



مدیرعامل سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز:

**نوسازی ناوگان اتوبوس و تاکسی
و افزایش تعداد ناوگان فعال
بطور مستمر ادامه دارد**

در صفحه ۸

شنبه یکم دی ماه ۱۴۰۳ سال هجدهم شماره ۳۲۱۵ قیمت ۵۰۰۰ تومان

خبر ۷

استاندار آذربایجان غربی:

تکمیل زیرساخت‌های مرزی مبنای توسعه اقتصادی است

طرح نو؛ گروه خبر

استاندار آذربایجان غربی با اشاره به مزیت قابل توجه استان در حوزه مرز و تجارت‌های مرزی گفت: احداث و تکمیل زیرساخت‌های این بخش، مبنای توسعه اقتصادی استان است که باید در این زمینه، از همه توان خود را به کار بگیریم.

رضا رحمانی در دیدار مدیران زیر مجموعه وزارت راه و شهرسازی در آذربایجان غربی با اشاره به پتانسیل‌ها و ظرفیت‌های استان در حوزه‌های مختلف، اظهار کرد: ظرفیت‌های مرزی و استفاده از مزیت‌های مختلف استان در بخش‌های کشاورزی، معدن و سایر قسمت‌ها از مواردی است که به توجه ویژه نیاز دارد.

وی با اشاره به اینکه مرز یکی از مهمترین مزیت‌های آذربایجان غربی است، اضافه کرد: محور ایواوغلی - گیت منطقه آزاد بزرگراه ایران به اروپا محسوب می‌شود که شرایط آن قابل قبول نیست و نیازمند تحول در این بخش هستیم.

استاندار آذربایجان غربی با بیان اینکه نیازمند نگاهی نو به زیرساخت‌های حمل و نقل در استان هستیم، اظهار کرد: ایجاد زیرساخت‌های مورد نیاز از اولویت‌های استانی است چرا که بدون زیرساخت‌ها نمی‌توان از توسعه صحبت کرد و آماده کردن بسترهای لازم برای حضور سرمایه‌گذاران از نیازهای اصلی استان است.

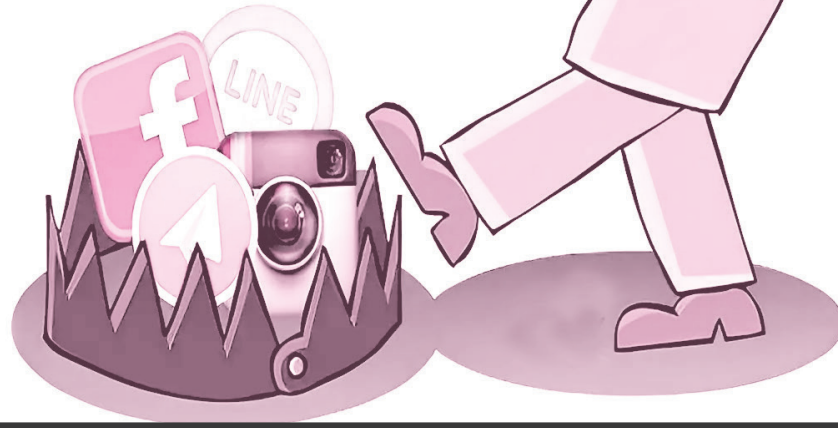
رحمانی بر بسیج تمامی امکانات برای آماده کردن زیرساخت‌های سرمایه‌گذاری در استان، ادامه داد: برای توسعه استان لازم است از همه امکانات استفاده شود و سرمایه‌گذاران هم پای کار هستند ولی دولت

طرح نو

روزنامه کثیرالنشر

خطر وقت‌گذرانی بی‌هدف با محتوای آنلاین

در صفحه ۶



تخصیص ۸۰۰ میلیون دلار منابع صندوق توسعه ملی برای ساخت نیروگاه خورشیدی در آذربایجان شرقی

طرح نو؛ گروه گزارش

**شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی
آذربایجان شرقی با حضور مسئولان استانی و
صندوق توسعه ملی برگزار و مطرح شد که**

**۸۰۰ میلیون دلار منابع صندوق توسعه ملی برای
ساخت نیروگاه خورشیدی در استان تخصیص
یابد.**

سیدمصطفی سیدهاشمی، قائم مقام صندوق

**توسعه ملی در جلسه شورای گفتگوی دولت و
بخش خصوصی آذربایجان شرقی، اظهار کرد:
همه معتقد هستیم.....**

در صفحه ۲

مدیرعامل توزیع برق اردبیل:

کمبود برق جدی است؛ شهروندان صرفه‌جویی کنند

طرح نو؛ گروه گزارش

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل کمبود برق در کشور را جدی خواند و اعلام کرد: برای گذر از این شرایط سخت، لازم است که شهروندان همکاری کرده و در مصرف برق و گاز صرفه‌جویی کنند.

حسین قدیمی در مصاحبه با خبرنگار ایرنا با اشاره به افزایش میزان مصرف گاز در کشور به ۸۵۰ میلیون متر مکعب در روز و مصرف ۷۵ درصد آن به صورت خانگی و تجاری گفت: این میزان مصرف موجب ایجاد مشکل در تامین سوخت نیروگاه‌ها و کاهش تولید برق در واحدهای نیروگاهی و در نتیجه اعمال خاموشی‌های اجباری و ناخواسته شده است.

وی با بیان این که ۹۰ درصد واحدهای نیروگاهی ایران نیروگاه‌های حرارتی هستند و با استفاده از سوخت به تولید برق می‌پردازند، افزود: ایران ۶۰ هزار مگاوات ظرفیت تولید برق دارد که این میزان تقریباً برابر با نیاز مصرفی کشور در تابستان است و در فصل سرد سال، میزان مصرف کشور به ۴۶ هزار مگاوات تنزل می‌یابد و ما در تامین برق کشور در ظرفیت نیروگاهی مشکل جدی نداریم و مشکل کنونی نیز به علت کمبود تامین سوخت نیروگاه‌ها به وجود آمده است.

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل با اشاره به کمبود سوخت در واحدهای نیروگاهی به خصوص در نیمه شمالی کشور که در انتهای خطوط نفت و گاز کشور قرار دارند، بیان کرد: نیروگاه‌های شمال کشور و نیروگاه سیلان اردبیل هم اکنون با کمترین ظرفیت کار می‌کنند.

وی تاکید کرد: در صورت همکاری نکردن شهروندان، ممکن است میزان خاموشی‌های اعمال شده در روزهای آینده افزایش هم بیاید و بر همین اساس لازم است که شهروندان که ذینفعان اصلی پایداری برق در شبکه هستند، خود همکاری کنند تا با همکاری هم از این مرحله سخت گذر کنیم.

قدیمی اضافه کرد: به علت کمبود در بخش تولید برق نیروگاهی، مدیران حوزه تولید، انتقال و توزیع برای حفظ پایداری شبکه برق کشور ناچار به مدیریت بار در شبکه شده‌اند که همین امر سبب قطعی ناخواسته برق شهروندان در برخی ساعات شبانه روز شده است.

وی اظهار کرد: برای حفظ پایداری و امنیت شبکه برق کشور که هم‌اکنون در بیشتر استان‌های شمالی کشور مشاهده می‌شود، اقداماتی شروع شده که از آن جمله می‌توان به کاهش ۵۳ مگاواتی برق در بخش خانگی و تجاری،



۹ درصدی در بخش کشاورزی و کاهش ۵۰ درصدی مصرف برق در بخش اداری استان اردبیل اشاره کرد. مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل میزان مصرف برق در این استان را حدود ۴۰۰ مگاوات در فصل سرد سال و ۵۳۰ مگاوات در پیک مصرف تابستان اعلام کرد و ادامه داد: برابر سهمیه ابلاغ شده، میزان مصرف برق استان اردبیل را باید روزانه ۱۳۰ مگاوات کاهش داده و به ۲۷۰ مگاوات برسانیم که این کار از طریق اعمال خاموشی‌های اجباری عملیاتی می‌شود.

وی همچنین گفت: علاوه بر این ما موظف هستیم که در بخش بار خانگی ۶۲ مگاوات صرفه‌جویی کرده و ۵۶ مگاوات نیز در ساعات پیک شبانه صرفه‌جویی کنیم.

تشریح راهکارهای عملی کاهش مصرف برق

قدیمی خواستار استفاده از نور طبیعی در طول روز و خاموش کردن لامپ‌های غیرضروری در ساعات روز توسط شهروندان شد و افزود: خاموش کردن لامپ‌های اضافی و وسایل برقی غیرضروری و پیوستن به پوشش ۲ درجه کمتر موجب صرفه‌جویی روزانه ۵۰ میلیون متر مکعب گاز در کشور شده و همین میزان گاز صرفه‌جویی شده به نیروگاه‌ها تحویل شده و تامین سوخت نیروگاه‌ها

در نهایت به تولید و پایداری برق منجر خواهد شد. وی انتخاب لباس مناسب در ماه‌های سرد سال در داخل منزل و محل کسب و کار و رعایت دمای رفا ۱۸ تا ۲۱ درجه و کاهش ۵۰ درصدی مصرف سوخت در ادارات و مراکز خدمات عمومی را از جمله راهکارهای کاهش مصرف سوخت و در نتیجه کمک به روند تولید برق در کشور عنوان کرد و ادامه داد: به مشترکان بدمصرف و نامتعارف استان اردبیل تذکر لازم داده شده و در صورت رعایت نکردن تذکر، کنتور آنها هوشمند شده و به قطع سیستمی انشعاب آنها اقدام خواهد شد.

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل خواستار فعالیت مجتمع‌های تجاری تا ساعت ۲۰ شد و اظهار کرد: همه مشترکان خانگی، تجاری و صنعتی باید الگوی مصرف بهینه انرژی را رعایت کنند و خوشبختانه همراهی خوبی از سوی صنایع استان در این زمینه مشاهده می‌شود.

وی اضافه کرد: اقدامات شرکت توزیع برق استان اردبیل برای پیک بار در فصل زمستان شامل خاموش کردن روشنایی معابر به میزان ۶ مگاوات است که در این زمینه ۲ هزار رشته چراغ ۲۵۰ وات به لامپ های ۱۰۰ مگاوات تبدیل شده است.

قدیمی خواستار تعدیل و خاموش کردن نورپردازی

ساختمان‌ها، تابلوهای تبلیغاتی، کاهش مصرف توسط مشترکان پرمصرف و نامتعارف خانگی و تجاری شد و گفت: همه مشترکان پرمصرف و نامتعارف خانگی و تجاری در استان اردبیل شناسایی شده‌اند که در صورت رعایت نکردن الگوهای مصرف، برق آنها قطع شده و انشعاب آنها با هزینه خودشان به کنتور هوشمند مجهز خواهد شد.

وی با اشاره به آغاز روند خاموش سازی روشنایی بوستان‌ها و چراغ‌های بین راهی و تعدیل آنها برای مدیریت مصرف برق در استان اردبیل افزود: شرکت توزیع برق به شدت با استخراج رمز ارز از طریق برق مخالف است و شهروندان می‌توانند با شماره تلفن ۳۰۰۵۱۲۱ موارد استخراج غیرقانونی رمز ارز را گزارش داده و تا سقف ۵۰۰ میلیون ریال پاداش نقدی دریافت کنند.

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل همچنین از جمع آوری چهار هزار رشته لامپ و ریسه از سطح شهر اردبیل خبر داد و خواستار همکاری تنگاتنگ مردم با متولیان امر شد و گفت: برای مدیریت بهینه مصرف برق، باید به سمت هوشمندسازی کنتور و رعایت الگوی مصرف برویم و در کنار آن، تولید برق از طریق انرژی‌های نو از جمله انرژی خورشیدی را بیشتر جدی بگیریم.

شراکت و یک مقایسه جالب توجه:

مثلث آتشین تراکتور برتر از سرخابی‌ها

طرح نو؛ گروه ورزش

آمار گلزنی مثلث آتشین تراکتوری‌ها در فصل جاری لیگ برتر بهتر از دو تیم قهرمان و نایب قهرمان فصل گذشته این مسابقات بوده است. به گزارش خبرنگار سرویس ورزشی پایگاه خبری تحلیلی «آنج»، در پایان هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال کشور جدول بهترین گلزنان این مسابقات شکل جالب....

معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

زندگی حافظان و قاریان قرآنی نورانی است

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

معاون قرآن و عترت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: زندگی کسانی که قرآن را حفظ، قرائت، تدبیر و تفسیر می‌کنند، نورانی و قرآنی است. حجت الاسلام «حمیدرضا ارباب سلیمانی» روز پنجشنبه

مدیرعامل توزیع برق اردبیل:

کمبود برق جدی است؛ شهروندان صرفه‌جویی کنند

طرح نو؛ گروه گزارش

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل کمبود برق در کشور را جدی خواند و اعلام کرد: برای گذر از این شرایط سخت، لازم است که شهروندان همکاری کرده و در مصرف برق و گاز صرفه‌جویی کنند. حسین قدیمی در مصاحبه با خبرنگار ایرنا با اشاره به افزایش میزان مصرف گاز در کشور به ۸۵۰ میلیون متر مکعب

وی همچنین با اشاره به نصب کنتورهای هوشمند برق در بخش خانگی، کشاورزی و اداری به منظور کنترل پذیری، رویت پذیری و کاهش مصرف افزود: علاوه بر این، برای کاهش اتلاف انرژی برق، ۷۰ درصد کابل‌های توزیع برق در سطح استان به کابل‌های خودنگهدار تبدیل شده است.

استقلال شرکت توزیع برق اردبیل پیگیری می‌شود

قدیمی با اشاره به درخواست هفت نماینده استان اردبیل برای استقلال شرکت توزیع برق استان از برق منطقه ای آذربایجان گفت: این درخواست برابر اقدامات انجام شده تا یک سال آینده محقق خواهد شد و همین امر سبب مدیریت بهینه مصرف برق در سطح استان خواهد شد.

وی در ادامه خواستار استفاده از ظرفیت آموزش در مدارس برای ترویج فرهنگ مصرف بهینه و درست برق و انرژی شد و گفت: علاوه بر این، همه واحدهای بزرگ صنعتی و تولیدی استان نیز باید به ژنراتور مجهز شده و سوخت دوم تهیه کنند تا در مواقع قطع برق، بتوانند به مدیریت واحدهای خود بپردازند.

استفاده از انرژی خورشیدی علاج کمبود برق

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان اردبیل در تشریح اقدامات انجام شده برای تولید برق از انرژی خورشیدی در سطح این استان گفت: مقدمات تولید ۲۵ مگاوات برق خورشیدی در روستای شریف بیگلر اردبیل و نیز ۱۰۰ مگاوات در منطقه ویژه اقتصادی نمین در زمینی به مساحت ۱۰۰ هکتار آغاز شده که در صورت محقق شدن این هدف، برق شهرک صنعتی شماره ۲ اردبیل از این طریق تامین خواهد شد.

وی بیان کرد: علاوه بر این ۹ منطقه روستایی در استان برای تولید برق با ظرفیت هر کدام سه مگاوات و در مجموع ۲۷ مگاوات برق خورشیدی به همراه ۳۰ مگاوات برق از انرژی خورشیدی توسط یک واحد صنعتی آغاز شده است.

قدیمی با اشاره به خرید برق نیروگاه‌های خورشیدی به صورت تضمینی و با قیمت مناسب توسط دولت و اعطای وام یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریالی به سرمایه‌گذاران این بخش با اقساط ۸۰ ماهه و سود چهار درصدی گفت: مشکل تامین برق کشور از طریق انرژی‌های تجدیدپذیر به خصوص انرژی خورشیدی به راحتی قابل حل است.

۲

گزارش

فرهنگ و ادب

۱

ورزش

تخصیص ۸۰۰ میلیون دلار منابع صندوق توسعه ملی برای ساخت نیروگاه خورشیدی در آذربایجان شرقی



طرح نو؛ گروه گزارش شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی با حضور مسئولان استانی و صندوق توسعه ملی برگزار شد و مطرح شد که ۸۰۰ میلیون دلار منابع صندوق توسعه ملی برای ساخت نیروگاه خورشیدی در استان تخصیص یابد.

سیدمصطفی سیدهاشمی، قائم مقام صندوق توسعه ملی در جلسه شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی، اظهار کرد: همه معتقد هستیم که توسعه کشور نیازمند حضور سرمایه گذاران بااهل، با معرفت، متدین و متعهد به نظام و آشنا به موضوعات اقتصادی است.

وی با تأکید بر اینکه کسانی می‌توانند قفل بخش اقتصادی را بکشایند که با مسائل بنگاه داری و شرکت داری آشنا باشند، افزود: دولت ها نمی‌توانند اقتصاد را به خوبی اداره کنند و هر دولتی در هر کشوری هزینه بسیار بالایی داشته و توان اداره اقتصاد را ندارد.

