



فرماندار تبریز:

**باید پیش از وقوع بحران،
ذهن مدیریت بحران
شکل بگیرد**
در صفحه یک

چهارشنبه ۳۰ مهر ماه ۱۴۰۲ سال نوزدهم شماره ۳۴۲۶ قیمت ۵۰۰۰ تومان

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

۲ سرمقاله

تحلیلی بر مقاله‌ی «گاردین»:

نفرت از ترامپ؛ رمز اتحاد جدید در آمریکا

طرح نو، سردبیر
در پی تحولات اخیر سیاسی در ایالات متحده، جامعه آمریکا شاهد بروز موج جدیدی از اعتراضات مردمی است که ماهیتی متفاوت با جنبش‌های اعتراضی گذشته دارد. این اعتراضات، که اغلب با شعار «بدون پادشاه» شناخته می‌شوند، به شکل گسترده‌ای در شهرهای بزرگ و کوچک در سراسر آمریکا برپا شده‌اند. آنچه در این تجمعات چشمگیر است، نه خشونت سازمان‌یافته‌ای که بسیاری از جمهوری خواهان انتظار داشتند، بلکه شور و شوقی فراگیر، شادمانه و غالباً طنزآمیز است. گزارش‌های میدانی از شهرهایی مانند نیویورک، آستین، اوکلند و حتی سنت آگوستین در فلوریدا، تصویری متفاوت از فضای سیاسی فعلی ترسیم می‌کنند. جمعیت میلیونی شرکت‌کنندگان، با وجود تفاوت‌های عمیق ایدئولوژیک در گذشته، در حال حاضر متحد شده‌اند. تجمعات در این شهرها اغلب با موسیقی، هنر خیابانی و طنز سیاسی همراه بوده و تأکیدی بر دموکراسی و حقوق مدنی دارند. برخلاف پیش‌بینی‌های حاکی از شورش و درگیری، این اعتراضات تا حد زیادی....

۳ ورزش

بازپس‌گیری اعتبار از دست رفته؛

تراکتور جذاب‌ترین تیم ایران

۸ شهری

شهردار تبریز به پوش «باز مدرسه» پیوست؛

ارائه لایحه اعمال تخفیفات ویژه برای خیران مدرسه ساز به شورای اسلامی شهر



بررسی آیین‌ها و رسوم باستانی و تاریخی ایرانی در آن سوی ارس؛

جغرافیای فرهنگی، پیوند تاریخی ایران و قفقاز

در صفحه ۲

کمبود قطعات یدکی موتور سیکلت؛ چالشی بی‌پایان در بازار حمل‌ونقل تبریز



طرح نو؛ سجاد صفری

بازار موتورسیکلت ایران با کمبود قطعات یدکی و افزایش قیمت‌ها روبه‌روست؛ مسئله‌ای که با وجود الزام قانونی تأمین قطعات، همچنان گریبان‌گیر مصرف‌کنندگان و تعمیرکاران است.

بازار قطعات یدکی موتورسیکلت در ایران وارد مرحله‌ای از چالش ساختاری شده است؛ چالشی که تنها با نبود یک یا دو قطعه مشخص خلاصه نمی‌شود، بلکه زنجیره‌ای از مشکلات مدیریتی، تولیدی و تجاری را شامل می‌شود و تأثیرات آن دامنه‌دار و چندوجهی است.

تنوع فزاینده مدل‌ها، ناسازگاری قطعات میان نمونه‌های مشابه، ضعف در اجرای مقررات خدمات پس از فروش و نیز تمایل برخی بازیگران به سودآوری از محل خدمات پس از فروش، تصویری از وضعیتی را ترسیم می‌کند که نیازمند مداخلات کوتاه‌مدت و برنامه‌ریزی بلندمدت است.

در گزارش حاضر، بر اساس گفت‌وگو با تولیدکنندگان، فروشندگان و تعمیرکاران، محورهای مسئله و راهکارهای پیشنهادی استخراج و تشریح شده است.

وضعیت کنونی بازار؛ از کمبود تا نایابی

بازار موتورسیکلت ایران، چه در بخش موتورسیکلت‌های قدیمی و چه در بخش نمونه‌های جدید وارداتی، با چالش جدی در تأمین قطعات یدکی مواجه است. به گفته فعالان بازار، در حالی که قانون واردکنندگان و سازندگان را موظف به تأمین قطعات یدکی و ارائه خدمات پس از فروش کرده، فاصله میان تکلیف قانونی و اجرای واقعی آن محسوس است و این شکاف به شکل افزایش دوره انتظار، رشد قیمت‌ها و در مواردی نایاب شدن کامل برخی قطعات بروز کرده است.

تنوع پیش‌از‌حد مدل‌ها و ناسازگاری قطعات

حسن کریمیان، مدیر اجرایی اتحادیه فروشندگان دوچرخه و موتورسیکلت تبریز در گفت و گو با خبرنگار مهر با اشاره به تنوع گسترده مدل‌ها و نبود سازگاری میان قطعات گفت: شرکت‌های بزرگ باید همکاری بیشتری داشته باشند تا موتورسیکلت‌های مشابه از قطعات مشترک بهره‌مند شوند؛ امری که

وزارتخانه باید سازوکاری ایجاد کند تا شرکت‌ها نتوانند الزامات خدمات پس از فروش را دور بزنند. در حال حاضر، برخی با استفاده از خلأهای قانونی یا لابی‌های غیررسمی از اجرای قانون شانه خالی می‌کنند.

ابوطالبی راه‌حل اصلی را در سرمایه‌گذاری داخلی برای تولید قطعات یدکی دانست و افزود: شرکت‌های واردکننده باید موظف به تولید یا مونتاژ قطعات در داخل کشور شوند تا هم قیمت کاهش یابد و هم کیفیت افزایش پیدا کند.

خودکفایی، راه نجات بازار

مدیرعامل این شرکت موتورسازی در ادامه تصریح کرد: پایان واقعی مشکلات زمانی می‌رسد که زیرساخت‌های تولید قطعات از قالب‌سازی تا تولید فلزی و پلاستیکی در کشور ایجاد شود. در حال حاضر، بسیاری از قطعات داخلی از نمونه‌های چینی ارزان‌تر و باکیفیت‌تر هستند.

وی تأکید کرد: مدیریت هدفمند واردات و حمایت از تولیدکنندگان داخلی می‌تواند وابستگی به واردات را کاهش دهد و تا زمانی که قطعات از خارج تأمین شوند، خدمات پس از فروش نیز پرهزینه و ناکارآمد باقی می‌ماند.

بازار قطعات یدکی موتورسیکلت در ایران با چالش‌های متعددی روبه‌روست که ریشه در تنوع نامتعادل محصولات، ضعف زیرساخت تولیدی داخلی، خلأهای نظارتی و منافع متضاد بازیگران دارد.

فعالان بخش خصوصی توصیه می‌کنند که برای خروج از این چالش باید همزمان در سه سطح عمل کرد: اجرای سریع و عملیاتی مقررات خدمات پس از فروش؛ تقویت و نهادینه‌سازی تولید داخلی قطعات از طریق حمایت مالی و فنی، و ایجاد سازوکارهایی برای همسان‌سازی و استانداردسازی قطعات میان تولیدکنندگان.

تنها از این مسیر است که می‌توان دسترسی پایدار، قیمت متعادل و کیفیت قابل‌قبول قطعات یدکی را برای مصرف‌کنندگان و فعالان بازار فراهم آورد و بدون اتخاذ اقدامات هماهنگ و بلندمدت، مشکلات فعلی نه‌تنها ادامه خواهند یافت، بلکه می‌توانند بر سایر حلقه‌های اقتصاد حمل‌ونقل نیز تأثیرات منفی عمیق‌تری بگذارند.

امروز شاهد آن نیستیم. وی افزود: تعدد مدل‌ها و رنگ‌ها موجب افزایش هزینه تولید و عرضه قطعات شده و در نتیجه، قیمت نهایی برای مصرف‌کننده نیز بالا می‌رود. حتی برخی قطعات کوچک، به دلیل تنوع بالا، گران‌تر از نمونه‌های مشابه خودرویی هستند.

احسان صامت، از فروشندگان لوازم یدکی در تبریز نیز در گفت‌وگو با خبرنگار مهر، موتورسیکلت‌ها را به دو دسته نسل قدیم و نسل جدید تقسیم کرده و گفت: در مدل‌های قدیمی مشکل کمبود چندان مشهود نیست اما افزایش قیمت باعث رکود بازار شده است اما در مقابل، قطعات مدل‌های جدید و چینی نه‌تنها کمیاب بلکه گاهی نایاب هستند.

صامت افزود: نبود قطعات و ضعف خدمات پس از فروش موجب افت قیمت این موتورسیکلت‌ها شده و زیان مالی برای مالکان به همراه دارد.

اثرات اقتصادی

و چالش‌های خدمات پس از فروش

عارف، یکی از تکنسین‌های تعمیر موتورسیکلت محلی نیز در گفت‌وگو با خبرنگار مهر از رشد ۲۰ تا ۴۰ درصدی قیمت قطعات در سال جاری خبر داد و گفت: برای برخی مدل‌های جدید حتی پیدا کردن قطعات ساده‌ای مانند باک یا کتی ترمز به جست‌وجوی چندماهه نیاز دارد.

وی با اشاره به افزایش خرید اینترنتی قطعات افزود:

فرماندار تبریز:

باید پیش از وقوع بحران، ذهن مدیریت بحران شکل بگیرد

طرح نو؛ گروه خبر

فرماندار تبریز با تأکید بر لزوم آمادگی پیش از وقوع حوادث گفت: مدیریت مؤثر بحران زمانی محقق می‌شود که زیرساخت‌ها، نیروها و تصمیم‌گیری‌ها از پیش مهیا باشند. داود گرشاسبی در جلسه مدیریت بحران شهرستان تبریز با بیان اینکه ذهن مدیریت بحران باید قبل از وقوع بحران شکل بگیرد، گفت: اشرافیت به موضوع، ظرفیت سازی نیروهای امدادی، آماده سازی زیر ساخت‌های مورد نیاز، بسیج امکانات، نگاه کلان به موارد بحرانی از مباحث مهمی هستند که باید در زمان وقوع بحران مورد توجه قرار بگیرند.

