و همت و غیرت بیله سواری های رشید و آگاه، در دوردست تاریخ با خون چکیده شهدا بر نوار مرزی به ثبت رسیده است.

بیله سواری در سوم شهریور ماه ۱۳۲۰ از جنس رشادت هایی است که در واقعه کربلا اتفاق افتاده و ما اینارگری هایی همانند آن واقعه را در مقاطع مختلف به ویژه در دفاع مقدس تجربه کرده ایم. به گفته او ، آیین پاسداشت شهدای سوم شهریور ۱۳۲۰ در بیله سوار فرصتی برای قردادانی و گرامیداشت مرزداران این مرز و بوم است که برای حفظ خاک وطن اینثار کرده اند.

هزار نفر در شمال استان اردبیل و مرز جمهوری آذربایجان واقع شده است.

شعرخوانی حماسی موسی فتحی (ادیب) و

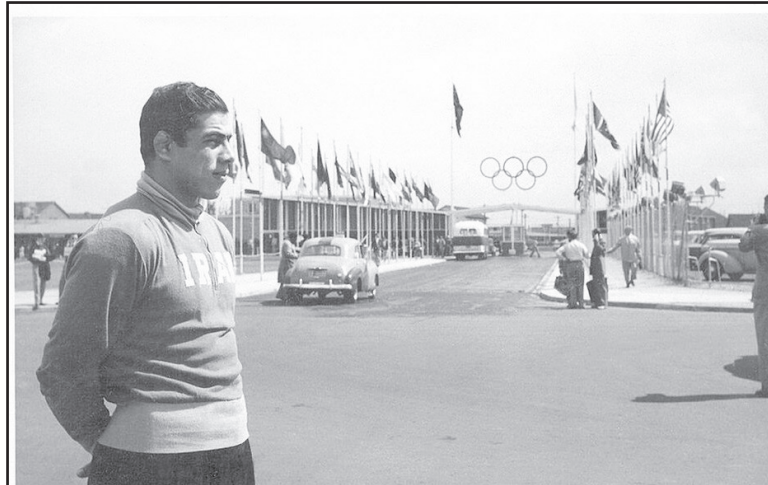
شهدای مرزدار نماد غیرت هستند

آیت اله یداله صفری نماینده مردم استان اردبیل در مجلس خبرگان رهبری و امام جمعه گرمی مغان در این آئین گفت: شهدای مرزدار سال ۱۳۲۰ نماد غیرت و شجاعت مردم بیله سوار هستند و مردم این منطقه ۸۳ سال قبل، همت خود را برای کشورداری و مرزداری نشان داده اند. وی افزود: امنیت این منطقه در طول تاریخ توسط

گزارش

بررسی زندگی نامه و ویژگی های شخصیتی غلامرضا تختی

طرح نو؛ مریم رحیمی
معمولاً زمانی که سخنی از بزرگان ورزشی به میان می آید، ذهن ها همگی سمت و سوی افتخارات و مبالغه ها در مداین، کشیده می شود. و شاید کمتر فردی در طول تاریخ، علاوه بر قهرمانی، دارنده صفت پهلوانی نیز باشد و اگر این دو واژه: پهلوانی و قهرمانی با یکدیگر آمیخته شود، نیکو و کامل تر است. ایران ما همواره در طول تاریخ دارنده پهلوانان و قهرمانان فراوانی بوده است. یکی از همین نیک مردان روزگار ما: غلامرضا تختی یا به عبارتی زبیتار: جهان پهلوان تختی نازنین است، بزرگمردی که پرافتخارترین کشتی گیر ایرانی در المپیک است و جوانمردی، مهربانی، تواضع و انسانیت، از ویژگی های بارز این جهان پهلوان است و حال به مناسبت زادروز این مرد بزرگمشت که پنجم شهریور می باشد، قصد داریم تا در مورد زندگی نامه و ویژگی های شخصیتی این اسطوره ایرانی، مطالبی بیان کنیم:



کشور شد، در سال ۱۹۵۱، در مسابقات قهرمانی جهان در هلسنیکی توانست به همراه امام علی حبیبی، نخستین مدال طلای تاریخ ورزش ایران را کسب کنند، او در مسابقات قهرمانی جهان ۱۹۵۹ تهران، ۱۹۶۱ یوکوهاما، ۱۹۶۲ تویلد و به ترتیب به دو مدال طلا و یک مدال نقره رسید. در المپیک ۱۹۶۰ رم هم، به مدال نقره دست یافت. غلامرضا همچنین سه بار قهرمان کشتی پهلوانی و پهلوان اول ایران شد. وی نخستین ورزشکار ایرانی بود که در سه المپیک مدال گرفت و با هفت مدال در رقابت های المپیک و قهرمانی جهان، رکورد دار کسب بیشترین مدال جهانی در میان کشتی گیران ایرانی است. همان طوری که در ابتدا گفتیم؛ تختی علاوه بر قهرمان، یک پهلوان نیز بود و صفت جوانمردی از بارزترین ویژگی های این جهان پهلوان است.