وی با بیان اینکه بر اساس اساننامه صندوق توسعه ملی، ۸۰ درصد درآمد صندوق برای بخش خصوصی صرف شود، اظهار کرد: ارتباطات خارجی سالم در بخش اقتصادی به عنوان اهرم اقتصادی باید به کمک ما بیاید.

سیدهاشمی با بیان اینکه ۱۶۰ میلیارد دلار از محل درآمد نفتی وارد صندوق توسعه ملی می‌شود، گفت: بخشنامه بسیار مهم و شجاعانه دکتر پزشکیان در ۲ هفته پیش صادر شده که شاید در طول تاریخ بی نظیر باشد و بر اساس آن تکلیف شده تا نیروگاه‌های خورشیدی در سطح کشور ساخته شود.

وی با بیان اینکه ساخت هر ۱۰ مگاوات نیازمند چهار میلیون دلار پول است، افزود: سهم آذربایجان شرقی در این بخشنامه رئیس جمهور، ساخت ۲ هزار مگاوات نیروگاه خورشیدی است که ۸۰۰ میلیون دلار سرمایه گذاری لازم دارد.

وی با بیان اینکه مراحل تأیید سرمایه گذاری برای ساخت نیروگاه خورشیدی از طریق سامانه ساتیا انجام می‌گیرد، ادامه داد: در سال‌های قبل، ناترازی انرژی توسط بخش خصوصی پیش‌بینی شده و راهکارهای مناسبی از جمله توسعه نیروگاه‌های خورشیدی برای کاهش ناترازی مطرح شده است.

وی با انتقاد از تداوم روند ناترازی در کشور خاطر نشان کرد: راه درست، بهره‌گیری از انرژی پاک و خورشیدی است که چون نیازمند سرمایه‌گذاری سنگین است، بخش دولتی باید در این مسیر پیش‌قدم شود.

وی ادامه داد: دولت می‌تواند با تسهیل در صدور مجوز احداث نیروگاه خورشیدی، صدور مجوزهای محیط زیستی و تخصیص زمین و در اختیار قرار دادن زیرساخت‌های لازم، بخش خصوصی را به سرمایه‌گذاری در این زمینه ترغیب کند همانگونه که اکنون نیز افرادی از بخش خصوصی استان آماده سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی پاک هستند. اما به دلیل وجود موانع، نمی‌توانند با پیش بگذارند.

ژانله با انتقاد از سهم ناچیز آذربایجان شرقی از تسهیلات صندوق توسعه ملی، گفت: سهم استان از تسهیلات صندوق توسعه ملی ۲۵ صدم درصد است. همچنین آذربایجان شرقی با دریافت ۷۰۰ هزار دلار از منابع ارزی در رتبه‌های پایین از نظر دریافت منابع قرار دارد.

وی با بیان اینکه آذربایجان شرقی دارای ۴ هزار و ۵۰۰ واحد تولیدی است، گفت: استان هفت درصد از ارزش افزوده کشور را در اختیار دارد، با این حال در بحث استفاده از منابع ملی، دچار عقب‌افتادگی جدی است.

ژانله افزود: در حال حاضر ۹۵ مگا پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۴۱۰ همت در استان در حال اجرا است که بخشی از این پروژه‌ها پیشرفت ۶۰ درصدی دارند که با تخصیص یک میلیارد دلار، می‌توان تعدادی از این پروژه‌ها را سال بعد به مرحله بهره‌برداری رساند.

رضا جعفری، عضو هیات رئیسه اتاق بازرگانی تبریز ضمن تأکید بر همکاری با بخش خصوصی، اظهار کرد: دولت باید با تسهیل در دریافت مجوزهای محیط زیستی و تخصیص زمین و در اختیار قرار دادن زیرساخت‌های لازم، بخش خصوصی را به سرمایه‌گذاری در این زمینه ترغیب کند همانگونه که اکنون نیز افرادی از بخش خصوصی استان آماده سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی پاک هستند. اما به دلیل وجود موانع، نمی‌توانند با پیش بگذارند.

ژانله با انتقاد از سهم ناچیز آذربایجان شرقی از تسهیلات صندوق توسعه ملی، گفت: سهم استان از تسهیلات صندوق توسعه ملی ۲۵ صدم درصد است. همچنین آذربایجان شرقی با دریافت ۷۰۰ هزار دلار از منابع ارزی در رتبه‌های پایین از نظر دریافت منابع قرار دارد.

وی با بیان اینکه آذربایجان شرقی دارای ۴ هزار و ۵۰۰ واحد تولیدی است، گفت: استان هفت درصد از ارزش افزوده کشور را در اختیار دارد، با این حال در بحث استفاده از منابع ملی، دچار عقب‌افتادگی جدی است.

ژانله افزود: در حال حاضر ۹۵ مگا پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۴۱۰ همت در استان در حال اجرا است که بخشی از این پروژه‌ها پیشرفت ۶۰ درصدی دارند که با تخصیص یک میلیارد دلار، می‌توان تعدادی از این پروژه‌ها را سال بعد به مرحله بهره‌برداری رساند.

رضا جعفری، عضو هیات رئیسه اتاق بازرگانی تبریز ضمن تأکید بر همکاری بخش خصوصی با وزارت نیرو در مدیریت مصرف انرژی، خواستار تضمین خرید برق

مازاد توسط وزارت نیرو به قیمت دلاری از تولیدکنندگان برق توسط بخش خصوصی شد.

وی با اشاره به سختگیری بانک‌ها در پرداخت تسهیلات برای احداث نیروگاه‌های خورشیدی گفت: در این زمینه لازم است، تسهیلاتی انجام بگیرد.

جعفری، انجام طرح‌های مشترک بین واحدهای تولیدی در زمینه احداث نیروگاه‌های خورشیدی را گامی موثر در عملیاتی کردن و توسعه این نیروگاه‌ها دانست.

اسماعیل چمنی، رئیس شورای شهر تبریز گفت: صندوق توسعه ملی، تسهیلات را در قالب ارز به بخش خصوصی ارائه می‌دهد و دریافت‌کنندگان آن، موظف هستند، این مبالغ را به‌صورت دلاری به صندوق بازگردانند، اما با توجه به تورم موجود در کشور و کاهش ارزش پول ملی، عملاً بخش خصوصی قادر به بازپرداخت دلاری نیستند.

وی با بیان اینکه ۵۰۰ هزار نفر در استان از هنر-صنعت فرش ارتزاقی می‌کنند، گفت: تاکنون ما در حوزه فرش دستباف، از بودجه دولتی و بودجه صندوق توسعه ملی بهره نبرده‌ایم.

علی مقدم‌زاده، معاون مطالعات و برنامه‌ریزی صندوق توسعه ملی، با تأکید بر لزوم بهره‌گیری ظرفیت وزارت نیرو و ساتیا در زمینه احداث نیروگاه‌های خورشیدی، از اعلام آمادگی این صندوق برای تخصیص منابع ارزی به فعالان اقتصادی استان خبر داد.

وی پیشنهاد تأسیس کنسرسیوم و تعاونی‌های اختصاصی در زمینه انرژی خورشیدی را مطرح کرد.

موسی خلیل‌لهی، رئیس دادگستری آذربایجان شرقی نیز گفت: فعالان اقتصادی استان آذربایجان شرقی علیرغم تمام محدودیت‌ها و مشکلات، تاکنون توانسته‌اند حفظ موجودیت کنند و امیدواریم، صندوق توسعه ملی با پرداخت تسهیلات مناسب، بهد اعتلای بخش خصوصی استان کمک کند.

باغیان، مجری انرژی‌های خورشیدی شرکت برق با بیان این‌که سه سال است کارگروه توسعه نیروگاه‌های تجدیدپذیر در استان تشکیل شده است، افزود: پروانه احداث بیش از ۲ هزار مگاوات نیروگاه تجدیدپذیر از طریق سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر صادر شده است.

وی افزود: برای افق ۱۴۰۵ نزدیک به ۶۰۰ مگاوات نیروگاه تجدیدپذیر در استان در مدار تولید قرار می‌گیرد.

صابر پرنیان، مدیر کل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان شرقی نیز پیشنهاد صدور مجوزهای سرمایه گذاری بینام برای استان را داد و افزود: مجوز و زمین مربوطه را می‌توانیم خودمان آماده سازیم و سپس سرمایه گذاران و متقاضیانی که مراجعه کننده را اهلیت سنجی کنیم و در صورت تأیید اهلیت آن‌ها مجوز و زمین را تخصیص دهیم.

وی همچنین به ۴۶ طرح اولویت دار صنعت استان که نیازمند ۱۲۰ همت سرمایه گذاری بوده و ۱۲ هزار نفر اشتغالزایی خواهد داشت، اشاره کرد و افزود: از صندوق توسعه ملی می‌خواهیم حداقل ۵۰ همت برای تکمیل

طرح نو؛ گروه گزارش شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی با حضور مسئولان استانی و صندوق توسعه ملی برگزار شد و مطرح شد که ۸۰۰ میلیون دلار منابع صندوق توسعه ملی برای ساخت نیروگاه خورشیدی در استان تخصیص یابد.

سیدمصطفی سیدهاشمی، قائم مقام صندوق توسعه ملی در جلسه شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی، اظهار کرد: همه معتقد هستیم که توسعه کشور نیازمند حضور سرمایه گذاران بااهل، با معرفت، متدین و متعهد به نظام و آشنا به موضوعات اقتصادی است.

وی با تأکید بر اینکه کسانی می‌توانند قفل بخش اقتصادی را بکشایند که با مسائل بنگاه داری و شرکت داری آشنا باشند، افزود: دولت ها نمی‌توانند اقتصاد را به خوبی اداره کنند و هر دولتی در هر کشوری هزینه بسیار بالایی داشته و توان اداره اقتصاد را ندارد.

وی با بیان اینکه بر اساس اساننامه صندوق توسعه ملی، ۸۰ درصد درآمد صندوق برای بخش خصوصی صرف شود، اظهار کرد: ارتباطات خارجی سالم در بخش اقتصادی به عنوان اهرم اقتصادی باید به کمک ما بیاید.

سیدهاشمی با بیان اینکه ۱۶۰ میلیارد دلار از محل درآمد نفتی وارد صندوق توسعه ملی می‌شود، گفت: بخشنامه بسیار مهم و شجاعانه دکتر پزشکیان در ۲ هفته پیش صادر شده که شاید در طول تاریخ بی نظیر باشد و بر اساس آن تکلیف شده تا نیروگاه‌های خورشیدی در سطح کشور ساخته شود.

وی با بیان اینکه ساخت هر ۱۰ مگاوات نیازمند چهار میلیون دلار پول است، افزود: سهم آذربایجان شرقی در این بخشنامه رئیس جمهور، ساخت ۲ هزار مگاوات نیروگاه خورشیدی است که ۸۰۰ میلیون دلار سرمایه گذاری لازم دارد.

وی با بیان اینکه مراحل تأیید سرمایه گذاری برای ساخت نیروگاه خورشیدی از طریق سامانه ساتیا انجام می‌گیرد، ادامه داد: در سال‌های قبل، ناترازی انرژی توسط بخش خصوصی پیش‌بینی شده و راهکارهای مناسبی از جمله توسعه نیروگاه‌های خورشیدی برای کاهش ناترازی مطرح شده است.

وی با انتقاد از تداوم روند ناترازی در کشور خاطر نشان کرد: راه درست، بهره‌گیری از انرژی پاک و خورشیدی است که چون نیازمند سرمایه‌گذاری سنگین است، بخش دولتی باید در این مسیر پیش‌قدم شود.

وی ادامه داد: دولت می‌تواند با تسهیل در صدور مجوز احداث نیروگاه خورشیدی، صدور مجوزهای محیط زیستی و تخصیص زمین و در اختیار قرار دادن زیرساخت‌های لازم، بخش خصوصی را به سرمایه‌گذاری در این زمینه ترغیب کند همانگونه که اکنون نیز افرادی از بخش خصوصی استان آماده سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی پاک هستند. اما به دلیل وجود موانع، نمی‌توانند با پیش بگذارند.

ژانله با انتقاد از سهم ناچیز آذربایجان شرقی از تسهیلات صندوق توسعه ملی، گفت: سهم استان از تسهیلات صندوق توسعه ملی ۲۵ صدم درصد است. همچنین آذربایجان شرقی با دریافت ۷۰۰ هزار دلار از منابع ارزی در رتبه‌های پایین از نظر دریافت منابع قرار دارد.

وی با بیان اینکه آذربایجان شرقی دارای ۴ هزار و ۵۰۰ واحد تولیدی است، گفت: استان هفت درصد از ارزش افزوده کشور را در اختیار دارد، با این حال در بحث استفاده از منابع ملی، دچار عقب‌افتادگی جدی است.

ژانله افزود: در حال حاضر ۹۵ مگا پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۴۱۰ همت در استان در حال اجرا است که بخشی از این پروژه‌ها پیشرفت ۶۰ درصدی دارند که با تخصیص یک میلیارد دلار، می‌توان تعدادی از این پروژه‌ها را سال بعد به مرحله بهره‌برداری رساند.

رضا جعفری، عضو هیات رئیسه اتاق بازرگانی تبریز ضمن تأکید بر همکاری با بخش خصوصی، اظهار کرد: دولت باید با تسهیل در دریافت مجوزهای محیط زیستی و تخصیص زمین و در اختیار قرار دادن زیرساخت‌های لازم، بخش خصوصی را به سرمایه‌گذاری در این زمینه ترغیب کند همانگونه که اکنون نیز افرادی از بخش خصوصی استان آماده سرمایه‌گذاری در حوزه انرژی پاک هستند. اما به دلیل وجود موانع، نمی‌توانند با پیش بگذارند.

ژانله با انتقاد از سهم ناچیز آذربایجان شرقی از تسهیلات صندوق توسعه ملی، گفت: سهم استان از تسهیلات صندوق توسعه ملی ۲۵ صدم درصد است. همچنین آذربایجان شرقی با دریافت ۷۰۰ هزار دلار از منابع ارزی در رتبه‌های پایین از نظر دریافت منابع قرار دارد.

وی با بیان اینکه آذربایجان شرقی دارای ۴ هزار و ۵۰۰ واحد تولیدی است، گفت: استان هفت درصد از ارزش افزوده کشور را در اختیار دارد، با این حال در بحث استفاده از منابع ملی، دچار عقب‌افتادگی جدی است.

ژانله افزود: در حال حاضر ۹۵ مگا پروژه با هزینه‌ای بالغ بر ۴۱۰ همت در استان در حال اجرا است که بخشی از این پروژه‌ها پیشرفت ۶۰ درصدی دارند که با تخصیص یک میلیارد دلار، می‌توان تعدادی از این پروژه‌ها را سال بعد به مرحله بهره‌برداری رساند.

رضا جعفری، عضو هیات رئیسه اتاق بازرگانی تبریز ضمن تأکید بر همکاری بخش خصوصی با وزارت نیرو در مدیریت مصرف انرژی، خواستار تضمین خرید برق

مازاد توسط وزارت نیرو به قیمت دلاری از تولیدکنندگان برق توسط بخش خصوصی شد.

وی با اشاره به سختگیری بانک‌ها در پرداخت تسهیلات برای احداث نیروگاه‌های خورشیدی گفت: در این زمینه لازم است، تسهیلاتی انجام بگیرد.

جعفری، انجام طرح‌های مشترک بین واحدهای تولیدی در زمینه احداث نیروگاه‌های خورشیدی را گامی موثر در عملیاتی کردن و توسعه این نیروگاه‌ها دانست.

اسماعیل چمنی، رئیس شورای شهر تبریز گفت: صندوق توسعه ملی، تسهیلات را در قالب ارز به بخش خصوصی ارائه می‌دهد و دریافت‌کنندگان آن، موظف هستند، این مبالغ را به‌صورت دلاری به صندوق بازگردانند، اما با توجه به تورم موجود در کشور و کاهش ارزش پول ملی، عملاً بخش خصوصی قادر به بازپرداخت دلاری نیستند.

وی با بیان اینکه ۵۰۰ هزار نفر در استان از هنر-صنعت فرش ارتزاقی می‌کنند، گفت: تاکنون ما در حوزه فرش دستباف، از بودجه دولتی و بودجه صندوق توسعه ملی بهره نبرده‌ایم.

علی مقدم‌زاده، معاون مطالعات و برنامه‌ریزی صندوق توسعه ملی، با تأکید بر لزوم بهره‌گیری ظرفیت وزارت نیرو و ساتیا در زمینه احداث نیروگاه‌های خورشیدی، از اعلام آمادگی این صندوق برای تخصیص منابع ارزی به فعالان اقتصادی استان خبر داد.

وی پیشنهاد تأسیس کنسرسیوم و تعاونی‌های اختصاصی در زمینه انرژی خورشیدی را مطرح کرد.

