



بیرانوند:
می خواهیم
در جام جهانی تاریخ ساز شویم
در صفحه ۳

شنبه ۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ سال بیستم شماره ۳۵۳۰ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

سرمقاله

بازتعریف توازن قدرت؛ از بحران تجهیزات تا بازدارندگی راهبردی؛

از ایران ۱۳۶۷ تا ایران ۱۴۰۵

طرح نو: سردبیر

در تاریخ ملت‌ها، گذار از بن‌بست به اوج، تنها با معجزات آسمانی رخ نمی‌دهد؛ بلکه حاصل تلاشی است که در میان شعله‌های سختی و در سایه تنگناهای ناتمام، شکل می‌گیرد. وقتی از ایران سال ۱۳۶۷ سخن می‌گوییم، با تصویری از کشوری مواجه هستیم که در اوج ایستادگی، با واقعیت تلخ «خستگی تجهیزاتی» روبرو بود. در آن سال، پذیرش قطعنامه ۵۹۸ نه به معنای شکست اراده، بلکه بازتابی از یک واقعیت عینی بود؛ کشوری که پس از هشت سال ایستادگی در برابر تهاجم، با کمبود شدید مهمات، سلاح‌های پیشرفته و قطعات یدکی دست‌وپنجه نرم می‌کرد. در آن دوران، در حالی که ایران تلاش می‌کرد با تکیه بر صنایع نوپای خود که در ابتدای دهه ۶۰ بنا شده بود، خودکفایی را تجربه کند، دشمن در جبهه مقابل، با حمایت مستقیم ۳۰ کشور و پشتیبانی غیرمستقیم بیش از ۱۰۰ کشور دیگر جهان، به قدرتی عظیم و مجهز بدل شده بود. توازن قوا در سال ۱۳۶۷، بیش از آنکه تابع استراتژی نظامی باشد، تابع ظرفیت‌های تدارکاتی....

سیاست

انتخابات در عصر سرهای خمیده؛ نگاهی به نقش فضای مجازی در رقابت سیاسی

طرح نو: سردبیر

دنیای امروز، دنیای سرهای خمیده است. دیگر کمتر کسی را می‌توان یافت که در خیابان، مترو یا حتی محل کار، سری افراشته و چشمی جدا از صفحه تلفن همراه خود داشته باشد. جهانی کوچک در کف دستمان، توانسته بزرگ‌ترین تحولات بشری را رقم بزند. تکنولوژی نه فقط در سبک زندگی، بلکه در اخلاق، هویت و حتی تصمیم‌های اجتماعی انسان مدرن نفوذ کرده است. این نفوذ، امروز در موسم انتخابات، بیش از همیشه خود را نشان می‌دهد؛ جایی که فضای مجازی به میدان اصلی رقابت کاندیداها تبدیل شده است. روزگاری نه چندان دور، مبارزات انتخاباتی در ایران به سخنرانی‌های پرشور، پوسته‌های دیواری و میدان‌های شلوغ ختم می‌شد. اما در سال‌های اخیر، میدان رقابت به دنیای دیجیتال کوچ کرده است. اکنون این کاربران شبکه‌های اجتماعی‌اند که نقش اصلی را در شکل‌دهی افکار عمومی ایفا می‌کنند. از توییت‌ها و استوری‌ها گرفته تا ویدئوهای کوتاه تبلیغاتی، همه در خدمت هدفی به نام جلب نظر رأی‌دهندگان هستند!

فضای انتخاباتی و میدان تازه رقابت

در آستانه‌ی انتخابات پیش روی شوراهای شهر و روستا در کشور، با این که زمان تبلیغات فرا نرسیده، اما رقابت میان کاندیداها تأیید صلاحیت شده رو به فزونی است. هر یک تلاش می‌کنند با بهره‌گیری از کم‌هزینه‌ترین و در عین حال مؤثرترین ابزار تبلیغاتی، صدای خود را به گوش مردم برسانند. شبکه‌های اجتماعی در این میان نقشی بی‌بدیل یافته‌اند؛ چرا که هم سرعت انتشار اطلاعات....

پاسخ به یک شبهه در گروه اجتماعی طرح نو:

امام خمینی (ره) و وطن‌دوستی؛ مرزبندی میان ایمان و ناسیونالیسم افراطی

در صفحه ۲



اقتصاد

طرح نو بررسی می‌کند:

اقتصاد ترکیه در تنگنای تورم

گزارش

کوچه‌های خاموش، چشم‌های بیدار؛

روایتی از محله قره‌باغی و مدرسه‌های

که هنوز نفسی می‌کشد

**انرژی
در برابر ایران
سرخم می‌کند**

تنگه
هرمز
Strait of Hormoz

طرح نو
KhabareSobh.ir Tarhenonline.ir

**تراکم:
تنگه هرمز
رأی‌آوردیم**

طرح نو
KhabareSobh.ir Tarhenonline.ir

سرمقاله

بازتعریف توازن قدرت؛ از بحران تجهیزات تا بازدارندگی راهبردی؛

از ایران ۱۳۶۷ تا ایران ۱۴۰۵

طرح نو؛ سردبیر
در تاریخ ملت‌ها، گذار از بن‌بست به اوج، تنها با معجزات آسمانی رخ نمی‌دهد؛ بلکه حاصل تلاشی است که در میان شعله‌های سخی و در سایه تنگنای نامتام، شکل می‌گیرد. وقتی از ایران سال ۱۳۶۷ سخن می‌گوییم، با تصویری از کشوری مواجه هستیم که در اوج ایستادگی، با واقعیت تلخ «خستگی تجهیزاتی» روبرو بود. در آن سال، پذیرش قطعه‌نامه ۵۹۸ نه به معنای شکست اراده، بلکه بازتابی از یک واقعیت عینی بود؛ کشوری که پس از هشت سال ایستادگی در برابر تهاجم، با کمبود شدید مهمات، سلاح‌های پیشرفته و قطعات یدکی دست‌وپنجه نرم می‌کرد. در آن دوران، در حالی که ایران تلاش می‌کرد با تکیه بر صنایع نوپای خود که در ابتدای دهه ۶۰ بنا شده بود، خودکفایی را تجربه کند، دشمن در جبهه مقابل، با حمایت مستقیم ۳۰ کشور و پشتیبانی غیرمستقیم بیش از ۱۰۰ کشور دیگر جهان، به قدرتی عظیم و مجهز بدل شده بود. توازن قوا در سال ۱۳۶۷، بیش از آنکه تابع استراتژی نظامی باشد، تابع ظرفیت‌های تدارکاتی و تسلیحاتی بود؛ ارتش بعث با انبوهی از تجهیزات مدرن، در برابر کشوری ایستاده بود که حتی برای تأمین گلوله توپ و سوخت جنگنده‌های محدودش، در حصار تحریم‌های جهانی گرفتار بود. زره‌پوش‌هایی که زمین‌گیر شده بودند و اسکاادران‌های هوایی که تعدادشان به شمار انگشتان دست می‌رسید، نمادی از آن دوران بودند که ایران میان «خوابست بلندپروازانه» و «امکانات محدود» معلق بود. اما امروز، وقتی به افق سال ۱۴۰۵ می‌نگریم، با روایتی کاملاً متفاوت و تکان‌دهنده روبرو هستیم. آنچه در میان گذر نزدیک به چهار دهه رخ داده، نه یک تغییر تدریجی، بلکه یک جهش کیمیاگونه است. کشوری که روزگاری برای تأمین یک فشنگ و یک تفنگ در تنگنا بود، امروز به قدرت نظامی و استراتژیک دست یافته که نه تنها لرزه بر

طرح نو بررسی می‌کند:

اقتصاد ترکیه در تنگنای تورم



طرح نو؛ سردبیر
اقتصاد ترکیه، که تا کمتر از یک دهه پیش یکی از امیدهای نوظهور بازارهای در حال توسعه محسوب می‌شد، امروز در وضعیت شکننده‌ای قرار گرفته است. تورم مزمن، کاهش قدرت خرید طبقه متوسط، و افزایش نابرابری اقتصادی، تصویر نگران‌کننده‌ای از کشوری ترسیم می‌کند که زمانی الگوی ثبات و رشد منطقه‌ای بود. این وضعیت، فشار بی‌سابقه‌ای بر حزب حاکم عدالت و توسعه (AKP) وارد کرده و شکاف دولت-ملت را در آستانه تحولات سیاسی آینده، تعمیق بخشیده است.

اقتصاد ترکیه؛ از صعود سریع تا فرود پرهزینه

در دهه ۲۰۰۰، ترکیه تحت رهبری حزب عدالت و توسعه توانست با اصلاحات ساختاری، جذب سرمایه‌گذاری خارجی، و ثبات سیاسی، نرخ رشد اقتصادی بالایی را تجربه کند. میلیاردها دلار سرمایه خارجی به بازارهای بانکی، ساخت‌وساز و انرژی سرازیر شد. طبقه متوسط شهری گسترش یافت. اما این دوران طلایی چندان دوام نداشت.

از سال ۲۰۱۸ به بعد، نشانه‌های بحران یکی‌یکی از جمله کاهش ارزش لیره ترکیه، افزایش وابستگی به واردات، سیاست‌های انبساطی مالی بدون پشتوانه و نهایتاً دخالت‌های مستقیم سیاسی در سیاست‌های پولی بانک مرکزی آشکار شدند!

بر اساس آمار رسمی منتشر شده در سال ۲۰۲۵ نرخ تورم

اختلاف‌نظر برکنار کرده است. این سیاست‌ها باعث فرار سرمایه، بی‌ثباتی پولی، و از بین رفتن اعتماد عمومی به نهادهای اقتصادی شده است. با وجود تغییرات اخیر در تیم اقتصادی دولت، هنوز ثبات به بازار بازنگشته و اصلاحات ساختاری در حد وعده باقی مانده است.

نارضایتی عمومی و پیامدهای اجتماعی

افزایش نارضایتی اجتماعی دیگر محدود به طبقه روشنفکر یا اپوزیسیون سیاسی نیست. کارگران، بازنشستگان، معلمان، فروشنده‌گان خرد و حتی کسبه بازار سنتی در اعتراضات پراکنده اما بی‌دری، از افزایش مالیات، کاهش حمایت‌های رفاهی، و افت شدید سطح زندگی انتقاد می‌کنند.

شبهه‌های اجتماعی ترکیه پر شده از روایت‌هایی درباره مردم عادی که با مشکلاتی نظیر اجاره‌های سرسام‌آور، افزایش اقساط وام‌ها، و حتی ناتوانی در خرید پوشک یا دارو مواجه‌اند.

طبق نظرسنجی‌های اخیر، میزان رضایت عمومی از مدیریت اقتصادی دولت به پایین‌ترین سطح خود در ۱۵ سال اخیر رسیده و حزب عدالت و توسعه در کلاشهرهای اصلی ترکیه با ریزش شدید آرا مواجه شده است.

آینده مبهم؛ آیا بازگشت ممکن است؟

اقتصاد ترکیه اکنون در نقطه‌ای بحرانی ایستاده است که اگر دولت اردوغان واقعاً به وعده اصلاحات اقتصادی پایبند بماند، باید با واقعیت‌های تلخی مواجه شود که ممکن است برایش هزینه سیاسی داشته باشد. از سوی دیگر، ادامه‌ی سیاست‌های انبساطی و کنترل مصنوعی نرخ ارز، تنها می‌تواند زمان بحران را عقب بیندازد، نه آن را حل کند.

بازگشت اعتماد سرمایه‌گذاران، مهار تورم، و کاهش نابرابری نیازمند اصلاحات عمیق، شفافیت مالی، و فاصله گرفتن از تصمیم‌گیری‌های پوپولیستی است؛ شرایطی که هنوز نشانه‌ای قوی از تحقق آن در چشم‌انداز نزدیک دیده نمی‌شود.

