



یادداشتی برای میلاد مسعود

هشتمین اختر تابناک امامت و ولایت، امام رضا (ع)

وقتی غبار دنیا

با نسیم حرم شسته می شود

در صفحه ۴

چهارشنبه ۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ سال بیستم شماره ۳۵۳۴ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

سرمقاله

۲

مجازات «وطن فروشی» در دیگر نقاط جهان

طرح نو؛ سردبیر

این روزها و در زمانی که آمریکا و رژیم اسرائیل در میدان جنگ، سیلی محکمی از نیروهای نظامی و در پشت جبهه با تداوم حضور وحدت آفرین مردم در میادین اصلی شهرها از مردم ایران دریافت کرده اند، به نظر می رسد بار دیگر تلاش دارند تا با محاصره اقتصادی و فشار آوردن به سفره های معیشتی مردم از یک سو و تحریک مردم مناطق مرزی به قوم گرایی افراطی و ایجاد تفرقه میان شیعه و سنی از سوی دیگر به جنگ ایران بیایند. در این مطلب تلاش شده تا به قوانین کشورهای مختلف و میزان جرایم در رابطه با تحریکات قومی و تشویق به تجزیه طلبی پرداخته شود.

انگلستان: تحریک به نفرت یا خشونت قومی/ نژادی تحت قوانین جرایم عمومی می تواند تا ۷ سال زندان به دنبال داشته باشد. طبق (Terrorism Act ۲۰۰۰)، تحریک به خشونت برای اهداف تجزیه طلبانه می تواند تا ۷ سال حبس.....

شهری

۸

شهردار اعلام کرد:
اتمام ۶۰۰ کیلومتر از تعهد
۸۵۰ کیلومتری فیبر نوری
در تبریز

گزارش

۶

فرسایش خاموش
هنرهای دستی آذربایجان شرقی

طرح نو بررسی می کند:

بازگشت به ریشه ها؛ شکوفایی هویت دینی در جمهوری آذربایجان

در صفحه ۲



سیاست

۲

یمن؛ پیوند شاخ آفریقا با محور مقاومت

طرح نو؛ سردبیر

روابط دیرینه یمن با کشورهای واقع در دو سوی دریای سرخ و خلیج عدن، در سال های اخیر با ایستادگی این کشور در حمایت از فلسطین و غزه، ابعاد تازه ای یافته است. این حمایت معنوی، به حضوری ملموس و تأثیرگذار در کشورهای شاخ آفریقا تبدیل شده است. یمن، با الگو شدن برای ملت های منطقه و انتقال تجربیات مقاومت خود، در حال گسترش نفوذ خود در این منطقه راهبردی است؛ حضوری که نگرانی اسرائیل و آمریکا را برانگیخته و می تواند توازن قدرت منطقه ای را به نفع محور مقاومت تغییر دهد.

الگوی مقاومت و گسترش نفوذ

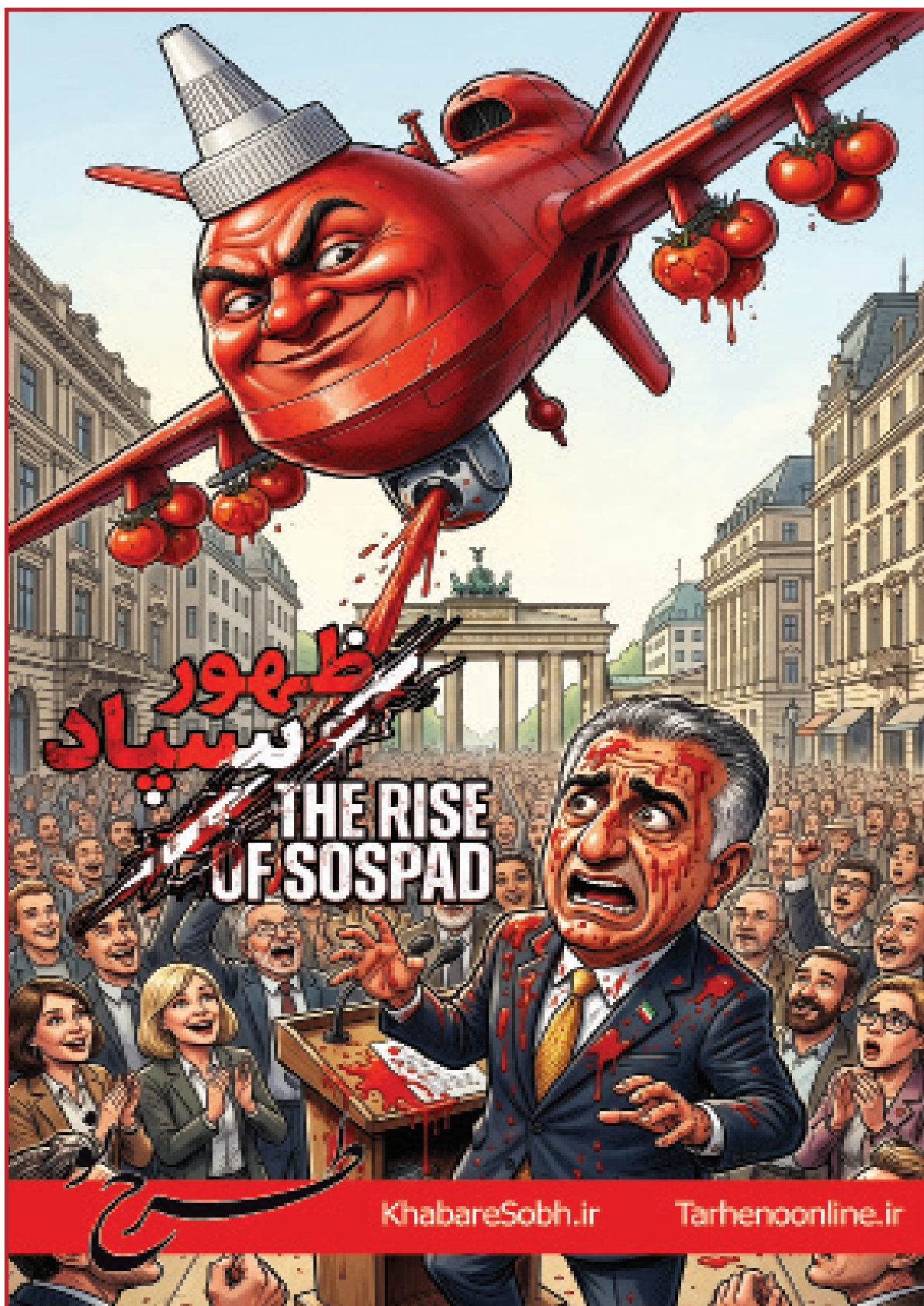
یمن، کشوری در شبه جزیره عربستان، با وجود موقعیت جغرافیایی اش، پیوندهای عمیق تری با کشورهای آن سوی دریای سرخ و خلیج عدن برقرار کرده است. ایستادگی بی بدیل مردم یمن در حمایت از ملت مظلوم فلسطین و مقاومت غزه، نه تنها جایگاه معنوی این کشور را در منطقه ارتقا بخشیده، بلکه به نفوذی عینی و ملموس در کشورهای شاخ آفریقا منجر شده است. این امر، کشورهایی را که پیش از این صرفاً ناظر بودند، اکنون به سوی درک عمیق تر....