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی استان خبر داد: استمرار افزایش تولید و خرید گندم در آذربایجان شرقی علیرغم مخاطرات طبیعی



طرح نو؛ گروه خبر معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی افزایش تولید و خرید گندم را علیرغم همه مخاطرات طبیعی در استان، یک دستاورد بزرگ دانست. اکبر کرامتی در جلسه گردهمایی معاونین تولیدات گیاهی وزارت جهاد کشاورزی که در تبریز برگزار شد، با اشاره به عملکرد موفق استان در اجرای برنامه‌های تولید گندم اظهار کرد: سال گذشته برنامه‌های تولید گندم با تحقق بیش از ۱۰۲ درصدی به اجرا درآمد و در سال جاری نیز علیرغم مشکلاتی همچون تأمین کود و سوخت، موفق شدیم تمامی برنامه‌های پیش‌بینی شده را عملیاتی کنیم.

وی با بیان اینکه مزارع پایلوت و مقایسه‌ای در استان ایجاد شده افزود: خوشبختانه وضعیت اجرای طرح‌ها در استان مطلوب بوده و این روند ادامه خواهد یافت.

وی در ادامه با اشاره به کاهش بارندگی در سال جاری گفت: امسال با کاهش ۳ تا ۴ درصدی بارندگی مواجه بوده‌ایم. با این حال، امیدواریم مانند سال گذشته که با پاییز خشک، زمستان سخت، فرسایش بادی و گرد و غبار روبرو بودیم، تولید گندم در استان قابل توجه باشد.

معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی با تأکید بر روند رو به رشد تولید و خرید گندم در استان مطرح کرد: بالاترین میزان خرید گندم در استان تا سال گذشته ۵۹۵ هزار تن بود که در شرایط بارندگی بیش از ۳۹۵ میلی‌متر محقق شد. با این وجود، در سال گذشته علیرغم بارش کمتر از ۳۰۰ میلی‌متر و به‌واسطه اجرای طرح‌های وزارت جهاد کشاورزی، توانستیم به تولید ۷۹۴ هزار تن و خرید ۶۰۳ هزار تن گندم دست یابیم.

به نقل از روابط عمومی جهاد کشاورزی استان آذربایجان شرقی، وی در پایان به روند مثبت در حوزه آموزش، مکانیزاسیون و حفظ نباتات اشاره کرد و افزود: در این بخش‌ها اقدامات خوبی صورت گرفته و تلاش خواهیم کرد این روند رو به رشد ادامه یابد.

ایران رتبه سوم تولید «انار» در جهان



طرح نو؛ گروه خبر مدیرکل دفتر میوه‌های گرمسیری و نیمه‌گرمسیری وزارت جهاد کشاورزی با بیان اینکه ایران سومین تولید کننده انار در جهان است، گفت: امسال نسبت به سال گذشته ۱۰ هزار تن افزایش تولید انار داشتیم.

به گزارش نصر، زهرا جلیلی مقدم مدیرکل دفتر تولید میوه‌های گرمسیری و نیمه‌گرمسیری وزارت جهاد کشاورزی گفت: سطح باغات انار کشور ۹۶ هزار هکتار است که از این سطح، امسال حدود یک میلیون و ۳۴۰ هزار تن محصول تولید شده که افزایش ۱۰ هزار تنی را نسبت به سال گذشته نشان می‌دهد. فارس، مرکزی، خراسان رضوی، اصفهان، یزد و سمنان جز بزرگترین استان‌های تولید کننده انار هستند.

وی با بیان اینکه بیش از ۸۰۰ ژنو تیپ انار در کشور کشت می‌شود، افزود: ده رقم تجاری آن از جمله ملس ساوه، شیشه کب، رباب، نادری، خزر، اردستانی، قجاج، بجنستانی، ملس یزدی، گلوباریک و یوسفخانی بیشترین میزان سطح را به خود اختصاص دادند و «ایران» دارای رتبه سوم تولید انار و رتبه نخست در سرانه تولید در جهان است.

جلیلی مقدم بیان کرد: انار تولیدی ایران به لحاظ کیفیت و نحوه تولید اهمیت خاصی دارد و این محصول به دلیل دارا بودن انواع آنتی‌اکسیدان‌ها در پیشگیری از بسیاری بیماری‌ها مؤثر است و از این رو ارزش غذایی و دارویی بالایی دارد.

وی درباره افزایش کمی و کیفیت انار کشور گفت: با توجه به محدودیت منابع آبی و تغییرات اقلیمی حادث شده، برای حفظ باغات و بهبود کمیت و کیفیت محصول تولیدی، اقدامات مختلفی از جمله استفاده از روش‌های نوین آبیاری، احداث سایبان در باغات، انجام عملیات به باغی نظیر هرس، تغذیه، مبارزه با آفات و بیماری‌ها ضروری است.

مدیرکل دفتر میوه‌های گرمسیری و نیمه‌گرمسیری وزارت جهاد کشاورزی یادآور شد: استفاده از روش‌های نوین مقابله با تنش‌ها در راستای مدیریت بهینه تولید و ارتقای بهره‌وری الزامی است و با روش‌های قدیمی و سنتی نمی‌توان کیفیت بهینه را به دست آورد.

گزارش

شراکت و یک مقایسه جالب توجه؛

مثلث آتشین تراکتور برتر از سرخابی‌ها

و نایب قهرمان فصل گذشته را تا این هفته بخواباند.

بر اساس این گزارش، اشتراکال، حسین‌زاده و هاشم‌نژاد روی هم رفته ۱۵ گل از ۲۰ گل تراکتور در جریان فصل جاری لیگ برتر را وارد دروازه حریفان کرده‌اند که سه چهارم یا ۷۵ درصد گل‌های این تیم را شامل می‌شود و این درحالی است که تیم‌های پرسپولیس و استقلال به ترتیب ۱۴ و ۱۲ گل به ثمر رسانده‌اند. نکته جالب دیگر این است که هر یک از اعضای مثلث آتشین تراکتور به آمار تأثیرگذاری ۱۰+ گل در تمامی رقابت‌های فصل جاری هم رسیده‌اند: حسین‌زاده با ۱۱ گل و ۷ پاس گل، اشتراکال و هاشم‌نژاد نیز هر کدام با ۷ گل و سه پاس گل. آماری که هفته به هفته بهتر می‌شود و یکی از عوامل اصلی صدرنشینی تراکتور در جدول لیگ برتر فوتبال ایران و لیگ قهرمانان ۲ آسیا به شمار می‌آید.



مورد مقایسه قرار بگیرد. رسانه‌های پایتخت در باب این مقایسه نوشته‌اند که دراگان اسکوچیچ با این سه ستاره خود توانسته میج دو تیم قهرمان

در لیگ بیست‌وچهارم بیشتر از تعداد گل‌های زده تیم‌های سرخابی پایتخت در این مسابقات است و همین موضوع باعث شده تا این آمار

طرح نو؛ گروه ورزش آمار گلزنی مثلث آتشین تراکتوری‌ها در فصل جاری لیگ برتر بهتر از دو تیم قهرمان و نایب قهرمان فصل گذشته این مسابقات بوده است. به گزارش خبرنگار سرویس ورزشی پایگاه خبری تحلیلی «آناج»، در پایان هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال کشور جدول بهترین گلزنان این مسابقات شکل جالب توجهی به خود گرفت. امیرحسین حسین‌زاده و مهدی هاشم‌نژاد، دو ستاره جوان تراکتور با گلی که در این هفته برابر ملوان به ثمر رساندند، شمار گل‌های خود را به عدد ۵ افزایش دادند تا با صعود به صدر این جدول، عنوان آقای گلی را با تومیسلاو اشتراکال هم‌تیمی کروات خود شریک شوند.

اما عملکرد درخشان و فوق‌العاده این سه بازیکن در خط حمله تی‌تی‌ها به سوژه رسانه‌ها تبدیل شده است؛ جایی که آمار گلزنی آن‌ها

گزارش

میرهاشم حسینی:

در هر وزنی کادر فنی تیم ملی تکواندو بخواد مبارزه می‌کنم

نهایت درخشش بی‌نظیر در المپیک به تصویر کشیده شد. وی ادامه داد: این دومین سالی است که رقابت‌های لیگ برتر به روش گرنده‌پری برگزار می‌شود و در کنار سطح فنی بالا شاهد هستیم که همانند سال گذشته تکواندوکاران و مربیان در تلاش هستند توانایی خود را به نمایش بگذارند تا شانس حضور در اردوها را داشته باشند. البته امیدوارم سطح بالای مسابقات و جذابیت فوق‌العاده آن باعث جذب حامیان مالی بیشتر شود و بازیکنان تکواندو مثل سایر رشته‌ها بتوانند قراردادهای بهتری منعقد کنند. این موضوع باعث رفع دغدغه مالی بازیکنان و کادر فنی شده و شرایط را برای کمک به تیم ملی فراهم کند. حسینی در مورد مبارزات وزن ششم گفت: مبارزات خوبی را در این وزن دیدم و جوانان با آتیه به رقابت پرداختند. سعی کردم همه این رقابت‌ها و مبارزات را آنالیز و بررسی کنم. پتانسیل بالایی در این وزن داریم و می‌توانیم با تکیه بر جوانی و تجربه عملکرد بهتری نسبت به قبل به نمایش بگذاریم. کاپیتان تیم ملی در خصوص شرایط اردوی تیم

ملی گفت: شکر خدا بعد از مسابقات المپیک اولین اردوی تیم ملی تشکیل شد که جا دارد از عوامل فدراسیون به خصوص رئیس و دبیرکل فدراسیون بابت زحماتی که برای برگزاری این اردوها می‌کشند تشکر می‌کنم. شرایط کاملاً مهیاست و امیدوارم برای مسابقات آتی جهانی که از اهمیت بالایی برخوردار است تیم ملی با آمادگی کامل شرکت کند و نتیجه خوبی برای تیم ملی به دست آید. کاپیتان تیم ملی با اشاره به پشت سر گذاشتن دوران آسیب دیدگی در مورد زمان بازگشت به مسابقات گفت: در شرایط فعلی در حال انجام تمرینات بازتوانی هستم و هر زمان که پزشک تیم و مربی بدنساز، دکتر مهرداد یوسفی این اجازه را به من بدهند در مسابقات شرکت می‌کنم. ان‌شاءالله با شروع تمرینات کم‌کم به روزهای اوج خود باز خواهم گشت. وی در پایان در پاسخ به این سوال که در چه وزنی شرکت خواهد کرد گفت: من در اوزان اول تا هشتم در مسابقات مختلف شرکت کرده‌ام و اکنون نیز در اردوی تیم ملی حضور دارم و تابع تصمیم کادر فنی هستم و در هر وزنی که صلاح بدانند هوگویی تیم ملی را می‌پوشم.



حضور در مسابقات لیگ گفت: بعد از مدت‌ها به محل برگزاری مسابقات آمدم و مسابقات را کاملاً زیر نظر داشتم، خدا را شکر لیگ مثل پارسال از سطح فنی بالایی برخوردار است. سال گذشته نحوه برگزاری لیگ تغییر کرد و پیامد آن نتایج درخشان تکواندو ایران در مسابقات قهرمانی آسیا، جام جهانی و در

طرح نو؛ گروه ورزش کاپیتان تیم ملی تکواندو ایران گفت: در حال انجام تمرینات بازتوانی هستم و در هر وزنی که کادر فنی صلاح بداند به خاطر موفقیت و سربلندی ایران مبارزه خواهم کرد. میرهاشم حسینی کاپیتان تیم ملی تکواندو ضمن بیان مطلب فوق به خبرنگار مهر در مورد

خبر

شوک کلاتری به مس سونگون حس شد!

نمی‌بازند و کمتر گل می‌خورند

آذربایجان از باخت‌های سریالی است. مس سونگون با حضور کلاتری در چهار دیدار لیگ یکی به میدان رفته که حاصل کار کسب یک برد و سه تساوی بوده تا مس با سرمربی جدید باختی در لیگ نداشته باشد. کسب ۶ امتیاز از ۱۲ امتیاز ممکن در این چهار مسابقه باعث شده تا مس شمار امتیازاتش را به ۱۳ برساند. به عبارتی کلاتری در ۴ مسابقه موفق به کسب ۶ امتیاز شده و این در حالی است که مس پیش از وی در ۱۰ بازی، ۷ امتیاز گرفته بود. در نهایت باید گفت اثرات سرمربی جدید در تیم فوتبال مس سونگون دیده شده ولی باید منتظر نیم فصل ماند تا با اعمال اثر کلاتری در پنجره زمستانی، چشم انتظار اتفاقات بهتری هم از مسی‌ها بود چرا که صرف کنده شدن از قعر جدول، تنها انتظاری نیست که از این سرمربی باسابقه شیرازی می‌توان داشت.



نخستین بار به دست آمد و مس در زمان نارنجی‌پوشان پس از حضور سرمربی جدید موفق شدند دو کِلین‌شیت در چهار مسابقه اخیر داشته باشند؛ دو کِلین‌شیتی که برای

طرح نو؛ گروه ورزش تغییرات در کادرفنی تیم فوتبال مس سونگون ورفزان اثرات خود را در این تیم نشان داده است. تیم فوتبال مس سونگون ورفزان در دیدار بسیار حساس خود در هفته چهاردهم لیگ آزادگان، با گل‌های دیرهنگام رضا کرمل‌چعب و سعید باقرپسند توانست با دو گل از سد میزبانش نیروی زمینی تهران در ورزشگاه پاس قوامین گذشته و تا حدودی از سه تیم پایین جدولی فاصله بگیرد. این برد شش امتیازی در شرایطی برای نارنجی‌ها به دست آمد که اثرات حضور سرمربی جدید در مس به وضوح دیده می‌شود. یکی از نکات برجسته حضور کلاتری در جمع مسی‌ها، کسب دومین کِلین‌شیت در چهارمین بازی با حضور این سرمربی بود. در نظر بگیرید مس سونگون با محمد نصرتی،

خبر

گام‌های مثبت و ارزنده باشگاه هنرمندان استان آذربایجان شرقی

در شب چله



طرح نو یونس نهاری باشگاه فرهنگی ورزشی هنرمندان استان اکنون بعد از تیم تراکتور محبوبیت خاصی به خود گرفته است و اکنون با انجام کارهای خیریه بخصوص با برگزاری بازیهای خیریه و دوستانه با تیم های مطرح استان و کلاشهر تبریز گامهای مثبت و ارزنده ای برای نیازمندان واقعی جامعه انجام میدهد و حالا به همت باشگاه فرهنگی ورزشی هنرمندان استان آذربایجان شرقی و خیریه حمایت از مستمندان تبریز در آستانه شب چله با توزیع بیش از ۳۰۰ بسته معیشتی بین نیازمندان مناطق شهرک ارم تبریز انجام پذیرفت و با هماهنگیهای انجام شده بین خیریه مستمندان تبریز و باشگاه هنرمندان استان قرار بر این شد که هر ماهه با یک مسابقه خیرخواهانه سبدهای معیشتی بین نیازمندان واقعی شهر تبریز توزیع کند این باشگاه در چند سال اخیر با مدیر عاملی ناصر هاشمی چهره نامی سینما، تلویزیون و با تلاشهای بی‌شائبه و بی‌وقفه آیدین حسن زاده قائم مقام باشگاه و همفکری و تعامل مثالزدنی پرویز یخدنساز، یونس نهاری، حمید مجدآبادی در هیت مدیر باشگاه و سرپرست و مدیر تیم فوتبال هنرمندان اکبر ذوالمجیدیان و جمال بالایی قابل تقدیر و تحسین است

خبر

درخواست مربی نود ارومیه از استاندار آذربایجان غربی:

حمایت از نود ارومیه برای صعود به لیگ دسته یک فوتبال

طرح نو؛ یونس نهاری مربی تیم نود ارومیه گفت: تنها نماینده فوتبال آذربایجان غربی از اکثر تیم های لیگ برتری هواداران بیشتری دارد و امیدوارم استاندار جدید استان توجه ویژه ای برای حمایت از این تیم داشته باشد. به گزارش نصر، احد رستمی صوفیانی مربی ۳۵ ساله تیم نود ارومیه که سابقه حضور در تیم های تراکتور سازی، ماشین سازی، گسترش فولاد و شهرداری تبریز در دوران بازیکنی و دعوت شدن به اردوی تیم ملی امید را در کارنامه دارد و در دوران مربیگری نایب قهرمان ایران با جوانان تراکتور، صعود با مس سونگون به لیگ یک، صعود به لیگ برتر با تیم جوانان ماشین سازی را در کارنامه دارد در خصوص پیوستن خود به تیم نود ارومیه گفت: دو فصل قبل به همراه تیم مس سونگون ورفزان توانستیم به لیگ دسته یک فوتبال صعود کنیم و پس از آن تمایلی به حضور در رده های پایه نداشتیم و علاقه مند بودم فقط در پایه های تیم ملی فعالیت کنم که این اتفاق رخ نداد. بنابراین با تجربه حضور در تیم های آذربایجانی تصمیم گرفتم به تیم نود ارومیه بپیوندم چراکه تیم بسیار محبوب و نامداری است. وی با اشاره به وضعیت تیم نود ارومیه افزود: تیم نود ارومیه همان تیم ماشین سازی تبریز بود که در لیگ برتر فوتبال ایران حضور داشت که به دلیل عدم پرداخت بدهی به دروازیان خارجی تیم وقت ماشین سازی، پنجره نقل و انتقالی تیم بسته شده بود. بنابراین امکانات و شرایط مالی تیم آنچنان مطلوب نبود و حدوداً سه هفته پیش با مساعدت های هیات مدیره باشگاه که داماد رییس جمهور است، پنجره نقل و انتقالات تیم باز شد و با این حال بازم نیاز است تا مسئولان استان آذربایجان غربی از این تیم حمایت کنند.