خصوصیات اخلاقی و رفتاری

یکی از مکان هایی که تختی همیشه می رفت، گل

تا به جایی رسیدم. فعالیت های او و چند تن از پهلوانان برای امداد رسانی و کمک به زلزله زدگان بوئین زهرا، موجی از شور وحدت ملی را در ایران برانگیخت و کمک های فراوانی برای آسیب دیدگان ارسال شد. به پیشنهاد کیهان ورزشی و روزنامه کیهان، قرار شد او برای زلزله زدگان کمک جمع کند، تختی قبول کرد و صندوق به گردن مسیره های طولانی را پیاده پیمود و با بلندگو شخصاً از مردم می خواست تا به هموطنان زلزله زده شان کمک کنند، زنان گوشواره، گردن بند و انگشتر مردان پول اهدایی خود را به صندوق، می انداختند، واکنش ها چنان باور نکردنی بود که بلافاصله موج بزرگی از نیکوکاران به راه افتادند و ده ها کامیون به وی سپرده شد.

تختی یک بار مقابل حریف آمریکایی کشتی گرفت و از آن جایی که می دانست دست راست حریف ضربه

دیده است، در طول مبارزه سعی کرد که به هیچ وجه به آن دست آسبی نرساند، به گونه ای کسی هم متوجه این موضوع نشد اما حریف او به خوبی این را متوجه شده بود و در حالی که چند امتیاز از تختی عقب بود، حاضر به ادامه کشتی نشد.

این موارد تنها چند مورد از منش های اصیل پهلوانی این بزرگمرد است و به درستی که در وصف تختی نوشتن، ساعت ها زمان می برد و به طور کامل در این مقاله نمی گنجد... آری این مدال ها، تختی را تختی نکرد و با جوانمردی، اصالت و بزرگ منشی هایش، تبدیل به جهان پهلوان تختی نازنین شد و تا ابد در قلب های یکایک ایرانی ها و مردمان آزاده و نیکو سرشت جهان، ماندگار شد و سرانجام این مرد بزرگ، در دی ماه سال ۱۳۴۶، در گذشت و جاودانه شد، بر روان پاک تختی عزیز؛ این الگوی ملی، هزاران دردمی فرستیم.

خبر

خیال تی تی ها از پناستی راحت باشد؛ چالش شیرین در تراکتور با مهاجم آلبانیایی



طرح نو؛ گروه ورزش کادرفنی تراکتور با جذب مهاجم آلبانیایی چالش شیرینی را تجربه خواهد کرد. تراکتوری ها روز گذشته از آخرین خریدشان در نقل و انتقالات تابستانی رونمایی و یک مهاجم ۲۴ ساله و اهل کشور آلبانی را به خط حمله خود اضافه کردند. بر همین اساس، سوکول چیکالشی، بازیکنی که سال ها در سوپرلیگ ترکیه بازی کرده است، با کولهباری از تجربه در نوک پیکان خط آتش تراکتور قرار خواهد گرفت. نکته قابل توجه این است که این بازیکن آلبانیایی علاوه بر تجربه، فیزیک مناسب و شم خوب گلزنی سلطان ضربات پناستی است و فصل گذشته پناستی زن اول تیم قونیه اسپور در ترکیه بود. جالب اینکه ایگور پوستونسکی دیگر خرید جدید تراکتور هم مهارت بالایی در زدن ضربات پناستی دارد و او نیز در تیم قبلی خود چنین مسئولیتی را عهده دار بود. این درحالی است که در فصل گذشته و پس از جدایی رضا اسدی و محمد عباس زاده که پناستی زنان تراکتور بودند، این تیم در انتخاب پناستی زن خود سردرگمی داشت. تراکتور فصل گذشته در جریان بازی های خود صاحب پنج ضربه پناستی شد که بین سه بازیکن این تیم توزیع و به عنوان یک نقطه ضعف برای سرخپوشان گران هم تمام شد. با پناستی از دست رفته رحمان جعفری مقابل مس رفسنجان بود که تراکتور در دو قدمی رسیدن به جام قهرمانی جام حذفی دستش از