وی با اشاره به اینکه مدیران دستگاه‌های اجرایی و خدمات رسان شهرستان برای تمام تجهیزات و امکانات خود باید به فکر بدیل باشند، افزود: با هدف سنجش آمادگی تمام دستگاه‌های اجرایی و خدماتی و اتخاذ تصمیمات به موقع در شرایط اضطراری با رویکرد کاهش آسیب‌های ناشی از حوادث غیر مترقبه، مانوربزرگ زلزله در تبریز در روزهای آینده برگزار خواهد شد.

گرشاسبی گفت: اجماع تمام مدیران و اجتماع کلیه امکانات دستگاه‌های مربوطه در زمان بحران برای هدف مشترک مهم می‌باشد و نباید درموقع بحران سلولنی رفتار شود و باید با نگاه کلان و کار تیمی بحران‌ها غیر مترقبه را مدیریت کنیم.

فرماندار شهرستان تبریز با بیان اینکه لازم است برای مقابله با بحران‌های احتمالی هوشیار باشیم، گفت: مدیران شهرستان به منظور پایه کار بودن در مواقع بحرانی باید با تمرین رفتار صحیح و سریع امداد رسانی، شناسایی نقاط ضعف و قوت دستگاه مربوطه با پیش‌بینی‌های لازم، آمادگی کافی برای پاسخگویی به نیازها را داشته باشند.

معاون وزیر راه و شهرسازی مطرح کرد:

پروژه‌های جاده‌ای آذربایجان تکمیل می‌شوند

طرح نو؛ گروه خبر

معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: در خصوص تأمین اعتبار برای پروژه‌های نیمه تمام جاده‌ای آذربایجان هیچ مشکلی وجود ندارد و دستورات لازم برای تأمین اعتبار و تسریع در اجرای آن‌ها صادر شد.

معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: در خصوص تأمین اعتبار برای پروژه‌های نیمه تمام جاده‌ای آذربایجان هیچ مشکلی وجود ندارد و دستورات لازم برای تأمین اعتبار و تسریع در اجرای آن‌ها صادر شد.

ارجانی در نشست با شهرداران، اعضای شورای اسلامی شهرهای شهرستان آذربایجان گفت: در خصوص تأمین اعتبار برای پروژه‌های نیمه تمام جاده‌ای، آسفالت معابر شهری و جاده‌های روستایی، افزایش حرم شهری آذربایجان، رفع نقاط حادثه خیز جاده‌ای از جمله سه راهی گوگان، تقاطع شیرامین و تسریع در تأمین اعتبار برای تکمیل پروژه تقاطع غیر همسطح سه راهی شهید غفاری هیچ مشکلی وجود ندارد و دستورات لازم برای تأمین اعتبار و تسریع در اجرای آن‌ها صادر شد.

منتظر آزاد نماینده مردم تبریز، آذربایجان و اسکو در مجلس شورای اسلامی بر ضرورت تأمین اعتبار برای تکمیل این پروژه‌ها تأکید کرد و گفت: تسریع در تصویب طرح تفصیلی آذربایجان، تأمین اعتبار برای روکش آسفالت راه‌های روستایی و همچنین تأمین اعتبار برای آسفالت بلوار ولایت و بازنگری در طرح تفصیلی آذربایجان ضروری است. گفتنی است ارجانی معاون وزیر راه و شهرسازی به همراه منتظر آزاد نماینده مردم تبریز، آذربایجان و اسکو در مجلس شورای اسلامی از پروژه‌های عمرانی جاده‌ای و همچنین نقاط حادثه خیز شهرستان آذربایجان بازدید کردند.

بررسی آیین‌ها و رسوم باستانی و تاریخی ایرانی در آن سوی ارس؛

جغرافیای فرهنگی، پیوند تاریخی ایران و قفقاز



طرح نو؛ سردبیر
قفقاز، این سرزمین کوهستانی و استراتژیک که در حاشیه شمالی فلات ایران جای گرفته، همواره نه فقط یک منطقه جغرافیایی، بلکه یک پهنه فرهنگی و سیاسی با ریشه‌های عمیق ایرانی بوده است. پیشینه این ارتباط به دوران باستان بازمی‌گردد؛ از ادوار پیش از تاریخ و حضور اقوام ایرانی‌تبار، تا تمدن‌های نیرومند ماد و هخامنشی که مرزهای خود را تا این منطقه گسترش دادند. این پیوند در دوران‌های بعدی، به ویژه ساسانیان که قفقاز جنوبی را به عنوان بخشی جدایی‌ناپذیر از ساختار امپراتوری خود می‌دانستند، استحکام بیشتری یافت.

دوران طلایی این همبستگی فرهنگی را می‌توان در امپراتوری‌های ایرانی پس از اسلام، به‌ویژه در دوران صفویه جستجو کرد. صفویان، تبریز و اردبیل را به عنوان مراکز حکومتی خویش برگزیدند و قفقاز را نه فقط قلمروی سیاسی، بلکه قلب تپندهٔ تشیع ایرانی می‌دانستند. این منطقه تا اوایل قرن نوزدهم میلادی، تحت تأثیرات عمیق زبانی، مذهبی و فرهنگی ایران قرار داشت. اما تاریخ، سرنوشت پیچیده‌ای رقم زد. تجزیه این منطقه در نتیجه جنگ‌های ایران و روسیه و تحمیل عهدنامه‌های ننگین گلستان (۱۸۱۳م) و ترکمنچای (۱۸۲۸م)، منجر به جدایی رسمی بخش‌های بزرگی از قفقاز (شامل جمهوری‌های امروزی آذربایجان، ارمنستان و گرجستان) از پیکره سیاسی ایران شد. با این حال، این جدایی سیاسی نتوانست پیوند فرهنگی دو هزار ساله را به‌کلی از میان ببرد. آنچه امروز در آیین‌ها و رسوم مردم این منطقه باقی مانده، گواهی زنده بر این پیوند ناگسستنی است؛ روایتی از یک مقاومت فرهنگی در برابر تلاش‌های طولانی مدت برای آسیمیلیاسیون.

نوروز و چهارشنبه‌سوری، نظام فکری یکپارگی

در میان تمام مظاهر فرهنگی که پیوند ایران و قفقاز را نمایان می‌سازند، جشن نوروز نقشی محوری و بنیادین دارد. نوروز در قفقاز، به ویژه در مناطقی که امروزه جمهوری آذربایجان نامیده می‌شوند، نه تنها یک تعطیلات بهاری، بلکه یک «نظام فکری» است که بر مبنای جهان‌بینی ایرانی مبتنی بر اعتدال طبیعت و پیروزی روشنائی بر تاریکی سازمان یافته است. رسم سمنویزی، که نمادی از برکت و فراوانی است، با همان جزئیات دقیق و زمان‌بندی سنتی ایرانی در قفقاز انجام می‌شود. زنان و مردان، با نیایش و خواندن اشعار قدیمی، گندم را خیسبندند و پس از جوانه زدن، آن را کوبیده و با حرارت ملایم به آرامی می‌پزند تا شیره آن غلیظ شود. این فرآیند در سرتاسر منطقه قفقاز به عنوان مقدمه‌ای مقدس بر آغاز سال نو تلقی می‌گردد. جشن چهارشنبه‌سوری، آخرین سه‌شنبه سال، یکی از پرشورترین و مهم‌ترین آیین‌های باقی‌مانده است. در جمهوری آذربایجان و برخی مناطق داغستان، این آیین با همان عناصر اصلی ایرانی

برگزار می‌شود. روشن کردن آتش و پریدن از روی آن با خواندن عبارت مشهور: «سرخي تو از من، زردی من از تو» (با نسخه‌های محلی آن). این عمل نماد زدودن ناپاکی‌ها و دریافت انرژی مجدد از آتش است. - آیین قاشق‌زنی (که در ایران با عنوان «کچل کچل» یا «کوسه ناغاسی» شناخته می‌شود)، که در آن افراد ناشناس با پوششی مبدل به در خانه‌ها می‌روند و طلب شیرینی می‌کنند، نسخه‌ای مستقیم از جشن‌های آیینی ایرانی است که در آن مرزهای طبقاتی برای لحظاتی موقتاً از بین می‌رود. در برخی مناطق گیلان و قفقاز، اجرای نمایش کوسا (نماد زمستان) که پس از نبرد با «قارچا» (نماد سرما یا دیو) شکست خورده و با آمدن بهار، جشن و شادی آغاز می‌شود، نشان‌دهنده درک مشترک از اساطیر ایرانی و زایش طبیعت است. این آیین‌ها، با وجود قرن‌ها جدایی سیاسی، به‌طور کامل با نسخه‌های سنتی ایرانی همخوانی دارند و نشان می‌دهند که نوروز فراتر از یک تقویم، یک ساختار فرهنگی مشترک است که در اعماق روان جمعی این مناطق نفوذ کرده است.

تأثیر مذهب و آیین‌های شیعی

نفوذ مذهب تشیع به قفقاز، عمدتاً با رسمیت یافتن آن در عصر صفویه آغاز شد. شاه اسماعیل صفوی، با سیاست‌های مذهبی خود، توانست اکثریت جمعیت قفقاز جنوبی را به این مذهب بگرواند. این پیوند مذهبی، به یک ابزار قدرتمند برای حفظ هویت ایرانی در برابر فشارهای خارجی (مانند امپراتوری عثمانی سنی‌مذهب و سپس روسیه مسیحی) تبدیل شد. مراسم عزاداری ماه محرم در شهرهایی مانند باکو، لنکران و

راه شاعران کلاسیک ایرانی می‌دانستند! نظامی گنجه‌ای که زادگاهش گنجه است، شاید بزرگ‌ترین نماد این پیوند باشد. آثار او (خمسۀ نظامی) نه تنها برای ایرانیان، بلکه برای تمام ادبای قفقازی، سنگ بنای شعر عاشقانه و عرفانی محسوب می‌شود. خاقانی شروانی نیز شاعر بزرگ قرن ششم هجری که در شروان (باکوری امروزی) زندگی می‌کرد، از اوج‌های شعر فارسی است و سبک او عمیقاً تحت تأثیر سنت‌های ادبی ایران بوده است. این دو شاعر بزرگ و صد‌ها شاعر مشهور و ناشناس دیگر در آن سوی ارس، میراث ادبی خود را در بستر زبان فارسی تثبیت کرده‌اند و این زبان را به عنوان زبان فاخر و رسمی منطقه حفظ کرده‌اند.