مربی تیم نود ارومیه تصریح کرد: تیم نود ارومیه با این شرایط نتایج خوبی بدست آورده و در رده دوم جدول قرار داشت که هفته گذشته به دلیل عدم توانایی مالی برای سفر به اصفهان و عدم دیدار با نماینده این استان نتیجه واگذار شد ولی همچنان در رده سوم جدول قرار داریم و امید زیادی برای صعود به لیگ دسته یک وجود دارد.

باتوجه به بازی های هفته آینده امکان صدرنشینی در هفته آتی وجود دارد و می‌توانیم در صورت حمایت در رده‌های بالای جدول ثابت بمانیم. رستمی با درخواست از استاندار آذربایجان غربی بیان داشت: خوشبختانه استاندار جدید استان فرد کاملاً فوتبالی و همچنین چهره اقتصادی است و انتظار داریم از تنها تیم نامدار این شهر حمایت کنند. بازیکنان و کادرفنی این تیم باوجود اینکه حتی قرارداد آنچنانی ندارند اما با این حال تنها یک درصد از قراردادشان را دریافت کردند و هیچ دریافتی دیگری نداشتند. تیم نود ارومیه توسط زوزی به هیات فوتبال آذربایجان غربی هدیه داده شد و هیات فوتبال هم به فردی به نام بهاری داده است که وی هم زحمات زیادی برای این تیم متقبل می‌شود ولی هزینه‌ها بالاست و نمی‌توان با چنین هزینه‌هایی تیم داری کرد. بسیاری از تیم‌های لیگ دسته دو حامیان مالی بزرگی دارند و قرارداد های میلیاردی با بازیکنان بسته شده اما سقف قرارداد تیم نود ۷۰۰ میلیون بوده است که آن هم دریافت نشده است.

این مربی با بیان اینکه هدف از بسته شدن تیم صعود به دسته یک بوده است، گفت: بازیکنان خوبی در تیم وجود دارند که حتی در لیگ برتر هم بازی کردند. این تیم ظرفیت بزرگی برای آذربایجان محسوب می‌شود و می‌تواند از استعدادهای بومی استفاده کند.

وی افزود: این تیم همانند تراکتور هواداران پرشوری دارد که هر بازی به ورزشگاه می‌آیند و به تشویق نود و تراکتور می‌پردازند و شعار «آذربایجان تیم لری، فرق المز رحلری» سر می‌دهند. تعداد هواداران این تیم از بعضی از تیم های لیگ برتری هم بیشتر است و جایگاه فوتبال ارومیه می‌تواند بیشتر از این باشد. حضور رحمانی به عنوان استاندار برای ما امیدوار کننده است و امیدواریم توجه ویژه ای به این تیم داشته باشند.

پیام ورزشی

تا شما ورزش نکنید ورزش همگانی نخواهد شد

پادشاه خوبان



ای پادشاه خوبان داد از غم تنهایی
دل بی تو به جان آمد وقت است که بازایی
دایم گل این بستان شاداب نمی ماند
دریاب ضعیفان را در وقت توانایی
دیشب گلهی زلفش با باد همی کردم
گفتا غلطی بگذر زین فکرت سودایی
صد باد صبا این جا با سلسله می رقصند
این است حریف ای دل تا باد نیمبایی
مشتاقی و مهجوری دور از تو چنانم کرد
کز دست بخواهد شد پایاب شکیبایی
یا رب به که شاید گفت این نکته که در عالم
رخساره به کس نمود آن شاهد هرجایی
ساقی چمن گل را بی روی تو رنگی نیست
شمشاد خرامان کن تا باغ بیارایی
ای درد توام درمان در بستر ناکامی
و ای یاد توام مونس در گوشه‌ی تنهایی
در دایره‌ی قسمت ما نقطه‌ی تسلیمیم
لطف آن چه تو اندیشی حکم آن چه تو فرمایی
فکر خود و رای خود در عالم رندی نیست
کفر است در این مذهب خودبینی و خودرایی
زین دایره‌ی مینا خونین جگرم، می ده
تا حل کنم این مشکل در ساغر مینایی
حافظ، شب هجران شد بوی خوش وصل آمد
شادی ت مبارک باد ای عاشق شیدایی
«حافظ»

آفتاب کعبه کجائی؟

چراغ قلب حرم! آفتاب کعبه کجائی؟
نگاه کعبه به در مانده تا به کعبه دریایی
گهی کنار حجر که به مستجار بگریم
مگر به زمزم اشگم دو چشم خود بگشایی
تو حجبی و تو طوافی، تو رکنی و تو مقامی
تو مستجار، تو زمزم، تو مروه ای، تو صفایی
قسم به خالق یکتا کم است جان دو عالم
به روی نمای جمال ات اگر که رو بنمایی
سلاح کفر گرفته سینه ی دین را
بیا، تو یاور دینی بیا تو منجی مایی
خوشا به حال حاجی ای که دور تو گردد
که کعبه بیت خدا باشد و تو روی خدایی
خوشا به حال دل محرمی که شد به تو محرم
تو روح حج، تو روان حرم، تو قلب دعایی
به مشعر و عرفات و به مکه یوسف زهرا
تو مشعر و عرفاتی، تو مکه و تو منی ای
خلایق اند کنار تو و تو بین خلائق
که آفتاب جمال خدایی و همه جایی
به هر کجا که روی چشم ماست فرش قدومت
اگر چه دور حرم یا به دشت کرب و بلایی
گرفته جا به صف عاشقان روی تو «میثم»
مگر زلف تو این بینوا رسد به نوایی

«غلامرضا سازگار»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

معاون قرآن و عترت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: زندگی کسانی که قرآن را حفظ، قرائت، تدبر و تفسیر می کنند، نورانی و قرآنی است.

حجت الاسلام «حمیدرضا ارباب سلیمانی» روز پنجشنبه در آیین اختتامیه چهل و هفتمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم در مصلاهی امام خمینی (ره) تبریز افزود: کسی که در مسیر قرآنی گام بردارد، لطف الهی و همراهی فرشتگان او را یاری می کند.

وی اظهار کرد: برای اینکه ذکر قرآنی در وجود ما استمرار داشته باشد باید شاکر درگاه خدا باشیم و با قرآن ارتباط برقرار کنیم چراکه نعمت قرآن را برای ما ارزانی داشته است.

معاون قرآن و عترت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: همچنین باید از کسانی که در شکل گیری شخصیت قرآنی ما نقش داشته اند شاکر باشیم و آن ها را در ثواب تلاش قرآنی خود سهیم کنیم.

معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

زندگی حافظان و قاریان قرآنی نورانی است

خیلی دعا کنیم.

۷۰۰ محفل قرآنی شاخص و شهرستانی در آذربایجان شرقی برگزار شد

دبیر چهل و هفتمین دوره چهل و هفتمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم نیز در این آیین گفت: در این دوره از مسابقات ۲۰۰ محفل قرآنی فایز و ۵۰۰ محفل شهرستانی در استان آذربایجان شرقی برگزار شد.

حجت الاسلام «سیدشهاب الدین حسینی»، با اشاره به اینکه طبق گفته مسولان این دوره از مسابقات در ۲۰ سال گذشته بی نظیر بوده است، افزود: محافل شهرستانی با شعار هر مسجد، اداره، مدرسه و هیات مذهبی یک محفل قرآنی برگزار شده است.

گفتنی است؛ چهل و هفتمین دوره مسابقات سراسری قرآن کریم با حضور ۶۰۰ متسابق از ۱۲ تا ۳۰ آذر ماه در تبریز برگزار شد. / ایرنا



حجت الاسلام سلیمانی، با تاکید بر اینکه برای استمرار ذکر قرآنی در وجود خود باید اخلاص خود را از همان ابتدا با آنها حفظ کنیم، ادامه داد: ما قرآنی ها باید پیوند خود را با مسجد تقویت کنیم و اگر چهره های قرآنی در مساجد حضور

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

دومین جشنواره استانی موسیقی عبدالقادر مراغی مراغی اول تا چهارم دی ماه جاری در شهرستان مراغه برگزار می شود.

دومین جشنواره موسیقی عبدالقادر مراغی، با هدف معرفی و تقدیر از آثار برگزیده اهالی موسیقی آذربایجان، حفظ و اشاعه هنر موسیقی، جمع تجربیات، برقراری ارتباط مستقیم و رو

دومین جشنواره موسیقی عبدالقادر مراغی در مراغه برگزار می شود

با توجه به انتشار فراخوان جشنواره در

چهار بخش: موسیقی دستگاهی ایرانی؛ موسیقی دستگاهی آذربایجانی؛ موسیقی پاپ ایرانی و موسیقی کلاسیک از سوی دبیرخانه جشنواره، ۴۱

اثر به دبیرخانه ارسال شد که از آن میان، تعداد ۱۱ اثر در بخش موسیقی دستگاهی ایرانی، ۲۶ اثر در بخش موسیقی دستگاهی آذربایجانی، ۳ اثر در بخش موسیقی پاپ ایرانی و تعداد یک اثر

در روی هنرمندان و هنرآموزان، پشتیبانی از هنر

آفرینشگر، بازگفت و شناخت فرم و محتوای کیفی برای گونه های مختلف موسیقی برگزار می شود.

این جشنواره از اول تا چهارم دی ماه سال ۱۴۰۳ برگزار می شود و ضمن آن علاوه بر بخش رقابتی گروه های شرکت کننده، نمایشگاهی از آثار سازشناسان استانی و برگزاری کارگاه موسیقی نیز از برنامه های این جشنواره خواهد بود.

«در انتظار سپیده دم» پنجره های به زمانه و زندگی امام رئوف

در روزهای پس از شهادت امام تا اسلام آوردن زنی مسیحی به قیمت باختن تمام زندگی اش است.

داستان های این کتاب همگی با تحقیق نویسنده در مورد زندگی امام رضا و همچنین مصاحبه و تهیه مستندات نگاشته شده و تمامی سوره ها واقعی هستند. کتاب «تا ابتدای جاده راهی نموده» نیز مجموعه داستانی است که شامل ۱۰ داستان رضوی با حال و هوای زندگی روزمره عاشقان امام هشتم، علی بن موسی الرضا (ع) است، که به نحوی در خصوص مشکلات و موانع پیش روی خود به امام رئوف پناه می برند تا در سایه عنایت ایشان، مشکلات و ناملایمات را برطرف کنند و دوباره به زندگی بازگردند.

کتاب «رویای بیداری» به قلم این نویسنده از سال ۱۳۹۷ تاکنون ۱۱ بار تجدید چاپ شده است. همچنین این کتاب در سال ۱۴۰۰ نامزد نوزدهمین دوره انتخاب کتاب سال دفاع مقدس در بخش مدافعان حرم شد و در ۱۴۰۲ در جشنواره ملی نذر قلم در تهران مقام سوم را گرفت.

این کتاب که شخصیت های داستان هایش، آدم های معمولی و معاصر هستند، اتفاقات متداول و فراز و نشیب های زندگی افراد مختلف جامعه را با زبانی ساده و قابل فهم برای نوجوانان بیان کرده است. رشته پیوند این داستان ها و وجه مشترک شخصیت های اصلی شان، عشق بی پایان به امام رضا (ع) و امید و توکل به خداست. در این داستان ها باز شدن گره زندگی افراد، نه با تلاش صرف، بلکه با وساطت دستان با برکت امام مهربانی ها انجام پذیر است.

این کتاب

کتاب «شب یلدا» برای اولین بار در سال ۱۳۹۵ برای گروه سنی بالای ۱۲ سال (نونگاه) از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شد.

این کتاب ۳۲ صفحه ای با شمارگان ۲ هزار و ۵۰۰ نسخه منتشر شده تا شمارگان آن در سومین مرحله چاپ به ۷ هزار نسخه برسد. علاقه مندان می توانند کتاب «شب یلدا» را از فروشگاه های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سراسر کشور و پایگاه فروش اینترنتی محصولات کانون به نشانی Digikanoon.ir تهیه کنند



زندگی نامه شهید جمال معتمدی به نام «در مسیر پروانه شدن» و همپنظر کتاب کودک «غول دست و پا بسته» و...

کتاب های «در انتظار سپیده دم» و «تا ابتدای جاده راهی نموده» از مهم ترین آثار این نویسنده در مورد حضرت رضا (ع) هستند که به عنوان مجموعه داستان کوتاه به جشنواره امام رضا (ع) فرستاده شدند و از طرف جشنواره به چاپ رسیدند.

«در انتظار سپیده دم» در مورد خود امام رضا (ع) و زندگانه این حضرت است و داستان های ایام زندگی امام هشتم را شامل می شود که نویسنده هیچ دخل و تصرفی در آنها به وجود نیاورده بلکه صرفاً روایت ها را به گونه ای داستانی برای فهم بهتر خوانندگان به رشته تحریر در آورده است تا پنجره ای به سوی زمانه و زندگی این امام همام باشد.

نویسنده در این کتاب به بیان شش روایت کوتاه با محوریت امام رضا (ع) از عصر ایشان تا دوران معاصر پرداخته است. این کتاب از داستان تاختن سپاه مامون به مدینه و گرفتن جواهرات بانوان اهل خانه امام رضا (ع) تا بیان غربت و وفات حضرت معصومه (س)

نشریات تجربی مشهد در سال ۱۳۸۵، مقام سوم جشنواره سراسری ادبی رها در شیراز یا مقام دوم اولین جشنواره استانی ره آورد سرزمین نور در سال ۱۳۸۶.

از آثار او می توان به رمان گریز از عشق، مجموعه داستان نوسان انتظار، داستان کوتاه در انتظار سپیده دم، زیر نخل های حاشیه اروند، تا ابتدای جاده راهی نموده یا مروراید شکسته که تاکنون ۸ بار تجدید چاپ شده است، اشاره کرد.

کتاب «چاهی دور از دهکده» از این نویسنده نیز در سال ۱۳۹۷ به چاپ رسید که شامل ۴ عنوان سرگذشت نامه از شهدای شاخص خراسان رضوی است که تحت نظارت معاونت فرهنگی بنیاد شهید خراسان رضوی سال ۱۳۹۸ توسط نشر ایمان پور به چاپ رسید. این اثر شامل فرازهایی از زندگی شهید حسین شیدایی، سردار سرتیپ شهید هاشم ساجدی، سردار سرتیپ شهید رضا خضری راد و شهید محمد رواقی است.

همچنین این نویسنده آثاری را نیز در دست چاپ دارد که شامل کتاب «سلام راضیه» است که شامل خاطرات همسر شهید مهدی فرودی است و کتاب

«شب یلدا» به چاپ سوم رسید

تجربه می کند. او در این روایت ها با افراد مختلف زندگی اش روبرو می شود و هر بار به کشف و مکاشفای دست می زند.

در بخشی از این کتاب می خوانیم: «شب یلدا بود؛ بلندترین شب سال. مادر بزرگ، برای شب یلدا، انار دانه کرده بود و در کاسه ای آبی ریخته بود. مادرم یک هندوانه پاره کرده بود. هندوانه سرخ سرخ بود. خواهرم

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

همزمان با بلندترین شب سال؛ کتاب «شب یلدا» به نویسندگی احمدرضا احمدی و تصویرگری محمدعلی بنی اسدی از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به چاپ سوم رسید.

«شب یلدا» داستان نوجوانی است که در این شب به خواب می رود و در خواب، دنیاها متفاوتی را

کسب تندیس و دیپلم افتخار ششمین جشنواره فیلم پرواز توسط هنرمند تبریزی



برج آزادی به دبیری مهرداد سلیمانی برگزار شد. گفتنی است؛ این هنرمند تبریزی پیش از این نیز در جشنواره های ملی و بین المللی عناوین برتر را به خود اختصاص داده است.