آگهی فراخوان عمومی شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکاران (نوبت اول)



شرکت عمران شهر جدید سهند

شرکت عمران شهر جدید سهند در نظر دارد، نسبت به ارزیابی کیفی پیمانکاران دارای رتبه و گواهی صلاحیت در رشته مرتبط از سازمان برنامه و بودجه در خصوص موضوع ذیل اقدام نماید، کلیه مراحل برگزاری ارزیابی از دریافت اسناد تا ارائه آن ها و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است پیمانکاران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در ارزیابی محقق سازند.

شرح موضوع فراخوان عمومی	شماره فراخوان ارزیابی در سامانه ستاد	گواهی صلاحیت مورد نیاز (پیمانکار)
۱	۲۰۰۳۰۰۱۳۸۴۰۰۰۰۳۱	ابنیه پایه ۳،۲،۱

تاریخ انتشار اسناد فراخوان در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۷ می باشد. مهلت زمانی دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سایت: تا ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۳ مهلت زمانی ارائه اسناد ارزیابی کیفی: تا ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۱

زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد ارزیابی؛ آدرس: شهر جدید سهند - فاز دوم - بالاتراز جایگاه سی ان جی - شرکت عمران شهر جدید سهند طبقه همکف - واحد پیمان و رسیدگی و

تلفن ۵-۳۳۴۳۷۷۰۱-۰۴۱ اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ دفتر ثبت نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷

روزنامه طرح نو شناسه آگهی: ۱۷۷۷۹۰۱ م الف: ۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۰۷

«آگهی فراخوان مناقصه» (نوبت دوم)

شماره: ۱۴۰۳-۴۶

شرکت گاز استان آذربایجان شرقی در نظر دارد پروژه اجرای شبکه تغذیه و توزیع، و ساخت و نصب علمکهای (فولادی و پلی اتیلنی) گاز شهرستان کلیبر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir برگزار، و به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

بدین منظور از کلیه شرکتها و پیمانکاران ذیصلاح دارای حداقل پایه ۵ تاسیسات و تجهیزات از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و با توانایی تهیه تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی به مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (دو میلیارد و پانصد میلیون ریال) دعوت می نماید، حداکثر تا ۱۰ روز پس از انتشار

روزنامه طرح نو شناسه آگهی: ۱۷۷۴۵۹۵ م الف: ۱ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۰۶

نوبت دوم این آگهی، اعلام آمادگی خود را و فرمهای تکمیل شده ارزیابی، تصویر مدارک مذکور و مستندات مندرج در فرم ارزیابی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ارسال نمایند.

ضمناً در اسناد مناقصه توزیعی، تاریخ تحویل پاکات و گشایش پیشنهادات قید گردیده است. مناقصه گران باید در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ثبت نام و گواهی امضای الکترونیکی را دریافت نمایند.