شبهات‌های دو سوی ارس از نظر معماری

تأثیر سبک‌های هنری و معماری ایرانی در قفقاز، به ویژه از دوران صفویه به بعد، بسیار مشهود است. این تأثیرات فراتر از تزئینات سطحی بوده و در ساختارهای زیربنایی شهرها و بناهای مذهبی و تجاری دیده می‌شود. در مسیرهای تجاری تاریخی که قفقاز را به ایران متصل می‌کرد، ساختارهای معماری ایرانی متداول بود. پل‌های تاریخی باقی‌مانده در مناطق گنجه و لنکران، اغلب از نوع پل‌های سنگی دوطرفه با قوس‌های نیم‌دایره یا تخم‌مرغی هستند که مستقیماً از مکتب معماری پل‌سازی صفوی (مشابه پل خواجه یا سی‌وسه‌پل اصفهان) الهام گرفته‌اند. معماری مساجد، به‌ویژه مساجد جامع شهرهای باکو، نخجوان و گنجه، تقلیدی مستقیم از سبک معماری ایرانی است. استفاده از کاشی‌کاری‌های هفت‌رنگ، مقرنس‌کاری‌های پیچیده در ایوان‌ها، و استفاده از سنگ‌های آهکی به رنگ‌های گرم، یادآور سبک معماری اصفهان و تبریز است. طرح‌های چهار ایوانی در برخی مدارس دینی باقی‌مانده در قفقاز، شاهدی بر این همگنی سبکی است.

بازارهای سنتی این شهرها نیز (مانند بازار قدیمی باکو) دارای ساختاری سرپوشیده با طاق‌های آجری هستند که دقیقاً بر اساس الگوی بازارهای تاریخی ایران طراحی شده‌اند تا هم حفاظت از کالاها در برابر سرما میسر شود و هم حفظ هویت تجاری منطقه.

مقاومت فرهنگی در دوران تزار و شوروی

دوران پس از عهدنامه‌های ترکمنچای و گلستان، آغازگر تلاشی سازمان‌یافته برای قطع پیوند فرهنگی قفقاز با ایران بود. این تلاش‌ها در دو مرحله عمده صورت گرفت: سلطه تزاری و سپس کمونیسم شوروی. روسیه تزاری، با تصرف این مناطق، درصدد روس‌سازی جمعیت و تضعیف نفوذ سیاسی و مذهبی ایران بود. در این دوره، زبان فارسی به تدریج از مدارس نخبگان حذف شد و جای خود را

راه شاعران کلاسیک ایرانی می‌دانستند! نظامی گنجه‌ای که زادگاهش گنجه است، شاید بزرگ‌ترین نماد این پیوند باشد. آثار او (خمسۀ نظامی) نه تنها برای ایرانیان، بلکه برای تمام ادبای قفقازی، سنگ بنای شعر عاشقانه و عرفانی محسوب می‌شود. خاقانی شروانی نیز شاعر بزرگ قرن ششم هجری که در شروان (باکوری امروزی) زندگی می‌کرد، از اوج‌های شعر فارسی است و سبک او عمیقاً تحت تأثیر سنت‌های ادبی ایران بوده است. این دو شاعر بزرگ و صد‌ها شاعر مشهور و ناشناس دیگر در آن سوی ارس، میراث ادبی خود را در بستر زبان فارسی تثبیت کرده‌اند و این زبان را به عنوان زبان فاخر و رسمی منطقه حفظ کرده‌اند.

شبهات‌های دو سوی ارس از نظر معماری

تأثیر سبک‌های هنری و معماری ایرانی در قفقاز، به ویژه از دوران صفویه به بعد، بسیار مشهود است. این تأثیرات فراتر از تزئینات سطحی بوده و در ساختارهای زیربنایی شهرها و بناهای مذهبی و تجاری دیده می‌شود. در مسیرهای تجاری تاریخی که قفقاز را به ایران متصل می‌کرد، ساختارهای معماری ایرانی متداول بود. پل‌های تاریخی باقی‌مانده در مناطق گنجه و لنکران، اغلب از نوع پل‌های سنگی دوطرفه با قوس‌های نیم‌دایره یا تخم‌مرغی هستند که مستقیماً از مکتب معماری پل‌سازی صفوی (مشابه پل خواجه یا سی‌وسه‌پل اصفهان) الهام گرفته‌اند. معماری مساجد، به‌ویژه مساجد جامع شهرهای باکو، نخجوان و گنجه، تقلیدی مستقیم از سبک معماری ایرانی است. استفاده از کاشی‌کاری‌های هفت‌رنگ، مقرنس‌کاری‌های پیچیده در ایوان‌ها، و استفاده از سنگ‌های آهکی به رنگ‌های گرم، یادآور سبک معماری اصفهان و تبریز است. طرح‌های چهار ایوانی در برخی مدارس دینی باقی‌مانده در قفقاز، شاهدی بر این همگنی سبکی است.

بازارهای سنتی این شهرها نیز (مانند بازار قدیمی باکو) دارای ساختاری سرپوشیده با طاق‌های آجری هستند که دقیقاً بر اساس الگوی بازارهای تاریخی ایران طراحی شده‌اند تا هم حفاظت از کالاها در برابر سرما میسر شود و هم حفظ هویت تجاری منطقه.

مقاومت فرهنگی در دوران تزار و شوروی

دوران پس از عهدنامه‌های ترکمنچای و گلستان، آغازگر تلاشی سازمان‌یافته برای قطع پیوند فرهنگی قفقاز با ایران بود. این تلاش‌ها در دو مرحله عمده صورت گرفت: سلطه تزاری و سپس کمونیسم شوروی. روسیه تزاری، با تصرف این مناطق، درصدد روس‌سازی جمعیت و تضعیف نفوذ سیاسی و مذهبی ایران بود. در این دوره، زبان فارسی به تدریج از مدارس نخبگان حذف شد و جای خود را

سنگ‌های هویت فرهنگی

در پایان لازم است تا اشاره کنیم که آیین‌ها و رسوم ایرانی در قفقاز، از جشن پرشور نوروز گرفته تا عزاداری‌های ماه محرم، نه صرفاً مجموعه‌ای از سنت‌های بی‌روح، بلکه سنگ‌گره‌ای مستحکمی بوده‌اند که هویت فرهنگی این منطقه را در برابر فرسایش‌ها و تلاش‌های سازمان‌یافته آسیمیلیاسیون، به‌ویژه در دوران استعمار روسیه و سلطه شوروی، حفظ کرده‌اند.

این آیین‌ها شهادی انکارناپذیر بر یکپارچگی فرهنگی تاریخی هستند که علیرغم مرزهای سیاسی تحمیلی، پیوند ناگسستنی میان فلات ایران و قفقاز را منعکس می‌سازند. این بقای فرهنگی، نشان می‌دهد که تأثیرات تمدنی یک حوزه فرهنگی عمیق‌تر و ماندگارتر از تغییرات سیاسی کوتاه‌مدت است و میراث مشترک زبانی، دینی و آیینی، نیروی محرکه اصلی در حفظ اصالت یک قوم به شمار می‌آید. بازخوانی این آیین‌ها، در حقیقت پاسداری از تاریخ مشترک و مقاومتی است که هویت را در طول تاریخ زنده نگاه داشته است.

سر مقاله

تحلیلی بر مقاله‌ی گاردین؛

نفرت از ترامپ؛ رمز اتحاد جدید در آمریکا

تهدیدات ساختاری علیه دموکراسی، اختلافات ایدئولوژیک درون سیستمی باید موقتاً کنار گذاشته شوند.

یک اتحاد شکننده یا یک نیروی پایدار؟

سؤال کلیدی که اکنون ذهن تحلیلگران را به خود مشغول کرده، این است که آیا این اتحاد «نفرت‌محور» و مبتنی بر واکنش، می‌تواند در درازمدت دوام بیاورد؟ یا اینکه پس از کاهش فوری تهدید یا پایان چرخه سیاسی کنونی، این ائتلاف بزرگ دوباره به قطعات متلاشی شده خود باز خواهد گشت؟ تجربه تاریخی نشان می‌دهد ائتلاف‌هایی که صرفاً بر پایه «نفرت مشترک» یا «واکنش متقابل» شکل می‌گیرند، اغلب فاقد استحکام لازم برای اداره کشور در بلندمدت هستند، زیرا فاقد دستور کار مثبت و واحدی برای اداره روزمره کشور می‌باشند. در لحظه‌ای که سایه ترامپ محو شود، اختلافات عمیق ایدئولوژیک میان یک سوسیالیست و یک جمهوری‌خواه میانه‌رو مجدداً سر بر خواهد آورد.

با این حال، وضعیت فعلی آمریکا یک تفاوت اساسی دارد. این بار، نگرانی نه بر سر سقف مالیات یا آیین‌نامه‌های زیست‌محیطی است، بلکه بر سر بقای خود چارچوب سیاسی است. مادامی که دونالد ترامپ به عنوان یک نیروی فعال در عرصه سیاسی باقی بماند و خطر بازگشت او به قدرت (یا تداوم تأثیرگذاری او بر حزب جمهوری‌خواه) وجود داشته باشد، این جبهه متحد، هر چند ناهمگون، بقای خود را حفظ خواهد کرد.

هدف مشترک این ائتلاف، نه ساختن یک دولت ایده‌آل، بلکه «نجات مبانی دموکراسی آمریکا» است. این هدف، به اندازه‌ای بنیادی و حیاتی در نظر گرفته می‌شود که می‌تواند اختلافات ایدئولوژیک را برای یک دوره مشخص به تعویق اندازد. این اتحاد، نمایانگر یک «اورژانس ملی دموکراتیک» است که در آن، گروه‌های متضاد، موقتاً سلاح‌های ایدئولوژیک خود را زمین گذاشته‌اند تا در برابر تهدیدی که به نظر آن‌ها نابودگر است، از قلعه دموکراسی دفاع کنند. دوام این اتحاد مستقیماً با دوام تهدید ادراک‌شده گره خورده است.