در پایان باید گفت؛ اقتصاد ترکیه امروز دیگر آن موتور رشد قدرتمند دهه ۲۰۰۰ نیست؛ بلکه به کشتی‌ای بی‌لنگر در دریای پرتلاطم تورم بدل شده است. تصمیمات اقتصادی از عقلانیت تهی شده‌اند و پیامدهای آن، مستقیماً بر سرفه مردم سایه افکنده‌اند. اگر اردوغان و حزب عدالت و توسعه نتوانند تعادلی واقعی میان سیاست و اقتصاد برقرار کنند، خشم اقتصادی جامعه ممکن است به طوفانی سیاسی تبدیل شود؛ و آن‌گاه، نه لیره و نه صندوق‌های رأی، دیگر قابل پیش‌بینی نخواهند بود.



گزارش

پاسخ به یک شبهه در گروه اجتماعی طرح نو:

امام خمینی (ره) و وطن‌دوستی؛ مرزبندی میان ایمان و ناسیونالیسم افراطی

مردمانش در سایه ایمان، آزادی و استقلال می‌یابند. از همین‌روست که انقلاب اسلامی، برخلاف بسیاری از انقلاب‌های ملی‌گرای قرن بیستم، ماهیتی دینی یافت اما در عین حال ریشه در عشق به وطن داشت.

امام بارها تأکید کرده بودند که اگر ایران به استقلال و سربلندی برسد، این عزت برای همه مسلمانان الگو خواهد شد. بدین معنا، وطن‌دوستی در اندیشه او در تضاد با امت‌گرایی نبود، بلکه نخستین گام برای تحقق امت اسلامی شمرده می‌شد. هر ملتی که از خاک خود محافظت نکند، نمی‌تواند پرچم عدالت الهی را در جهان برافرازد.

از منظر امام، وطن‌دوستی بخشی از ایمان است

با بررسی دقیق گفتارها و مکتوبات امام خمینی روشن می‌شود که ایشان نه تنها با حب‌الوطن مخالف نبودند، بلکه معتقد بودند وطن‌دوستی بخشی از ایمان است؛ البته به شرط آنکه در چهارچوب ارزش‌های الهی و استقلال سیاسی باقی بماند. امام، وطن‌دوستی را با خودباوری و استقلال همراه می‌خواست، نه با وابستگی به قدرت‌های بیگانه یا تعصبات قومی.

بنابراین، هرگونه برداشت از سخنان امام که بوی بی‌اعتنایی به سرزمین ایران بدهد، تحریف در معنا و بی‌توجهی به بستر تاریخی و محتوای سخنان ایشان است. آنچه امام با آن مقابله کرد، ناسیونالیسم کور و ضداسلامی بود، نه عشق به وطن.

امروز، پس از گذشت دهه‌ها از رحلت امام خمینی، بازخوانی این نگاه می‌تواند چراغ راه ملت ایران باشد؛ ملتی که میراث‌دار فرهنگی کهن و ایمانی ژرف است. همان‌گونه که پیامبر اکرم(ص) فرموده‌اند: «دوست داشتن وطن از ایمان است»، امام نیز این دیانت را در عمل معنا کرد و نشان داد که ایمان بدون تعهد به وطن، ناقص است و وطن بدون ایمان، بی‌روح.

در واقع، مخالفت امام با «ناسیونالیسم»، مخالفتی با تعصب کور قومی بود، نه با احساس تعلق به میهن. ایشان اسلام را دینی جهانی می‌دانستند که می‌تواند ملت‌ها را بر اساس عدالت و ایمان متحد کند، بی‌آنکه هویت ملی آنان از میان برود. بدین‌ترتیب، ایران در نگاه امام، نه نقطه‌ای در نقشه، که پایگاه احیای ارزش‌های الهی و اخلاقی برای تمام مسلمانان جهان بود.

شواهد از وصیت‌نامه و بیانات امام

در «وصیت‌نامه الهی - سیاسی» امام خمینی، بارها تأکید می‌شود که حفظ استقلال و تمامیت ارضی ایران، از وظایف شرعی و انسانی همه مردم است. ایشان می‌نویسند: «ملت عزیز ایران باید بداند که انقلاب اسلامی، نعمتی الهی است که استقلال و آزادی کشور را تضمین کرده است.»

آیا چنین بیانی جز عشق به ایران و دغدغه‌ی حفظ آن معنا دارد؟ همچنین در بسیاری از دیدارهای عمومی، امام ملت ایران را «الگوی مقاومت و ایمان در جهان اسلام» می‌نامیدند. آنجا که می‌فرمایند: «اگر علم و ایمان از ثریا آویزان باشد، مردانی از سرزمین فارس به آن دست خواهند یافت»، در واقع تعبیری است برگرفته از سخن پیامبر(ص) و نشانه اعتماد ایشان به نبوغ مردم این سرزمین.

مرحوم آیت‌الله هاشمی رفسنجانی نیز نقل کرده‌اند که در ماجرای تابعیت جلال‌الدین فارسی، امام پس از بررسی فرمودند: «ایشان ایرانی‌الاصل نیست و بهتر است کنار برود». چنین موضعی نشان می‌دهد که امام در عین جهان‌بینی اسلامی، برای هویت ملی و نسب ایرانی اهمیت قائل بودند.

به طور کلی امام خمینی درک عمیقی از مفهوم وطن به‌عنوان «سرزمین ایمان» داشتند. در نگاه ایشان، وطن، خاکی است که بر پایه توحید و عدالت آباد می‌شود و



امام خمینی و تمایز میان عشق به وطن و ناسیونالیسم

در سخنان و مکتوبات امام خمینی، وطن‌دوستی و ایران‌گرایی در چهارچوب ارزش‌های الهی و عدالت‌محور کاملاً پذیرفته شده است. آنچه ایشان نقد می‌کردند، ناسیونالیسمی بود که در دوران پهلوی به تقلید از غرب ترویج می‌شد؛ ناسیونالیسمی صوری و پوچ که در پس‌ظاهر وطن‌پرستی، وابستگی به قدرت‌های استعماری نهفته بود.

امام در نقد آن جریان فرمودند: «آنچه امروز به نام ملی‌گرایی مطرح می‌شود، گاهی پرده‌ای است بر چهره‌ی وابستگی». منظور ایشان ملی‌گرایی‌ای بود که تمامیت ارضی را با شعار می‌فرشود و استقلال سیاسی را در برابر غرب قربانی می‌کند؛ همان نگرشی که در تاریخ معاصر، (دوران پهلوی) به واگذاری بخش‌هایی از خاک ایران چون بحرین و آزارات انجامید.

طرح نو؛ سردبیر
در سال‌های اخیر، گاه زمزمه‌هایی شنیده می‌شود که گویا دیدگاه‌های حضرت امام خمینی (ره) با «حب‌الوطن» و ایران‌دوستی سازگار نبوده است. این برداشتها معمولاً بر پایه‌ی نقل‌های ناقص یا قطعیت‌شده از سخنان ایشان است؛ اما آیا واقعاً مؤسس جمهوری اسلامی ایران با وطن‌دوستی مخالف بود؟ برای پاسخ به این پرسش، باید مفهوم «حب‌الوطن» و تفاوت آن با ناسیونالیسم افراطی را در پرتو متون دینی و بیانات امام بررسی کرد.

وطن‌دوستی در اندیشه اسلامی

اسلام، برخلاف پندار برخی، دینی است که نعتها دنیا و زندگی اجتماعی انسان را نادیده نمی‌گیرد، بلکه آن را بستر تحقق ایمان می‌داند. در آیه شریفه «یا قوم ادخلوا الارض المقدسه التي كتب اله لکم...» خداوند قوم بنی‌اسرائیل را به ورود به سرزمینی دعوت می‌کند که برایشان مقدس شمرده است؛ یعنی تعلق به زمین و سرزمین، نه‌تنها امری طبیعی، که عنصری الهی در زندگی انسان مؤمن است.

پیامبر اکرم(ص) می‌فرمایند: «حب‌الوطن من الایمان» و امیرالمؤمنین(ع) نیز می‌فرمایند: «عمرت البلدان بحب الاوطان»؛ یعنی کشورها با عشق به وطن آباد می‌شوند. بر اساس این احادیث در منابع معتبر شیعه و سنی، دوست داشتن وطن نه یک گرایش مادی، که یکی از نشانه‌های ایمان است.

اما باید توجه داشت که «وطن‌دوستی» در عرف اسلامی معادل «ناسیونالیسم» در معنای مدرن اروپایی نیست. ملی‌گرایی افراطی قرون نوزدهم و بیستم در اروپا، اغلب با نژادپرستی، خوددیرترینی قومی و بی‌اعتنایی به ارزش‌های انسانی همراه بود. در حالی که در اسلام، حب‌الوطن نشانه‌ی تعلق، مسئولیت و آبادانی است؛ نه نفرت از دیگران یا تعصب بی‌منطق.

گزارش

بیرانوند:

می خواهیم در جام جهانی تاریخ‌ساز شویم



بازی وارد تیم ملی شدم زیرا با تراکتور در لیگ نخجگان بازی کردیم. هرچند متأسفانه نتیجه را واگذار کردیم. بعد از آن دو، سه روز استراحت داشتیم، اما از روز اول حضور در تیم ملی با مربیان جدید دروازه‌بانان تمرینات خوبی داشتم. بیرانوند ادامه داد: متأسفانه آلین (مربی خارجی دروازه‌بانان تیم ملی) نتوانست برای این اردو به ما اضافه شود، اما شرایط را خوب می‌بینم و تمرینات را به خوبی پیگیری می‌کنیم. امیدوارم تا آخرین لحظه بتوانیم تمرینات خوبی انجام دهیم و روی نقاط ضعف و قوت‌مان کار کنیم تا بتوانیم به تیم ملی کمک کنیم.

وی درباره اینکه تجربه بالای او در جام جهانی پیش‌رو چقدر می‌تواند کمک‌کننده باشد و بهترین تدابیر برای موفقیت تیم ملی چیست، گفت: الان شرایط خیلی سخت است. همان‌طور که می‌دانید از لحاظ روحی و روانی شرایط

طرح‌نو؛ گروه ورزش

دروازه‌بان تیم ملی درباره آخرین وضعیت خودش گفت: خدا را شکر شرایط خیلی خوبی دارم و امیدوارم که بتوانیم این پرچم سه رنگ کشورمان را در جام جهانی بالا نگاه داریم.

علیرضا بیرانوند، دروازه‌بان باتجربه تیم ملی کشورمان، با حضور در ۲ جام جهانی و درخشش در این رقابت‌ها -از جمله مهار پالنٹی کریستیانو رونالدو در جام جهانی ۲۰۱۸- در حال حاضر نیز یکی از ارکان اصلی تیم ملی برای جام جهانی پیش‌رو محسوب می‌شود.

بیرانوند در ابتدا درباره شرایط اردوی مینی‌کمپ و اینکه خودش در حال حاضر یکی از بهترین دروازه‌بانان آسیا محسوب می‌شود، گفت: خدا را شکر الان در یک مینی‌کمپ خیلی خوب هستیم. تمام بازیکنانی که دعوت شده‌اند لیاقت حضور در تیم ملی را دارند. بازیکنانی که در ایران مشغول بازی هستند و شایستگی پوشیدن لباس تیم ملی را دارند، اکنون در اردو حضور دارند و خیلی خوشحالم. همه بچه‌ها انگیزه خیلی خوبی دارند و از اولین روز تمرین با انگیزه کار کردند. ان‌شاءالله بتوانیم این روند خوب را ادامه دهیم. وی افزود: الان در مرحله بدنسازی هستیم زیرا بازیکنانی که در ایران حضور دارند مدتی تمرین نداشتند و شاید فقط یکی دو هفته با تیم‌های باشگاهی‌شان تمرین کرده بودند. اما الان خدا را شکر تمرینات خیلی خوبی انجام می‌دهیم و فضای بسیار خوبی هم در تیم ملی حاکم است.

شرایط خوبی دارم

دروازه‌بان تیم ملی درباره آخرین وضعیت خودش اظهار داشت: خدا را شکر شرایط خیلی خوبی دارم، با شرایط

گزارش

همان همیشگی یا شاید ۴ نفر دیگر؛ در جستجوی «یار» برای طارمی



طرح‌نو؛ گروه ورزش

امیر قلعه‌نویی ماموریت ویژه‌ای دارد تا زوج مهدی طارمی برای خط حمله تیم ملی را پیدا کند.