ورزش

۳

کافی و یک پارادوکس مدیریتی؛

مسی سونگون
در سراسیمه نگرانی



سرمقاله

مجازات «وطن فروشی»

در دیگر نقاط جهان

طرح نو؛ سردبیر

این روزها و در زمانی که آمریکا و رژیم اسرائیل در میدان جنگ، سیلی محکمی از نیروهای نظامی و در پشت جبهه با تداوم حضور وحدت‌آفرین مردم در میدان اصلی شهرها از مردم ایران دریافت کرده‌اند، به نظر می‌رسد بار دیگر تلاش دارند تا با محاصره‌ی اقتصادی و فشار آوردن به سفره‌های معیشتی مردم از یک سو و تحریک مردم مناطق مرزی به قوم‌گرایی افراطی و ایجاد تفرقه میان شیعه و سنی از سوی دیگر به جنگ ایران بیایند. در این مطلب تلاش شده تا به قوانین کشورهای مختلف و میزان جرایم در رابطه با تحریکات قومی و تشویق به تجزیه‌طلبی پرداخته شود.

انگلستان: تحریک به نفرت یا خشونت قومی/ نژادی تحت قوانین جرایم عمومی می‌تواند تا ۷ سال زندان به دنبال داشته باشد. طبق (Terrorism Act ۲۰۰۰)، تحریک به خشونت برای اهداف تجزیه‌طلبانه می‌تواند تا ۷ سال حبس یا در موارد شدیدتر «حبس ابد» باشد.

ترکیه: تبلیغ یا حمایت از تجزیه‌طلبی (حتی در رسانه‌ها یا سخنرانی‌ها) تحت ماده ۳۰۱ قانون کیفری می‌تواند تا ۵ سال حبس به همراه داشته باشد. طبق ماده ۳۰۲ قانون کیفری، اقداماتی که مستقیماً علیه تمامیت ارضی کشور باشد، می‌تواند به حبس ابد منجر شود.

آمریکا: تجزیه‌طلبی در آمریکا به‌طور صریح توسط قانون اساسی ممنوع است. تحریک به خشونت یا سازمان‌دهی فعالیت‌های تجزیه‌طلبانه مسلحانه می‌تواند تحت قوانین ضدشورش تا ۵ سال زندان داشته باشد. فعالیت‌های تجزیه‌طلبانه‌ای که شامل تهدید علیه دولت فدرال باشد، تحت قوانین فدرال بررسی می‌شود.

فرانسه: قوانین کیفری اقدامات علیه وحدت ملی را جرم‌انگاری کرده است. این اقدامات طبق ماده ۱۰۱-۴۱۰ قانون کیفری می‌تواند تا حبس ابد داشته باشد. تحریک به تجزیه‌طلبی از طریق تبلیغات یا سخنرانی (ماده ۱-۴۱۲) ممکن است تا ۷ سال زندان و جریمه نقدی تا ۱۰۰ هزار یورو به دنبال داشته باشد. همچنین اقدام برای تجزیه یا سرنگونی دولت طبق ماده ۷۷ قانون کیفری می‌تواند تا ۷ سال زندان یا در موارد شدید حبس ابد داشته باشد. تحریک به خشونت یا تبلیغ تجزیه‌طلبی ممکن است تحت قوانین مربوط به نظم عمومی تا ۵ سال زندان یا جریمه نقدی منجر شود.

کانادا: ماده ۳۱۹ قانون کیفری به‌طور خاص تبلیغ یا تحریک عمومی به نفرت علیه گروه‌های قابل‌شناسایی (مانند گروه‌های قومی، نژادی، مذهبی، یا جنسی) را جرم‌انگاری می‌کند. اگر تحریکات قومی به اقدامات خشونت‌آمیز منجر شود، مجازات می‌تواند تا ۷ سال حبس یا در موارد شدیدتر حبس ابد باشد.

آلمان: طبق ماده ۸۳ قانون کیفری برنامه‌ریزی یا تبلیغ برای تجزیه‌طلبی جرم است و تا ۵ سال حبس یا جریمه نقدی دارد. طبق مواد ۹۱a و ۹۱b همین قانون، فعالیت‌هایی که به تمامیت ارضی آلمان آسیب بزند تا ۷ سال حبس یا در موارد شدیدتر حبس ابد.

سوئیس: ماده ۲۶۶ قانون کیفری هرگونه اقدام برای تجزیه بخشی از قلمرو سوئیس یا تضعیف استقلال کشور به‌عنوان خیانت تلقی می‌شود که از یک سال حبس تا حبس ابد دارد. ماده ۲۶۷ هم تبلیغ یا سازمان‌دهی فعالیت‌هایی که به تجزیه یا نقض تمامیت ارضی منجر شود را جرم دانسته که تا ۳ سال حبس دارد.

سیاست

طرح نو؛ سردبیر

روابط دیرینه یمن با کشورهای واقع در دو سوی دریای سرخ و خلیج عدن، در سال‌های اخیر با ایستادگی این کشور در حمایت از فلسطین و غزه، ابعاد تازه‌ای یافته است. این حمایت معنوی، به حضوری ملموس و تأثیرگذار در کشورهای شاخ آفریقا تبدیل شده است. یمن، با الگو شدن برای ملت‌های منطقه و انتقال تجربیات مقاومت خود، در حال گسترش نفوذ خود در این منطقه راهبردی است؛ حضوری که نگرانی اسرائیل و آمریکا را برانگیخته و می‌تواند توازن قدرت منطقه‌ای را به نفع محور مقاومت تغییر دهد.

الگوی مقاومت و گسترش نفوذ

یمن، کشوری در شبه‌جزیره عربستان، با وجود موقعیت جغرافیایی‌اش، پیوندهای عمیق‌تری با کشورهای آن سوی دریای سرخ و خلیج عدن برقرار کرده است. ایستادگی بی‌بدیل مردم یمن در حمایت از ملت مظلوم فلسطین و مقاومت غزه، نه تنها جایگاه معنوی این کشور را در منطقه ارتقا بخشیده، بلکه به نفوذی عینی و ملموس در کشورهای شاخ آفریقا منجر شده است. این امر، کشورهایی را که پیش از این صرفاً ناظر بودند، اکنون به سوی درک عمیق‌تر و همکاری با یمن سوق داده است.