کارگردان فیلم «نقطه» تعلق گرفت. آیین اختتامیه ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم پرواز، با مشارکت بنیاد رودکی و به همت موسسه فرهنگی هنری پویندگان پهنه پرواز، در مجموعه فرهنگی هنری

قدردانی از برگزارندگان، در برج آزادی به کار خود پایان داد. در آیین اختتامیه این جشنواره تندیس جشنواره و دیپلم افتخار بخش انیمیشن ملی به «محمد زارع»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر دیپلم افتخار و تندیس ششمین جشنواره فیلم پرواز به «محمد زارع» از تبریز تعلق گرفت. ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم «پرواز» با معرفی و

تلاش اندیشمند هلندی برای انتقال مناسب مفاهیم قرآنی به نسل جدید

تفکر اخلاقی مورد حمایت قرآن، ارزش قائل شوند. این جلد از De Koran علاوه بر توضیح کامل داستان موسی(ع)، شامل داستان ناتان حکیم (de Wijze)، شخصیت اصلی نمایشنامه معروف گوتولد افرایم لسینگ است. ناتان یک یهودی خیالی بود که در زمان جنگ‌های صلیبی زندگی می‌کرد.

موضوع اصلی داستان ناتان نیاز به زندگی در صلح با افرادی است که ایمانی متفاوت دارند و متفاوت فکر می‌کنند.

از طریق این داستان، فن بومل پرسش‌های مهمی را مورد بحث قرار می‌دهد، مانند اینکه آیا قرآن یهودستیزانه است و چگونه قرآن مدارا نسبت به افراد پیرو ادیان مختلف را آموزش می‌دهد.

آیات قرآنی استناد شده در این کتاب توسط خود فن بومل پس از مقایسه ترجمه‌های مختلف قرآن که توسط مسلمانانی همچون T.B. ایروینگ و محمد اسد یا آمنه ودود انجام شده انتخاب شده است.

او معتقد است که مترجم یا مفسر باید در هنگام ترجمه یا تفسیر، نزدیک‌ترین و طبیعی‌ترین عبارت را در زبان مقصد، نه تنها از نظر محتوا، بلکه از نظر شکل، انتخاب کند.

اهمیت شناخت شرایط فرهنگی و اجتماعی مخاطب

وی می‌گوید: ما باید به خود منبع، مخاطب، واکنش مخاطب به اطلاعات منتقل شده و زمینه اجتماعی نگاه کنیم. هلند پیشینه فرهنگی-اجتماعی خاص خود را در زمینه دین و سکولاریزاسیون دارد، اما فن بومل ترجمه‌های انگلیسی را منبع مفیدی برای جزئیات یا یافتن رویکردی قابل فهم‌تر برای تفسیر خود از آیات قرآن می‌داند.

او در مصاحبه‌ای می‌گوید: وقتی به یک کشور خارجی سفر می‌کنید، جزئیات خاصی را می‌بینید که برای مردم آن کشور معنادارتر است. بنابراین رویکرد من اینگونه بود.

اگرچه ترجمه‌های زیادی از قرآن را به زبان هلندی خوانده‌ام، اما از متن قرآن به زبان اصلی احساس عمیق‌تری پیدا می‌کنم و ترجمه قرآن به زبان انگلیسی و ترجمه تازه‌مسلمانان به من کمک می‌کند.

فن بومل معتقد است که هر ترجمه‌ای از متن قرآن از عربی به هلندی باید گویا و روشن‌تر باشد. متن را باید در زمینه خاص زمان و مکان معاصر فهمید که از قرن‌ها تاریخ و فاصله‌های جغرافیایی طولانی گذر کرده است.

نه تنها کلمات سوره‌های قرآنی باید برای کودکان قرن بیست و یکم در هلند معنادار باشد، بلکه تاریخ زندگی پیامبر(ص) (سیره نبوی) و زندگی پیامبران پیش از او نیز باید برای آنها مفهوم باشد.

این رویکرد مشابه رویکردی است که قادر عبدالله در ترجمه ادبی خود از قرآن به هلندی اتخاذ کرده است. هنگام اتخاذ این رویکرد، درک دقیق روانشناسانه مخاطب برای هر مترجم قرآن بسیار مهم است. / ایکتا



که از طریق آن کودکان در خانواده‌های مسلمان آموزش دینی می‌گیرند، همیشه پاسخگوی نیازهای آنها نیست. به نظر او، بچه‌ها فیلسوفان کوچک هستند. آنها سؤال می‌کنند و با کلمات بازی می‌کنند و درک آنها از کلمات دائماً تغییر می‌کند.

برای ایجاد رابطه با کودکان نباید آنها را ترساند. قرآن منبع الهام مسلمانان و کتاب راهنمایی است که نشان می‌دهد مسلمانان چگونه باید رفتار کنند. او می‌گوید که کودکان مسلمان در غرب به طور کلی باید با تضادهایی دست و پنجه نرم کنند: چیزهایی که در مدرسه تجربه می‌کنند یا آنچه در خیابان می‌بینند گاهی با آنچه از والدین یا معلمان خود در مسجد می‌شنوند در تضاد است.

این کتاب ابزارهایی را برای بحث در مورد این تضادها و مسائل در اختیار آنها قرار می‌دهد. زبان این کتاب سبکی متناسب با دیدگاه فلسفی کودکان دارد. والدین اغلب انتظار دارند که قرآن نظام اعتقادی خاصی را با مجموعه‌ای کامل از قوانین روشن و پاسخ‌های آماده به فرزندانشان ارائه دهد. با این حال برای کودک ارزشمندتر است که خودش به دنبال چیزی باشد که به آن علاقمند است. پاسخ‌های خود یافته تأثیر بسیار عمیق‌تری نسبت به افکار تحمیلی از بیرون دارند.

در سیستم آموزشی هلند، معلمان گفتگویی آزاد با کودک را به عنوان بهترین آمادگی برای جامعه می‌بینند. کودک می‌تواند سؤال بپرسد و در ازای آن نیز سؤالاتی از او خواهد شد.

بر این اساس کتاب De Koran uitleg voor kinderen همچنین به عنوان یک راهنما در نظر گرفته شده است که به وسیله آن از کودکان دعوت می‌شود تا در مورد ایمان خود و نحوه برخورد با آن در کشور غربی مانند هلند سؤال کنند. از این منظر، فن بومل می‌خواهد کودکان را به گونه‌ای تربیت کند که شهروندانی دموکراتیک باشند که برای دیگران به همان اندازه که برای خودشان ارزش قائل هستند، بر اساس

توجه به موضوعات روز از طریق آیات قرآن
جلد سوم این کتاب مشتمل بر چند بخش است که از دو سوره سوره کهف و سوره زلزال استخراج شده است. این کتاب علاوه بر تاریخ، پیام اخلاقی را که می‌تواند در سوره کهف از داستان قرآنی مردان جوانی که در غار به خواب رفتند استخراج کرد، مورد بحث قرار می‌دهد؛ از حضرت موسی و هارون و خضر و شخصیت فرعون. ارزش‌های مورد تأکید او شامل مواردی همچون صبور بودن، انتخاب دوست مناسب، سؤال درباره ارزش‌های این دنیا، تواضع و صداقت است. در مقابل، در بخش بعدی یعنی آیات مربوط به سوره زلزال، نویسنده تغییرات آب و هوایی را مورد بحث قرار می‌دهد و با دعوت به پاسخ به چالش‌هایی که ارائه می‌کند به پایان می‌رسد.

تمامی کتاب‌های منتشر شده در این مجموعه تاکنون شامل ترجمه و توضیح آیات قرآنی مرتبط با تصاویر جالب ساد آلیچ، هنرمند مسلمان اهل ساریوو است. نگارنی‌هایی مبنی بر رد کتاب‌های این مجموعه از سوی برخی مسلمانان به دلیل داشتن تصاویر انسانی مطرح شده است، اما نویسنده اصرار بر گنجاندن این موارد دارد و معتقد است که تصویرسازی، رسانه‌ای است که برای کودکان و نوجوانان به راحتی قابل درک است. در حالی که دو جلد اول توسط انتشارات پارتون در شهر

آلمر منتشر شد، جلد سوم توسط مؤسسه فهم منتشر شده است که توسط چندین شخصیت برجسته مسلمان در هلند تأسیس شده است، یکی از آنها آن فن دیرک (Anne van Dirk) است که فعالانه اهمیت خانواده و ارزش‌های زیست محیطی بر اساس آموزه‌های اسلامی و قرآن را تبلیغ می‌کند. این کتاب از طریق کمک‌های مالی مسلمانان هلندی تأمین مالی شده است.

لزوم توجه به روانشناسی کودک در ترجمه قرآن
فن بومل معتقد است که روش‌های آموزشی سنتی

کلام و اصول خوانند. سفر معنوی او سفری غیرعادی بود. او در یکی از نوشته‌های خود به این موضوع اشاره می‌کند که موسیقی یکی از مواردی بود که او را به سمت اسلام سوق داد. سفر او به سوی شناخت اسلام، راه را برای او هموار کرد تا با آموزه‌های صوفیانه بزرگانی چون جلال‌الدین رومی بیشتر آشنا شود و در سال ۲۰۱۳ ترجمه‌ای از مثنوی مولانا را منتشر کرد.

پس از بازگشت به هلند، فن بومل با یک زن اندونزیایی به نام فریده ازدواج کرد و در مسجد بیت‌الرحمن ریدرکرک در غرب هلند فعال شد. از سال ۱۹۹۲، فن بومل همچنین امام جماعت مرکز اطلاع‌رسانی مسلمانان Beklaan در لاهه و مدیر شرکت رادیو تلویزیون مسلمانان هلند بوده است. وی علاوه بر امامت جماعت و انجام وعظ، استاد دانشگاه اسلامی روتردام است که در آن دوره‌های مربوط به معنویت اسلامی را تدریس می‌کند. وی علاقه شدید به مطالعه کتاب دارد، در موضوعات مختلف بسیار کتاب خوانده است و همچنین از دیدن مکان‌های جدید و ملاقات با افراد جدید لذت می‌برد. این علاقه، اندیشه و نوشته‌های او را در موضوعات گوناگونی چون ترجمه و اسلام، طنز، نقش زن در اسلام و تصوف غنا بخشیده است.

نوآوری فن بومل در ترجمه قرآن برای نوجوانان

او در سال ۲۰۱۷ کتاب «De Koran: uitleg voor kinderen»، اولین «تفسیر قرآن برای کودکان» را به زبان هلندی منتشر کرد. جلد دوم این مجموعه در سال ۲۰۲۰ و سومین جلد آن در سال ۲۰۲۴ منتشر شد.

این پروژه با تمرکز بر داستان‌های پیامبران اولوالعزم (حضرت نوح، ابراهیم، موسی، عیسی و محمد(ص)) در هر جلد به داستان زندگی یک پیامبر از خلال آیات قرآن می‌پردازد.

فن بومل می‌گوید: قرآن غیر قابل ترجمه است. ما می‌توانیم به معنای آن نزدیک شویم، اما ترجمه تحت‌اللفظی هرگز حتی به تجربه اصلی قرائت قرآن نزدیک هم نیست. ترجمه استعاره‌های قرآنی تقریباً غیرممکن است. تلاوت قرآن در مسجد یا حتی روخوانی ساده قرآن احساسات شهودگانی را که حتی زبان عربی نمی‌داند برمی‌انگیزد. این یک تجربه مسحورکننده و گیرا است.

در مراسم رونمایی از سومین جلد این کتاب در مسجد اولو جامع Ulu Cami در اوترخت در پایان مارس ۲۰۲۴، فن بومل گفت که این کتاب برای نوجوانان ده تا چهارده سال بسیار مناسب است. به گفته وی، این بهترین سن برای رشد مهارت‌های تفکر انتقادی و یادگیری دانش پایه است که در حافظه بلند مدت باقی می‌ماند. دانشی که پس از این مرحله طلایی به دست می‌آید معمولاً چیزی جز افزودن اطلاعات نیست. بنابراین، تحکیم و تقویت مبانی دینی در راستای رشد و توسعه عقلانی در این مرحله بسیار حائز اهمیت است.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر عبدالواحد فن بومل، نویسنده و اندیشمند هلندی گرویده به اسلام در تلاش است تا مفاهیم قرآنی را به زبان روز به نسل جدید این کشور آموزش دهد.

تاریخ ورود اسلام به هلند به قرن شانزدهم میلادی برمی‌گردد زمانی که تعداد کمی از بازرگانان ترک و ایرانی شروع به اسکان در شهرهای بندری این کشور کردند. پس از اسکان تدریجی مسلمانان، مساجد برای اولین بار در اوایل قرن هفدهم در آمستردام ساخته شدند. در قرون بعدی، هلند شاهد مهاجرت پراکنده مسلمانان از کشورهای جنوب شرق آسیا بود.

امروزه بیشتر جمعیت مسلمان این کشور را مهاجران مراکشی و ترک‌تبار تشکیل می‌دهند. اسلام دومین دین بزرگ هلند پس از مسیحیت است و طبق برآوردهای سال ۲۰۱۸، ۵ درصد از جمعیت این کشور مسلمان هستند. اکثریت مسلمانان هلند اهل سنت هستند و بیشتر آنها در چهار شهر بزرگ این کشور یعنی آمستردام، روتردام، لاهه و اوترخت زندگی می‌کنند.

اکنون هلند بیش از ۴۰۰ مسجد فعال دارد، که حدود ۲۰۰ مسجد متعلق به ترک‌هاست، ۱۴۰ مسجد در اختیار مراکشی‌هاست و ۵۰ مسجد را سومالیایی‌ها اداره می‌کنند. ۱۰ مسجد نیز در اختیار سایر اقوام مسلمان هلند است. مذهب تشیع در هلند نیز در نیم قرن اخیر شاهد رشد قابل ملاحظه‌ای بوده و پیروان این مذهب را به ترتیب مهاجران ایرانی، عراقی و افغانی تشکیل می‌دهند.

نخستین ترجمه‌های قرآن به هلندی

با افزایش جمعیت مسلمانان این کشور، نیاز به ترجمه قرآن به زبان مردم این کشور احساس شد. اولین ترجمه چاپ شده به زبان هلندی، با عنوان «قرآن عربی» اثر سالمون شویگر (Salomon Schweigge) در سال ۱۶۴۱م در هامبورگ به خط لاتین چاپ شد.

ترجمه تولنز، ۱۸۵۹م، به خط لاتین؛ ترجمه سالوم کاتیر، به خط لاتین، ۱۸۷۸؛ ترجمه یوهانس هندریک کرامرز، به خط لاتین، ۱۹۵۶؛ ترجمه هندریک گلازه ماکر، ۱۶۵۷م؛ ترجمه میرزا نصیر احمد ربو، در سال ۱۹۵۳م از دیگر ترجمه‌های اولیه قرآن به زبان هلندی هستند.

از گرایش به اسلام تا ترجمه مثنوی

یکی از فعالان مسلمان معاصر هلندی که در زمینه ترجمه آثار اسلامی فعال بوده عبدالواحد فن بومل است. نام اصلی وی Wouter van Bommel بود که پس از اسلام آوردن به عبدالواحد تغییر نام داد. وی که از دهه ۱۹۷۰ یکی از چهره‌های مطرح مسلمان در هلند بوده است، در سال ۱۹۴۴ در آمستردام از پدری کاتولیک و مادری پروتستان به دنیا آمد.

بین سال‌های ۱۹۶۷ تا ۱۹۷۱، تصمیم او برای گرویدن به دین اسلام، او را به جستجوی معنای این دین و مطالعه قرآن و الهیات اسلامی، تفسیر و هرمنوتیک در استانبول سوق داد. وی همچنین برای درک قرآن در آنجا صرف و نحو عربی، فقه، عقاید،

روزنامه طرح‌نو	شناسه آگهی: ۱۸۴۹۰۹۷
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۴۰۷۰۱۸۶۳۶ تاریخ: ۱۴۰۳/۰۹/۳۰	لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵	آگهی موضوع ماده ۳ قانون ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول)
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵

روزنامه طرح‌نو	شناسه آگهی: ۱۸۴۹۱۰۲
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۴۰۷۰۱۴۱۷۵ تاریخ: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵	میثم موسانی فرزند توحید بشماره شناسنامه ۵ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۱/۱۹۲۷ در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۲۹٫۳۵ مترمربع از پلاک ۲۸ اصلی واقع در اراضی روستای کرامه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول) آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ۱-موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک میانه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین موسانی فرزند توحید بشماره شناسنامه ۷۹ صادره از میانه به کلاسه ۱۴۰۱/۱۹۲۶ در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۲۹٫۳۵ مترمربع از پلاک ۲۸ اصلی واقع در اراضی روستای کرامه بخش ۴۴ تبریز محرز گردیده است.
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	۲-موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک میانه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای

روزنامه طرح‌نو	شناسه آگهی: ۱۸۴۹۰۷۷
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۴۰۷۰۱۸۷۳۲ تاریخ: ۱۴۰۳/۰۹/۲۱	ایرج قاسمی فراهی فرزند مراد بشماره شناسنامه ۱۵۳ صادره از میانه در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۴٫۹۱ مترمربع از پلاک ۳۰۱۵- اصلی و ۳۴۴۹ الی ۳۴۵۱ اصلی واقع در میانه بخش ۳۷ تبریز محرز گردیده است
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت اول) ۱-موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک میانه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای داود مهنام فرزند فولادخان بشماره شناسنامه ۸۹۴ صادره از میانه در شش‌دانگ یک باب مغازه به مساحت ۱۵٫۱۹ مترمربع از پلاک ۳۰۱۵- اصلی و ۳۴۴۹ الی ۳۴۵۱ اصلی واقع در میانه بخش ۳۷ تبریز محرز گردیده است.
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵
حسن ترکیان رئیس ثبت اسناد و املاک میانه	۲-موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک میانه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای

یلدای شیرین با مخارج سنگین



همان فروردین آغاز شده است.