یم ملی فوتبال ایران که از مدت‌ها قبل صعودش به جام جهانی ۲۰۲۶ را آمریکا را قطعی کرده، این روزها وارد اردو شده تا با در اختیار گرفتن بازیکنان شافل در لیگ برتر، آماده‌سازی برای شروع بهتر در جام پیش رو را استارت بزند. با این حال، این اردو شروع نشده دوباره ابهام برای رفتن یا نرفتن این تیم به جام جهانی مطرح و صحبت‌های تازه وزیر ورزش مزید بر علت شده است. با فرض اینکه نهایتا این تیم با نظر مثبت شورای عالی امنیت مسافر آمریکا می‌شود، باز هم ماموریت امیر قلعه‌نویی دشوار است: او باید تکلیف زوج مهدی طارمی برای خط حمله را مشخص کند.

سردار شود. در این صورت گزینه‌هایی برای خط حمله تیم ملی پیش روی سرمربی باقی می‌ماند و این دیگر به عهده امیر است تا یار طارمی را پیدا کند.

امیرحسین حسین‌زاده

اگر تیم ملی بخواهد از دو مهاجم در ترکیب بهره ببرد و مهدی طارمی را هم هر از گاهی به میانه زمین بیاورد تا در امر بازی‌سازی از او استفاده کند، به نظر می‌رسد شانس امیرحسین حسین‌زاده برای حضور در ترکیب بیش از سایر مهاجمان باشد. او یکی دو فصل است که بهترین بازیکن لیگ برتر ایران به شمار می‌رود. در همین فصل هم حسین‌زاده علاوه بر اینکه همچنان تاثیرگذارترین بازیکن لیگ است با ۱۰ گل، عنوان آقای گلی را یدک می‌کشد. او فاکتورهای لازم برای فیکس بازی کنار مهدی طارمی را دارد.

علی علیپور

دومین گزینه‌ای که در غیاب سردار آزمون و همچنان در صورت تمایل سرمربی برای بازی با دو مهاجم می‌تواند مورد استفاده قرار بگیرد، علی علیپور است. او با زدن ۶ گل، بهترین مهاجم این فصل پرسپولیس بوده. مزیتی که علیپور دارد این است که پیش‌تر در پرسپولیس زوج مهدی طارمی بوده و این دو شناخت خوبی از یکدیگر دارند. این یکی می‌تواند تبدیل به برگ برنده‌ای برای علیپور شود.

دنیس اکرث

سومین گزینه دنیس اکرث است؛ مهاجم آلمانی باشگاه استاندارد لی‌یژ به آخرین اردوی تیم ملی فراخوانده شده

کاستاریکا که در ترکیه برگزار شد، تأکید زیادی بر کلمه «وطن» و شرایط این روزهای کشورمان داشت و به برافراشته شدن پرچم مقدس ایران اشاره کرد. بیرانوند در این خصوص گفت: مطمئناً همین‌طور است. ما نماینده ایران هستیم؛ نماینده کشوری که چند دوره متوالی به جام جهانی صعود کرده. مطمئن باشید تمام تلاش‌مان را می‌کنیم تا مردم عزیزمان را که این روزها شرایط سختی را پشت سر می‌گذارند خوشحال کنیم. تنها چیزی که می‌تواند مردم کشورمان را خوشحال کند، عملکرد خوب تیم ملی در جام جهانی است.

باید خستگی را از تن مردم خارج کنیم

وی اضافه کرد: امیدوارم بتوانیم خستگی مردمی را که این مدت سختی‌های زیادی را تحمل کرده‌اند از تن‌شان بیرون کنیم. تنها کاری که می‌توانیم انجام دهیم، ارائه بازی‌های خوب است، چون نماینده مردم هستیم. ان‌شاءالله بتوانیم برای اولین بار در تاریخ فوتبال ایران از مرحله گروهی جام جهانی صعود کنیم.

پرچم را بالا نگه می‌داریم

در پایان از بیرانوند خواستیم حس خود را در مورد پرچم مقدس کشورمان بگویید و او این چنین پاسخ داد و گفت: به هر حال همه ما زیر این پرچم بزرگ شدیم. خودم شخصا عشایر بودم و خاک این کشور و پرچم را خوردم. مسلماً این پرچم سال‌های سال هست و امیدوارم که بتوانیم این پرچم سه رنگ کشورمان را در جام جهانی بالا نگاه داریم. مطمئناً قلعه‌نویی می‌تواند بچه‌ها را هم از لحاظ روحی و هم از لحاظ فنی آماده جام جهانی کند.

ولی هنوز مدارک لازم برای بازی در تیم ملی را ندارد. او در کنار شهریار مغاللو می‌تواند به طور مشترک گزینه سوم قلعه‌نویی برای بازی کنار مهدی طارمی باشند. دنیس در مقایسه با شهریار مغاللو تجربه بازی ملی ندارد ولی بر عکس او، این روزها در اروپا بازی می‌کند و از این حیث شاید بیشتر به کار قلعه‌نویی بیاید. مشکل دنیس اما تعداد گل‌های کمی است که برای استاندارده زده؛ او در این فصل ۱۸۲۳ دقیقه بازی کرده و تنها ۵ بار موفق به گلزنی شده است.

شهریار مغاللو

اگر سردار نیاید، آخرین گزینه‌ای که می‌تواند زوج مهدی طارمی برای خط حمله باشد، شهریار مغاللو است. آمار شهریار در در مقایسه با دنیس بهتر است ولی فیزیکی بودن او کار را کمی برایش سخت کرده. کم پیش آمده که قلعه‌نویی بخواهد با دو مهاجم فیزیکی به طور همزمان بازی کند. به این ترتیب، شانس شهریار برای زوج طارمی شدن کم‌تر از بقیه به نظر می‌رسد. شهریار در این فصل برای کلبا ۱۶۷۵ دقیقه بازی کرده و ۸بار دروازه رقیبا را باز کرده است.

طارمی، محروقی و شهرآبادی...

به غیر از مواردی که در بالا عنوان شد شاید گزینه‌های دیگری هم بتوانند این فرصت را به دست بیاورند؛ البته بعید است درصد این احتمال زیاد باشد. کسری طهارمی، احسان

محروقی و پوریا شهرآبادی به ترتیب در رده‌های بعدی قرار می‌گیرند. با این حال، تجربه کمی کم و یا نداشتن چنین تجربه‌ای، کار را برای این جوان‌ها برای بازی کنار مهدی طارمی و یا حتی رفتن به جام جهانی دشوار می‌کند.

خبر

سرپرست تیم ملی فوتبال:

۲۲ اردیبهشت تیم ملی به

ترکیه می‌رود



طرح‌نو؛ گروه ورزش

سرپرست تیم ملی فوتبال گفت: ۲۲ اردیبهشت تیم ملی عازم اردوی ترکیه خواهد شد و در آنجا لژیونرها به اردو اضافه می‌شوند.

مهدی محمدنبی در گفت‌وگویی درباره اردوی تیم ملی فوتبال، اظهار داشت: اردوی تیم ملی با حضور بازیکنان داخلی از دوشنبه بعدازظهر آغاز می‌شود که ۳۰ نفر از بازیکنان در این مینی‌کمپ حضور دارند. این مینی‌کمپ در فاصله زمانی چهار روزه برگزار می‌شوند و ۲۲ اردیبهشت تیم عازم اردوی ترکیه خواهد بود و در آنجا با حضور لژیونرها اردو برگزار می‌شود.

وی افزود: امیدواریم در این دوره از اردو، بازیکنان آمادگی خوبی را به‌دست بیاورند. در این مدت لیگ تعطیل بوده و آمادگی بازیکنان را ملاک عمل در مینی‌کمپ‌ها و کمپ درازمدت در ترکیه تا زمان اعزام به جام جهانی در آمریکا خواهیم داشت و از ترکیه بچه‌ها راهی مسابقات می‌شوند.

سرپرست تیم ملی فوتبال گفت: رایزنی‌ها را برای دیدار دوستانه تیم ملی انجام می‌دهیم اما تقویم بیشتر تیم‌ها پر است و ما دو بازی را پیش‌بینی می‌کنیم که در فیفادی برگزار می‌شود. در اردوی ترکیه سه بازی دیگر برگزار می‌شود و جمعا پنج دیدار تدارکاتی مدنظر است که اگر قطعی شد امور بین‌الملل اطلاع‌رسانی می‌کند.

خبر

دانیال اولین جام جهانی را

بو می‌کشد



طرح‌نو؛ گروه ورزش

دانیال اسماعیلی‌فر امیدوار است در اولین جام جهانی خود به میدان برود.

تمرینات تیم ملی ایران در مینی‌کمپ تهران در حالی پیگیری می‌شود که در فاصله کمتر از ۵۰ روز تا آغاز جام جهانی حضور در سطح اول رقابت، کار را به رامین رضاییان واگذار خواهد شد و طبیعتاً بازیکنان بخشی از تمرکز خود را هم روی سرنوشت کوتاه مدت خود گذاشته‌اند.

در این بین بازیکنانی که اولین بار در آستانه حضور در جام جهانی هستند، شاید توجه بیشتری را هم به خود جلب کنند. دانیال یکی از این بازیکنان است که در دوره‌های قبلی باوجود حضور در سطح اول رقابت، کار را به رامین رضاییان واگذار کرد اما حالا بعد از ۴ فصل استثنایی تلاش خواهد کرد که به مدافع راست اصلی تیم ملی تبدیل شود.

دانیال در حالی در این رقابت شرکت کرده که صالح خردانی و رامین و آریا یوسفی هم به عنوان مدافع راست ترفایک سنگینی در این پست ایجاد کرده‌اند و امیدوارند که به جام جهانی راه پیدا کنند.

۰۰ سویدن. ۱۱ درصد دهنس سمر مرگ

* دوچرخه‌سواری: ۴ درصد کاهش خطر مرگ

* تنوع؛ کلید اصلی طول عمر

جالب اینجاست که حتی پس از درنظرگرفتن میزان کل فعالیت بدنی، تنوع در ورزش نیز تأثیر مستقیم داشت. افرادی که بیشترین تنوع را در فعالیت‌های خود داشتند، ۱۹ درصد کمتر در معرض خطر مرگ به هر علتی بودند. آن‌ها همچنین ۱۳ تا ۴۱ درصد کمتر در معرض خطر مرگ ناشی از بیماری قلبی، سرطان و بیماری‌های تنفسی قرار داشتند.

محدودیت‌های مطالعه

پژوهشگران تأکید می‌کنند که این مطالعه علت و معلول را ثابت نمی‌کند. همچنین فعالیت بدنی را خودِ شرکت‌کنندگان در پژوهش، گزارش کرده بودند (مستقیماً اندازه‌گیری نشده است)، که ممکن است بر دقت نتایج تأثیر بگذارد. علاوه بر این، بیشتر شرکت‌کنندگان سفیدپوست بودند، بنابراین یافته‌ها ممکن است برای همه جمعیت‌ها تعمیم‌پذیر نباشد. با این حال، پژوهشگران نتیجه می‌گیرند که مشارکت طولانی‌مدت در انواع مختلف فعالیت بدنی ممکن است به افزایش طول عمر کمک کند.

مرگ، بیماری‌های قلبی، سرطان و بیماری‌های تنفسی بود. سطح بالاتر فعالیت کلی و بیشتر انواع ورزش‌ها (به جز شنا) با کاهش خطر مرگ مرتبط بود. با این حال، این مزایا نامحدود نبودند و پس از رسیدن به سطح مشخصی از فعالیت، افزایش بیشتری پیدا نمی‌کردند.