عمیقی را در ساختار سیاسی کنونی آمریکا برجسته کرده است؛ دونالد ترامپ، که پیش از این نماد اصلی تفرقه، دوقطبی‌سازی شدید و تشدید شکاف‌های اجتماعی و سیاسی در آمریکا بود، اکنون به طور غیرمنتظره‌ای تبدیل به نیروی متحدکننده‌ای شده است که گروه‌هایی را که در گذشته به شدت با هم در تضاد بودند، گرد هم آورده است. این اتحاد جدید، ائتلافی بی‌سابقه را تشکیل داده است که شامل لیبرال‌های سنتی، چپ‌گرایان، دموکرات‌ها، جمهوری‌خواهان میانه‌رو و حتی بخش‌هایی از رای‌دهندگان مستقل می‌شود. در گذشته، این گروه‌ها بر سر مسائل اساسی مانند نحوه اجرای سیستم بهداشت و درمان، اولویت‌های سیاست خارجی، رویکردهای زیست‌محیطی یا حتی ساختار مالیاتی به شدت اختلاف نظر داشتند. اختلاف ایدئولوژیک میان یک دموکرات سوسیال دموکرات و یک جمهوری‌خواه سنتی قابل

طرح نو، سردبیر
در پی تحولات اخیر سیاسی در ایالات متحده، جامعه آمریکا شاهد بروز موج جدیدی از اعتراضات مردمی است که ماهیتی متفاوت با جنبش‌های اعتراضی گذشته دارد. این اعتراضات، که اغلب با شعار «بدون پادشاه» شناخته می‌شوند، به شکل گسترده‌ای در شهرهای بزرگ و کوچک در سراسر آمریکا برپا شده‌اند. آنچه در این تجمعات چشمگیر است، نه خشونت سازمان‌یافته‌ای که بسیاری از جمهوری‌خواهان انتظار داشتند، بلکه شور و شوقی فراگیر، شادمانه و غالباً طنزآمیز است.

گزارش‌های میدانی از شهرهایی مانند نیویورک، آستین، اوکلند و حتی سنت آگوستین در فلوریدا، تصویری متفاوت از فضای سیاسی فعلی ترسیم می‌کنند. جمعیت میلیونی شرکت‌کنندگان، با وجود تفاوت‌های عمیق ایدئولوژیک در گذشته، در حال حاضر متحد شده‌اند. تجمعات در این شهرها اغلب با موسیقی، هنر خیابانی و طنز سیاسی همراه بوده و تأکیدی بر دموکراسی و حقوق مدنی دارند. برخلاف پیش‌بینی‌های حاکی از شورش و درگیری، این اعتراضات تا حد زیادی مسالمت‌آمیز و مدنی بوده‌اند. این حضور میلیونی مردم، پیامی واضح به جریان‌های سیاسی حاکم ارسال می‌کند: یک ائتلاف گسترده از شهروندان، فارغ از وابستگی‌های حزبی سنتی، نسبت به وضعیت کنونی سیاسی نگران هستند.

این اعتراضات نه تنها حضور فیزیکی مردم، بلکه یک هویت جدید را به نمایش می‌گذارد؛ هویتی که در سایه تهدیدات ادراک‌شده شکل گرفته است. این پدیده جدید، توجه تحلیلگران بین‌المللی، از جمله روزنامه معتبر گاردین، را به خود جلب کرده است. گاردین این تحول را نه صرفاً یک واکنش به سیاست‌های خاص، بلکه یک «قطعه عطف» در بازتعریف قطب‌بندی‌های سیاسی آمریکا می‌داند.

ترامپ به عنوان نقطه‌ی وحدت

روزنامه گاردین در تحلیل‌های اخیر خود، پارادوکس

گزارش

از رکورد تاریخی تا انتقام سخت؛

نکاتی از مانور قدرت شاگردان اسکوچیچ در آسیا



صفر شکست دهد.

از قدرت‌های نوظهور غرب آسیا تثبیت کرد.

رکورد تاریخی برای تراکتور و فوتبال ایران

پیروزی ۵ گله تراکتور در این میدان، یکی از درخشان‌ترین شب‌های آسیایی برای نمایندگان فوتبال ایران بود و عنوان بهترین برد تیم‌های ایرانی در بازی‌های خارج از خانه و در برابر حریفان اماراتی را به ثبت رساند. این نتیجه، آبروی فوتبال ایران در سطح قاره را بازگردانده و جایگاه تراکتور را به‌عنوان یکی

نوار شکست‌ناپذیری شاگردان اسکوچیچ در آسیا

با این برد، تیم تحت امر دراگان اسکوچیچ روند درخشان خود در رقابت‌های آسیایی را تداوم بخشید. تراکتور با فرمان سرمربی کروات خود در ۱۱ بازی متوالی آسیایی بدون باخت بوده و این نوار شکست‌ناپذیری، آمار درخشان و رکوردی منحصربه‌فرد برای تیم محبوب آذربایجان است.

پایان طلسم گلزنی

و بازگشت بهترین خط حمله ایران

تراکتور که در سه بازی اخیر از گلزنی بازمانده بود، در این دیدار طلسم ناکامی خود را با نمایشی باشکوه شکست. خط حمله قدرتمند سرخ‌پوشان با گلباران حریف اماراتی در شبی که حتی می‌توانستند بیش از ۵ گل بزنند، بار دیگر به فرم مطلوب بازگشت و نشان داد که هنوز بهترین خط تهاجمی فوتبال ایران است.

چهارمین گلین‌شیت متوالی با نقش آفرینی ملی‌پوشان

درخشش تراکتور در این دیدار محدود به فاز هجومی نبود و این تیم با ساختار دفاعی منسجم برای چهارمین بازی متوالی در تمامی رقابت‌ها دروازه خود را بسته نگه داشت. بازگشت علیرضا بیرانوند به ترکیب و درخشش شجاع خلیل‌زاده و دیگر عناصر خط دفاعی تراکتور باعث شده تا تراکتور با تنها یک گل خورده در سه بازی، همچنان بهترین خط دفاعی این رقابت‌ها را از آن خود کرده باشد.

انتقام شیرین و تداوم برتری مقابل اماراتی‌ها

تراکتور با این پیروزی، انتقام شکست دو فصل پیش خود برابر شارجه در مرحله پلی‌آف لیگ قهرمانان آسیا را نیز گرفت. همچنین این برد هفتمین پیروزی نماینده کشورمان برابر نمایندگان امارات بود تا تراکتوری‌ها در تقابل با تیم‌های این کشور عربی یک بار دیگر برتری خود را دیکته کنند.

یادداشت

زلزله ۵ ریشتری تراکتور در شارجه؛

تحقیر میزبان با تاکتیک‌های اسکوچیچ!



طرح‌تو؛ یونس نهاری

تراکتور در ورزشگاه اختصاصی شارجه امارات، در چارچوب هفته سوم لیگ نخچگان آسیا، نمایشی خیره‌کننده و فراموش‌نشدنی ارائه داد و موفق شد میزبان قدرتمند خود را با نتیجه پرگل ۵ بر صفر درهم بکوبد. این برد قاطع، نه تنها یک پیروزی مهم بود، بلکه به منزله یک بیانیه قوی از سوی شاگردان دراگان اسکوچیچ در سطح قاره آسیا تلقی می‌شود. طوفان زودهنگام و بهره‌وری بالا:

بزرگترین نقطه قوت تراکتور در این دیدار، شروع طوفانی و استفاده حداکثری از موقعیت‌ها بود. دبل سریع رچی لوشکیا در دقیقه ۸ و ۱۱ (یکی با شوت زمینی دقیق و دیگری با اشتباه دروازه‌بان شارجه) شیرازه تیم میزبان را از هم پاشید. این گل‌های زودهنگام، فشار روانی را بر شارجه تحمیل کرد و به تراکتور اجازه داد تا بازی را مدیریت کند. هماهنگی خط حمله و نقش وینگرها: هماهنگی خط حمله‌ی تراکتور که شامل بازیکنانی چون لوشکیا، حسین‌زاده، هاشم‌نژاد و اشترکالی بود، عالی عمل کرد. گل‌ها اکثرآ روی حرکات ترکیبی و نفوذ از کنارها به دست آمد. محسن‌حسین حسین‌زاده با نفوذها و پاس‌های کات‌بک خود نقش کلیدی در دو گل اول داشت. مهدی هاشم‌نژاد نیز علاوه بر گلزنی، در ساخت گل اول مؤثر بود و نشان داد به بلوغ تاکتیکی رسیده به نظر می‌رسد دراگان اسکوچیچ با تمرکز بر انتقال سریع توپ به فاز تهاجمی و استفاده از سرعت وینگرها و دوندگی هافبک‌ها (مانند لوشکیا و هالیلوویچ) توانست خط دفاع کند شارجه را به زانو درآورد. ضربه پایانی تراکتور در نیمه اول با گل اسماعیلی‌فر در وقت‌های اضافه، عملاً سرنوشت بازی را مشخص کرد. استحکام دفاعی و بازی‌سازی از عقب:

برخلاف بازی‌های قبلی، خط دفاعی تراکتور با حضور شجاع خلیل‌زاده و سدلار تمرکز بالایی داشت و با وجود حملات مقطعی و خطرناک شارجه در میانه نیمه اول، دروازه بیرانوند بسته ماند. محمد نادری نیز با دفع توپ خطرناک در محوطه جریمه، مانع از گلزنی کایو شد که نقش مهمی در حفظ برتری داشت. نمایش ضعیف شارجه: تیم شارجه که به داشتن ستارگانی چون عادل تاغرابت، کایو لوکاس و پیروویچ شناخته می‌شود، شب بسیار بدی را پشت سر گذاشت. اشتباهات فردی (به خصوص درویش محمد، دروازه‌بان) و عدم سازماندهی دفاعی، شکست سنگین را برای این تیم رقم زد. سرمربی شارجه این شکست را «توهین بزرگ به تیم خود» توصیف کرد که نشان از عمق فاجعه

برای تیم اماراتی دارد. با این پیروزی شیرین، تراکتور با ۵ امتیاز به رتبه چهارم جدول لیگ نخچگان آسیا (منطقه غرب) صعود کرد و امیدهای خود را برای صعود مستقیم به شدت تقویت نمود. تراکتور با این برد، نه تنها اولین پیروزی آسیایی خود در فصل جاری را کسب کرد، بلکه انتقام شکست قبلی در پلی‌آف لیگ قهرمانان آسیا (با نتیجه ۳-۱ در تبریز) از شارجه را به بدترین شکل ممکن گرفت. این پیروزی قاطع، واکنش‌های مثبتی را در فضای رسانه‌ای ایران به دنبال داشت و حتی برخی رسانه‌ها آن را «انتقام» شکست سنگین دیگر تیم‌های ایرانی از نمایندگان امارات دانستند. لوشکیا نیز به عنوان بهترین بازیکن میدان انتخاب شد. این برد ۵ بر صفر یک پیام آشکار به تمام حریفان تراکتور است: تیمی که از لحاظ روحی و فنی بازسازی شده و توانسته در سخت‌ترین شرایط (بازی در خانه حریف و در گرمای امارات) چنین نتیجه‌ای کسب کند، مدعی جدی در ادامه رقابت‌ها خواهد بود.