خداحافظی با عروس فصل ها

شب یلدا یا «چله گنجه سی» در واقع خداحافظی با عروس فصل ها یعنی پاییز زیبا و شروع سفیدپوش شدن زمین از نعمات خداوند است و در واقع انقلاب و دگرگونی عظیمی که با لطف و رحمت پروردگار در طبیعت رخ می دهد.

در شب چله، خانواده های آذربایجانی در خانه بزرگ تهرای فامیل دور هم جمع می شوند و به شب نشینی می نشینند و با توجه به آداب و رسوم شان، شامی تدارک می بینند و بعد از صرف میوه و نقلات بزرگان فامیل شروع به داستان سرایی می کنند و گاهی در میان داستان و خاطرات سری هم به دیوان شهریار می زنند و برای هم فال می گیرند که این موضوع در سال های اخیر رفته رفته به بوته فراموشی سپرده شده است.

همراهی هندوانه با شب چله

شب چله برای آذربایجانی ها با هندوانه همراه است؛ این میوه تابستانی نماد شیرینی، خنوگرگی، شادابی و سرسبزی است و مردم آذربایجان بر این نظرند که خوردن هندوانه سبب مقاومت بدن در برابر سوز و سرمای زمستان است و بر این اساس یکی از رسومی که از قدیم تاکنون بدون هیچ تغییری باقی مانده خریدن هندوانه برای شب یلداست. خوردن آجیل، پشمک، تخمه، سنجد و شیرینی از سنت های دیرین مردم آذربایجان در شب چله است، اما به دلیل شرایط سخت اقتصادی و معیشتی و گرانی روز افزون، برخی از این اقلام به تدریج از سنت های شب چله مردم رخت بر می بندد. ایرنا

فرهنگی و عرف برخوردار است که بر اساس آن ۲ چله وجود دارد که چله بزرگ همزمان با شب یلدا و ۳۰ آذرماه آغاز می شود و ۴۰ روز به طول می انجامد و چله کوچک که عمرش ۲۰ روز آخر بهمن ماه است. در داستان های اساطیری آذربایجان آمده است: در روزهای پایانی چله بزرگ، برادر کوچکتر که مغرور است، نزد برادر بزرگتر می گوید: «من گندم، قاری لری کوکک دن، لولئهن لری لولک دن، گلین نئله دین؟» (در این مدت چه کرده ای؟) و چله بزرگ می گوید: «من گندم، قاری لری کوکک دن، لولئهن لری لولک دن، گلین نئله دین؟» (من گندم، قاری لری کوکک دن، لولئهن لری لولک دن، گلین نئله دین؟) (عمرت کوتاه است و به دنبال بهار می آید).

بر مبنای افسانه مربوط به چله ها، چله کوچک در طول فرمانروایی خود، سرما را در تمام سرزمین ها حکمفرما می کند و در یکی از همین روزها، در یکی از کوه های قلمروی خود به دست برف اسیر می شود؛ خیر به «قاری ننه» (پیرزن) می رسد و او برای آزادی فرزندش از زندان برف، به کوه رفته و با سیخی که روی آتش داغ کرده، به نبرد برف رفته و در نهایت برف ها را آب می کند. چله کوچک بعد از آزادی متوجه می شود که در آن روز، زمستان تمام شده و «بایرام آبی» یا

داستان طعنه چله کوچک به چله بزرگ در هر حال شب یلدا که در آذربایجان به شب چله معروف است، در افسانه های کهن این دیار دارای اهمیت تاریخی، اساطیری، و نظارت بیشتری داشته باشد. توران غریب پور ادامه داد: اینکه نسبت به چند روز قبل قیمت اقلامی مثل هندوانه، انار و پرتقال چند برابر می شود، لزوم نظارت بر بازار میوه و نقلات را بیشتر ضروری می کند و باید توجه داشت که درآمدها ثابت است و با نوسان قیمت ها قدرت خرید از روی شیب یلدا را شیب مهم برای خانواده ها دانست و با بیان اینکه قدیم ها این شب با شکل و شمایل بهتر و دورهمی های مطلوب برگزار می شد، افزود: امروز با وجود موبایل و سرگرم شدن اعضای خانواده با آن، دیگر خبری از آن شب های ماندگار باقی نمانده است و همه با وجود اینکه در کنار هم هستند، اما دور از هم زندگی می کنند. یکی از مزایای داران تبریزی هم در گفت و گو با خبرنگار ایرنا، از کاهش چشمگیر قدرت خرید مردم نسبت به سال های گذشته خبر داد و گفت: گرانی ها این اجازه را به مردم نمی دهد که سبد خرید خود را افزایش دهند.

پیام نامدار اضافه کرد: هر چند در آستانه شب یلدا اقلام خوراکی با افزایش قیمت چند برابری مواجه است، این افزایش ها در سایر کالاها مثل پوشاک، مواد شوینده، کالاهای ضروری نیز وجود دارد و بر این اساس اغلب مردم تنها در فکر تامین خوراک روزانه خود هستند تا خرید سایر کالاها غیرضرور.

داستان طعنه چله کوچک به چله بزرگ

در هر حال شب یلدا که در آذربایجان به شب چله معروف است، در افسانه های کهن این دیار دارای اهمیت تاریخی، اساطیری،

طرح نو؛ گروه گزارش
شب یلدا به عنوان طولانی ترین شب سال به لحاظ تاریخی، اسطوره ای و فرهنگی نزد مردم منطقه آذربایجان جایگاه ویژه ای دارد که شیرینی مهمترین ویژگی این شب است اما افزایش قیمت ها در آستانه این مناسبت فرهنگی تاریخی، شیرینی دورهمی های این شب را تلخ می کند.

به گزارش نصر، «چله گنجه سی» یا همان شب یلدا آداب و رسوم خاصی در آذربایجان دارد که یادگاری از گذشتگان این دیار است و در نوع خود منحصر به فرد بوده و تنها به این منطقه تعلق دارد، یکی از مهمترین آیین های آن مربوط به هندوانه خوری خانواده هاست که نوید روزها و شب های شیرین و مسرت بخش را می دهد که به موازات آن استفاده از انواع نقلات که بیشتر آنها مزه شیرین دارند، پیام روشن برای آینده و زندگی جمعی خانوارها دارد. هرچند بیشتر خانواده ها برای گذراندن شب یلدا و پذیرایی از میهمانان سعی بر آماده سازی مقدمات را داشته و اقدام به خرید انواع شیرینی، نقلات، میوه و سایر اقلام می کنند، اما گاهی افزایش قیمت کالاهای بلدایی مردم را آزار داد.

با وجود اینکه بازار، معابر و خیابان های تبریز از روز گذشته بسیار شلوغ و پررفت و آمد است، اما بیشتر مردم از گرانی ها گلایه دارند.

یکی از شهروندان در گفت و گو با خبرنگار ایرنا، از اینکه به یکباره قیمت انواع میوه در تبریز چند برابر شده است، از مسئولان امر انتقاد و اضافه کرد: در بازار تبریز ادارات مختلف نظارتی و بازرسی باید وارد میدان شده و اجازه ندهند گرانی های کذایی بر زندگی مردم سایه افکند.

رحیم زاده مهر ادامه داد: تا ۲ روز قبل قیمت هر کیلوگرم انار در بالاترین سطح ۲۵۰ هزار ریال بود، اما نمی دانم چه اتفاقی می افتد که این میوه خاص شب یلدا را باید امروز ۸۰۰ هزار ریال بخرمی و این قضیه در سایر اقلام نیز جاری و ساری است.

وی شب یلدا را یکی از شب های به یاد ماندنی برای خانواده های ایرانی دانست و با تاکید بر اینکه باید همه در کنار هم برای زندگی راحت مردم این شب تلاش کرده و اجازه ندهند مسایل حاشیه ای بر اصل مطلب چیره شود، یادآور شد: مردم انتظار دارند حداقل برای یک شب نهادهای نظارتی بیش از پیش فعال بوده و از بروز گرانی های یک شبه جلوگیری کنند.

زاده مهر ادامه داد: در هر حال شب یلدا جزو آیین ها و رسوم بسیار مهم ایرانی ها است که با وجود انواع مشکلات و گرانی، باید گرامی داشته شود تا همه اعضای خانواده در کنار هم شیبی با یادمانندی و شیرین را تجربه کنند.

یک بانوی سالخورده که هندوانه ای در دست دارد و چند کیلو انار خریده است، به خبرنگار ایرنا، گفت: مسئولان باید بر قیمت

خطر وقت گذرانی بی هدف با محتوای آنلاین



طرح نو؛ گروه گزارش

چندی پیش انتشارات دانشگاه آکسفورد کلمه «پوسیدگی مغز» (brain rot) را به عنوان کلمه سال انتخاب کرد و این واژه به افول وضعیت ذهنی افراد به خصوص در نتیجه تماشای بیش از حد محتوا (به‌طور ویژه محتوای آنلاین) پیش‌افتاده یا بی‌چالش اطلاق می‌شود.

این‌دیندانت در مطلبی در این باره آورده است: برخی کارشناسان معتقدند که پیمایش (scroll) مداوم و بی‌پایان در شبکه‌های اجتماعی و سایر محتوای آنلاین دقیقاً همین کار را انجام می‌دهد و مغزهای ما را به اصطلاح دچار پوسیدگی می‌کند.

همچنین روزنامه نیویورک‌پست به نقل از دکتر «کایرا بوبینت»، متخصص علوم اعصاب رفتاری و نویسنده کتاب «مغز توقف‌ناپذیر»، می‌نویسد که توجه به پدیده پوسیدگی مغز و پیامدهای آن به‌طور فزاینده‌ای در حال گسترش است.

این عصب‌شناس رفتاری ساکن کالیفرنیا می‌گوید: امروزه بسیاری از افراد با مشکل تمرکز کردن مواجه‌اند. آن‌ها دچار وضعیتی موسوم به «مه مغزی» هستند و نمی‌توانند کارهای عمیق که نیازمند تمرکز است، انجام بدهند. علاوه بر این، یک همه‌گیری تنهایی نیز به‌طور موزی در حال گسترش است چرا که ما واقعا نمی‌توانیم روی هیچ چیز از جمله ایجاد و تقویت روابط، تمرکز کنیم.

به گفته بوبینت، بخشی از مرکز مغز به نام «هابنولا» (habenula) باعث می‌شود که در دام این پیمایش بی‌پایان و بالا پایین کردن بی‌هدف صفحات مجازی بیفتیم. «هابنولا» بخشی از مغز است که در عملکردهای مهم از جمله انگیزه و تصمیم‌گیری نقش دارد، اما وقتی این ناحیه فعال شود، می‌تواند انگیزه ما را برای تلاش کردن از بین ببرد. او توضیح می‌دهد: این همان لحظه‌ای است که می‌دانید باید کاری را انجام دهید، اما به‌جای آن کار دیگری می‌کنید مثل مدام بالا پایین کردن صفحات و غرق شدن در محتوای منفی یا ناامیدکننده و بی‌ارزش.

به گفته بوبینت، اسکرول کردن شبکه‌های اجتماعی راهی برای «انفصال» و استراحت دادن به مغز پس از یک روز طولانی است. این رفتار در واقع نوعی رفتار اجتنابی است که هابنولا کنترل می‌کند. هر زمانی که در حال اجتناب از چیزی هستید، بدانید که این بخش از مغز فعال شده است.

او هشدار می‌دهد این‌گونه است که اعتیاد به شبکه‌های اجتماعی شکل می‌گیرد زیرا این بخش از مغز می‌تواند توقف اسکرول کردن را «بسیار دردناک» کند. همچنین می‌تواند به از دست دادن انگیزه منجر شود که آثار خطرناکی دارد زیرا همه ما برای اینکه زندگی‌مان را پیش ببریم، از خودمان راضی باشیم، اعتماد به نفس داشته باشیم و به خواسته‌هایمان برسیم، به انگیزه نیاز داریم.

چگونه از «پوسیدگی مغزی» جلوگیری کنیم؟

بوبینت می‌گوید برای جلوگیری از پوسیدگی مغز یک دستورالعمل یا راه‌حل مشخص وجود ندارد. نکته کلیدی این است که به روش شخصی خودتان، مانع آن شوید و این می‌تواند از طریق تنظیم و تغییرات و اصلاحات جزئی و مداوم و به مرور زمان حاصل شود.

او می‌گوید: انسان موجودی بسیار انعطاف‌پذیر است. وقتی حقیقت بدنمان را بدانیم، می‌توانیم برای تغییر آن اقدامی انجام دهیم.

همچنین دکتر «دان گران» مشاور ملی مدیریت سالم دستگاه‌های الکترونیکی، تاکید می‌کند که تولیدکنندگان محتوا می‌خواهند که شما به دستگاه‌هایتان وابسته شوید. به گفته او، سازندگان الگوریتم‌ها بسیار هوشمندانه عمل می‌کنند. آن‌ها از سازوکارهای مغز که به تحریک احساسات و وابستگی‌های هیجانی مرتبط هستند، بهره می‌برند تا افراد را به استفاده بیشتر از این دستگاه‌ها و محتواهایشان ترغیب کنند.

گران می‌گوید: من نگران مرگ بسیاری از چیزها هستم، از جمله قدرت تخیل. انگار دیگر لازم نیست چیزی را تصور کنیم، من برای حافظه و آموزش نگرانم. اغلب از کودکان می‌شنوم که هشت ساعت مشغول ویدیو دیدن و وقت‌گذرانی و پرسه زدن در فضای آنلاین بوده‌اند. این شرایط، بهداشت خواب را مختل می‌کند.

او افزود: من از آن‌ها می‌پرسم آیا می‌توانید یکی از آن ویدیوها را به یاد بیاورید؟ اما هیچ کودکی نبود که واقعا بتواند چیزی را که دیده است، به یاد بیاورد.

گران هشدار داد: عملکرد مغزی ما در حال تحلیل است، حافظه در حال کاهش است، مدت زمان تمرکز در حال کاهش است.

این متخصص برای جلوگیری از گرفتار شدن در دام پیمایش بی‌پایان و بی‌هدف صفحات مجازی و محتواهای تهی از ارزش به‌ویژه برای کودکان پیشنهاد می‌دهد که برای کاهش این زمان، گاه به دوستانتان تلفنی بنویسید یا با خانواده‌تان تماس تصویری بگیرید. او همچنین تاکید دارد که باید زمان حضور در فضای مجازی را به‌طور راهبردی تقسیم کرد، به طوری که بیشتر وقت صرف محتوای مفید و معنادار شود و بخشی هم برای سرگرمی باقی بماند.

او برای بهبود بهداشت دیجیتال، پیشنهاد می‌کند که برای دسترسی به فناوری محدودیت‌هایی تعیین کنید و در خانه زمان‌های بدون گوشی را مشخص کنید. گران همچنین توصیه می‌کند که فعالیت‌های بدنی داشته باشید و بازی‌های آموزشی یا چالش‌برانگیز برای حافظه انجام دهید. در آخر اینکه بعد از وقت‌گذرانی آنلاین، از خود پرسید که آیا از اینکه وقتم را چنین گذراندم، راضی‌ام؟/ ایسنا

خبر

استفاده از فناوری‌های جدید در حوزه کودکان

با نیازهای ویژه



وجود دارد که می‌تواند به طیف اتیسم کمک کند،

پس استفاده از فناوری‌های جدید مورد بحث و توجه است.

سالار قاسمی، با بیان اینکه در حال تدوین برنامه و نقشه راه ۴ ساله آینده آموزش و پرورش استثنایی کشور هستیم گفت: تیمی از متخصصین، صاحب

مردم نهاد، خیر نهاد و متخصص محور گذاشته شده است ادامه داد: اولین سیاست، اجتماعی سازی سازمان و توسعه مشارکت است.