نتایج جالب درباره انواع ورزش

از میان فعالیت‌های مختلف، نتایج زیر به‌دست آمد:

* پیاده‌روی: ۱۷ درصد کاهش خطر مرگ

* بالا رفتن از پله: ۱۰ درصد کاهش خطر مرگ

* ورزش‌های راکتی (مانند تنیس): ۱۵ درصد کاهش خطر مرگ

* قایقرانی و حرکات کششی: ۱۴ درصد کاهش خطر مرگ

* تمرینات قدرتی: ۱۳ درصد کاهش خطر مرگ

شرکت‌کنندگان در پرسشنامه‌ها انجام فعالیت‌هایی مانند پیاده‌روی، دویدن، دوچرخه‌سواری (از جمله دوچرخه ثابت)، شنا، قایقرانی و ورزش‌های راکتی مانند تنیس را ذکر کردند. در پرسشنامه‌های بعدی، تمرینات قدرتی، فعالیت‌های کم‌شدت مانند یوگا، و کارهای سنگین مانند باغبانی و حفاری نیز اضافه شد.

یافته‌های اصلی درباره مرگ‌ومیر

افرادی که سطح فعالیت کلی بالاتری داشتند، عادات سالم‌تری نیز داشتند: کمتر سیگار می‌کشیدند، فشارخون و کلسترول پایین‌تری داشتند، از رژیم غذایی سالم‌تری پیروی می‌کردند و روابط اجتماعی قوی‌تری داشتند. در طول بیش از ۳۰ سال پیگیری، نزدیک به ۳۹ هزار نفر از شرکت‌کنندگان جان خود را از دست دادند. بیشترین علت

حرکت، مانند پیاده‌روی، تمرینات قدرتی یا ورزش‌های راکتی (مانند تنیس)، ممکن است مزایای سلامتی گسترده‌تری داشته باشد. پژوهشگران تأکید می‌کنند که فعال‌ماندن به طور کلی همچنان حیاتی است، اما یافته‌های آن‌ها تصویر دقیق‌تری از چگونگی تأثیر فعالیت بدنی بر طول عمر ارائه می‌دهد.

طراحی مطالعه و شرکت‌کنندگان

برای بررسی این موضوع، پژوهشگران دانشگاه هاروارد داده‌های دو مطالعه بزرگ و طولانی‌مدت را تحلیل کردند که یکی با شرکت بیش از ۱۲۱ هزار پرستار زن و دیگری با شرکت بیش از ۵۱ هزار متخصص سلامت مرد انجام شده بود. هر دو مطالعه، فعالیت بدنی افراد را به طور منظم در طول بیش از ۳۰ سال دنبال کردند.

میان این همه غوغا میان صحن و سرایت



میان این همه غوغا، میان صحن و سرایت بگو که می رسد آیا صدای من به صدایت؟ منی که باز بر آنم که دلبرانه برایت غزل ترانه بخوانم در آرزوی عبایت من و عبای شما؟ نه من از خودم گله دارم من از خودم که شمایی چقدر فاصله دارم هنوز شعر نگفته توقع صله دارم منی که شعر نگفتم مگر به لطف دعایت چقدر خوب شد آری، نگاهتان به من افتاد همان دقیقه که چشمم درست کنج گهرشاد بدون وقفه به باران امان گریه نمی داد هزار تکه شد این من به لطف آینه هایت چنان که باید و شاید غزل غزل نشدم مست که دست من به ضریحت در این سفر نرسیده است من این نگاه عوامانه را نمی دهم از دست اجازه هست بیفتم شبیه سایه به پایت؟ دوباره اشک خداحافظی رسیده به دامن دوباره لحظه تردید بین ماندن و رفتن و باز مثل همیشه در آستانه در من کبوترانه زمین گیر می شوم به هوایت سکوت کرده دوباره جهان برای من و تو نبود و نیست صدایی به جز صدای من و تو و می روم به امید دوباره های من و تو میان این همه غوغا میان صحن و سرایت

«سید حمیدرضا برقی»

هوای گنبد

کبوتر وار می آیم به آب و دانه های دل خوش عطش دیده، ترک خورده، به سقا خانه های دل خوش دلم خورشید می خواهد، هوای گنبدت کرده دوباره برنگشته دل، هوای مشهدت کرده



دوره های گذشته تولید آثار دینی و نمایشی به نحو ارزشمندی ظاهر شده است. پایان گفت: هنرمندان حوزه تئاتر به صورت جهادگونه نمایش تولید کردند و ۱۶۰ متن به دبیرخانه ارسال شد که ۲۸ اثر به مرحله بازیابی رسید و در نهایت ۱۲ اثر به مرحله نهایی راه یافتند. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی اهداف کلان جشنواره ملی تئاتر رضوی را تمرکز بر محتوا و کیفیت آثار، شناسایی و حمایت از استعداد های جوان و تقویت گفتمان امید و مقابله با جنگ روانی دشمنان برشمرد. وی با تأکید بر اینکه حضور ۷۲ فعال رسانه ای از ترکیه در جهت انعکاس جنگ رمضان در تبریز بازتاب بسیار زیادی داشت گفت: امروز هم ۸ خبرنگار از ۸ کشور دنیا مهمان ما هستند تا مظلومیت ملت ما و خسارتها و تلفات جنگ تحمیلی را به دنیا مخابره کنند.

رئیس نمایشگاه بین المللی کتاب تهران :

نمایشگاه کتاب تهران مجازی شد



نشر است، با تصمیم معاون امور فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، طرح فصلی خرید از کتابفروشی ها نیز در خردادماه سال جاری اجرا خواهد شد تا کتابفروشی های سراسر کشور نیز از جریان حمایتی وزارتخانه بهره مند شوند. اطلاعات تکمیلی درباره ثبت نام ناشران، شیوه ارائه تسهیلات خرید برای مخاطبان، از جمله بن و یارانه خرید کتاب، به زودی اطلاع رسانی خواهد شد. نخستین دوره نمایشگاه مجازی کتاب تهران در پی بحران کرونا و پس از لغو سی و سومین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، با دستور سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دولت دوازدهم و با حمایت معاونت امور فرهنگی در بهمن ماه ۱۳۹۹ برگزار شد. در سال ۱۴۰۰ نیز شاهد برگزاری دومین دوره آن در بهمن ماه بودیم. دوره های سوم تا ششم این رویداد از سال ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۴ همزمان با برگزاری دوره های سی و سوم تا سی و ششم نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در اردیبهشت ماه برگزار شد؛ روندی که اکنون با برگزاری هفتمین دوره در اردیبهشت ۱۴۰۵ ادامه می یابد.

کتاب تهران در هفته پایانی اردیبهشت و مقارن با بازه زمانی مصوب جلسه پایانی سال ۱۴۰۴ برگزار شود. بر همین اساس، این دوره نمایشگاه در اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ به صورت مجازی میزبان مخاطبان خود خواهد بود؛ تصمیمی که ادامه

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: هجدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی با هدف گرامیداشت شخصیت امام رضا (ع) و توسعه فرهنگ تئاتر مذهبی از پنجم تا هشتم اردیبهشت ماه در تبریز برگزار می شود. پایان با اعلام اینکه هجدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی با هدف گرامیداشت شخصیت امام رضا (ع) و توسعه فرهنگ تئاتر مذهبی از پنجم تا هشتم اردیبهشت ماه در تبریز برگزار می شود گفت: در این جشنواره ۱۲ اثر نمایشی از استان های مختلف کشور برای حضور در این رقابت انتخاب شده اند.

وی افزود: این جشنواره ملی با تالشی هدفمند در راستای ترویج فرهنگ رضوی و پیوند دادن هنر نمایش با هنر دینی و انقلابی است چرا که حوزه نمایش بسیار جریان ساز است و در

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب رئیس نمایشگاه بین المللی کتاب تهران از برگزاری نمایشگاه امسال به صورت مجازی و در هفته پایانی اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ خبر داد؛ تصمیمی که پس از بررسی شرایط کشور و وضعیت ناشران در نخستین جلسه شورای سیاست گذاری سال جدید، نهایی شد.

روابط عمومی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد در جلسه اخیر شورای سیاست گذاری نمایشگاه کتاب که هفته گذشته برای نخستین بار در سال ۱۴۰۵ برگزار شد، اعضا با توجه به شرایط ویژه کشور، تعطیلی برخی واحدهای نشر و این که بخش قابل توجهی از ناشران به دلیل فضای ناشی از جنگ تحمیلی، امکان برنامه ریزی برای حضور فیزیکی در نمایشگاه را نداشتند، مجموعه ای از طرح ها و گزینه های پیشنهادی را به صورت کارشناسی بررسی کردند.

در این جلسه، چند طرح به تصویب اعضا رسید؛ در نهایت با جمع بندی نهایی و تصمیم محسن جواد، معاون امور فرهنگی و رئیس نمایشگاه، مقرر شد که هفتمین دوره نمایشگاه مجازی



طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب دبیر اجرایی شانزدهمین جشنواره ملی داستان نویسی رضوی از راهیابی ۱۶۲ اثر داستانی

دبیر اجرایی شانزدهمین جشنواره ملی داستان نویسی رضوی:

۱۶۲ اثر داستانی بلند و کوتاه به مرحله دوم داوری جشنواره رضوی راه یافت

آینده متناسب با شرایط کشور این مراسم برگزار خواهد شد و از برگزیدگان تجلیل به عمل خواهد آمد.

معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی لرستان گفت: برگزاری چنین جشنواره هایی با محوریت امام رضا (ع) می تواند به تقویت وحدت و همبستگی ملی نیز کمک کند.

دبیر اجرایی شانزدهمین جشنواره داستان نویسی رضوی گفت: ارزیابی نهایی توسط هیئت داوران متشکل از نویسندگان و منتقدان برجسته کشوری در حال انجام است. وی افزود: به خاطر شرایطی که کشور هم زمان با جنگ رمضان با آن روبه رو شد؛ آیین اختتامیه جشنواره به تعویق افتاد و ان شاء الله در ماه های

بلند و کوتاه به مرحله دوم داوری این جشنواره خبر داد. فرشته بیرانوند با بیان اینکه ۵۴۳ اثر به دبیرخانه شانزدهمین دوره جشنواره ملی داستان نویسی رضوی ارسال شد، گفت: پس از ارزیابی اولیه ۱۴۸ داستان کوتاه و ۱۴ داستان بلند به مرحله دوم داوری راه پیدا کردند.

یادگیری از طریق خواندن متن در مقابل گوش دادن به کتاب صوتی



تجربه ای عاطفی و غوطه وری روایی ایجاد می کند. - دسترسی پذیری بیشتر: برای افراد دارای مشکلات خواندن (مانند نارساخوئی)، گوش دادن فشار بصری را کاهش و تداوم توجه را افزایش می دهد. ۲. چالش های گوش دادن نیاز به تداوم هوشیاری شنیداری و مواجهه با جریان کلامی پیوسته، برای دانش آموزان با مشکلات تمرکز یا پردازش شنیداری دشوار است. همچنین عدم امکان بازگشت طبیعی به بخش های قبلی، مانعی برای تحلیل عمیق است.

گوش دادن فعال می کنند. ۲. برتری خواندن برای درک عمیق و استنتاجی خواندن امکان کنترل سرعت، بازگشت به بخش های دشوار و مرور اطلاعات را فراهم می کند. این «کنترل شناختی» در گوش دادن وجود ندارد. - خواندن در ارزیابی درک استنتاجی (نتیجه گیری مبتنی بر شواهد و ارتباط با دانش پیشین) به طور معناداری مؤثرتر از گوش دادن است، اما در درک لفظی تفاوتی بین دو روش دیده نمی شود. ۳. مزایای منحصربه فرد گوش دادن - بعد عاطفی مستقیم تر: درک صدا، لحن و آهنگ،

شده است که آیا گوش دادن به متن می تواند جایگزین خواندن در فرآیند یادگیری شود. این گزارش بر اساس یافته های پژوهشی منتشر شده در نشریات معتبر علوم تربیتی و عصب شناسی شناختی، به تحلیل شباهت ها، تفاوت ها و کاربردهای هر یک از این دو شیوه می پردازد. فراتحلیلی از ۴۶ مطالعه (۱۹۵۵ تا ۲۰۲۰) نشان می دهد که تفاوت معناداری در درک مطلب کلی بین گروه های خواننده و شنونده وجود ندارد. همچنین مطالعات تصویربرداری مغز تایید کرده اند که کودکان و بزرگسالان، مناطق مشترکی از جمله «قشر درک مطلب» (شامل شبکه پیشانی-گجگاهی) را هنگام خواندن و

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب درک مطلب» (شامل شبکه پیشانی-گجگاهی) را هنگام خواندن و گوش دادن فعال می کنند. با گسترش کتاب های صوتی، این پرسش مطرح

مطالعات تصویربرداری مغز تایید کرده اند که کودکان و بزرگسالان، مناطق مشترکی از جمله «قشر

کوچه‌های خاموش، چشم‌های بیدار؛

روایتی از محله قره‌باغی و مدرسه‌ای که هنوز نفس می‌کشد



آسیب دیده یا جان‌باخته بودند، دیرزمانی در سکوت ماند. وی می‌گوید: خودم مادر سه فرزند هستم؛ دیدن این صحنه‌ها برایم فراتر از تصور است. در نگاهش غمی عمیق موج می‌زد؛ غمی که از میان دیوارهای مدرسه بالا می‌رفت و بر چهره‌اش می‌نشست. روایت وی، همچون سایر خبرنگاران، نه از آمار و ارقام، بلکه از احساس انسانی او برمی‌آید؛ از مواجهه نزدیک با رنجی که در میان ویرانه‌ها جاری بود.