خبر

بیرانوند در تراکتور گل بخور نیست؛ شد ۳۶۰ دقیقه!



همچنین علیرضا بیرانوند که بازگشت وی در برهه حساسی رقم خورده و به نفع تراکتور شده، برای چهارمین بازی پیاپی دروازه خود را بسته نگه داشت. سنگریان ملی‌پوش تراکتور در چهار دیدار اخیر تیمش برابر فجر شهید سپاسی شیراز، الوحده امارات، فولاد خوزستان و الشارجه امارات گلی دریافت نکرده تا مشخص شود روی فرم قرار دارد. بازی بعدی تراکتور مقابل گل‌گهر در سیرجان خواهد بود و باید دید مهاجمان این تیم قادر به باز کردن دروازه بیرو خواهند بود یا سنگریان ملی‌پوش تراکتور این روند خود را تداوم خواهد بخشید.

طرح‌تو؛ گروه ورزش علیرضا بیرانوند برای چهارمین بازی متوالی دروازه‌اش را بسته نگه داشت. دیدار دیروز الشارجه و تراکتور از هر لحاظ برای نماینده فوتبال ایران خوب پیش رفت. تیمی‌ها که توانستند عملکرد فوق‌العاده‌ای در خط حمله داشته باشند و ۵ گل وارد دروازه تیم میزبان کنند، در خط دفاعی هم نمایش قابل قبولی داشتند. شاگردان دراگان اسکوچیچ در این مسابقه دروازه خود را بسته نگه داشتند تا از سه بازی خود در لیگ نخچگان آسیا موفق به دو گلین‌شیت شوند و فقط یک گل خورده داشته باشند.

گزارش

بازپس‌گیری اعتبار از دست رفته؛

تراکتور جذاب‌ترین تیم ایران



تراکتور؛ جذاب‌ترین تیم ایران

نمایش تراکتور در جدال با شارجه به گونه‌ای بود که انگار رقیب سطح فنی بالایی ندارد؛ برخلاف چنین نظریه‌ای، سبک بازی تراکتور، به ویژه در فاز هجومی، به گونه‌ای بود که اجازه هرگونه سازماندهی را از رقیب گرفت. مرور برنامه‌های تاکتیکی تراکتور در خط حمله نشان می‌داد که چقدر تنوع در این خط وجود دارد. شاگردان اسکوچیچ از ابتدا تا انتهای این دیدار، تیمی تهاجمی نشان دادند که این موضوع باعث شد ابتکار عمل را تا انتهای دیدار به دست بگیرند.

این نوع نمایش، با توجه به فوتبال کسل‌کننده لیگ برتر، نمایشی کاملاً متفاوت از یک تیم ایرانی بود. تراکتور فصل پیش هم در لیگ برتر ایران نشان داده بود، حرف‌های زیادی برای گفتن دارد و به طلسم ناکامی‌اش در فوتبال ایران هم پایان داد و جام قهرمانی را بالای سر برد. آن‌ها در این فصل اگرچه در هفته‌های نخست، نشانی از قدرت فصل گذشته را نداشتند ولی هرچه روزها جلوتر رفت، آن‌ها هم خطرناک‌تر شده و به نظر می‌رسد با سبک فوتبالی که دراگان در این تیم پیاده کرده، در این فصل هم بیشترین بخت را برای رسیدن به عنوان قهرمانی خواهد داشت.

از آن مهم‌تر البته همین سطح از رقابت‌های آسیایی است؛ تراکتور تنها نماینده ایران در لیگ نخچگان آسیا است و فعلاً نمایش پرقدردت شاگردان دراگان در این هفته‌ها، آن‌ها را کاندیدای حضور در مرحله حذفی لیگ نخچگان نشان می‌دهد. واضح است دراگان علاوه بر ایجاد تنوع تاکتیکی در تیمش، به خوبی از مهره‌ها و ستاره‌هایی که در اختیار دارد، بهره برده و می‌تواند برای هر رقیبی خطرناک باشد.

درباره فوتبال ایران هم‌خوانی نداشت. آخرین پیروزی یک تیم ایرانی در آسیا به برتری ۲ بر صفر استقلال برمی‌گشت. پس از آن، تمامی تیم‌های ایرانی در آسیا مقابل الریان قطر در فصل گذشته لیگ نخچگان آسیا یک نمایش یک‌طرفه به این طلسم پایان داد.

طرح‌تو؛ گروه ورزش تراکتور با ارائه نمایشی جذاب از سد رقیب اماراتی‌اش عبور کرد. هفته سوم رقابت‌های لیگ نخچگان آسیا، محلی برای بازپس‌گیری اعتبار از دست رفته فوتبال ایران بود؛ در این هفته، تراکتور در دیداری خارج از خانه به مصاف شارجه امارات رفت و با ۵ گل رقیب اماراتی را در هم کوفت. این نتیجه، درحالی که دست آمد که شاگردان دراگان اسکوچیچ پیش از این، از ۲ بازی‌شان در لیگ نخچگان آسیا، ۲ مساوی داشتند و با برد غریبه بودند. در این بازی ولی شرایط زمین تا آسمان متفاوت شد؛ این تیم تبریزی با ارائه نمایشی دلچسب، توانست به طلسم ایرانی‌ها در آسیا پایان دهد.

اولین برد بعد از ۱۰ ناکامی

برد تراکتور مقابل شارجه، یک برد معمولی نیست. درست است که به راحتی آب خوردن برای دراگان و شاگردانش به دست آمد؛ اما اعتبار فوتبال ایران در آسیا را احیا کرد. پیش از این بازی، نمایندگان ایران در ۲ سطح از رقابت‌های آسیایی در ۱۰ دیدار به مصاف رقبای مختلف رفته بودند که همگی از رسیدن به برد باز مانده بودند.

به عبارت ساده‌تر، در لیگ نخچگان و قهرمانان آسیا سطح ۲، نمایندگان ایرانی در ۱۰ دیدار اخیر ۵ باخت و ۵ تساوی به جا گذاشته بودند که با ادعای مطروحه

موبایل؛

همدم همیشگی یا رقیب خانواده؟



طرح نو؛ گروه گزارش
گوشی‌های هوشمند حالا به همدم دائمی ما بدل شده‌اند؛ همیشه روشن، همیشه در دسترس. اما آیا این «همدم کوچک» قرار است به رقیب روابط صمیمی درون خانه هم تبدیل شود؟

خانواده همیشه نخستین و امن‌ترین جایگاه برای هر انسانی بوده است. جایی برای محبت، همدلی و تکیه‌گاه بودن. اما در سال‌های اخیر گوشی‌های هوشمند به‌طور چشمگیری وارد زندگی ما شده‌اند و سبک روابط را تغییر داده‌اند. حالا دیگر در بسیاری از خانه‌ها سکوتی عجیب برقرار است؛ سکوتی که پشت صفحه‌های درخشان موبایل‌ها پنهان شده. این سؤال مهم مطرح می‌شود که آیا موبایل توانسته جای خانواده را بگیرد؟

خانواده؛ پناهگاه همیشگی

نهاد خانواده در فرهنگ ایرانی جایگاه ویژه‌ای دارد. سفره‌های ساده‌ای که همه دور آن جمع می‌شوند، شب‌نشینی‌های خانوادگی، حرف‌های پدر و مادر و بازی بچه‌ها همیشه بخشی از خاطرات جمعی ما بوده است. خانواده اولین مدرسه زندگی و اولین پناهگاه عاطفی هر فرد است. اما با تغییرات سریع دنیای امروز، این جایگاه آرام‌آرام زیر سایه تکنولوژی رنگ دیگری به خود گرفته است.

موبایل؛

وسایلهای کارآمد یا همدمی پررنگ؟

گوشی‌های هوشمند ابتدا برای تماس و ارتباط ساخته شدند اما به‌تدریج به وسیله‌ای برای سرگرمی، کار، آموزش و حتی خرید تبدیل شدند. حالا موبایل‌ها شبانه‌روز همراه ما هستند. بسیاری از مردم حتی هنگام خواب گوشی‌شان را کنار بالش می‌گذارند. در آمارهای جهانی آمده است که کاربران ایرانی به‌طور میانگین روزانه بیش از چهار ساعت از وقت خود را در فضای مجازی می‌گذرانند. این عدد در واقع معادل نیمی از ساعات بیداری یک فرد شاغل است! طبیعی است که چنین همراه دائمی بتواند روی روابط خانوادگی هم تأثیر بگذارد.

لحظه‌هایی که خانواده در سایه می‌رود اگر نگاهی به خانه‌های امروز ببیند، صحنه‌های مشابهی می‌بینیم. سر میز شام، هر کسی سرش در گوشی خودش است؛ کودکی که به‌جای صحبت با والدینش، مشغول بازی آنلاین است؛ والدینی که آن‌قدر سرگرم مرور شبکه‌های اجتماعی هستند که متوجه صحبت فرزندان نمی‌شوند. این‌ها تصویرهای آشنایی است که نشان می‌دهد موبایل می‌تواند صمیمیت‌های خانوادگی را کم‌رنگ کند.