مقاومت یمنی‌ها در برابر ائتلافی از قدرتمندترین و در عین

طرح نو؛ سردبیر

حافظه تاریخی جمهوری آذربایجان سرشار از رنج‌ها و ستم‌های ناروایی است که دینداران این سرزمین در طول دوران‌های مختلف، به ویژه در دوران حکومت بلشویک‌ها، متحمل شده‌اند. روایت‌های بسیاری از شکنجه، تبعید و کشتارهای جمعی در میان مردم این دیار وجود دارد. پرسش از چرایی این رفتارها، همواره با پاسخی به این مضمون که این افرادی که مورد ستم قرار گرفتند، پیشگامان حفظ هویت دینی و ملی خود بودند، روبرو می‌شود. این حقیقت تلخ، سرگذشت غم‌انگیز بسیاری از مساجد باکو را نیز در بر می‌گیرد. در محله‌های قدیمی باکو، مانند ایچری شهر، با قدم زدن در میان بناهای قدیمی، گویی می‌توان پژواک رازهای نهفته در دیوارهای مساجد را شنید؛ مساجدی که در دوران حاکمیت کمونیست‌ها مورد بی‌حرمتی قرار گرفته و حتی برخی از آن‌ها به اجبار به انبارهای علوفه تبدیل شده بودند. اما امروزه، در میان معدود مساجد فعال در باکو، صحنه‌هایی الهام‌بخش به چشم می‌خورد. جوانان و نوجوانانی که چون تشنه‌گانی جویای آب، در حال آموختن قرآن هستند، غربت

همراه با عظمت قرآن را در این منطقه تداعی می‌کنند. این حضور جوانان، میراث گران‌بهای علما و دینداران شهید است که امروزه نام و نشان بسیاری از آن‌ها برای بخشی از جامعه ناآشناست. این نسل نو، راه نیاکان پاک‌سرشت خود را در پیش گرفته و در راستای حفظ و گسترش هویت دینی، از بسیاری امتیازات چشم پوشیده‌اند و حضور در مساجد و عمل به تکالیف شرعی را بر بسیاری از مسائل ترجیح داده‌اند.

این پدیده شگرف، پرسش‌هایی اساسی را در ذهن برمی‌انگیزد. چه جذبه‌ای باعث شده است که این جوانان، که اغلب در سنین بسیار پایین قرار دارند، خود را از دام جذبه‌های شبکه‌های تلویزیونی که مدام بر طبل تحریک غرایز می‌کوبند، دور نگه دارند؟ چرا علیرغم تلاش‌های آشکار و پنهان برای سوق دادن آن‌ها به سمت مراسمی که در آن آواز پسران هم‌سن و سالشان و رقص دختران بزک‌کرده نیمه‌عریان، نقش اصلی را ایفا می‌کند، آنان حضور نمی‌یابند؟ این جوانان، ساعت‌ها مانده به اذان، در مساجد گرد هم می‌آیند، قرآن می‌خوانند و هنگام شنیدن صدای مؤذن، با

شور و شوقی وصف‌ناپذیر در صفوف نماز جماعت حاضر می‌شوند. پس از پایان نماز، صدای تکبیر آن‌ها عطر بیداری را به جان رهگذران و شنوندگان می‌پاشد. جالب توجه است که سالانه میلیون‌ها دلار هزینه می‌شود تا میدان «۲۸ می» باکو با انواع گل‌های زینتی آراسته شود و رقاصان و خوانندگان مشهور با هنرنمایی خود در «جشن گل‌ها» که در تاریخ ۵ ماه می برگزار می‌شود، جوانان را به وجد آورند. با این حال، چرا این جوانان به جای شرکت در این مراسم و صدها مراسم مشابه، همچنان از مساجد دور نمی‌شوند؟ این پرسش، تا جایی پیش می‌رود که برخی محافل حکومتی، نگران حضور پرشمار جوانان در مساجد شده‌اند.

وقتی عمیق‌تر به این مسئله می‌نگریم، چرایی نگرانی این محافل از حضور جوانان در مساجد روشن می‌شود. تاریخ اسلام گواه است که تعداد اندک مسلمانان صدر اسلام، چگونه به جمعیتی بالغ بر یک و نیم میلیارد نفر در سراسر جهان رسیده است. این رشد فراینده، بیانگر قدرت و تأثیرگذاری ایمان و معنویت در طول قرون متمادی است. بنابراین، نگرانی

پیگیری‌های ویژه استاندار برای حفظ زنجیره تولید و اشتغال در

آذربایجان شرقی در دیدار با وزیر



با اشاره به نقش تعیین‌کننده استان آذربایجان شرقی و بخش خصوصی این استان در چرخش چرخ‌های صنعت و تولید کشور، بر حمایت وزارت صمت از فعالیت واحدهای صنعتی و تولیدی استان و پیگیری ویژه برای حل مسائل و مشکلات و رفع موانع فعالیت این واحدها تأکید کرد.

وزیر صمت ضمن تقدیر از پی‌گیری‌های استاندار آذربایجان شرقی، درخواست مطالبات مرتبط با حمایت از بخش خصوصی و حفظ زنجیره تولید و اشتغال، دستورات ویژه صادر کرد.

ظرفیت‌های مرزی را توسعه دهیم.

استاندار آذربایجان شرقی با اشاره به شرایط بحرانی ناشی از جنگ تحمیلی سوم و لزوم حفظ زنجیره تولید و صیانت از اشتغال، عملیاتی شدن اعطای تسهیلات از محل ۷۰۰ همت مصوب قبلی و تأمین منابع جدید تسهیلاتی برای واحدهای تولیدی را با استفاده از ظرفیت صندوق‌های وزارت صمت مورد تأکید قرار داد.

وی همچنین با اشاره به مالکیت بیش از ۹۵ درصد بنگاه‌های اقتصادی آذربایجان شرقی توسط بخش خصوصی و نقش‌آفرینی این بنگاه‌ها در احداث واحدهای مبتنی بر فناوری‌های پیشرفته، خواستار تفویض اختیار واردات به استان‌های مرزی از محل ارز حاصل از صادرات برای تأمین مواد اولیه، ماشین‌آلات و تجهیزات مورد نیاز واحدهای تولیدی و صنعتی شد. استاندار آذربایجان شرقی به ضرورت بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های تولیدی و صادراتی استان‌ها در راستای تقویت تاب‌آوری اقتصادی و کاهش آثار فشارهای بیرونی هم اشاره کرد و از وزیر صمت خواست تا اقدامات لازم جهت تسهیل و تسریع در تخصیص ارز به واحدهای تولیدی با اولویت صنایع راهبردی، استقرار واقعی پنجره واحد خدمات تجاری

طرح نو؛ گروه خبر

استاندار آذربایجان شرقی در دیدار با وزیر صنعت، معدن و تجارت، ضمن طرح مهم‌ترین مسائل و مشکلات واحدهای تولیدی و صنعتی استان در شرایط ناشی از جنگ تحمیلی سوم، خواستار تدوین بسته‌های تسهیلاتی و حمایتی برای حمایت از واحدهای تولیدی آسیب‌دیده با هدف جبران خسارت و بازگشت این واحدها به چرخه تولید شد.