محله‌ای که خاموش نمی‌شود
با وجود ویرانی‌ها، زندگی هنوز در قره‌باغی جریان دارد. چراغ‌هایی که در برخی خانه‌ها روشن است، گفت‌وگوهای کوتاه همسایه‌ها، قدم‌هایی که در کوچه‌های زخمی شنیده می‌شود؛ همه این‌ها نشانه‌هایی‌اند که می‌گویند محله هنوز زنده است. سکوتی که در کوچه‌ها جریان دارد، گرچه سنگین است، اما در دل خود امید پنهان دارد؛ امید مردمی که با وجود زخمی که بر شهر نشسته، هنوز ایستاده‌اند.

قدم بعدی؛ مدرسه‌ای که در آن صدای کودکان خاموش شد

بعد از بازدید از محله، خبرنگاران به مدرسه «میتاق» رفتند؛ مدرسه‌ای که اردیبهشت‌ماه امسال، زیر آسمان صاف و هوای بهاری، رنگ اندوه به خود گرفته بود. حتی آواز پرندها هم نمی‌توانست سکوت سنگین حیاط مدرسه را از بین ببرد. دیوارها زخمی بودند و نیمکت‌ها خاموش؛ گویی هرکدام روایتگر لحظه‌ای تلخ بودند. در همین مدرسه، بشری شیخ، خبرنگار مستقل انگلیسی، پس از گفت‌وگو با مادرانی که فرزندانشان

مقابل دیواری نیمه‌فروریخته ایستاد. نگاهش میان آجرهای شکسته می‌گشت، گویی می‌خواست از دل آن‌ها حرفی بشنود. او گفت بیش از هر چیز، دیدن خانه‌هایی که زندگی در آن‌ها جریان داشته و حالا چنین آسیب دیده‌اند، روح هر ناظر مستقلی را می‌لرزاند. آنچه بر او اثر گذاشته بود نه صرف آوار و ویرانی، بلکه حضور مردمی بود که هنوز در کوچه‌ها رفت‌وآمد می‌کنند، حرف می‌زنند و تلاش دارند زندگی را دوباره بسازند. این حضور برای او نشانه روشنی از مقاومت اجتماعی بود. چند کوچه آن‌سوتر، محمود عساف، خبرنگار لبنانی، مقابل خانه‌ای تمام‌ویران ایستاد. میان آوارها دو چرخه کوچکی دیده می‌شد، ظرف‌هایی شکسته و قاب عکسی که کنار دیوار افتاده بود. وی می‌گویی: این جزئیات کوچک بیش از هر شرح و گزارش نشان می‌دهد اینجا تنها ساختمان‌ها نبوده‌اند؛ اینجا خانه‌هایی، با خاطره‌های خانوادگی، با شادی و اندوه، با روزهای معمولی و لحظه‌های مشترک زنده بوده‌اند.

طرح نو؛ زهرا ژرفی مهر
محله قره‌باغی تبریز این روزها بیش از هر زمان دیگری رنگ سکوت گرفته است؛ سکوتی که از میان دیوارهای شکسته، پنجره‌های فرو ریخته و خانه‌هایی برمی‌خیزد که نیمه‌جان هنوز بر زمین مانده‌اند. محله‌ای که روزگاری صدای بازی کودکان و گفت‌وگوی همسایه‌ها در آن جاری بود، اکنون به گستره‌ای از خاطرات ترک‌خورده و زندگی‌های ازهم‌گسیخته تبدیل شده است. در پی حمله دشمن صهیونی-آمریکایی به مناطق مسکونی، ۹ نفر از ساکنان این محله جان خود را از دست دادند و ۱۴ خانه به‌طور کامل یا جزئی ویران شد. رد آن حادثه همچنان در کوچه‌ها نشسته است؛ از آوارهای پراکنده گرفته تا اسباب‌ووسایل روزمره‌ای که میان خاک و خرده‌سنگ‌ها جا مانده‌اند و روایت خاموشی از روزهایی دارند که دیگر بازمی‌گردد.

قدم‌زدن در میان کوچه‌هایی که هنوز نفس می‌کشند

گروهی از خبرنگاران خارجی از این محله بازدید کردند. قدم‌زدن در کوچه‌های قره‌باغی برای آن‌ها تجربه‌ای دشوار و سنگین بود؛ تجربه‌ای که برای ویرانی، از ایستادگی مردم سخن می‌گفت. هنوز در برخی حیاط‌ها درختان میوه سرپلند ایستاده‌اند و گلدان‌هایی که زخم حادثه را تاب آورده‌اند، نشانی از تداوم زندگی‌اند. اما چند قدم جلوتر همه‌چیز تغییر می‌کند. سقفی فرو ریخته، اتاقی گشوده به آسمان، یا دیواری نیمه‌جان که بخشی از گذشته را در دل خود نگاه داشته است. در میان آوار، اسباب‌بازی کودکی پیدا می‌شود، قاب عکسی خاک‌خورده یا تکه‌ای از وسیله‌ای که هنوز بوی زندگی می‌دهد.

برای هر کسی که برای نخستین‌بار این صحنه‌ها را می‌بیند، درک جنبه انسانی ماجرا دشوار نیست. هر تکه از این خانه‌ها، تاریخچه خانوادگی است که سرنوشتش در یک لحظه تغییر کرده است.

نگاه خبرنگاران؛ شهادت بی‌کلام بر آنچه گذشته است

کاتیا آنتونیادی، خبرنگار یونانی، در سکوت

بیان حکمت تمام اتفاقات تلخ اخیر در یک آیه

طرح نو؛ سردبیر
گروه جامعه: وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ الْتَمَيْتُمْ فِي آيَاتِكُمْ قَلِيلًا وَ يُقَلِّكُم فِي أَهْلِيهِمْ لِتَقْضَىٰ... أَفْمُرَّا كَان مَفْعُولًا (انفال: ۴۴) و آنگاه که چون با هم برخورد کردید آنان را در دیدگان شما اندک جلوه داد و شما را [تیز] در دیدگان آنان کم نمودار ساخت تا خداوند کاری را که انجام‌شدنی بود تحقق بخشد و کارها به سوی خدا بازگردانده می‌شود.

حمله‌ی اخیر آمریکا و رژیم اسرائیل فلسفه بسیاری از اتفاقات تلخ اخیر را برایم روشن کرد. شهادت آیت ... رئیسی و امیرعبداللهیان، شهادت سید حسن نصر... و کادر فرماندهی حزب اله، روی کار آمدن دولت مخالف حزب اله در لبنان، از دست رفتن سوریه، تضعیف حشدالشعبی عراق، ناترازی‌های بی‌سابقه برق، جهش قیمت ارز، ماجرای تلخ کشف حجاب و اتفاقات تلخ دیگر همه و همه به واسطه این فراز از آیه قرآن فهمیده می‌شود: يُقَلِّكُم فِي أَهْلِيهِمْ. خدا می‌خواست کاری کند که در چشم آنها جمهوری اسلامی و جبهه مقاومت قلیل و ضعیف دیده شود تا دست به حمله مجدد بزنند و به واسطه‌ی این محاسبه‌ی غلط، شکست‌های بزرگی را به جبهه باطل و علی‌الخصوص اسرائیل و پایگاه‌های آمریکایی در منطقه تحمیل کند. (لِقْضَىٰ... أَفْمُرَّا كَان مَفْعُولًا)

برعکس شدن نگاه دشمن پس از رویارویی! آیه‌ی ذکر شده مربوط به ابتدای کارزار بدر است و جالب آن است که طبق برداشت علامه طباطبایی، این برداشت غلط دشمن در ادامه کاملاً برعکس می‌شود (تفسیر المیزان، ج ۹ ص ۹۳) یعنی پس از آن که رویارویی اتفاق می‌افتد دشمنان قدرت شما را دو برابر میزان واقعی آن می‌بینند! و این دو برابر، عامل ترس و سستی آنها می‌شود.

آیه ۱۳ سوره آل عمران این معنا را بازگو می‌کند: قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِتْنَةِ الْبَنَاتِ فَتَهُ تَقَاتِلَ فِي سَبِيلِ... وَ أُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَأَى الْعَيْنِ قطعاً در برخورد میان دو گروه برای شما نشانه ای [و درس عبرتی] بود گروهی در راه خدا می‌جنگیدند و دیگر [گروه] کافر بودند که آنان [مؤمنان] را به چشم دو برابر خود می‌دیدند.

در کارزار ۱۲ روزه‌ی ما با اسرائیل و کارزار ۴۰ روزه‌ی مقاومت با جبهه‌ی آمریکا - اسرائیل اتفاق اول(ضعیف دیدن ما) رخ داده است، به نظر می‌رسد اتفاق دوم (دو برابر قوی دیدن ما) هم کم در حال وقوع است! انشا...!

گزارش سیاسی

انتخابات در عصر سرهای خمیده؛

نگاهی به نقش فضای مجازی در رقابت سیاسی

زمانی معنا دارد که با مسئولیت اجتماعی همراه باشد؛ در غیر این صورت، میدان بی‌قانونی به زیان دموکراسی تمام خواهد شد.

نگاه مسئولانه به رسانه؛ ضرورت دوران انتخاب

در شرایطی که کشور به سمت برگزاری انتخابات پیش می‌رود، هر کاربر شبکه‌های اجتماعی در واقع بخشی از پازل رسانه‌ای کشور است. بازنشر یک خبر، درج یک نظر یا تحلیل کوتاه، می‌تواند در افکار عمومی اثر بگذارد. از این‌رو آگاهی از اثرگذاری هر کنش دیجیتال، وظیفه‌ای اجتماعی است. کاربران باید بدانند که هیچ پیامی در فضای مجازی بی‌اثر نیست. همان‌گونه که کاندیدها باید اخلاق انتخاباتی را رعایت کنند، کاربران نیز باید به اخلاق رسانه‌ای پایبند باشند. جامعه‌ای که افرادش مسئولانه پست می‌گذارند و نقد می‌نویسند، در حقیقت به بلوغ سیاسی رسیده است. در نهایت، آنچه از تمام تجربه‌های اخیر می‌توان آموخت این است که فضای مجازی، نه دشمن و نه ناجی انتخابات است؛ بلکه بستری است که چگونه بودنش را ما تعیین می‌کنیم. می‌توان از آن پلی برای آگاهی ساخت یا دیواری از بی‌اعتمادی و شایعه.