تلفن ۳۴۴۹۶۲۷۴ و ۰۴۱-۳۴۴۴۸۰۹۵ دورنگار ۰۴۱-۳۴۴۴۷۰۸۹

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان شرقی

بر قلوب شیعیان فرمانروایی می کنی



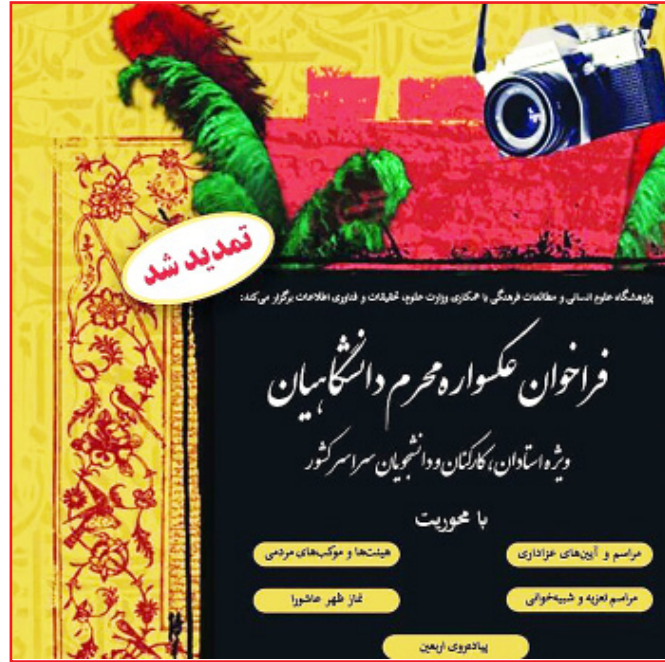
بر قلوب شیعیان فرمانروایی می کنی
روز و شب از کارشان مشکل گشایی می کنی
تو رضایی و خدا راضی ز اعمالت بود
از تمام عرشیانش دلربایی می کنی
هم کریم و شافی وهم شافع روز جزا
بس به این اوصاف نیکو حق نمایی می کنی
چاره ی بیچارگانی، نا امیدان را امید
از دل آکنده از غم، غم زدایی می کنی
ناعلاجان از تو می خواهند بهبود و شفا
اذن حق می گیری و کاری خدایی می کنی
راهها هرگاه مولا جان برویم بسته است
مشهدت آیم برایم ره گشایی می کنی
عطر سخن تو بود یاد آور بوی بهشت
زائر کویت به جنت رهنمایی می کنی
کعبه ی آمال عشاق است آقا مرقدت
هر دلی را روسوی مشهد هوایی می کنی
چون بر کاهی میان خیل عشاق توأم
دلخوشم بر اینکه مولا، کهربایی می کنی
«اسماعیل تقوایی»

زائر

آخر ماه صفر

اربعین کربلایی نشدم اما کاشی
آخر ماه صفر زائر مشهد باشم

تمدید مهلت فراخوان عکس‌واره محرم دانشگاهیان تا پایان شهریور



عکس‌های ارسالی ضمن برخورداری از کیفیت بالا نباید دارای امضاء، تاریخ، قاب، حاشیه، مارک و لوگو باشند.
عکس‌های فوتومونتاژ در این عکس‌واره پذیرفته نمی‌شود.
پس از بررسی کارشناسی، به ده نفر از شرکت‌کنندگان به انتخاب هیأت داوران لوح تقدیر و جوایز ارزنده نقدی اهدا می‌شود.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب مهلت ارسال آثار به فراخوان عکس‌واره محرم دانشگاهیان تا ۳۱ شهریورماه تمدید شد و علاقه‌مندان می‌توانند با ارسال دو تصویر از مراسم و عزاداری‌های ماه محرم و صفر در این فراخوان شرکت کنند.
این رویداد هنری با همکاری این پژوهشگاه و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری اطلاعات، ویژه استادان، کارکنان و دانشجویان سراسر کشور برگزار می‌شود.
عکس‌واره محرم دانشگاهیان با محوریت مراسم و آیین‌های عزاداری، مراسم عزیزی و شبیه‌خوانی، هیأت‌ها و موب‌های مردمی، نماز ظهر عاشورا و پیاده‌روی اربعین تدارک یافته است.

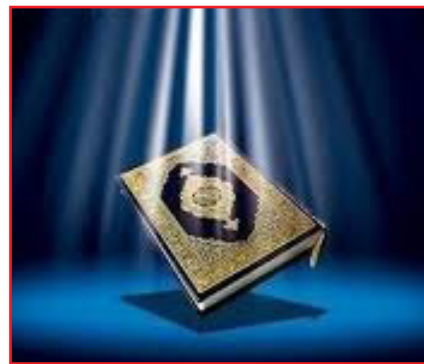
شرایط و نحوه ارسال آثار

این عکس‌واره با هدف به تصویر کشیدن جلوه‌های باشکوه حضور مردم و هیأت‌های عزاداری در ماه محرم و صفر در جهت ثبت و معرفی حادته عاشورا از زاویه‌های نو برنامهریزی شده است.
عکس‌ها می‌توانند با دوربین عکاسی و همراه با عکس، نام و نام خانوادگی عکاس، محل عکاسی، ایمیل و شماره تماس به پایگاه اینترنتی دبیرخانه به نشانی h.mousavi@ihcs.ac.ir ارسال شود.