به گزارش نصر، در این دیدار که روز دوشنبه ۷ اردیبهشت در محل وزارت صنعت، معدن و تجارت انجام شد، برخی از مشکلات واحدهای تولیدی و صنعتی از قبیل دشواری در تأمین ارز برای تأمین مواد اولیه، ماشین‌آلات و تجهیزات تولیدی، طولانی بودن فرایندهای اداری و گمرکی، پیچیدگی در بازگشت ارز حاصل از صادرات، ناترازی انرژی، افزایش هزینه‌های حمل‌ونقل و لجستیک و تغییرات مکرر در مقررات و بخشنامه‌ها مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

بهرام سرمست با اشاره به محدودیت‌های ایجاد شده در بنادر جنوب، گفت: استان آذربایجان شرقی آماده ایفای نقش ویژه در تأمین کالاهای اساسی و مبادلات تجاری است. در این خصوص لازم است، مجوز واردات ماشین‌های کشنده به استان صادر شود تا بتوانیم

یمن؛ پیوند شاخ آفریقا با محور مقاومت



حال ضرورترین کشورهای جهان، آنان را به الگوی الهام‌بخش برای ملت‌ها و کشورهای ضعیف و کمتر توسعه‌یافته در منطقه شاخ آفریقا تبدیل کرده است. پیوندهای تاریخی و فرهنگی میان مردم یمن و ملت‌های آن سوی دریاها، اکنون در حال تقویت و تعمیق است. در سه تا چهار سال گذشته، سطح این

حضور استراتژیک در کلوگاه‌های جهانی

گزارش‌هایی از حضور مستشاران یمنی در مناطق مختلف شاخ آفریقا، یکی از گلوگاه‌های حیاتی جهان، منتشر شده است. در این میان، نقش کشور کوچک جیبوتی، که یکی از اندیشه‌کده‌های افراطی آمریکایی نیز به آن پرداخته بود، قابل توجه است. یمنی‌ها با در اختیار داشتن سواحل شمالی باب‌المندب و جزایر آن (هرچند برخی در اشغال امارات است)، با گسترش نفوذ به سواحل افریقایی، به تدریج دایره قدرت خود را به عمق مناطق مسلمان‌نشین این قاره گسترش داده‌اند؛ اقدامی که از جایگاه

بلندی در جغرافیای سیاسی و امنیتی جهان برخوردار است. البته این مناطق برای اسرائیل نیز از اهمیت استراتژیک بالایی برخوردارند. یمنی‌ها در چند سال گذشته، بارها مناطقی را که تلاًویر در آن نفوذ کره بود، هدف قرار داده و عملاً حضور بندری برای اسرائیل در سواحل افریقایی دریای سرخ را ناممکن ساخته‌اند. به نظر می‌رسد یمنی‌ها مأموریتی برای خود تعریف کرده‌اند تا به حضور امنیتی و اطلاعاتی اسرائیل پایان دهند. آنان با حمایت از ملت‌های منطقه و انتقال تجربیات عملی خود در ۳۵ سال گذشته، در تلاشند تا جوامعی مقاوم، منسجم و هماهنگ بسازند. این تحولات از چشم اسرائیل دور نمانده و آنان با احساس خطر جدی، تلاش کرده‌اند تا از طریق آمریکا، یمنی‌ها را به عقب برانند.

روزنامه اسرائیلی "یدیعوت آحارونوت" سال گذشته در گزارشی

نسبت به گسترش نفوذ جنبش انصارالله یمن به مناطق مختلف شاخ آفریقا هشدار داده و این روند را تهدیدی جدی‌تر از آنچه اکنون مشاهده می‌شود، برای رژیم صهیونیستی توصیف کرد. این گزارش حاکی از آن بود که انصاراله در حال ارسال سلاح به کشورهای مختلف در مناطقی غیرمنتظره و بسیار حساس است. نیروهای انصاراله در مناطقی از شاخ آفریقا از جمله جیبوتی، سومالی، ارض‌الصومال، پانتلند، اریتره و اتیوپی حضور یافته‌اند و هدف آنان تثبیت حضور در این نواحی و نزدیکی بیشتر به رژیم صهیونیستی است. این روزنامه تأکید کرده است که شاخ آفریقا و سودان به دلیل واقع شدن در سوی دیگر خلیج عدن و در اندام سواحل دریای سرخ، از نظر راهبردی حائز اهمیت فراوانی هستند و گسترش نفوذ در این مناطق می‌تواند بر توازن قدرت منطقه‌ای تأثیر گذاشته و مسیر کمک‌رسانی به گروه‌های مقاومت در نوار غزه را هموارتر سازد.

چشم‌انداز آینده

در حالی که جیبوتی به مرکز فعالیت‌های دریایی و هوایی قدرت‌های بزرگ مانند آمریکا، انگلیس، فرانسه و حتی چین تبدیل شده است، تعمیق نفوذ یمن در این منطقه و انسجام بخشیدن به ملت‌ها در قالب محور مقاومت، اکنون تهدیدی جدی برای تداوم سلطه‌گری غرب و صهیونیسم به شمار می‌رود. تحولات اخیر سودان نشان می‌دهد که آینده دریای سرخ در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و سیاست نامن‌سازی دریاها توسط غربی‌ها و صهیونیست‌ها، چه نتایجی را برای قدرت‌های بزرگ در پی خواهد داشت. یمن، با پیوند دادن شاخ آفریقا به محور مقاومت، نقشی کلیدی در این تحولات ایفا می‌کند.

کافی و یک پارادوکس مدیریتی؛

مس سونگون در سرایشی نگرانی



ورزشی باشگاه شده که بلکه سوالات زیادی درباره استراتژی کلان مجموعه به وجود آورده است.

با این حال، آنچه بیش از پیش نگرانی‌ها را افزایش داده، شایعاتی درباره احتمال جدایی دو ستاره ملی‌پوش تیم فوتسال و پیوستن آن‌ها به گهرزمین سیرجان است. موضوعی

طرح‌نو؛ گروه ورزش اوضاع و احوال باشگاه مس سونگون ورزشان با اخبار و شایعاتی که پیرامون تیم‌های آن منتشر شده است، نگران‌کننده به نظر می‌رسد. محمدرضا کافی، مدیر شناخته‌شده صنایع مس که نامش طی سال‌های گذشته با موفقیت‌های چشمگیر مس سونگون گره خورده، این روزها در موقعیتی پارادوکسیکال قرار گرفته که عملکرد مدیریتی او را زیر ذره‌بین برده است. کافی که اخیراً برای سومین بار و اینبار در قامت سرپرست، سکان هدایت باشگاه ورزشانی را در دست گرفته است، در شرایطی کار خود را ادامه می‌دهد که ناکامی در رقابت‌های لیگ برتر فوتسال و واگذاری مقام قهرمانی به رقیب دیرینه، خیلی زود یک نقطه تاریک را در کارنامه مدیریتی او به ثبت رساند.