برای رسیدن به نخستین هدف، آموزش عمومی سواد رسانه‌ای ضرورت دارد؛ هم برای شهروندان عادی و هم برای کاندیدهایی که می‌خواهند پیام‌شان را به درستی منتقل کنند. رسانه، چه سنتی باشد چه مجازی، تنها زمانی کارکرد واقعی خود را پیدا می‌کند که از مرز شایعه و تبلیغات سطحی عبور کرده و به زمینه‌ای برای رشد سیاسی مردم بدل شود. امروز که جهان در قبضه ارتباطات دیجیتال قرار دارد، هر انسان در قامت یک رسانه است. انتخابات در این بستر، نه صرفاً فرصتی سیاسی، که آزمونی فرهنگی است؛ آزمونی برای سنجش میزان آگاهی، اخلاق و بلوغ جامعه‌ای که در مسیر دموکراسی حرکت می‌کند. در این میان، تنها با چشمانی باز و ذهنی نقاد می‌توان میان سیل داده‌ها، حقیقت را جست‌وجو کرد. شاید هنوز هم بتوان «سر را بالا گرفت»، نه از غرور یا غفلت، بلکه از آگاهی!!

به همین ترتیب، حفظ اخلاق انتخاباتی در فضای آنلاین اهمیت دارد. تخریب رقیب، تحقیر کاربران دیگر یا دامن زدن به نفرت سیاسی، تنها اعتماد عمومی را فرسوده می‌کند. درحالی‌که جوهره انتخابات، بر پایه اقتناع و رقابت سازنده استوار است.

لزوم تفکیک منبع موثق از ناموثق

یکی از چالش‌های اصلی در عصر دیجیتال، تشخیص مرز واقعیت از دروغ است. در حالی که رسانه‌های رسمی کشور زیر نظر نهادهای مشخص فعالیت می‌کنند، اغلب شبکه‌های اجتماعی در حوزه خاکستری ارتباطات جهانی قرار دارند. برنامه‌هایی چون تلگرام یا اینستاگرام، متعلق به شرکت‌های خارجی‌اند که نه زیر قانون داخلی ایران عمل می‌کنند و نه تعهدی به رعایت عدالت ارتباطی دارند. بنابراین کاربران ایرانی باید با حساسیت بیشتری به محتوای منتشرشده در این بسترها نگاه کنند. راهکارهای ساده‌ای برای حفظ دقت و صداقت اطلاعات از جمله بررسی منبع خبر، پرهیز از اعتماد به کانال‌های ناشناخته، و بازخوانی خبر از رسانه‌های معتبر داخلی وجود دارد. در کنار فضای مجازی، نباید رسانه‌های سنتی، از جمله روزنامه‌ها و خبرگزاری‌های رسمی را از اعتبار ساقط دانست؛ آن‌ها همچنان مرجع سنجش صحت اخبارند.

مشارکت آگاهانه؛ محصول جامعه دیجیتال مسئول

توسعه فضای مجازی به‌درستی می‌تواند نقش مثبتی در افزایش مشارکت سیاسی ایفا کند. جوانان که بخش عظیمی از کاربران اینترنت را تشکیل می‌دهند، به واسطه همین شبکه‌ها با موضوعات اجتماعی و سیاسی آشنا می‌شوند. پوشش‌های خودجوش، مناظره‌های آنلاین و اتاق‌های گفت‌وگو به مردم فرصت می‌دهد دیدگاه‌هایشان را بدون واسطه مطرح کنند. این فرایند، اگر مدیریت و هدایت شود، به گسترش گفت‌وگوی مدنی و افزایش میزان مشارکت رأی‌دهندگان منجر خواهد شد. اما اگر همین ابزار در مسیر تحریف واقعیت یا تخریب اعتماد عمومی به کار گرفته شود، سرمایه اجتماعی را به سرعت فرسوده می‌کند. آزادی بیان در فضای مجازی تنها



مجازی بالاتر رود، امکان انتشار خطا، شایعه و تحلیل‌های مغرضانه نیز افزایش می‌یابد. درست در همین نقطه است که ضرورت سواد رسانه‌ای و مسئولیت کاربران اهمیت پیدا می‌کند.

صرفه‌جویی در هزینه‌ها، افزایش در دامنه تأثیرگذاری

یکی از مهم‌ترین مزایای تبلیغات مجازی نسبت به روش‌های سنتی، کاهش چشمگیر هزینه‌ها است. برگزاری همایش، چاپ پوستر و خرید زمان پخش تلویزیونی، هزینه‌هایی هنگفت بر دوش ستادها می‌گذاشت. اما اکنون با صرف انرژی و منابع کمتر، می‌توان در شبکه‌هایی چون اینستاگرام، تلگرام یا پیام‌رسان‌های بومی به میلیون‌ها نفر دسترسی داشت. به‌ویژه در کشوری که درصد بالایی از کاربران اینترنت در سن رأی‌دهی قرار دارند، تبلیغات دیجیتال نه تنها مقرون‌به‌صرفه، بلکه اجتناب‌ناپذیر است. این فضا امکان ارتباط مستقیم میان کاندیدا و مردم را فراهم می‌کند؛ گفت‌وگویی بی‌واسطه که پیش‌تر تنها در قالب مناظره‌های تلویزیونی ممکن بود. با این حال، این مزیت ظاهراً مثبت می‌تواند دو لبه شمشیر داشته باشد. هرچه سرعت گردش خبر در فضای

طرح نو؛ سردبیر
دنیای امروز، دنیای سرهای خمیده است. دیگر کمتر کسی را می‌توان یافت که در خیابان، مترو یا حتی محل کار، سری افراشته و چشمی جدا از صفحه تلفن همراه خود داشته باشد. جهانی کوچک در کف دستمان، توانسته بزرگ‌ترین تحولات بشری را رقم بزند. تکنولوژی نه فقط در سبک زندگی، بلکه در اخلاق، هویت و حتی تصمیم‌های اجتماعی انسان مدرن نفوذ کرده است. این نفوذ، امروز در موسم انتخابات، بیش از همیشه خود را نشان می‌دهد؛ جایی که فضای مجازی به میدان اصلی رقابت کاندیداها تبدیل شده است.

روزگاری نه چندان دور، مبارزات انتخاباتی در ایران به سخنرانی‌های پرشور، پوسترهای دیواری و میدان‌های شلوغ ختم می‌شد. اما در سال‌های اخیر، میدان رقابت به دنیای دیجیتال کوچ کرده است. اکنون این کاربران شبکه‌های اجتماعی‌اند که نقش اصلی را در شکل‌دهی افکار عمومی ایفا می‌کنند. از توییت‌ها و استوری‌ها گرفته تا ویدئوهای کوتاه تبلیغاتی، همه در خدمت هدفی به نام جلب نظر رأی‌دهندگان هستند!

فضای انتخاباتی و میدان تازه رقابت

در آستانه‌ی انتخابات پیش روی شوراها شهر و روستا در کشور، با این که زمان تبلیغات فرا نرسیده، اما رقابت میان کاندیداها تأیید صلاحیت شده رو به فزونی است. هر یک تلاش می‌کنند با بهره‌گیری از کم‌هزینه‌ترین و در عین حال مؤثرترین ابزار تبلیغاتی، صدای خود را به گوش مردم برسانند. شبکه‌های اجتماعی در این میان نقشی بی‌بدیل یافته‌اند؛ چرا که هم سرعت انتشار اطلاعات در آن‌ها بالاست و هم مرزهای زمانی و مکانی را شکسته‌اند. اما پرسش اساسی اینجاست که آیا فضای مجازی همان‌طور که وعده داده، عرصه‌ای برای صداقت و شفافیت سیاسی است، یا بستری برای تولید و بازنشر اخبار جعلی و شایعات مخرب؟ در حالی که کاندیداها بر لزوم رعایت اصل صداقت تأکید می‌کنند، پلتفرم‌ها و اپلیکیشن‌هایی که میدان اصلی رقابت‌اند، گاه از این اصل فاصله می‌گیرند. در چنین شرایطی، مسئله اعتماد عمومی بیش از هر زمان دیگری اهمیت می‌یابد.

مدیرکل ورزش و جوانان استان:

سرمایه گذاری بخش خصوصی در ورزش آذربایجان غربی از مرز ۳/۵ همت گذشت



طرح نو؛ گروه خبر
مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی با اشاره به اینکه بخش ورزش یکی از بخش های فعال در حوزه جذب سرمایه گذاری بخش خصوصی به شمار می رود، گفت: مجموع سرمایه گذاری باشگاه های خصوصی در ورزش استان به بیش از ۳.۵ همت می رسد.
سجاد بیرامی در گفت و گو با خبرنگار ما افزود: این میزان سرمایه گذاری توسط صاحبان یک هزار و ۱۶۸ باشگاه خصوصی ورزشی در سطح استان صورت گرفته است. وی اضافه کرد: همچنین در این باشگاه ها علاوه بر استفاده هزاران نفر از خدمات، هشت هزار فرصت شغلی ورزشی نیز ایجاد شده است.

سالانه ۱۸ میلیون نشا در گلخانه های آذربایجان غربی تولید می شود

طرح نو؛ گروه خبر
رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان غربی از تولید سالانه ۱۸ میلیون نشا در گلخانه های استان خبر داد. محمد رضا اصغری در بازدید از واحد گلخانه ای کشت مکانیزه نشا سبزی و صیفی در روستای عیسی کان شهرستان ارومیه با اشاره به تولید سالانه ۱۸ میلیون نشا در گلخانه های استان، اظهار کرد: از ۱۸ میلیون نشا مذکور ۱۲ میلیون و ۲۰۰ هزار عدد به صورت مکانیزه کامل در دو واحد پیشرفته بانک نشا مکانیزه سبزی و صیفی در شهرستان های ارومیه و نقده و مابقی در سایر واحدهای گلخانه ای استان تولید می شود که در این گلخانه ها علاوه بر سبزی و صیفی، نشا گیاهان دارویی نیز تولید می شود.
رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان افزود: تولید مکانیزه نشا با فراهم آوردن شرایط ایده آل رشد اولیه گیاه، منجر به صرفه جویی در مصرف منابع حیاتی مانند آب و بذر می شود.
اصغری خاطر نشان کرد: این روش همچنین مقاومت گیاه را در برابر تنش های محیطی، آفات و بیماری ها افزایش داده و دوره رشد را بهینه تر می کند که در نهایت منجر به پیش رس شدن، افزایش کیفیت و کمیت محصول و کاهش هزینه های تولید برای کشاورزان خواهد شد.
وی اضافه کرد: این سازمان از متقاضیان احداث واحدهای تخصصی گلخانه ای نشا در استان حمایت می کند چرا که در تولید مدرن امروزی در سطح جهان، کشت مستقیم بذر منسوخ شده و کشت نشا رواج یافته است.
اصغری خاطر نشان کرد: نیاز سالانه استان ۱۰۰ میلیون نشا است و تولید فعلی ۱۸ میلیون نشا، شکاف قابل توجهی را نشان می دهد که باید با حمایت از توسعه کشت های مکانیزه و احداث واحدهای جدید گلخانه ای در این زمینه، این فاصله را جبران کرد.

وی با اشاره به اینکه باشگاه های خصوصی سرمایه ای قابل توجه برای توسعه سلامت عمومی نیز به شمار می روند، ادامه داد: مجموع فضای استفاده شده در این بخش افزون بر ۲۳۳ هزار مترمربع است.
مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی اظهار کرد: فقط در سال گذشته ۱۲۰ میلیارد تومان سرمایه گذاری توسط بخش خصوصی در ورزش استان صورت گرفت.
بیرامی گفت: در سال گذشته ۲۸۴ باشگاه مجوز گرفتند که مجموع سرمایه گذاری آنها ۸۵۲ میلیارد تومان است.
وی افزود: با راه اندازی این باشگاه ها در مجموع یک هزار و ۸۰۰ فرصت شغلی ورزشی نیز ایجاد و این تعداد از جوانان شاغل شدند. / ایرنا



سلاح و عوامل هنجارشکن و سرسپرده دشمنان ایران اسلامی ناآمن است.