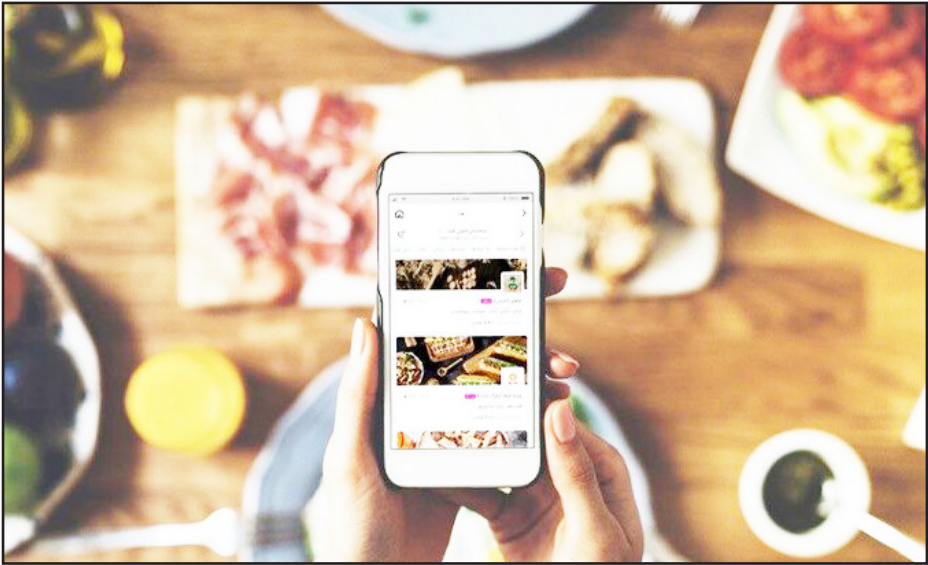
نقش مثبت موبایل در خانواده

البته همه چیز مثبت نیست. موبایل توانسته فاصله‌ها را کم کند. بسیاری از خانواده‌ها که فرزندان‌شان در شهر یا کشور دیگری زندگی می‌کنند، با تماس تصویری دلشان را گرم می‌کنند. گروه‌های خانوادگی در شبکه‌های اجتماعی هم ابزاری برای هماهنگی کارها و خبر گرفتن از همدیگر شده است. بنابراین موبایل در ذات خود دشمن خانواده نیست؛ بلکه شیوه استفاده ما از آن است که تعیین می‌کند همراه مفید باشد یا رقیب خطرناک.

پیامدهای روانی و اجتماعی

کارشناسان هشدار می‌دهند که استفاده افراطی از موبایل پیامدهای مختلفی دارد. وابستگی شدید به گوشی باعث اضطراب، بی‌خوابی و کاهش تمرکز می‌شود. نوجوانان بیش از همه در معرض این آسیب هستند. آن‌ها به‌جای گفت‌وگو با خانواده، به دنبال تأیید در شبکه‌های اجتماعی می‌گردند. از طرف دیگر، مهارت‌های گفت‌وگوی چهره‌به‌چهره در نسل جدید ضعیف‌تر شده است. این روند به مرور زمان فاصله عاطفی میان اعضای خانواده را بیشتر می‌کند.

خرید آنلاین؛ آرامشی که بی‌صدا ما را بیمار می‌کند



روزانه مثل رفتن به نانوائی یا حمل کردن کیسه‌های خرید بخشی از تحرک روزمره ما بود، اما حالا با چند کلیک از بین رفته است. وقتی این حذف‌های کوچک کنار هم قرار می‌گیرند، نتیجه چیزی نیست جز کاهش متوالی سطح فعالیت بدنی.

از سوی دیگر، نشستن طولانی‌مدت پای گوشی و لپ‌تاپ برای انتخاب کالا یا بررسی قیمت‌ها، ساعت‌های بیشتری از روز را به رفتارهای غیرفعال اختصاص می‌دهد. و مهم‌تر از همه، دسترسی آسان به غذاهای آماده و پرکالری که در همان اپلیکیشن‌ها عرضه می‌شود، باعث شده مرز بین خرید ضروری و مصرف راحت‌طلبانه از بین برود. این سه عامل در کنار هم مسیر روشنی به سمت افزایش وزن، چاقی و بیماری‌های مرتبط با سبک زندگی کم‌تحرک هموار کرده‌اند؛ از بیماری‌های قلبی گرفته تا دیابت و اختلالات اسکلتی-عضلانی.

چه باید کرد؟

برای جلوگیری از این پیامدها، لازم است خرید آنلاین را نه به‌عنوان تهدید، بلکه به‌عنوان واقعیتی پذیرفته‌شده ببینیم که باید هوشمندانه مدیریت شود. در سطح فردی، خانواده‌ها می‌توانند تعادل ایجاد کنند؛ مثلاً پس از هر خرید آنلاین زمانی کوتاه را برای قدم‌زدن در نظر بگیرند. حتی ساده‌ترین کار مثل بالا رفتن از پله‌ها هنگام آوردن بسته به خانه می‌تواند به جبران بخشی از این کم‌تحرکی کمک کند. در کنار آن، عادت به سفارش غذاهای آماده باید با پخت غذاهای خانگی سالم متعادل شود؛ خرید آنلاین خواربار تازه می‌تواند فرصت خوبی برای تجربه آشپزی خانوادگی باشد.

اما مسئولیت فقط بر دوش خانواده‌ها نیست. سیاست‌گذاران شهری و شرکت‌های بزرگ تجارت الکترونیک نیز نقش کلیدی دارند. آن‌ها می‌توانند خدمات تحویل را طوری طراحی کنند که مردم به تحرک بیشتر تشویق شوند؛ برای مثال ایجاد ایستگاه‌های تحویل محلی یا پیشنهادات «بسته‌های گروهی» که تعداد دفعات تحویل را کاهش می‌دهد و خانواده‌ها را به مدیریت فعال‌تر خرید تشویق می‌کند. همچنین ترکیب اپلیکیشن‌های خرید با برنامه‌های سلامت، مانند شمارش قدم‌ها یا توصیه‌های غذایی، می‌تواند خرید آنلاین را از یک تجربه کاملاً نشسته به فرصتی برای بهبود سبک زندگی تبدیل کند.

در نهایت، اگرچه خرید آنلاین با خود راحتی و صرفه‌جویی در زمان به همراه دارد، اما تنها زمانی می‌توان از این مزایا بدون پرداخت هزینه‌های سنگین سلامتی بهره برد که نگاه خانواده‌ها و سیاست‌گذاران به آن هوشمندانه‌تر و آینده‌نگران‌تر باشد.

طرح نو؛ گروه گزارش

در چند سال اخیر، خرید آنلاین از یک انتخاب به عادت روزمره تبدیل شده است؛ عادتی که هرچند زندگی را راحت‌تر کرده، اما به‌تدریج تحرک خانواده‌ها را کاهش داده و به افزایش وزن آن‌ها دامن زده است. چند سال پیش، خرید برای خانواده‌ها چیزی بیش از پر کردن سبد کالا بود؛ فرصتی بود برای قدم‌زدن در کوچه و خیابان، ایستادن کنار دکه‌های میوه‌فروشی، چانه‌زدن بر سر قیمت‌ها و حتی نوعی تفریح آخر هفته. اما امروز صحنه عوض شده است. کافی است مادری در خانه پشت تلفن همراهش بنشیند و پدری در محل کارش سری به اپلیکیشن فروشنده‌ها بزند؛ چند کلیک ساده کافی است تا هرچه می‌خواهند، از پوشک بچه گرفته تا یک یخچال جدید، تنها چند ساعت بعد پشت در خانه حاضر باشد. تغییری که آرام و بی‌سروصدا اتفاق افتاد، سبک زندگی خانواده‌ها را بازنویسی کرد و شیوه خرید آن‌ها را به کلی دگرگون ساخت.

این دگرگونی تنها محدود به ایران نیست. در سراسر جهان، سهم خرید آنلاین از کل خرده‌فروشی‌ها با شتابی سرسام‌آور در حال افزایش است. کشورهای مانند آمریکا و چین پیش‌تاز این مسیرند و نزدیک به یک‌پنجم یا بیشتر از کل فروش خود را آنلاین انجام می‌دهند. در ایران هم گرچه سهم تجارت الکترونیک هنوز به اندازه میانگین جهانی بالا نیست، اما سرعت رشد چشمگیر است. گزارش‌های رسمی نشان می‌دهد که بخش مهمی از خانواده‌های شهری برای خریدهای روزانه و حتی بزرگ‌تر به فروشگاه‌های اینترنتی روی آورده‌اند. این یعنی تغییراتی که در کشورهای پیشرفته سال‌ها قبل رخ داد، حالا در ایران هم با شدتی رو به افزایش در جریان است.

چرا خانواده‌ها بیشتر آنلاین می‌خرند؟

راحتی، مهم‌ترین دلیلی است که خانواده‌ها را به سمت خرید آنلاین کشانده است. والدینی که هر دو شاغل هستند و وقت زیادی برای خرید حضوری ندارند، ترجیح می‌دهند به جای تحمل ترافیک یا صف‌های طولانی فروشگاه، تنها چند دقیقه وقت صرف کنند و همه چیز را از طریق گوشی یا لپ‌تاپ سفارش دهند. تنوع بالای کالاها و امکان مقایسه سریع قیمت و کیفیت، یکی دیگر از جذابیت‌های این شیوه است؛ چیزی که در خرید حضوری به سختی به دست می‌آید. از سوی دیگر، تحویل سریع و پرداخت دیجیتال فرآیند خرید را به تجربه‌ای ساده و بی‌دردسر بدل کرده است. به این ترتیب، فعالیت‌هایی که زمانی با پیاده‌روی، رفت‌وآمد یا حتی تعامل اجتماعی همراه بود، حالا به تجربه‌ای کاملاً خانگی و نشسته تبدیل شده است. با همه این مزایا، خرید آنلاین در عمل بسیاری از افراد را به سمت نوعی تنبلی روزمره سوق داده است. حالا حتی در مواردی دیده می‌شود که با وجود قرار گرفتن سوپرمارکت در چند قدمی خانه، برخی ترجیح می‌دهند اقلام مورد نیازشان را اینترنتی سفارش دهند و منتظر تحویل درب منزل بمانند.