در ادامه این روند، تصمیم به فروش امتیاز تیم فوتبال مس سونگون به‌عنوان یکی دیگر از نقاط منفی در کارنامه اخیر مدیریت باشگاه ثبت شد. این تصمیم نه‌تنها باعث کاهش سبب

چالش بزرگ برای تراکتور؛

۲ ستاره ملی‌پوش در جمع تی‌تی‌ها می‌مانند؟



طرح‌نو؛ گروه ورزش تیم فوتبال تراکتور در تابستان امسال با یک چالش بزرگ روبرو خواهد بود و آن هم حفظ دو ستاره ملی‌پوش خود است.

جام جهانی رفتن من مهر فیفا می‌خواهد!

ستاره جدید تیم ملی: بازی بلژیک رویای من است



با نام آینسا خطاب شود در مارس ۲۰۲۶ برای اولین بار به طور رسمی به اردوی تیم ملی ایران برای دو دیدار تدارکاتی مقابل نیجریه و کاستاریکا دعوت شد. اگرچه او در این اردو در کنار بازیکنانی چون علیرضا جهانبخش و علی‌قلی‌زاده تمرین کرد، اما به دلیل پیچیدگی‌های اداری و لزوم تایید نهایی تغییر تابعیت ورزشی از سوی فیفا، نتوانست در این دو مسابقه به میدان برود. اما چراغ سبز

طرح‌نو؛ گروه ورزش دنیس اکرت آینسا، مهاجم ۲۹ ساله استاندارد لیژ که به تازگی توسط امیر قلعه‌نویی به اردوی تیم ملی فراخوانده شده، از انگیزه‌هایش برای درخشش با پیراهن ایران و چالش‌های شخصی در جام جهانی می‌گوید. دنیس اکرت آینسا جدیدترین ستاره دعوت شده به تیم ملی ایران است. مهاجم متولد آلمان که سابقه بازی در تیم‌های ملی پایه این کشور را هم دارد، در ماه آوریل برای اولین بار طعم حضور در جمع ملی‌پوشان ایرانی را چشید. او که مدتی است در لیگ بلژیک و تیم استاندارد لیژ توپ می‌زند، با وجود مصدومیت میچ با که باعث شد بازی حساس تیش مقابل خنک را از دست بدهد، در یک مصاحبه با سایت بلژیکی hbvl.be می‌گوید در حال حاضر همه هوش و حواسش به یک تورنمنت است: جام جهانی ۲۰۲۶. این بازیکن که از پدری با اصالت ایرانی و مادری اسپانیایی زاده شده، سابقه حضور در سطح اول فوتبال اروپا از جمله لالیگا با پیراهن سلتاویگو و بوندس‌لیگا ۲ با اینگولشتات را در کارنامه دارد و در حال حاضر عضو باشگاه استاندارد لیژ بلژیک است. او برادرزاده آناهیتا درگاهی، بازیگر سرشناس سینمای ایران است و پیوند خانوادگی نزدیکی با فضای فرهنگی ایران دارد. اکرت در مصاحبه اخیرش هم به اینکه در ایران عمه و برادر ناتنی دارد اشاره می‌کند. دنیس که پیشتر در یک مصاحبه گفته بود ترجیح می‌دهم

ابراهیم بوسلیکی مطرح کرد:

تیم فوتبال مس سونگون نباید منحل شود



طرح‌نو؛ یونس نهاری

ابراهیم بوسلیکی بازیکن سابق منتخب تبریز و باشگاههای بزرگ استان گفت فوتبال تبریز نباید قدم به قدم تنزل و به بیراهه برود فوتبال تبریز همیشه قطب اول فوتبال ایران عزیز بوده است و ما سالیان سال از این خطه به باشگاههای بزرگ فوتبال ایران و تیم ملی بازیکنان متعددی را تقدیم کرده است فوتبال تبریز را متأسفانه نامحرم های ورزش نابود کردند و یکی یکی به باد هوا دادند و حالا بعد از واگذاری امتیاز لیگ دسته اول مس سونگون به شهرستان شبستر اهالی فوتبال از انحلال دوباره تیم فوتبال مس سونگون خبر می دهند. ابراهیم بوسلیکی صاحب نظر فوتبال استان گفت امیدوارم مسئولان ورزشی و سیاسی استان با جلسات متعدد و پیگیری مداوم مانع از انحلال مجدد تیم فوتبال مس سونگون شوند و این تیم دوباره در سطحی پایین تر ولی در مسابقات فوتبال کشور حضور داشته باشد. بوسلیکی فوتبالست دهه های ۵۰ و ۶۰ تبریز اظهار داشت

اگر دلیل واگذاری تیم فوتبال مس سونگون مشکلات جنگی و تمرکز بودجه ای بر روی والیبال و فوتسال است باید این نکته را متذکر شد که هزینه های تیم داری در لیگ سه بین ۱۰-۱۵ میلیارد خواهد بود که در مقایسه با هزینه های ۵ تیم فوتبال استان کرمان یک به میلیون هم نخواهد بود. ابراهیم بوسلیکی کارشناس فوتبال استان گفت تیم فوتبال مس سونگون در حالی برای دومین بار منحل می شود که صنایع ملی مس ایران بودجه تیم های فراوان مس در استان کرمان از جمله مس رفسنجان - مس شهر بابک - مس کرمان - مس نوین کرمان - مس نوین رفسنجان و تیم های فوتبال پایه این سه باشگاه را در سطح کشور تقبل می کند و این نگاه تبعیض آمیز میان دو استان کرمان و آذربایجان شرقی جای تأسف دارد.

چرا بازی ایران برابر مقدونیه و آنگولا لغو شد؟

طرح‌نو؛ گروه ورزش

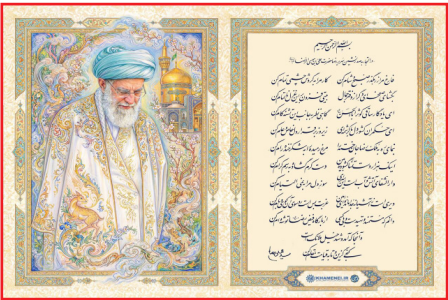
بررسی‌ها نشان می‌دهد برخی سیاسی‌کاری‌ها باعث لغو دیدار دوستانه تیم ملی فوتبال ایران برابر مقدونیه و آنگولا شده است. درحالی که قرار بود تیم ملی فوتبال ایران در جریان دو دیدار دوستانه به مصاف مقدونیه و آنگولا برود، این دو بازی با انصراف این دو کشور لغو شده است. در این زمینه بررسی‌ها نشان می‌دهد مسائل سیاسی منجر به ارسال نامه‌ای از سوی این دو فدراسیون به فدراسیون فوتبال ایران برای لغو دیدار دوستانه شده است. تیم ملی فوتبال ایران تا ۱۶ اردیبهشت در تهران اردو دارد و قرار است دو بازی درون تیمی در جریان این اردو داشته باشد. ملی‌پوشان سپس در تاریخ ۲۲ اردیبهشت راهی ترکیه خواهند شد. طبق اعلام نبی مدیر تیم ملی فوتبال قرار بود ۴ بازی دوستانه در ترکیه و یک بازی دوستانه در آمریکا داشته باشند اما هنوز برگزاری هیچ بازی‌ای قطعی نشده است.