فرمانده مرزبانی آذربایجان غربی:

۲۸ قبضه کلت جنگی قاچاق در مرز ارومیه کشف شد

مرزی ارومیه با کار اطلاعاتی دقیق متوجه تحرک قاچاقچیان سلاح به قصد ورود در نوار مرزی شده و جهت دستگیری آنان اقدام و آنان را از دستیابی به اهداف شوم خود ناکام گذاشتند.
وی اضافه کرد: مرزبانان با همکاری پلی اطلاعات و امنیت نظامی آذربایجان غربی با اجرای هدفمند در منطقه و در شرایط خاص آب و هوایی، در درگیری با قاچاقچیان توانستند ۲۸ قبضه سلاح جنگی از نوع کلت کمری ۵۵، تیغه خشاب به همراه ۹۷۸ تیر جنگی مربوطه کشف کنند.
فرمانده مرزبانی آذربایجان غربی با بیان اینکه قاچاقچیان در این عملیات با شکست مواجه و به سمت خاک کشور مقابل متواری شدند، اظهار کرد: شناسایی و دستگیری متهمان و عاملان اصلی این پرونده در دستور کار اطلاعاتی مرزبانان قرار دارد.
سردار احمدی گفت: مرزهای استان برای قاچاقچیان

طرح نو؛ گروه خبر
فرمانده مرزبانی آذربایجان غربی با اشاره به تلاش مرزبانان برای مقابله جدی با قاچاقچیان بهویژه قاچاق اسلحه گفت: ۲۸ قبضه کلت در ارتفاعات مرزی ارومیه کشف شد.
سردار محمد احمدی افزود: در راستای مبارزه با قاچاق سلاح و مهمات و تشدید اقدامات کنترلی در نوار مرزی، مرزبانان مستقر در ارتفاعات صعب العبور

شناسه آگهی: ۲۱۵۸۵۷۴

م الف: ۲۱۵۸۵۷۴

روزنامه طرح نو

شماره: ۱۴۰۵/۰۴/۲۰۲۳۱
تاریخ: ۱۴۰۵/۰۳/۳۰

« آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی » (نوبت اول)

برابر آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی چارواوماق تصرفات مالکانه و بلاعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ ثبت اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نموده و گواهی طرح دعوی را به اداره ثبت محل تسلیم نمایند.

آگهی از قریه یار بلاغی تحت پلاک ۱۹۶- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای عمران عبادی فرزند رزاق بشماره ملی ۶۳۶۹۲۶۹۸۰ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۴۹۴/۵۸ مترمربع از مالکیت زین العابدین عبادی.
۲- آقای بلال دادده فرزند سعیدالله بشماره ملی ۶۳۶۹۹۱۷۹۰ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۴۲۲/۲۵ مترمربع از مالکیت سعیدالله دادده.
۳- آقای ذوالفقلمستانی تریان فرزند امامقلی بشماره ملی ۶۳۶۹۷۵۳۱۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۵۸/۹۰ مترمربع از مالکیت محمد زعفرانی.
۴- آقای مجتبی شکرایی مشهدی فرزند نباتعلی بشماره ملی ۶۳۶۰۰۳۸۲۰۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۴۳۹/۱۵ مترمربع از مالکیت نباتعلی شکرایی مشهدی.
۵- آقای مصطفی شکرایی مشهدی فرزند نباتعلی بشماره ملی ۶۳۶۰۱۱۶۴۶۴ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۷۱/۴۲ مترمربع از مالکیت نباتعلی شکرایی مشهدی.
۶- آقای محمد زعفرانی فرزند علی بشماره ملی ۶۳۶۰۰۳۵۴۶ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۲۴۶۹/۲۵ مترمربع از مالکیت علی زعفرانی.
۷- خانم رقیه بخشی شور قشلاقی فرزند رحیم بشماره ملی ۴۲۸۲۸۲۶۶۰۰ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۳۹/۵۸ مترمربع از مالکیت محمد شکرایی مشهدی.

آگهی از قریه شور تیه پلاک ۱۹۸- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای اسمعیل عبدی فرزند عزت اله بشماره ملی

۶۳۶۹۵۵۹۱۴۸ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۹۵۲۰۶/۱۱ مترمربع از مالکیت گوهر تاج (پری) کورائلو.

آگهی از قریه قره گنای سفلی پلاک ۲۰۲- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای ابوالفضل سلطانی فرزند قهرمان بشماره ملی ۶۳۶۹۷۲۵۷۲ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۶۶۴۴/۹۰ مترمربع از مالکیت محمد سلطانی.

آگهی از قریه خواجه لر سفلی پلاک ۲۱۰- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای علی دلجوان فرزند کریمعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۷۲۸۰۸۱ برای ششدانگ یک باب خانه مسکونی بمساحت ۳۳۹/۳۱ مترمربع از مالکیت فرمانعلی میرزایی.
۲- آقای یاور علی عیجی فرزند عبدالله بشماره ملی ۶۳۶۹۵۰۲۷۹۰ برای ششدانگ یک باب خانه مسکونی بمساحت ۱۰۲۷/۱۵ مترمربع از مالکیت ناصر عیجی.

آگهی از قریه حواجه لر وسطی تحت پلاک ۲۱۱- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای مقصد جوفی فرزند حکیمعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۸۲۹۱۷ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۲۵/۰۲ مترمربع از مالکیت تیمور سلطانی.

آگهی از قریه نوری قینجه سفلی فرزندشعبان بشماره ملی ۰۰۸۰۶۸۷۹۱۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۳۶/۴۲ مترمربع از مالکیت شعبان نوری.

آگهی از قریه خواجه لر علیه پلاک ۲۱۲- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای نادر داودی فرزند صفر بشماره ملی ۶۳۶۹۴۹۰۷۴۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۹۲۲/۵۹ مترمربع از مالکیت قابل داودی.

آگهی از قریه یاغلوچه تحت پلاک ۲۱۳- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای علی عزت زاده فرزند محمد جعفر بشماره ملی ۶۳۶۹۵۴۱۲۸ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۰۸۶/۱۲ مترمربع از مالکیت محمد جعفر عزت زاده.
۲- آقای محمد رضا محمد زاده فرزند عوض بشماره ملی ۶۳۶۹۷۹۹۲۹ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۸۲۶/۰۱ مترمربع از مالکیت عوض محمد زاده.
۳- آقای محمد رضا محمد زاده فرزند عوض بشماره ملی ۶۳۶۹۷۹۹۲۹ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۸۵۳/۶۳ مترمربع از مالکیت عوض محمد زاده.

آگهی از قریه توکمه تیه تحت پلاک ۱۱- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای رضا مردی فرزند علی بشماره ملی ۱۶۰۲۹۶۸۱۰۱ برای ششدانگ یک زمین زراعی بمساحت

۱۴۱۲۵/۱۷ مترمربع از مالکیت علی مردی.

آگهی از قریه دوه یاتاقی تحت پلاک ۱۹- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای بهمن حیدری فرزند نصرت اله بشماره ملی ۶۳۶۰۰۲۳۵۰۴ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۶۶۹/۱۲ مترمربع از مالکیت بداله حیدری.

آگهی از قریه ورقه علیا تحت پلاک ۶۲- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای یونس علی جعفرپور فرد فرزند حاجعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۳۰۷۱۷۳ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۳۵۲۸۲/۴۷ مترمربع از مالکیت حاجعلی جعفرپور فرد.

آگهی از قریه گلی یلاغ تحت پلاک ۷۶- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای میلاد شاهی فرزند پرویز بشماره ملی ۶۳۶۰۰۴۱۵۳۷ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۶۳۶۰۰۲۳۴۴۰ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۱۱۴۸۱۹/۵۳ مترمربع از مالکیت احمد باقرزاده.

آگهی از قریه یالی قورت تحت پلاک ۸۰- اصلی از بخش شش زنجان

۱- خانم توران اسودی فرزند برجعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۳۲۱۷۶۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۲۹/۶۵ مترمربع از مالکیت سهراب نوروزی.

آگهی از قریه گلی تحت پلاک ۸۵- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای تراب نور محمدی فرزند بایرامعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۲۲۷۲۰۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۸۴۷/۳۹ مترمربع از مالکیت الیاس نور محمدی.

آگهی از قریه شرغام عباسقلی پور فرزند اکبر بشماره ملی ۶۳۶۹۳۲۱۱۴۲ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۳۶/۴۱ مترمربع از مالکیت ازاکبر عباسقلی پور.

آگهی از قریه یابلاغی تحت پلاک ۹۲- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای جهانبخش عباسی فرزند داود بشماره ملی ۱۶۰۱۴۶۳۶۸۵ برای ششدانگ یک زمین زراعی بمساحت ۱۱۹۶/۷۰ متر مربع مالکیت از اکبر کریمی.

آگهی از قریه آق ساخار به پلاک ۱۱۴- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای سرخوش قلی زاده فرزند حسین بشماره ملی ۶۳۶۸۰۷۷۴۱۱ برای ششدانگ یک باب خانه مسکونی بمساحت ۳۵۷/۹۶ متر مربع مالکیت از حسین قلی زاده.

آگهی از قریه داش کسن به پلاک ۱۱۷- اصلی از بخش شش زنجان

۱- خانم اختر رضائی فرزند حسین بشماره ملی ۶۳۶۹۹۶۵۵۸۴ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۱۶/۶۴ مربع از مالکیت عزیزه رحمتی.

آگهی از قریه ساری آغل به پلاک ۱۳۰- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای بیوک بخشی پور فرزند عباس بشماره ملی ۶۳۶۹۰۱۷۳۶۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان مسکونی بمساحت ۲۱۸/۵۸ مترمربع مالکیت از آقایان بخشی پور.

آگهی از قریه قزل قلعه تحت پلاک ۱۴۱- اصلی از بخش شش زنجان

۱- خانم عقیله قربانی فرزند غلامحسین بشماره ملی ۶۳۶۹۰۸۸۹۰۰ برای ششدانگ یک قطعه باغ بمساحت ۱۱۶۲/۱۸ مترمربع مالکیت از آقای بهمن شیخ نژاد.

آگهی از قریه قربانی فرزند غلامحسین بشماره ملی ۶۳۶۹۰۸۸۹۰۰ برای ششدانگ یک قطعه باغ بمساحت ۹۰۱۱/۳۵ مترمربع مالکیت از آقای بهمن شیخ نژاد.

آگهی از قریه چوکتی تحت پلاک ۱۴۶- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای علیرضا حبیب اله پور فرزند خدمت بشماره ملی ۶۳۶۹۴۵۳۴۸ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۸۶۸/۹۷ مترمربع مالکیت از آقایان علی و اصغر و عبدالله حبیب اله پور.
۲- آقای بهمن اسودی فرزند مختار بشماره ملی ۶۳۶۹۴۶۱۸۸۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۳۲/۷۵ مترمربع مالکیت از نوبخت اسودی.
۳- آقای مجید پاشوی فرزند بداله بشماره ملی ۶۳۶۹۴۶۵۹۴۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۶۷/۸۱ مترمربع مالکیت از پاشوی ها.

آگهی از قریه شورجه الله امانلو تحت پلاک ۱۵۷- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای فضلعلی حیدری فرزند داداش بشماره ملی ۶۳۶۹۰۴۴۷۲۵۰ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۲۶۹/۱۰ مترمربع از مالکیت پدر خویش.
۲- خانم ملاحمه تحت پلاک ۱۶۳- اصلی از بخش شش زنجان
۱- خانم ریحانه رضائی فرزند ناصر بشماره ملی ۱۵۰۸۲۹۵۷۴ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۵۴۱۹/۳۱ مترمربع از مالکیت ناصر رضائی.
۲- خانم تمهینه محمدیان فرزند زین العابدین بشماره ملی ۶۳۶۸۷۲۳۳۶۵ برای ششدانگ یک قطعه زمین زراعی بمساحت ۱۰۶۹/۰۹ مترمربع مالکیت از زین العابدین محمدیان.

آگهی از قریه جویدار کندی تحت پلاک ۱۶۶- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای التفات اسد پور ذاکری فرزند محمد بشماره ملی ۶۳۶۹۶۲۸۸۷۵ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۴۲۰/۷۶ مترمربع از مالکیت رزاق اسد پور.
۲- آقای التفات اسد پور ذاکری فرزند محمد بشماره ملی ۶۳۶۹۶۲۸۸۷۵ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۶۱۵/۹۳ مترمربع از مالکیت رزاق اسد پور.