چگونه خرید آنلاین به

«کاهش تحرک» می‌انجامد

همین راحتی خرید آنلاین مسیری تازه به سوی کاهش فعالیت بدنی گشوده است. دیگر خبری از قدم‌زدن‌های کوتاه برای خرید نان یا میوه نیست، سفرهای کوچک شهری به بازارچه‌ها جای خود را به تحویل درب منزل داده و زمان بیشتری از روز در خانه و پشت صفحه‌های دیجیتال سپری می‌شود. حتی دسترسی آسان به غذاهای آماده و امکان سفارش مکرر خوراک پرکالری، مصرف

گزارش

ابهام در سرنوشت مهدهای کودک سازمانی؛

دولت چه طرحی برای مادران دارد؟

گفت: این آیین‌نامه که از تکالیف برنامه هفتم توسعه است، در کمیسیون فرهنگی دولت به تصویب رسیده و اکنون در مرحله ابلاغ قرار دارد. بر اساس این آیین‌نامه، مدل‌های متنوعی از مهدکودک در جمله مهدهای سازمانی و پیش‌دستانی پیش‌بینی شده است.

وی درباره کمک‌هزینه مهدکودک برای مادران شاغل نیز توضیح داد: پرداخت کمک‌هزینه مهدکودک در چارچوب اختیارات دستگاه‌های اجرایی و بر اساس تبصره‌های قانون جوانی جمعیت انجام می‌شود. دستگاه‌هایی که در این زمینه پیشرو باشند، هرساله پایش و به‌عنوان سازمان‌های برگزیده معرفی می‌شوند.

معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده افزود: برخی سازمان‌ها به دلیل نداشتن فضای استاندارد نگهداری کودک نتوانسته‌اند مهد دایر کنند. این مسئله در کمیته حقوقی مشترک معاونت زنان و ستاد جمعیت در حال بررسی است تا از ظرفیت خدمات اشتراکی مهدهای شهری و سازمانی استفاده و راهکارهای جایگزین برای این دستگاه‌ها فراهم شود.

وی در پایان از همه کارکنان و مادران شاغل خواست موارد تعطیلی یا عدم اجرای قانون دایر کردن مهدکودک در سازمان‌ها را اطلاع دهند تا موضوع از مسیر قانونی پیگیری شود.

توجه در حوزه سیاست‌های جمعیتی تبدیل شده است. زهرا بهروزآذر، معاون امور زنان و خانواده رئیس‌جمهور، در این خصوص با تأکید بر اهمیت حمایت از خانواده‌ها و کاهش دغدغه‌های والدین به‌ویژه مادران شاغل گفت: موضوع فرزندآوری و رفح نگرانی‌های والدین یکی از مهم‌ترین اولویت‌های دولت چهاردهم است. در همین راستا، طرح کارت امید مادر توسط رئیس ستاد جمعیت مطرح و به تصویب رسید که از ابتدای فروردین سال ۱۴۰۵ برای کودکانی که از اول فروردین متولد می‌شوند، اجرا می‌شود و تا دو سال نخست تولد آنان ادامه خواهد داشت.

وی با اشاره به تعطیلی برخی مهدهای کودک در سازمان‌ها و دانشگاه‌ها افزود: بر اساس قانون جوانی جمعیت، تمام دستگاه‌ها موظف به تأسیس و اداره مهدکودک هستند. ترک فعل یا خودداری از اجرای این قانون بدون دلیل موجه پذیرفتنی نیست و در صورت گزارش چنین مواردی، حتماً موضوع را پیگیری خواهیم کرد.

آیین‌نامه تنوع‌بخشی به مهدکودک‌ها تصویب شد؛ استفاده از خدمات اشتراکی در دستور کار

بهروزآذر در ادامه از تدوین و تصویب آیین‌نامه «تنوع‌بخشی به مهدهای کودک» در وزارت آموزش و پرورش خبر داد و

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضایاری
آدرس تبریز: چهار راه مارالان - روبروی مسجد میانه- پ ۵۲۳ - طبقه ۴
تلفکس: ۰۴۱-۸۷۷۱ ۳۵۴۱-۴۱
آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱
تلفکس: ۰۴۴-۲۲۲۴۸۵۸۸-۴۴
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

امام علی (ع):
خداوند متواضعان را دوست دارد

چهارشنبه ۳۰ مهر ماه ۱۴۰۴ - سال نوزدهم - شماره ۳۴۲۶

خبر

اجرای ۲۳ کیلومتر فیبر نوری در سطح منطقه یک در راستای هوشمندسازی شهری



طرح نو؛ گروه شهری معاون مالی و اقتصادی شهرداری منطقه یک از اجرای ۲۳ کیلومتر فیبر نوری در سطح منطقه یک با هدف هوشمندسازی اقدامات شهری و توسعه زیرساخت های دیجیتال شهر خبر داد. امیررضا منتظمی معاون مالی و اقتصادی منطقه یک از اجرای ۲۳ کیلومتر فیبر نوری در سطح این منطقه توسط سازمان فناوری اطلاعات شهرداری تبریز خبر داد.

وی گفت: این اقدامات در تداوم اجرای برنامه های شهرداری و شورای اسلامی شهر در پی انتخاب شهر تبریز به عنوان شهر هوشمند انجام یافته که به عنوان زیرساختهای اصلی توسعه دیجیتال حائز اهمیت است.

منتظمی افزود: این طرح ملی به صورت FTTH (ارائه خدمات فیبر نوری به کاربر نهایی و منازل رسیده) که ۸۰ الی ۸۵ درصد در سطح این منطقه اجرا شده و در مسیرهایی از جمله همافر، عباسی، ایردک و ولیعصر(عج) و... توسط سازمان فن آوری اطلاعات شهرداری کلانشهر تبریز با همکاری شهروندان به صورت FIT نصب شده و به زودی شاهد اتمام این طرح در سطح منطقه خواهیم بود.

طرح نو، گروه شهری

شهردار تبریز با پیوستن به پوشش ملی «به‌ساز مدرسه» بساز مدرسه» از ارائه لایحه اعمال تخفیفات ویژه شهرداری به شورای اسلامی شهر برای مشارکت کنندگان در این پوشش خبر داد. به دنبال اعلام رئیس جمهور مبنی بر پرداخت یک ماه حقوق و ماهانه پنج میلیون تومان برای مشارکت در پوشش مدرسه‌سازی؛ شهردار تبریز نیز با پرداخت ۵۰ درصد حقوق مهرماه خود به این پوشش پیوست.

شهردار تبریز به پوشش «ب‌ساز مدرسه» پیوست؛

ارائه لایحه اعمال تخفیفات ویژه برای خیران مدرسه ساز به شورای اسلامی شهر

یعقوب هوشیار در جلسه مدیران شهرداری تبریز با اعلام این خبر اظهار کرد: موضوع مدرسه سازی به عنوان یکی از عمده زیرساخت‌های آموزشی می‌تواند با هدفگذاری دقیق از بروز بسیاری از مسائل اجتماعی جلوگیری کند چرا که بستر آموزش و گستره فرهنگی موضوعی حائز اهمیت است. وی با اشاره به سیاست‌های شهرداری تبریز در خصوص رونق هر چه بیشتر این پوشش، یادآور شد: شهرداری تبریز در صدد آماده سازی لایحه‌ای مبنی

بر اعمال تخفیف عوارض پروانه ساختمانی برای آن دسته از خیران و انبوه سازانی است که در زمینه مدرسه سازی پیشگام بوده و اقدام کنند. هوشیار ادامه داد: بر این اساس بخشی از مبلغ هزینه‌کرد در زمینه مدرسه سازی می‌تواند در قالب تخفیف پروانه ساختمانی برای خیران عزیز اعمال شود.

شهردار تبریز همچنین از اختصاص ۵۰ درصد از حقوق مهرماه خود برای مشارکت در پوشش مدرسه



ب‌ساز خبر داد و گفت: احداث مدرسه ۱۲ کلاس در حوزه شهرداری منطقه ۹ آغاز شده و در ادامه این رویکرد نیز افزایش تعداد این مدرسه‌ها در سطح شهر در دستور کار قرار دارد. وی با اشاره به رویکرد اجتماعی و فرهنگی مدیریت شهری تبریز در دوره جاری خاطر نشان کرد: اعتقاد داریم هزینه کرد در زمینه های فرهنگی و افزایش بسترهای فعالیت های این چنین، مانع از بروز بسیاری از مسائل و چالش های اجتماعی در آینده خواهد بود.

احداث دومین استخر کوهستانی تبریز در آرپادره‌سی با ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی

تبریز به طول ۲۰۰ متر و عرض ۸۰ متر در پارک جنگلی آرپا دره سی آغاز شده است. به گفته سیروس قراچورلو، این پروژه هم‌اکنون ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و تا پایان سال به بهره برداری خواهد رسید. وی با اشاره به حجم عملیات عمرانی انجام

شده در این پروژه افزود: تاکنون ۱۶۰ هزار متر مکعب عملیات خاکی و حدود ۲۵۰۰ متر بتن‌ریزی در این سایت اجرایی شده است. قراچورلو هدف از اجرای این پروژه را تامین پایدار آب درختان و حذف آبیاری با تانکر در این پارک عنوان کرد و افزود: این پروژه

همچنین موجب توسعه اکوتوریسم و ایجاد جاذبه جدید گردشگری در شرق تبریز خواهد شد. گفتنی است پارک جنگلی آرپادره‌سی در وسعتی بالغ بر ۲۰۰ هکتار در جاده آرپادره‌سی احداث شده است.