دنیس آینسا در پلی‌آف لیگ بلژیک، شروعی طوفانی مقابل او اچ‌لوون داشت و در ۲۹ دقیقه حضور به عنوان بازیکن تعویضی، دو بار دروازه حریف را باز کرد تا نشان دهد چرا قلعه‌نویی روی او دست گذاشته است. با این حال، مصدومیت بد موقع مقابل آنتورپ دنیس را خانه‌نشین کرد تا فعلاً از کنار زمین نظاره‌گر بازی‌ها باشد. آینسا امیدوار است با پشت سر گذاشتن دوران نقاهت، با آمادگی کامل به اردوی نهایی تیم ملی ملحق شود.

آینسا در این مصاحبه درباره اولین تجربه حضورش در اردوی ایران با اشتیاق خاصی صحبت کرد: «تجربه خیلی لذت‌بخشی بود و روزهای فوق‌العاده‌ای را سپری کردم. بچه‌های تیم ملی و کسانی که اطراف تیم هستند خیلی صمیمی هستند و کیفیت امکانات هم در سطح بالایی قرار دارد. هم‌اتاق شدن با علی‌قلی‌زاده که از زمان شارلوا او را می‌شناختم و کمک‌های علیرضا جهانبخش، بازیکن دندر، باعث شد خیلی زود با محیط هماهنگ شوم. من دیگر یک بازیکن ۱۹ ساله نیستم و به راحتی در رختکن جدید پذیرفته شدم. البته هنوز حضورم در لیست نهایی جام جهانی قطعی نیست و همه چیز به عملکردم در بازی‌های باقی‌مانده استاندارد بستگی دارد.» نکته جالب اینجاست که آینسا در بازی دوستانه مقابل نیجریه که با شکست ۲-۱ ایران همراه بود، به دلیل آماده نشدن مدارک قانونی و عدم تایید نهایی فیفا به میدان نرفت. او در این باره می‌گوید: «سرمرپی تیم ملی

با صداقت کامل موضوع را به من گفته بود، اما تاکید داشت که در اردو حاضر باشم تا با گروه و اتمسفر تیم آشنا شوم. این یک گام مهم قبل از اردوی اصلی در ماه مه بود. حالا منتظرم تا فیفا چراغ سبز نهایی را بدهد تا بتوانم با پیراهن ایران به زمین بروم.» این مهاجم ۲۹ ساله در بخش دیگری از صحبت‌هایش به مسائل غیرفوتبالی هم اشاره کوتاهی کرد. با توجه به میزبانی آمریکا و تنش‌های سیاسی، آینسا معتقد است بازیکنان تمام توان خود را به کار گرفته‌اند تا تمرکزشان فقط روی فوتبال باقی بماند. او همچنین با اشاره به خانواده‌اش در ایران گفت: «من یک عمه و دو برادر ناتنی دارم که در ایران زندگی می‌کنند و می‌دانم شرایط فعلی شاید چندان خوشایند نباشد، اما ترجیح می‌دهم به عنوان یک فوتبالیست، فقط درباره فوتبال حرف بزنم.» اما جذاب‌ترین بخش ماجرا برای آینسا، قرعه ایران در جام جهانی و تقابل با شیاطین سرخ در ۲۱ ژوئن در لس‌آنجلس است. او درباره رویارویی احتمالی با بلژیک می‌گوید: «بازی مقابل بلژیک برای من دو برابر خاص است. این کشور چیزهای زیادی به من داده و رویارویی با بازیکنانی مثل چارلز ون‌هوته یا ناتان نگوی در لباس تیم ملی ایران، اتفاقی است که برایم واقعا رویایی است. فدراسیون ایران تمام تلاشش را می‌کند تا من به موقع واجد شرایط بازی شوم و حالا نوبت من است که با درخشش در پلی‌آف لیگ بلژیک، بلیت حضور در جام جهانی را به دست بیاورم.»

دیری است ز آشیانه جدا مانده‌ای «امین»



فارغ مرا ز رهگذر صبح و شام کن
کار مرا به گردش چشمی تمام کن
بگشای صفحه‌ای دگر از دفتر جمال
بیتی فزون بر این غزل ناتمام کن
ای یادگار ساقی کوثر ابوالحسن(ع)
گاهی نظر به جانب این تشنه‌کام کن
ای حکمران کشور دل با کرشمه‌ای
زیر و زبر قرار دل خاص و عام کن
بنمای ره به ملک رضا، جان خسته را
مرغ رمیده را به شکر خنده رام کن
اینک هزار دست تمنا گشوده بین
دست کرم گشاده به رسم کرام کن
دارالشّفای آتش و آب است این سرای
سوز دل مرا به نمی التیام کن
دیری است زآشیانه جدا مانده‌ای «امین»
غربت بس است رو سوی آن کوی و بام کن
دانم که مستمند و تهیدست و بی‌کسی
از بارگاه فیض رضاع(ع) توشه وام کن
و آنجا که آمد و شد خیل ملائک است
کنجی گزین و تا به قیامت مُقام کن

«سیدعلی خامنه‌ای»

شرمنده‌ام که همت آهو نداشتم



شرمنده‌ام که همت آهو نداشتم
شصت و سه سال راه به این سو نداشتم
اقرار می‌کنم که من این‌های وهوی گنگ-
ها داشتم همیشه ولی هو نداشتم
جسمی معطر از نفسی گاه داشتم
روخی به هیچ رایحه خوشبو نداشتم
فانوس بخت گم‌شدگان همیشه‌ام
حتی برای دیدن خود سو نداشتم
وایا به من که با همه‌ی هم زبانی‌ام
در خانواده نیز دعاگو نداشتم
شعور صراحتی‌ست دل‌آزار، راستش
راهی به این زمانه‌ی نه تو نداشتم
نیشم همیشه بیشتر از نوش بوده است
باور نمی‌کنید که کندو نداشتم؟!
می‌شد که بندگی کنم و زندگی کنم
اما من اعتقاد به تابو نداشتم
آقا شما که از همه‌کس باخبرترید
من جز سری نهاده به زانو نداشتم
خوانده و یا نخوانده به پابوسی آدمم؟
دیگر سوال دیگری از او نداشتم
محمدعلی بهمنی

استقبال چینی‌ها از کتاب خاطرات رهبر شهید انقلاب

انتشار بخش‌هایی از اثر در قالب خاطرات، یادداشت‌ها و زندگی‌نامه بی‌آلایش رهبر شهید انقلاب اسلامی در شبکه‌های اجتماعی چین حکایت از این اقبال و علاقه‌مندی در سپهر رایانه‌ای چین دارد.