مدیر فرهنگی علوم پزشکی تبریز:

۸۲ نفر برگزیده بخش معارفه مسابقات قرآن و عترت دانشجویی کشور شدند

مسابقات قرآن و عترت دانشجویی، ۸۲ نفر در بخش نهایی بعنوان برگزیده انتخاب شدند.
مهدی پروین‌زاده از کسب بیشترین رتبه برتر توسط سازمان علوم، تحقیقات و فناوری خیرداد و افزود: در جشنواره قرآن و عترت دانشجویی، دانشگاه های علوم، بهداشت و درمان و فرهنگیان بیشترین برگزیدگان را دارند.
وی به مهلت اعتراض ۴۸ ساعته شرکت‌کنندگان به نتایج داوران اشاره کرد و افزود: داوران نتایج عملکرد را به صورت کارنامه‌ای و جزئی به شرکت‌کنندگان اعلام کرده‌اند و هر یک از متقاضیان می‌توانند اعتراض خود را اعلام کنند ولی تاکنون گزارشی ثبت نشده است. وی به افزایش کیفیت آثار ارسالی نسبت به دوره‌های گذشته تاکید کرد و گفت: دستگاه‌های مربوطه با بهره‌مندی از کلاس های آموزشی توانسته‌اند، آثار ارزشمندی به مسابقات ارسال کنند و داوران ما نیز در سطح ملی و بین‌المللی هستند. سی‌وهشتمین دوره ملی مسابقات قرآن و عترت دانشجویی به میزبانی علوم پزشکی تبریز در دو بخش آوایی و غیرآوایی در مرداد و شهریور ماه برگزار می‌شود.
مراسم اختتامیه نیز به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی تبریز با حضور وزرای علوم و بهداشت و درمان و جمعی از مسئولان کشوری و استانی ۲۱ شهریور ماه در تالار وحدت تبریز برگزار خواهد شد.



طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب مدیر فرهنگی علوم پزشکی تبریز گفت: از ۲۷۳ نفر شرکت کننده بخش معارفه سی‌وهشتمین دوره ملی

نویسنده کتاب «شب وحشت»:

عاشورا حوادث فرعی زیادی دارد که به داستان و رمان تبدیل نشده‌اند



این باره مطمئن هستم؛ زیرا اگر اثر منفی می‌گذاشت، باید بچه‌هایی که در طول تاریخ این ماجرا را شنیده بودند، همه‌شان افسرده بار می‌آمدند.

برای نوشتن این کتاب از چه منابعی استفاده کردید؟

برای نگارش این اثر منابع تاریخی زیادی مطالعه کردم؛ چراکه در کنار این اثر، مشغول نوشتن رمانی مربوط به حادثه عاشورا نیز بودم و باید درباره آن مطالعه می‌کردم. کتاب «الاختصار» شیخ مفید، کتاب احمد بن یحیی بلاذری، کتاب محدث قمی و کتاب‌های زیاد دیگری را در این زمینه مطالعه کردم. من باید کتاب‌هایی را می‌خواندم که روایات تاریخی در آنها مستند باشد و نباید در نگارش داستانم حرف غیرمستندی می‌زد؛ زیرا حالا من با نوشتن این داستان، به نوعی در حال معرفی تاریخ برای بچه‌ها هستم. پس باید حتماً تمام اتفاقات داستان مستند باشد. من اعتبار روایت‌ها را از طریق همین کتاب‌ها احراز کردم.

آیا ضروری است که در نگارش داستانی تاریخی از منابع معتبر مستند استفاده کنیم؟

بله، در جریان مسیر نگارش چند رمان تاریخی که در این سال‌ها داشته‌ام، تجربیات زیادی اندوخته‌ام که یکی از مهم‌ترین آنها این است که ما در رمان‌های تاریخی که مربوط به جریان‌ات صدر اسلام است، حتماً باید به منابع موثق رجوع کنیم و نباید منابعی را که مستند نیستند وارد آن داستان و تاریخ آن کتاب کنیم؛ چراکه ما داریم تاریخ را برای بچه‌ها بازگو می‌کنیم و ممکن است کودک با همین تاریخ بزرگ شود. اگر ما بخواهیم از منابع دروغین و از اکاذیب استفاده کنیم، تاریخ را تحریف کرده‌ایم. مخصوصاً به دیالوگ‌ها و به رفتار معصومین (ع)، باید خیلی بیشتر توجه و آن موارد را رعایت کنیم. حرف‌های آنها حتماً باید مستند و مطابق با منابع متقن باشد.
علمای ما این منابع را در اختیار دارند؛ مثلاً شیخ مفید، شیخ صدوق، محدث قمی و این‌ها این منابع را در دست دارند. همچنین از منابع سید

جعفر شهیدی و شهید مطهری نیز می‌توان استفاده کرد؛ بنابراین می‌توان به سراغ منبع غیرمؤثق نرفت.