قاسمی با بیان اینکه نکته دیگر در بحث آموزش و پرورش استثنایی این است که امروز بچه‌ها با نیازهای ویژه با توجه محدودیت‌هایشان، نیازمند فناوری‌های جدید آموزشی و هوش مصنوعی هستند تا آن‌ها را بیشتر در خدمت بگیرند گفت: ریات‌های اجتماعی وجود دارد که می‌تواند به طیف اتیسم کمک کند، پس استفاده از فناوری‌های جدید مورد بحث و توجه است.

وی با بیان اینکه اگر خانواده توانمند دانش آموزان با نیازهای ویژه نداشته باشیم مدرسه و معلمان موفق نخواهیم داشت افزود: لذا کیفیت بخشی خانواده محور به عنوان سیاست دیگری است که انجام می‌دهیم.

رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی موضوع بعدی را آموزش‌های مهارت محور نام برد و ادامه داد: توانبخشی شغلی جزو برنامه‌ها است که انجام می‌شود، آموزش مهارت محور یعنی دانش آموزان با نیازهای ویژه در هنرستان کاری را یاد بگیرند، دیپلم فنی و حرفه‌ای کسب کنند که منجر به توانبخش شغلی آنان می‌شود که نگاه کلی در سازمان آموزش و پرورش استثنایی است.

نظران دانشگاهی و همکاران باتجربه شاغل و بازنشسته در حال تدوین برنامه نقشه راه ۴ ساله هستند. در جلسه‌ای با حضور وزیر آموزش و پرورش از سیاست‌های کلی رونمایی می‌شود تا کمک‌های لازم برای اجرای این برنامه صورت بگیرد.

وی درباره محور این برنامه‌ها گفت: مهمترین سیاست سازمان آموزش و پرورش استثنایی در دوره جدید این است که با توجه به محدودیت‌های دانش‌آموزان با نیازهای ویژه، توجه ویژه‌ای به آن‌ها شود. برای همین تاکید آموزش و پرورش استثنایی اجتماعی شدن است یعنی همه دستگاه‌های ذی ربط از جمله دولت، نهادهای مدنی، خیرین، متخصصین و رسانه‌ها در کنار این سازمان قرار بگیرد.

رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی با بیان اینکه اصلا پایه آموزش و پرورش استثنایی کشور

استاندار آذربایجان غربی:

تکمیل زیرساخت‌های مرزی مبنای توسعه اقتصادی است

طرح نو؛ گروه خبر
استاندار آذربایجان غربی با اشاره به مزیت قابل توجه

استان در حوزه مرز و تجارت‌های مرزی گفت: احداث و تکمیل زیرساخت‌های این بخش، مبنای توسعه اقتصادی استان است که باید در این زمینه، از همه توان خود را به کار بگیریم.

رضا رحمانی در دیدار مدیران زیر مجموعه وزارت راه و شهرسازی در آذربایجان غربی با اشاره به پتانسیل‌ها و ظرفیت‌های استان در حوزه‌های مختلف، اظهار کرد: ظرفیت‌های مرزی و استفاده از مزیت‌های مختلف استان در بخش‌های کشاورزی، معدن و سایر قسمت‌ها از مواردی است که به توجه ویژه نیاز دارد.

وی با اشاره به اینکه مرز یکی از مهمترین مزیت‌های آذربایجان غربی است، اضافه کرد: محور ایواوغلی - گیت منطقه آزاد بزرگراه ایران به اروپا محسوب می‌شود که شرایط آن قابل قبول نیست و نیازمند تحول در این

راه و بخصوص پایانه‌ها دغدغه اصلی استان است و تمام کمبودها و نیازها باید در این بخش‌ها احصا و برای حل این مشکلات برنامه‌ریزی‌های لازم باید صورت گیرد.

وی تأکید کرد: نیازمند یک کار جهادی و ویژه در زمینه توسعه زیرساخت‌های مرزی در آذربایجان غربی هستیم چرا که شرایط ما فوق‌العاده خوب است و کشورهای همسایه هم از جمله ترکیه موافق گسترش و بهره‌برداری از پتانسیل‌های مرزی به خصوص محور خوی، قطور و رازی است.

استاندار آذربایجان غربی با بیان اینکه همت و جدیت مدیران در حوزه‌های مربوطه از نیازهایی است که مسیر توسعه را هموار می‌کند، اضافه کرد: در مرز سرو هم یک فعالیتهای تخصصی باید انجام شود و از فرصت‌های بالقوه موجود استفاده و زندگی مردم منطقه باید با این

بخش هستیم.

استاندار آذربایجان غربی با بیان اینکه نیازمند نگاهی نو به زیرساخت‌های حمل و نقل در استان هستیم، اظهار کرد: ایجاد زیرساخت‌های مورد نیاز از اولویت‌های استانی است چرا که بدون زیرساخت‌ها نمی‌توان از توسعه صحبت کرد و آماده کردن بسترهای لازم برای حضور سرمایه‌گذاران از نیازهای اصلی استان است.

رحمانی بر بسیج تمامی امکانات برای آماده کردن زیرساخت‌های سرمایه‌گذاری در استان، ادامه داد: برای توسعه استان لازم است از همه امکانات استفاده شود و سرمایه‌گذاران هم پای کار هستند ولی دولت همواره نقش اصلی را در ایجاد زیرساخت‌ها ایفا می‌کند.

رحمانی با اشاره به اینکه دو شرکت هواپیمایی برای حضور در استان اعلام آمادگی کرده اند، گفت: دو حوزه

گزارش

طین تولید با طعم ایرانی؛ وقتی زنان پیشگام تولید، اقتصاد را می‌سازند



طرح نو؛ جنبه معصومی سرای

زنان پیشگام در عرصه تولید، با قدرت و خلاقیت خود نه تنها مرزهای اقتصادی را جابه‌جا می‌کنند بلکه با هر گام محکم، اقتصاد کشور را به سوی رشد و شکوفایی هدایت می‌کنند.

هر سال، با آغاز سال نو، پیام نوروزی مقام معظم رهبری همچون چراغی راهنما، مسیر تلاش‌ها و برنامه‌ریزی‌های کشور را ترسیم می‌کند.

یکی از مؤلفه‌های برجسته این پیام‌ها، انتخاب شعاری برای سال است که با در نظر گرفتن نیازها و چالش‌های ملی، مردم و مسئولان را به سمت اهدافی مشخص هدایت می‌کند.

اسمال نیز ایشان با شعار «جهش تولید با مشارکت مردم» بر نقش بی‌بدیل مردم در حرکت‌های اقتصادی کشور تأکید کردند؛ شعاری که نه تنها خطمشی دولت و برنامه‌ریزان، بلکه چراغ راهی برای تمام اقشار جامعه به‌ویژه تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان است.

نگاهی به شعارهای سال‌های گذشته مانند «حمایت از کالای ایرانی» و «تولید؛ پشتیبانی‌ها و مانع‌زدایی‌ها» نشان می‌دهد که دغدغه توسعه پایدار و اشتغال‌زایی در کشور، همواره از اولویت‌های کلان نظام بوده است.

تحقق این شعارها اما تنها در گرو اقدامات دولت یا مسئولان نیست، بلکه نیازمند هم‌افزایی و مشارکت همه‌جانبه مردم است، از مصرف‌کننده‌ای که کالای ایرانی را به خارجی ترجیح می‌دهد تا تولیدکننده‌ای که با وجود تمام دشواری‌ها، کیفیت و نوآوری را سرلوحه کار خود قرار می‌دهد، همگی در این مسیر نقش دارند.

در میان این تلاش‌ها، توجه به تولیدکنندگان زن، به‌ویژه در حوزه صنایع کوچک و متوسط، یکی از جلوه‌های جذاب این عرصه است.

زنانی که نه تنها با خلاقیت و توانمندی خود گامی در راستای استقلال اقتصادی برداشته‌اند، بلکه نقش ارزنده‌ای در تقویت اقتصاد خانواده و جامعه ایفا می‌کنند.

با این حال، آنچه مسیر تولید را برای آنان

«رویداد طین» گامی در معرفی نقش بانوان است

در ابتدای این جلسه حجت منتظر خراسانی رئیس بسیج رسانه آذربایجان غربی با تأکید بر اهمیت روایت موفقیت‌های بانوان کشور گفت: «رویداد طین» گامی مهم در جهت معرفی نقش و تأثیر بانوان در پیشرفت کشور

به تولیدکنندگان را داد، اما تاکنون این تسهیلات پرداخت نشده است.

عدم همراهی بانک‌های عامل سد راه تولیدکنندگان است

وی تأکید کرد: پروسه‌های اداری دست و پاگیر و عدم همراهی بانک‌ها از مهم‌ترین موانعی هستند که سد راه تولیدکنندگان شده و روند تولید و اشتغال‌زایی را با چالش‌های جدی مواجه کرده‌اند.

مختارنژاد افزود: به‌رغم تأکیدات مقام معظم رهبری بر حمایت از تولید داخلی و رفع موانع تولید، برخی دستگاه‌ها به‌جای تسهیل امور، با روند‌های پیچیده و طولانی، تولیدکنندگان را دلسرد می‌کنند.

به گفته او، نبود برنامه‌ریزی دقیق در تخصیص اعتبارات و تعامل ضعیف میان بانک‌ها و نهادهای حمایتی موجب شده تا بسیاری از پروژه‌های تولیدی نیمه‌تمام باقی بمانند.

وی در پایان خواستار ورود جدی‌تر مسئولان به این موضوع شد و اظهار داشت: تسهیلات وعده‌داده شده می‌تواند جان تازه‌ای به واحدهای تولیدی ببخشد و در صورت عدم تحقق این وعده‌ها، واحدهای تولیدی کوچک در برابر بحران‌های مالی تاب نخواهند آورد.

پس از پایان جلسه، خبرنگاران برای بازدید از خطوط تولید به بخش صنعتی کارخانه رفتند. در این بازدید، فضای پویایی را شاهد بودند که زنان و مردانی جوان و پرتلاش در آن مشغول کار بودند.

یکی از تولیدکنندگان که زنی جوان و باتجربه بود، از تجربیاتش گفت: وقتی کار را شروع کردیم، باور نداشتیم بتوانیم به این سطح برسیم. اما امروز، تولیدات ما نه تنها در استان، بلکه در چند استان و کشور دیگر نیز شناخته شده است.

در ادامه، گروه خبرنگاران از دستگاه‌های پیشرفته تولید تجهیزات پزشکی بازدید کردند. توضیحات فنی کارشناسان مجموعه، نشان داد که آئیل طب چگونه در شرایط دشوار اقتصادی، توانسته است فناوری‌های نوین را به کار گیرد و کیفیت محصولات خود را افزایش دهد.

یکی از خبرنگاران حاضر در تور، با ابراز تحسین از تلاش‌های تیم تولید، گفت: این بازدید، نشان‌دهنده اراده‌ای است که در قلب تولیدکنندگان ایرانی جریان دارد، روایت چنین داستان‌هایی برای جامعه، وظیفه ما رسانه‌ای‌هاست.

در پایان بازدید، مدیرعامل مجموعه بار دیگر تأکید کرد که حمایت از تولید ملی، نیازمند فرهنگ‌سازی مستمر است.

وی با دعوت از رسانه‌ها برای همکاری در معرفی بهتر محصولات ایرانی، افزود: طین تولید با طعم ایرانی، زمانی شنیدنی‌تر می‌شود که همه ما، از تولیدکننده تا مصرف‌کننده، در کنار هم باشیم.

بازدید از آئیل طب، نه تنها روایت تلاش و پیشرفت بود، بلکه انگیزه‌ای برای خبرنگاران شد تا با قلم‌های خود، از بانوانی بنویسند که بی‌صدا، اما پرتوان، مشغول ساختن آینده‌ای روشن برای اقتصاد ایران هستند.

دشوار می‌کند، موانعی مانند کمبود سرمایه، مشکلات بازاریابی و فرهنگ‌سازی نامناسب برای مصرف‌کننده کالاهای ایرانی است.

در همین راستا، سازمان بسیج رسانه، با ابتکاری خلاقانه، «رویداد طین» را با هدف توجه ویژه به تولیدکنندگان زن و معرفی دستاوردهای آنان به جامعه برگزار کرده است.

این تور رسانه‌ای که مختص بانوان خبرنگار است، فرصتی بی‌نظیر برای آشنایی با زوایای پنهان و پیدای تلاش زنان تولیدکننده فراهم کرده است.

گزارش پیش‌رو، روایت همراهی بانوان رسانه‌ای با این رویداد است؛ روایتی از نزدیک درباره چالش‌ها و پیشرفت‌های زنانی که کالای ایرانی تولید می‌کنند و بار سنگین اقتصاد خانواده و جامعه را به دوش می‌کشند.

در این تور رسانه‌ای، خبرنگاران از خطوط تولید آئیل طب، پای صحبت‌های بانوی موفق ایرانی نشنیدند و با مسائل و دغدغه‌های آنان آشنا شدند.

صبح روز چهارشنبه، ساعت ۹:۳۰ دقیقه صبح، گروهی از بانوان خبرنگار به همراه رئیس بسیج رسانه آذربایجان غربی از مجتمع لاله به مقصد شرکت تولیدی آئیل طب حرکت کردند.

این بازدید بخشی از رویداد طین بود؛ رویدادی که به زنان تولیدکننده ایرانی اختصاص دارد و به روایت تلاش‌های آنان در عرصه تولید ملی می‌پردازد.

پس از ورود به مجموعه، خبرنگاران به اتاق جلسات شرکت هدایت شدند، در فضایی صمیمی و حرفه‌ای، مدیرعامل آئیل طب به استقبال آمد و جلسه‌ای برای معرفی مجموعه آغاز شد.

در ابتدای این جلسه حجت منتظر خراسانی رئیس بسیج رسانه آذربایجان غربی با تأکید بر اهمیت روایت موفقیت‌های بانوان کشور گفت: «رویداد طین» گامی مهم در جهت معرفی نقش و تأثیر بانوان در پیشرفت کشور

در ابتدای این جلسه حجت منتظر خراسانی رئیس بسیج رسانه آذربایجان غربی با تأکید بر اهمیت روایت موفقیت‌های بانوان کشور گفت: «رویداد طین» گامی مهم در جهت معرفی نقش و تأثیر بانوان در پیشرفت کشور

اقدامات متحول شود.

رحمانی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به اینکه باید در راستای روانسازی اعطای تسهیلات به متقاضیان مقاوم سازی مسکن روستایی تلاش شود، گفت: روستاها و روستاییان دارای نقش مهمی در اقتصاد منطقه هستند و لازم است با رویه آسانی وام به متقاضیان این بخش پرداخت شود و در ارائه مجوز هم لازم است فرایندها تسهیل و تسریع شود.

وی در پایان با تأکید بر بهسازی و نوسازی ناوگان حمل و نقل استان، افزود: لازم است سرمایه‌گذاری‌های انجام شده در استان در اشل کشوری باشد تا همه کشور از ظرفیت استان و امکانات این منطقه بهره‌مند شوند.

استاندار آذربایجان غربی در ادامه با اشاره به ضرورت توسعه راه آهن در استان نیز گفت: توسعه راه آهن نیز باید با نگاه به آینده باشد چرا که توسعه شرکت‌های معدنی و سایر بخش‌ها نیازمند زیر ساخت‌های ریلی است. وی گفت: مردم استان باید بیشتر از مزایای راه آهن بهره‌مند شده و تحول ایجاد شده را به صورت ملموس احساس کنند.

خبر

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی عنوان کرد:

تقویت اشتغال‌زایی محلی با خانه صنایع دستی



طرح نو؛ گروه خبر

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی گفت: ایجاد خانه صنایع دستی در پیرانشهر می‌تواند فرصت‌های شغلی جدیدی برای هنرمندان و صنعتگران محلی فراهم کرده و زمینه صادرات محصولات صنایع دستی منطقه را تقویت کند.

مرتضی صفری راه‌اندازی خانه صنایع دستی در ساختمان پارک نیلوفر پیرانشهر خبر داد و اظهار کرد: پیرانشهر به عنوان یکی از شهرستان‌های دارای ظرفیت بالا در حوزه صنایع دستی نیازمند فضایی مناسب برای برگزاری کارگاه‌های آموزشی، فروش محصولات و نمایش آثار هنرمندان است.

وی ادامه داد: با تصمیم اعضای کارگروه ماده ۲۷، ساختمان واقع در پارک نیلوفر پیرانشهر به‌منظور ایجاد خانه صنایع دستی به بخش خصوصی واگذار خواهد شد. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی با اشاره به فراخوان جذب سرمایه‌گذار گفت: در دو مرحله فراخوان، پیشنهادهایی به دبیرخانه اداره‌کل ارسال شده است. پس از بررسی این پیشنهادات، سرمایه‌گذار واجد شرایط انتخاب و برای انعقاد قرارداد بلندمدت معرفی خواهد شد. این قراردادها با هدف تضمین بهره‌برداری بهینه و ایجاد فضایی پایدار برای فعالیت هنرمندان صنایع دستی تنظیم می‌شود.