آگهی از قریه اوچیلاغ تحت پلاک ۱۷۰- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای مالک کلزاده فرزند اصحاب بشماره ملی ۶۳۶۹۳۸۹۶۳۶ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۵۹۷/۳۳ مترمربع از مالکیت حیدر علی محمدپور.

آگهی از قریه صومعه تحت پلاک ۱۸۹- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای علی عزتی فرزند سلطانعلی بشماره ملی ۱۵۹۰۱۰۱۴۹۹ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۱۴۳/۲۰ مترمربع از مالکیت ماشالا عزتی.

آگهی از قریه کارجو فرزند ابراهیم بشماره ملی ۱۶۰۱۹۵۴۶۸۹ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۲۳۷/۹۸ مترمربع از مالکیت صمد فولادی.

آگهی از قریه قینجه سفلی تحت پلاک ۱۹۱- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای نعمت اله ستارپور فرزند غفار بشماره ملی ۶۳۶۹۶۵۵۳۰۹ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۴۶۶/۶۹ مترمربع مالکیت از قیابعلی و محمد بابایی.

آگهی از قریه قوه کند تحت پلاک ۱۹۸- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای جهانبخش رستمی فرزند قسطلعلی بشماره ملی ۶۳۶۹۶۲۲۵۹۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۱۹۷۲/۷۱ مترمربع مالکیت از شهناز رستمی.

آگهی از قریه آتکند تحت پلاک ۴۲- اصلی از بخش شش زنجان

۱- آقای افراسیاب اسماعیلی فرزند سلطانعلی بشماره ملی ۱۰۰۴۰۴۶۰۱ برای ششدانگ یک باب ساختمان بمساحت ۳۱۳/۹۹ مترمربع مالکیت از عباس مهدوی.

بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۰۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۱۵

فرشید فرج زاده
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چارواوماق

خبر

پل قره‌داغ؛

راه‌حل ۶ساله ترافیک سهراهی اهر



طرح نو؛ گروه شهری

طرح تقاطع غیرهمسطح قره‌داغ، باهدف کاهش بار ترافیکی خروجی سهراهی اهر و تسهیل تردد شهروندان که در دست اجراست، پیش‌بینی می‌شود برای ۶ سال آینده پاسخگوی نیاز ترافیکی این منطقه باشد. حبیب آبراهه، رئیس پلیس‌راه فرماندهی انتظامی آذربایجان شرقی در پاسخ به خبرنگار فارس به‌عنوان کارشناس این حوزه، مبنی بر اثرات پل قره‌داغ در وضعیت ترافیکی این خروجی پرتردد، با اشاره به تأثیر این پروژه بر وضعیت ترافیکی خروجی پرتردد سهراهی اهر، اظهار داشت: با بهره‌برداری از این طرح، بار ترافیکی ورودی به اتوبان تبریز-اهر کاهش یافته و تردد برای شهروندان تسهیل خواهد شد. وی با بیان اینکه گسترش محدوده شهری، افزایش وسایل نقلیه و توسعه حمل، نقل جاده‌ای و... لزوم بازنگری در سیاست‌ها و پروژه‌های این مسیر را ایجاب می‌کند، افزود: باید در آینده نیز سیاست‌ها و پروژه‌های جدیدی برای این مسیر اندیشیده شود.

شهردار تبریز پیش‌تر درباره این پروژه گفته است: عملیات اجرایی طرح تقاطع غیرهمسطح قره‌داغ با پیشرفت فیزیکی ۵۵ درصدی، شامل طول رمپ و عرشه ۸۰۰ متر و طراحی سگمنتال، در حال اجراست. این تقاطع، اتصال غیرهمسطح جاده تهران از سمت میدان بسیج به اتوبان اهر-تبریز و همچنین اتصال جاده تهران به شهرک خاوران را برقرار خواهد کرد.

با تکمیل و بهره‌برداری از این پل، مسافرانی که از جاده اهر قصد ورود به اتوبان پیامبر اعظم (ص) را دارند، بدون نیاز به عبور از مسیرهای درون‌شهری و با استفاده از بلوار شهدای غواص، به این اتوبان دسترسی پیدا کرده و در صورت لزوم می‌توانند وارد اتوبان شهید کسایی شوند.

نوری که تبریز را تند کرد



طرح نو؛ خاطره میزایی
 تبریز پس از چهار سال جهش در زیرساخت‌های ارتباطی، به جمع شهرهای پیشرو در توسعه فیبر نوری پیوسته است. از غرب تا شرق کلانشهر، رشته‌های باریک نور جایگزین کابل‌های مسی شده و شهروندان اکنون در رقابتی تازه میان اپراتورها، اینترنت پرسرعت را با دانستن فیلمی دو ساعته در چند دقیقه تجربه می‌کنند؛ تحولی که به گفته مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات تبریز، زمینه‌ساز شهر هوشمند و پایانی بر انحصار مخابراتی است.

پویایی جهان امروز محصول ارتباط میان انسان‌هایی است که در جای جای این کره خاکی زندگی می‌کنند؛ و به دلیل همین اهمیت، روشهای انتقال این اطلاعات به سمت و سوی می‌رود که سرعت در اولویت قرار گیرد و در نهایت، هر روشی که به ارتقای این سرعت کمک کند، مورد توجه پیگیری قرار می‌گیرد. طی چند دهه اخیر، سیراط‌های رسانی و اطلاع‌یابی از قالب تلفنهای ثابت به سمت تلفنهای همراه رفت و از شکل ثابت روی کاغذ به داده‌های الکترونیکی تبدیل شد؛ حال نیز بحث بر روی افزایش سرعت انتقال این داده‌هاست تا تمامی اطلاعات مربوط به تحقیقات، مطالعات، و امور مشابه و حتی ارتباطات انسانی در هر نقطه ای از جهان در کمترین زمان ممکن انجام گیرد. تبریز کلانشهری که در حوزه جهانی نیز نام و آوازه ای دارد، برای پیوستن به تکنولوژی و بهره‌مندی از رویدادهای موثر در حوزه انتقال داده‌ها، در طول ۴ سال گذشته گام‌های مؤثری برداشته است. مهمترین آن نیز توسعه سیستم فیبر نوری در سطح شهر است.

اما ابتدا با نگاهی ساده فیبر نوری را بشناسیم؛ فیبرنوری رشته‌های بلند و نازکی از شیشه بسیار خالص به قطر موی انسان است. این رشته‌ها در بسته‌هایی به نام کابل‌های نوری مرتب شده و برای انتقال سیگنال‌های نور در فواصل طولانی استفاده می‌شوند. کابل‌های فیبرنوری به‌طور قابل توجهی سبک‌تر از کابل‌های مسی هستند، انرژی کمتری مصرف می‌کنند و از ایمنی بیشتری برخوردار هستند، زیرا ضربه زدن به آن‌ها سخت‌تر است. فیبر نوری در شبکه‌های کامپیوتری، سیستم‌های ارتباطی و مخابراتی، اینترنت، حوزه صدا و سیما، روشنایی، رشته‌های مختلف پزشکی، جراحی و دندانپزشکی، عرصه نظامی، صنعت خودرو، دستگاه‌های بازرسی و حوزه علوم فضایی مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد. فیبر نوری در تبریز اگر به حوالی ۵ سال پیش نگاهی بیندازیم، شاید اسم فیبر نوری به گوش کمتر کسی در این شهر رسیده بوده؛ اما اکنون بخش اعظمی از تبریز زیر پوشش این فناوری قرار گرفته است. مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات، با اشاره به این نکته می‌گوید: پیش از سال ۱۴۰۱، اصلاً ایجاد شبکه فیبر نوری در برنامه شهرداری قرار نداشت؛ به عبارت دیگر تا پایان سال ۱۴۰۰، هیچگونه فیبر نوری به عنوان زیرساخت ارتباطی برای شهرداری و برای شهر تبریز مطرح نبوده؛ لیکن با آغاز این دوره از مدیریت شهری و تصمیم شهردار محترم مبنی بر توسعه زیرساخت‌های شهروشمند، اقدامات لازم

برای اجرای این طرح آغاز شد. محمدرضا کاظمی ادامه می‌دهد: در سال ۱۴۰۱، عملیات اجرایی فیبر نوری از غرب به شرق تبریز اجرا شد و این مسیر به بهره‌برداری رسید. در گام بعدی نیز، در سال ۱۴۰۲ قراردادی به طول ۲۲۰ کیلومتر با شرکت ایرانسل منعقد شد و مراحل اجرایی آن نیز پایان یافت و بدین ترتیب لایه‌های اصلی شهر تحت پوشش قرار گرفت. وی با بیان تداوم طرح فوق، اضافه می‌کند: همچنین برای بهره‌مندی خیابان‌ها و مسیرهای فرعی از این سیستم، متممی برای قرارداد مذکور تهیه و مقرر شد شرکت عامل، در مسیری ۱۰۰ کیلومتری اجرای فیبر نوری را ادامه دهد. گفتنی است این متمم همزمان با فاز ۳ پروژه فیبر نوری تبریز در حال اجراست. مدیرعامل سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات، در زمینه فاز سوم پروژه فیبر نوری تبریز می‌گوید: قرارداد فاز سوم در سال ۱۴۰۳ و به میزان ۵۰۰ کیلومتر منعقد شده؛ این فاز در قالب FTTH و به شکل مویزگی در محلات تبریز عملیات اجرایی خود را می‌گذراند.

کاظمی در بخش دیگری از سخنان خود، به مزایای استفاده از فیبر نوری می‌پردازد و تأکید دارد: پیش

از همه باید به سرعت بسیار خوب اینترنت در این شبکه اشاره کرد؛ برای درک بهتر این موضوع، تصور کنیم داندلو یک فیلم دوساعت با کیفیت HD دقیقی بیشتر زمان نمی‌برد؛ همین مزیت برای شهروندان می‌تواند مهمترین نکته باشد. در کنار آن، کاهش مصرف برق خانگی در مقایسه با مودم‌های قدیمی، از بین رفتن تداخل‌های فرکانسی در ارتباطات و امکان استفاده چندین کاربر از آن بدون کاهش سرعت اینترنت، از دیگر مزایای این شبکه محسوب می‌شود. اما به صورت کلی بزرگترین حسن این شبکه ایجاد حالت رقابتی در میان اپراتورهای مختلف است، در حالی که پیش از این اینترنت تنها در انحصار مخابرات بود و شهروند حق انتخاب نداشت؛ اکنون در این فضای رقابتی ایجاد شده توسط توسعه شبکه فیبر نوری اپراتورها برای جذب مشتری بیشتر، در راستای ارتقای خدمات خود می‌کوشند. علاوه بر منازل، بهبود کیفیت اینترنت از تمامی جهات در حوزه اقتصادی و برای کسب و کارها نیز دیده می‌شود.

وی خاطرنشان می‌کند که بنا به دستور شهردار تبریز، کلیه واحدهای مسکونی و تجاری موجود در مناطق ده گانه تبریز، به شکلی برابر از مزایای فیبر نوری بهره خواهند برد و هیچ تفاوتی در دریافت این خدمات در بین مناطق نخواهد بود. کاظمی در عین حال، ضمن تأکید بر اهمیت اجرای این پروژه مهم ارتباطی در تبریز اضافه می‌کند: اقداماتی که طی مدیریت فعلی شهری تبریز در حوزه زیرساخت ارتباطی انجام شده، تحولی بنیادین در بستر هوشمندسازی شهر به‌شمار می‌رود و می‌تواند زمینه‌ساز توسعه خدمات دیجیتال شهری باشد. وی همچنین خاطرنشان می‌کند: توسعه سامانه‌های هوشمند پایه و اساس ارتقای شفافیت، پاسخگویی دقیق‌تر و حذف تصمیم‌های سلیقه‌ای در حوزه‌های مختلف مدیریت شهری است و این مسیر همان هدف مهمی است که دوره ششم مدیریت شهری با همتی قوی بر محقق شدن آن پایبند است.

گرفزار
 تنگ‌هرمز

طرح نو

KhabareSobh.ir Tarhenoonline.ir

انیزی، در
 برابر ایران
 سرختم می‌کند

طرح نو

KhabareSobh.ir Tarhenoonline.ir