گزارش

نگاهی به سیستم اطفای حریق

طرح نو؛ محمد یوسف زاده
جعبه آتش نشانی یا فایرباکس (Fire Box) چیست؟ جعبه آتش نشانی یا فایرباکس (Fire Box) یک از تجهیزات سیستم اطفای حریق یا تجهیزات ایمنی محسوب می‌شود. بر اساس قانون آتشنشانی نصب جعبه آتش نشانی در مکان هایی که امکان به وقوع پیوستن حریق در ساختمان ها وجود دارد الزامی است. تجهیزات درون باکس F آتش نشانی یا همان فایرباکس در هنگام آتش سوزی در ساختمان ها یکی از تجهیزات مورد نیاز و کاربردی در مهار و خاموش کردن حریق و یا امداد رسانی است. درون Fire Box تجهیزات اطفاء حریق قرار می‌گیرند که شامل: تجهیزات جعبه آتش نشانی: کپسول آتش نشانی (در صورتی که باکس آتش نشانی دوقلو یا دوطبقه باشد)، قرقره آتش نشانی، شیلنگ آتش نشانی (یا فن کوئلی در طول ۵۰ یا ۱۰۰ سانتی متر که دارای روکش استنلس استیل است)، شیرآلات آتش نشانی، نازل آتش نشانی (نازل ها معمولاً ۲ نوع هستند فلزی و نیمه فلزی ۳ حالتی)، شیرفلکه (معمولاً از جنس تمام برنج است) و سایر تجهیزات و وسایل امدادی که در مواقع حریق به آنها نیاز داریم.

جعبه آتش نشانی از نظر نحوه و مکان نصب

جعبه آتش نشانی دیواری: این نوع از باکس دارای دو نوع توکار و روکار تقسیم می‌شود. جعبه روکار آتش نشانی: در مکان های که امکان نصب درون کار از قبل مشخص نشده باشد از باکس های روکار استفاده می‌شود. جعبه توکار آتش نشانی: در ساختمان های جدید ساخت که برای این باکس مکان های درون کار قرار داده شده است از این نوع استفاده می‌شود. جعبه آتش نشانی محوطه ای: این نوع در یک مدل پایه دار و به صورت ایستاده وجود دارد. جعبه آتش نشانی از لحاظ کاربرد جعبه نگهداری کپسول آتش نشانی: این باکس محفظه ای است که کپسول آتشنشانی درون آن قرار می‌گیرد. جعبه کپسول آتش نشانی: درون این باکس شیلنگ های متفاوتی قرار می‌گیرند که به صورت کلی می‌توان آن را به دو نوع تقسیم کرد (فایرباکس و هوزریل باکس) جعبه شیلنگ آتش نشانی هر دو سیستم بیان شده در بالا (هوزریل و فایرباکس) یکی از تجهیزات پر کاربرد است که آنها را می‌توان جزء



سیستم منابع آب به حساب آورد

جعبه آتش نشانی از لحاظ جنس:

فایرباکس آتش نشانی استیل نگیر و استیل نگیر، فایر باکس آتش نشانی فایبرگلاس، فایرباکس آتش نشانی فولادی انواع جعبه آتش نشانی از لحاظ شکل ظاهر: جعبه F تک درب، جعبه F دو درب، فایرباکس دو قلو، فایرباکس نورتاب، فایر باکس کرکره ای، جعبه دکوراتیو ابعاد فایرباکس آتش نشانی: باکس آتش نشانی دارای سایزهای متنوعی هستند. بطور کلی سایز جعبه باید گونه ای باشد که شیلنگ، کپسول و... درون باکس جاشوند. چه مواردی در انتخاب نوع فایرباکس تاثیر گذار است؟ عوامل متعددی در انتخاب باکس F تاثیر گذار است که در بالا به انواع باکس آتش نشانی پرداختیم از جمله این موارد می‌توان به ضخامت ورق، جنس بدنه، سایز مورد نیاز و... در انتخاب فایرباکس نکته ای که خیلی مهم است این است که این باکس باید در برابر ضربه و فشار های مکانیکی مقاوم باشد و باید ضخامت این باکس ۱ الی ۲ میل باشد. نکته بعدی در انتخاب سایز این جعبه است که این مورد باید بر اساس محیطی که می‌خواهد قرار بگیرد و تجهیزاتی که می‌خواهیم درون باکس قرار بگیرد انتخاب شود. نکته بسیار مهم جنس این نوع است. جنس باکس نباید از جنس

ورقه های آهنی به صورت دستی و سنتی انجام میشد اما به دلیل امنیت بالا دیگر این باکس ها را با سیستم های اتوماتیک و جوشکاری های اتوماتیک ساخته می‌شود. تعداد مورد نیاز فایرباکس آتش نشانی در ساختمان چند عدد است؟

به دلیل وجود شلنگ آتش نشانی با طول ۳۰ یا ۴۰ متر درون Fire Box ، تعداد فایرباکس باید بگونه ای باشد که این شلنگ تمامی ساختمان را مور پوشش قرار بگیرد. الزامات و دستورالعمل‌های نصب جعبه آتش نشانی بخش اول: دستورالعمل قبل از نصب ابعاد جعبه: ابعاد جعبه‌های آتش نشانی باید به گونه‌ای باشد که کلیه اجزاء شامل هوزریل، شیرآلات، اتصالات و شیلنگ‌ها به راحتی داخل آن جانیامی شوند. همچنین باید حداقل فاصله ۲.۵ سانتی‌متر بین تمامی اجزاء و بدنه جعبه رعایت گردد. علامت‌گذاری: بدنه جعبه‌های آتش نشانی باید به وضوح برای شناسایی تجهیزات داخل جعبه علامت‌گذاری شود. این علامت‌ها باید بر روی درب جعبه یا بر روی دیوار نزدیک آن نصب گردند.

ارتفاع نصب: فاصله عمودی مرکز قرقره هوزریل از کف تمام شده باید بین ۱۴۰ تا ۱۶۰ سانتی‌متر باشد. در جعبه‌های دو طبقه، هوزریل در طبقه فوقانی قرار می‌گیرد. ورودی‌های آب: ورودی‌های آب باید از سمت قرارگیری لولای درب‌ها وارد جعبه شوند. بنابراین جعبه‌ها یا راست بازشو یا چپ بازشو انتخاب می‌شوند. حداکثر طول شیلنگ: استفاده از شیلنگ با طول بیشتر از ۳۰ متر مجاز نمی‌باشد.

بخش دوم: دستورالعمل‌های حین نصب نصب جعبه: برای نصب جعبه‌های آتش نشانی توکار، از کلاف آهنی یا ساب فریم استفاده کنید و با پیچ‌های تعبیه‌شده در دیواره‌های کناری، جعبه را مهار نمایید. عدم تغییرات: به هیچ عنوان نباید بر روی بدنه جعبه آتش نشانی سوراخ یا تغییری ایجاد گردد. تمامی سوراخ‌ها باید پیش از رنگ‌آمیزی و در محل کارخانه ایجاد شوند. جانمایی لوله‌ها: آکس مجاز جانمایی لوله‌های ورودی شیرآلات باید ۵۷ سانتی‌متر باشد تا از تداخل با اجزاء هوزریل جلوگیری شود. نصب شیرآلات: شیر تک ضرب باید در جهتی نصب گردد که هنگام حرکت در حالت ساعتگرد در وضعیت بسته قرار گیرد. فاصله شیرفلکه تا دیواره‌های جانبی نباید کمتر از ۳۵ میلی‌متر باشد.

ساخت جعبه آتش نشانی

نحوه تولید باکس آتش نشانی بسیار مهم است. در گذشته

بخش سوم: دستورالعمل‌های پس از نصب

بازرسی سالانه: تمامی قطعات داخل جعبه باید به صورت سالانه توسط افراد ذی‌صلاح بازرسی شوند. در این بازرسی‌ها، شیلنگ باید تحت فشار سیستم آب ساختمان قرار گیرد.

عملکرد صحیح: اطمینان حاصل کنید که قرقره آزادانه در هر دو جهت بچرخد و درب جعبه بدون مشکل باز و بسته شود.

علامت‌گذاری وضعیت: اگر به علت زمان‌بر بودن تعمیرات بر روی هوزریل، سامانه از مدار استفاده خارج شد، عبارت "خارج از سرویس" باید بر روی جعبه آتش نشانی علامت‌گذاری گردد.

اهمیت جعبه آتش نشانی

۱- ایمنی و پیشگیری از حریق: جعبه‌های آتش نشانی به عنوان یک سیستم اطفای حریق موثر، به سرعت و کارآمدی می‌توانند در برابر آتش‌سوزی‌ها اقدام کنند. با نصب صحیح این تجهیزات، احتمال وقوع حوادث و آسیب‌های ناشی از آتش‌سوزی به طرز چشمگیری کاهش می‌یابد. ۲- دسترسی سریع: وجود جعبه‌های آتش نشانی در مکان‌های مشخص و قابل دسترسی، به افراد این امکان را می‌دهد که در مواقع اضطراری به سرعت به تجهیزات اطفای حریق دسترسی پیدا کنند. این ویژگی به نجات جان‌ها و کاهش خسارات مالی کمک می‌کند. ۳- تأمین الزامات قانونی: استفاده از جعبه‌های آتش نشانی و رعایت استانداردهای مربوط به نصب آن‌ها، نه تنها به ایمنی ساختمان‌ها کمک می‌کند، بلکه در بسیاری از کشورها و مناطق، به عنوان یک الزام قانونی شناخته می‌شود. رعایت این الزامات می‌تواند به دریافت مجوزها و پایان‌کار ساختمانی کمک کند.

مزایای استفاده از جعبه‌های آتش نشانی

۱- صرفه جویی در هزینه: تعمیرات و خسارات ناشی از حریق می‌تواند هزینه‌های سنگینی برای صاحبان ساختمان‌ها به همراه داشته باشد. با استفاده از جعبه‌های آتش نشانی و سیستم‌های اطفای حریق مناسب، می‌توان این هزینه‌ها را کاهش داد و از بروز خسارات مالی جلوگیری کرد.

۲- افزایش احساس امنیت: نصب جعبه‌های آتش نشانی باعث افزایش احساس امنیت در افراد می‌شود. ساکنان و کارکنان یک ساختمان با داشتن تجهیزات مناسب اطفای حریق، احساس اطمینان بیشتری خواهند داشت و می‌توانند در شرایط بحرانی به راحتی عمل کنند.

۳- بهبود آموزش و آگاهی: وجود جعبه‌های آتش نشانی و آموزش نحوه استفاده از آن‌ها، آگاهی افراد را در مورد خطرات آتش‌سوزی افزایش می‌دهد. این آموزش‌ها می‌تواند به کاهش وحشت و عدم اطمینان در مواقع اضطراری کمک کند.