لزوم افزایش اشتغال‌زایی در حوزه صنایع دستی

صفری در ادامه اظهار داشت: ایجاد خانه صنایع دستی در پیرانشهر می‌تواند فرصت‌های شغلی جدیدی برای هنرمندان و صنعتگران محلی فراهم کرده و زمینه صادرات محصولات صنایع دستی منطقه را تقویت کند.

وی به برنامه‌ریزی برای برگزاری نمایشگاه‌های دوره‌ای و رویدادهای تخصصی در این مرکز اشاره کرد و افزود: «خانه صنایع دستی می‌تواند به پایگاهی برای معرفی هنرهای بومی و جذب گردشگران داخلی و خارجی تبدیل شود. مدیرکل میراث فرهنگی بیان کرد: پیرانشهر با توجه به تنوع فرهنگی و غنای هنرهای سنتی، ظرفیت بالایی در حوزه صنایع دستی دارد. هنرهایی همچون گلیم‌بافی، فرش دستباف، و چوب‌کاری از جمله شاخص‌ترین صنایع دستی این منطقه به‌شمار می‌روند که در این خانه مورد حمایت و توسعه قرار خواهند گرفت.

وی در پایان گفت: همکاری با آموزشگاه‌ها، مراکز علمی و دانشگاه‌ها برای ارائه دوره‌های تخصصی در زمینه صنایع دستی و هنرهای سنتی، از دیگر برنامه‌های پیش‌بینی شده در خانه صنایع دستی پیرانشهر است. این اقدام موجب تقویت نیروی انسانی ماهر و افزایش خلاقیت در تولید محصولات خواهد شد.

پیام اجتماعی

یادت باشه

نباید بزاری درک محدود دیگران

تو را تعریف کند

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضایرانی

آدرس تبریز: چهار راه مارالان - روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ - طبقه ۴ تلفکس: ۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۰۴۱

آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱ تلفکس: ۰۴۴-۲۲۲۴۸۵۸۸

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

شنبه یکم دی ماه ۱۴۰۳ - سال هجدهم - شماره ۳۲۱۵

امام رضا (ع):

رکه در قبال خوبی مردم تشکر نکند، از خداوند عزّ و جلّ هم تشکر نکرده است.



مدیرعامل سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز:

نوسازی ناوگان اتوبوس و تاکسی و افزایش تعداد ناوگان فعال بطور مستمر ادامه دارد

محمد حسین زاده افزود: در چهارماه گذشته با آغاز واگذاری اتوبوس به بخش خصوصی و انجام فراخوان، تعداد ۶۷ دستگاه اتوبوس به مناطق خطوط و مسیرهای کم برخوردار اضافه شده است که باعث افزایش کیفیت خدمات و همچنین کاهش زمان انتظار مسافر شده است و با توجه اقدامات و برنامه ریزی های انجام شده، روند واگذاری فوق به بخش خصوصی تا پایان سال به ۱۸۰ دستگاه اتوبوس خواهد رسید. مدیرعامل سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز با اشاره به فعالیت بیش از ۱۰۶۰۰ تاکسی در تبریز گفت: در حوزه نوسازی ناوگان تاکسیرانی نیز در دو سال گذشته ۱۸۲۷ دستگاه تاکسی نوسازی شده است و نوسازی ۱۵۳ تاکسی دیگر نیز تا پایان سال انجام خواهد شد ضمن اینکه در این حوزه نیز با مساعدت و حمایت شهرداری تبریز

حسین زاده با اشاره به حمایت های اعضای شورای اسلامی شهر و شهردار کلاتشهر تبریز جهت نوسازی ناوگان حمل و نقل عمومی کلاتشهر تبریز گفت: در حوزه اتوبوسرانی در سه سال گذشته برای جبران عقب ماندگی در نوسازی ناوگان حمل و نقل عمومی تبریز ۲۵۰ دستگاه اتوبوس جدید خریداری و وارد چرخه خدمت رسانی به شهروندان شده است و تلاش می شود با استمرار نوسازی ناوگان، خدمات مناسب و مطلوبی به شهروندان و مسافران درون شهری ارائه شود. وی ادامه داد: در سالجاری نیز قرارداد خرید ۲۵۰ دستگاه اتوبوس با دو خودروساز منعقد شده است که تاکنون ۵۱ دستگاه تحویل گردیده و در مرحله شماره گذاری می باشد و مابقی اتوبوس ها در حال طی مراحل و تولید جهت تحویل طبق زمانبندی قراردادی هستند.

طرح نو؛ گروه شهری

مدیرعامل سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز در مصاحبه زنده تلویزیونی با برنامه تبریزیم شبکه استانی سهند به تشریح آخرین وضعیت، عملکرد و برنامه های سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز در راستای افزایش ناوگان اتوبوس و تاکسی و توسعه کمی و کیفی خدمات پرداخت. محمد حسین زاده با حضور در برنامه تلویزیونی تبریزیم شبکه استانی سهند و مصاحبه زنده با این برنامه، به تشریح آخرین وضعیت، عملکرد و برنامه های سازمان مدیریت حمل و نقل مسافر شهرداری تبریز در راستای افزایش ناوگان اتوبوس و تاکسی بمنظور توسعه کمی و کیفی خدمات و دسترسی بیشتر شهروندان و افزایش استفاده از ناوگان حمل و نقل عمومی پرداخت.

خبر

رئیس شورای شهر تبریز عنوان کرد:

جشنواره فیروزه تبریز؛ فرصتی برای معرفی هویت فرهنگی و تاریخی تبریز به جهانیان

طرح نو؛ گروه شهری

رئیس شورای اسلامی شهر تبریز گفت: جشنواره فیروزه تبریز فرصتی ویژه است تا این شهر با تمام جاذبه‌ها، قهرمانان بومی، آثار گردشگری و هویت فرهنگی خود به درستی به نمایش گذاشته شود. غلامرضا احمدی در آیین اختتامیه جشنواره عکس سراسری فیروزه تبریز با اشاره به اهمیت این رویداد هنری اظهار کرد: این جشنواره می‌تواند تصویر واقعی تبریز را در عرصه‌های ملی و جهانی ارائه کند و رسالت ما به‌عنوان مسئولان، معرفی شایسته این شهر در هر زمینه‌ای است.

وی همچنین تبریز را پایتخت جهان تشیع و یکی از مراکز تمدنی ایران دانسته و به جایگاه این شهر به‌عنوان قطب صنعتی و فرهنگی کشور اشاره کرد و افزود: تبریز نه تنها در تاریخ ایران، بلکه در روند تحولات مهم اجتماعی و سیاسی کشور نیز نقشی برجسته داشته است.

رئیس شورای اسلامی شهر خاطرنشان کرد: این شهر به‌ویژه در دوران انقلاب مشروطه و انقلاب اسلامی نقش‌آفرین بوده و باید این میراث تاریخی با دقت و حساسیت ویژه‌ای به نسل‌های آینده منتقل شود.

وی با تأکید بر ضرورت همکاری نهادهای مختلف برای برگزاری برنامه‌های فرهنگی و هنری در دهه فجر امسال، از تمامی مسئولان خواست تا در راستای ارتقاء فرهنگ و هنر، هم‌افزایی لازم را داشته باشند.

احمدی همچنین به نقش پررنگ سرداران عاشوراوی تبریز در دوران هشت سال دفاع مقدس اشاره کرد و بر لزوم معرفی این قهرمانان ملی از طریق رسانه‌ها و رویدادهای فرهنگی تأکید کرد. رئیس شورای اسلامی شهر تبریز در پایان گفت: هویت تاریخی و فرهنگی تبریز باید در قالب جشنواره‌ها و برنامه‌های مختلف فرهنگی، همچنان زنده و پویا باقی بماند و به نسل‌های آینده منتقل شود.

وی ادامه داد: این امر نه تنها به تقویت فرهنگ ایرانی-اسلامی کمک می‌کند، بلکه باعث می‌شود تبریز همچنان به‌عنوان یک نماد فرهنگی در سطح جهانی شناخته شود.



اتمام آسفالت ریزی شبانه لاین غربی خیابان پروین اعتصامی با

استفاده افزون بر ۱۰۰۰ تن آسفالت

بیشترین تردد روزانه شهروندان برای خرید از بازار کومه خیابان پروین اعتصامی، این مسیر از پرترددترین معابر سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ و از مهمترین گذرهای شهرک زعفرانیه محسوب می شود که با اتمام آسفالت ریزی آن سهولت تردد شهروندان از معبرهای شهری فراهم آمده است.

پروین اعتصامی از مهمترین گذرهای شهرک زعفرانیه با استفاده از یک هزار و ۵۰ تن آسفالت به طور شبانه به اتمام رسید. شهردار منطقه ۲ با بیان اینکه برای آسفالت ریزی رویه لاین شرقی خیابان پروین اعتصامی نیز از حدود یک هزار و ۲۰۰ تن آسفالت استفاده شده است افزود: با توجه به

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار منطقه ۲ تبریز از اتمام آسفالت ریزی شبانه لاین غربی خیابان پروین اعتصامی با استفاده افزون بر ۱۰۰۰ تن آسفالت خبر داد. به گزارش امور ارتباطات، موسی علی پور نوزوی با اعلام این خبر گفت: توسط معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲ آسفالت ریزی رویه لاین غربی خیابان

گزارشی

بازشناسی آذربایجان دوره اشکانی در همایش علمی - پژوهشی قلعه «ضحاک» هشترود

که در حدود ۱۸۰ متر از راه قدیمی میانه به مراغه ارتفاع دارد، قابل مشاهده بود و از نظر نقشه و نوع آجرچینی در نوع خود منحصره‌فرد است؛ چهار طاقی که طی سال‌های اخیر از سوی میراث فرهنگی بازسازی شد. به گفته وی راهروهای داخل قلعه با طرح‌های هنری و برجسته از انسان‌ها، حیوانات، گل و گیاه و اشکال هندسی و با رنگ‌های زرد، آبی و سبز مزین است.

قلعه ضحاک همچنان نیازمند کاوش

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هشترود بیان کرد: محوطه باستانی قلعه ضحاک شهری کامل با وسعت ۱۰ در ۲ کیلومترمربع است که تاکنون باستان‌شناسان تنها در بخش شاه‌نشین آن کاوش کرده‌اند. «سعیدی» ادامه داد: منطقه باستانی قلعه ضحاک در ۱۶ کیلومتری شرق هشترود قرار دارد و نخستین‌بار در سال ۱۸۳۰ میلادی توسط «کلنل مونت ایث» انگلیسی کشف شد که آن را آتشکده‌ای کهن معرفی کرد. این قلعه سپس در سال‌های ۱۸۴۰ و ۱۹۶۴ به ترتیب توسط «راولینسون» انگلیسی و «کارل شیب مان» دوباره معرفی شد و در سال ۱۳۵۰ شمسی مرحوم محمدتقی مصطفوی از باستان‌شناسان کشور، ضمن بازدید از محل آن را یک قلعه ساسانی نامید.

وی برای نخستین‌بار بقایای محوطه مسکونی ماقبل تاریخ قلعه ضحاک را نیز شناسایی کرد و آن را به دوره مادها متعلق دانست.

چرا برخی‌ها به قلعه ضحاک

تخت جمشید آذربایجان می‌گویند؟

بنابر اسطوره‌ها «ضحاک ماردوش» در قلعه ضحاک زندگی می‌کرد و «کاو آهنگر» که از قهرمانان شاهنامه فردوسی است، از یکی از محله‌های قدیم هشترود با نام «خروجستان» علیه او قیام کرد و او را از تخت پایین کشید. گفتنی است این مجموعه تاریخی با شماره ۴۲۹ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید و در حقیقت یک شهرقلعه محسوب می‌شود.

هشترود در فاصله ۱۲۰ کیلومتری جنوب‌شرقی تبریز واقع است و هشت رود مهم شامل «قرانقو»، «آبدوغموش»، «آجی چای»، «قلعه چای»، «قوری چای»، «آجیرلو چای»، «قره قیه» و «لیلان چای» در آن جریان دارد. / ایرنا



طرح نو؛ گروه گزارش

همایش منظر تاریخی و فرهنگی قلعه «ضحاک» هشترود برگزار شد و تاریخ‌پژوهان و باستان‌شناسان، مقاله‌های علمی و پژوهشی خودشان در خصوص آذربایجان دوره اشکانی و این اثر ثبت ملی به یادگار مانده از آن دوران را ارائه کردند.

معاون میراث فرهنگی اداره‌کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان‌شرقی روز چهارشنبه در آیین آغاز به کار این همایش علمی - پژوهشی که در هشترود در حال برگزاری است، بیان کرد: قلعه ضحاک هشترود از اولین آثار ثبتی آذربایجان‌شرقی است و از این جهت که جزو آثار شاخص دوره اشکانی در سطح کشور به شمار می‌رود، بسیار مورد توجه باستان‌شناسان قرار دارد. بازشناسی آذربایجان دوره اشکانی در همایش علمی - پژوهشی قلعه «ضحاک» هشترود

«نوآداد» در همایش علمی - پژوهشی قلعه «ضحاک» هشترود: مقالات این همایش در پایگاه «ISC» نمایه می‌شود

«وحدید نوآداد» افزود: این اثر برای هشترود و استان آذربایجان‌شرقی بسیار اثر فاخری محسوب می‌شود و به کاوش و پژوهش بسیار در سال‌های آینده نیاز دارد.

وی اضافه کرد: میراث فرهنگی از سال ۱۳۷۱ کار مرمت این اثر را آغاز کرد و تاکنون ۹ فصل کاوش به سرپرستی زنده‌یاد «جواد قنادرگ» و دیگر پژوهشگران انجام شده که یافته‌های این کاوش‌ها در موزه‌های کشور به ویژه در موزه آذربایجان به نمایش گذاشته شده است.

وی حمایت وزارت میراث فرهنگی از ادامه کاوش در قلعه ضحاک هشترود را مورد تأکید قرار داد و افزود: این اثر قابلیت تبدیل به پایگاه ملی را دارد و برای آن پروپوزالی هم با عنوان سایت موزه قلعه ضحاک شده است.

«نوآداد» با اشاره به اینکه سالانه هزاران نفر از این قلعه بازدید می‌کنند که بخشی از آنها گردشگر خارجی هستند، ادامه داد: امکانات و مسیر گردشگری مناسبی طی سال‌های اخیر در این مجموعه ایجاد شده که کافی نیست و نورپردازی مجموعه در برنامه میراث فرهنگی قرار دارد. به گفته وی مهمترین گام در خصوص مجموعه‌هایی نظیر قلعه ضحاک هشترود، پژوهش و مطالعه است تا مسیر آینده مشخص شود.

«نوآداد» ایزر امیدواری کرد که این همایش طی سال‌های

همچنین «بهروز عمرانی» از پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و «محمد رحمت‌پور»، مسئول باستان‌شناسی اداره‌کل میراث فرهنگی آذربایجان‌شرقی نیز گزارشی از باستان‌شناختی قلعه ضحاک هشترود ارائه می‌کنند.

قلعه ضحاک هشترود را بیشتر بشناسیم

قلعه ضحاک یا «آزی دهاک» در زبان محلی، در منطقه «نارین قلعه» هشترود و بر فراز کوهی منفرد قرار دارد و روزگاری از مراکز مهم اشکانیان بود؛ در حال حاضر برج‌های دیدبانی دوره اشکانی این اثر همچنان سالم مانده و در بررسی باستان‌شناسی منطقه نیز سفال‌هایی به‌دست آمده که مربوط به حاکمیت‌های پیش از اشکانیان است. رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری هشترود با اشاره به اینکه این مجموعه در فاصله بین

آینده در سطح بین‌المللی برگزار شود و بیان کرد: دبیرخانه علمی این همایش در دانشگاه هنر تبریز استقرار داشت و مقالاتی که برای اولین‌بار در این همایش ارائه می‌شود، در یکی از پایگاه‌های «ISC» نمایه می‌شود.

در ادامه این همایش یکروزه «عبدالرحمن وهاب‌زاده» گزارشی از مرمت قلعه ضحاک و «پاسر حمزوی» از پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری نیز ساختارشناسی ملات آرایه‌های گچی این اثر تاریخی را در قالب چکیده مقاله علمی و پژوهشی خودش ارائه می‌کنند.

«مهدی کاظم‌پور» از دانشگاه هنر اسلامی تبریز عناصر فضایی شهر خونج (کاغذکنان) دوره اشکانی - ساسانی را معرفی می‌کند و «فرنگیس میرزایی» از موزه آذربایجان هم به بررسی میدانی آثار اشکانی شرق دریاچه ارومیه می‌پردازد.