کتاب «خون دلی که لعل شد» حاوی خاطرات حضرت آیت‌الله العظمی سید علی خامنه‌ای از زندان‌ها و تبعید دوران مبارزات انقلاب اسلامی است. این کتاب ترجمه‌ی فارسی کتاب «اِنْ مع الضّیر نصرأ» است که پیش از این به زبان عربی در بیروت منتشر و توسط سیّد حسن نصرالله معرفّی شد. آنچه کتاب «خون دلی که لعل شد» را از کتاب‌های مشابه متمایز میکند، بیان حکمت‌ها، درس‌ها و عبرت‌هایی است که به فراخور بحث‌ها بیان شده و هر کدام از آنها می‌تواند چراغ راهی برای آشنایی مخاطب کتاب بویژه جوانان عزیز با فجایع رژیم منحوس پهلوی و همچنین سختی‌ها، مرارت‌ها و رنج‌های مبارزان و در مقابل پایمردی‌ها، مقاومت‌ها، خلوص و ایمان انقلابیون باشد. زندگینامه خودنوشت معظله، تصاویر مرتبط و نمایه‌های مختلف از دیگر بخش‌های این کتاب است.



سی‌امین نمایشگاه بین‌المللی کتاب پکن رونمایی و به بازار نشر چین عرضه شد. افزون بر نسخه چاپی این اثر ۳۵۹ صفحه‌ای به تازگی نسخه دیجیتالِ آن نیز روی سکوهای انتشار برخط کشور چین در اختیار علاقمندان قرار گرفت که با استقبال گسترده مخاطبان همراه شده است.

که انتشار ترجمه چینی کتاب «خون دلی که لعل شد» پس از شهادت عالی‌ترین مقام اجرایی کشور در جریان جنگ رمضان از جمله آنها است. کتاب «خون دلی که لعل شد» به همت رایزنی فرهنگی کشورمان در چین با ترجمه چی ون دنگ، استاد دانشگاه مطالعات بین‌المللی پکن همزمان با

یادداشتی برای میلاد مسعود هشتمین اختر تابناک امامت و ولایت، امام رضا(ع)

وقتی غبار دنیا با نسیم حَرَم شسته می‌شود

دل‌آرای تو آرام می‌گیرند، حتی آن‌گاه که از حرم دوریم.

امروز که سالروز میلاد نورانی توست، دلم دوباره به همان لحظه‌ها پر می‌کشد. کاش فاصله‌ها معنایی نداشت و هرگاه غبار دنیا بر دلم می‌نشتست، می‌توانستم در آغوش حرمت آرام بگیرم. تو پناه خسته‌دلانی، و من یکی از همان دل‌های خسته‌ام که در طوفان‌های زندگی، تنها با یاد تو آرام می‌شود. یا امام رضا(ع)، تو آرامش دنیای بی‌قرار مایی؛ نفسی که جان از رمق‌افتاده را دوباره به کالبد امید بازمی‌گرداند. دلم حرف‌هایی دارد که تنها پیش تو آرام می‌گیرد؛ دردهایی که تنها نگاه تو مرهم آن‌هاست...

خدای مهربان، به حق این میلاد پرنور، دوباره راهی این آستانمان کن. برای دل‌شکستگان، بیماران و گرفتاران، گشایشی از رحمت ارزانی دار. به برکت این روز بی‌نظیر، دل‌ها را از کینه تهی و سرشار از نور نما، و بر سرزمین عزیزمان ایران، برکتی از صلح و مهربانی عنایت کن. آمین یا رب‌العالمین.



و آرامشی که سال‌ها دنبالش بودی. با خودت زمزمه می‌کنی: «ای آقای مهربان، چقدر خوب شد که بار دیگر اجازه دادی بیایم...»

مولای رثوف من! دل‌هایمان همیشه در صحن

آنجا، حتی سکوت هم سخن می‌گوید؛ سکوتی از جنس نجوهای ناگفته‌ی دل‌ها. نسیم حرم آهسته می‌وزد و دل را نرم می‌کند، همچون کودکی که مادرش را یافته باشد. دل می‌لرزد؛ لرزشی از اشتیاق

ماجرای سروده شدن شعر «آدمم ای شاه پناهم بده»

اذن به یک لحظه نگاهم بده
ای که حریمت مَثَل کهریاست
شوق و سبک خیزی کاهم بده
تا که ز عشق تو گدازم چو شمع
گرمی جان‌سوز به آهم بده
لشکر شیطات به کمین مند
بی‌کسم ای شاه پناهم بده
از صف مژگان نگیی کن به من
با نظری یار و سپاهم بده
در شب اول که به قبرم نهند
نور بدان شام سپاهم بده
ای که عطابخش همه عالمی
جمله حاجات مرا هم بده
آن چه صلاح است برای «حسان»
از تو اگر هم که نخواهم بده

رسید. وقتی شعر به «تخلص» رسید دیدم مادرم با آن ازدحام که آدم سالم نمی‌تواست برود. خودش را به ضریح رسانده بود و داشت ضریح را می‌بوسید. و من هم ضریح را بوسیدم و این شعر در حقیقت زبان حال مادرم در آخرین لحظات عمرش است. یکی از خادمین اهل بیت(ع) که آذری‌زبان هست این شعر را خوب و عالی خوانده است.»

آدمم ای شاه پناهم بده
خط آمانی ز گناهم بده
ای حرمت ملجأ درماندگان
دور مران از در و راهم بده
ای گل بی‌خار گلستان عشق
قرب مکانی چو گیاهم بده
لایق وصل تو که من نیستم

که راه رفتن ایشان خیلی سخت بود و حال خوبی نداشت و من دو بازوی مادر را می‌گرفتم تا بتواند یواش یواش حرکت کند. با هواپیما به سمت مشهد رفتم. نمی‌دانم در ایام تولد حضرت رضا (ع) بود یا شهادت، حرم خیلی شلوغ بود. وارد شدن به حرم هم یقیناً مشکل و حتی برای مادرم غیرممکن بود، گفتم مادرجان! از همین جا سلام بدهی زیارت است. گفت: «ما قدیمی‌ها تا ضریح را نبوسیم، به دل‌مان نمی‌چسبد» گفتم: دل چسبیش به این است که حضرت جواب بدهد. هرچه کردم دیدم مادر قبول نمی‌کند. خلاصه بازوی مادر را گرفته بودم و همین طور به سمت ضریح حرکت می‌کردیم؛ در همین حال دیدم که حال شعر برابم فراهم شد. من تمام توجه‌ام را به شعر و الهامی که عنایت شده بود دادم، دیدم زبان حال مادرم است نه زبان حال من! و شعر تا «تخلص»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
مرحوم حبیب‌الله چاپچیان متخلص به «حسان» ماجرای سروده شدن شعر آدمم ای شاه پناهم بده را اینگونه بیان کرده است:

«مادرم در آخرین لحظاتی که خدمت‌شان رسیدم، همیشه آن حال و هوای ارادت به چهارده معصوم را داشت و در همان حال که سکنه کرده بود، دکتر را خبر کردیم. دکتر مشغول گرفتن نوار شد و وقتی خواست بروود متأسفانه مادرم سکنه دیگری کرد. من به دکتر آن را اعلام کردم. دکتر خطاب به من گفت: «فردی که این گونه سکنه کند کمتر زنده خواهد ماند!» به هر حال دکتر راهی شد و من خدمت مادر برگشتم و به ایشان عرض کردم، شما آرزویتان چیست؟ ایشان گفت آرزوی من این است که یک بار دیگر حضرت رضا (ع) را زیارت کنم. و این نکته را هم بگویم

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب
ستاد بزرگداشت مقام معلم آذربایجان شرقی، اسامی معلمان نمونه راه یافته به مرحله استانی در سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ را اعلام کرد. طبق اعلام این ستاد، ۱۳ نفر از فرهنگیان آذربایجان شرقی، شامل آموزگاران، دبیران و عوامل کیفیت‌بخشی به عنوان معلمان نمونه معرفی شده‌اند. معلمان راه یافته به مرحله استانی، در مراحل مدرسه‌ای، منطقه‌ای و استانی شناسایی شده و تدریس آن‌ها توسط کمیته ارزیابی مورد بررسی قرار گرفته بود. در نهایت، ۱۳ نفر به عنوان معلم نمونه کشوری

۱۳ معلم نمونه سال آذربایجان شرقی معرفی شدند

و پنج نفر به عنوان منتخب گروه کارکنان تخصصی (مدیر، معاون، مربی امور تربیتی، مشاور و مراقب) معرفی شده‌اند. این فرایند از آبان ماه و در سه مرحله مدرسه‌ای، منطقه‌ای و استانی در ۲ مرحله حضوری و ۲ مرحله آنلاین اجرا شد و واجدین شرایط شرکت در فرایند انتخاب معلم نمونه از مدارس دولتی ۱۹ هزار و ۳۰۵ نفر با حداقل سه سال بود که از این تعداد ۱۸ هزار و ۱۸۷ نفر در این فرایند شرکت کردند و بر همین اساس تعداد متتخبان مدرسه‌ای ۲ هزار و ۸۳۴ نفر، متتخبان منطقه‌ای ۱۱۳ نفر و متتخبان استانی ۱۳ نفر است.

بر این اساس، اسامی معلمان نمونه در سال تحصیلی ۱۴۰۵-۱۴۰۴ شامل نسرین محمدی - آموزگار از ناحیه ۳ تبریز، مریم نورانی - آموزگار از منطقه هریس، حسن ابراهیمی - آموزگار از منطقه چارواپاق، فریبا محمدی - دبیر دوره اول متوسطه از ناحیه ۳ تبریز، فاطمه حق هشترودی - دبیر دوره دوم متوسطه ناحیه ۲ تبریز می‌شود.

اسامی عوامل کیفیت‌بخشی نمونه نیز شامل رضا نظری - مدیر مدرسه از منطقه مرند، فاطمه کنگری - معاون آموزشی از منطقه مرند، فاطمه سادات سعید - مراقب سلامت از ناحیه ۳ تبریز، اسد اله صحت - مشاور از ناحیه ۳ تبریز و عزیزه رحمن‌زاده - معاون



پرورشی از آذرشهر است.

معلمان نمونه مدارس غیردولتی نیز آرشام تیمورنژاد - آموزگار از ناحیه یک تبریز، مهسا بهنامی شبنستری - آموزگار از منطقه صوفیان و مریم هاشمی - مدیر مدرسه از ناحیه ۲ تبریز هستند.

عضو شورای انتخاب جشنواره تئاتر رضوی:

صحنه تئاتر را همچون سنگرهای دفاع، باید حفظ کرد

برای گفتن داریم. اسلحه ما همان صحنه، قلم و نمایشنامه ماست. همچنان که چراغ سنگرها به همت دلاور مردان ایران اسلامی خاموش نیست، چراغ صحنه‌ها هم نباید خاموش باشد.»

این هنرمند در پایان سخنانش با اشاره به مهین‌پرستی ایرانیان گفت: «ما برای اینکه ایران بیشه شیران شود، خون دل‌ها خورده ایم. قطره قطره خون ما فدای ایران اسلامی باد. ما با جان و دل در این وطن زندگی می‌کنیم و برای این خاک جان می‌دهیم. همگی ما فارغ از تمامی تفاوت‌ها یک حرف واحد است، پاینده باد ایران، ایران اسلامی و با اقتدار.»

گفتنی است؛ هجدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی به دبیری نعمت‌الله پایان، از چهارم تا هشتم اردیبهشت‌ماه سال جاری به میزبانی شهر تبریز برگزار شد.

در تبریز گفت: «جشنواره تئاتر رضوی، اولین رویداد هنری بعد از شرایط جنگی به شمار می‌آید و برگزاری آن کار بسیار مهم و بزرگی است که به مدیران و مسئولان ما نشان می‌دهد هنرمندان تئاتر همیشه پای کار هستند. خوشحال هستم که امروز ۱۲ گروه از سراسر کشور در تبریز حضور پیدا کرده‌اند تا در سنگر تئاتر به ویژه تئاتری که مزین است به نام علی بن موسی الرضا علیه‌السلام حضور پیدا کنند.»

به گفته راستی، قطع به یقین هر جا که شاهد اثرگذاری اجتماعی، فرهنگی و هنری هستیم، رد پای جامعه هنری دیده می‌شود.

او با اشاره به گفته‌ای از قول قائد شهید امت، سیدعلی حسینی‌خامنه‌ای مبنی براین که تئاتر منبر است و بالاتر از منبر، توضیح داد: «ما در جایگاه تئاتر حرف‌های زیادی

نمایش‌های ارسال شده به دبیرخانه جشنواره همگی در راستای اهداف جشنواره و خوشبختانه با کیفیت قابل قبولی بودند که ما با توجه به محدودیت‌های انتخاب تعداد شرکت‌کننده در نهایت ۱۲ اثر را برگزیدیم. البته فارغ از ضعف و قوت آثار، برای ما مهم بود که چندین کار از استان‌های مختلف با همت و اقتدار در این رویداد هنری حاضر شوند.»

او با اشاره به فعالیت اهالی هنرهای نمایشی در دو ماه گذشته توضیح داد: «هنرمندان تئاتر به عنوان بخشی از جامعه در فعالیت‌های کشور به ویژه در شرایط این روزهای ایران و جنگ تحمیلی سوم نقش بسزایی دارند و نباید این حضور مغفول واقع شود بلکه باید از طرف مدیران فرهنگی و هنری مورد ارزش‌گذاری قرار بگیرد.» این هنرمند، در اهمیت برگزاری جشنواره تئاتر رضوی



رامین راستی، نویسنده، کارگردان، مدرس تئاتر و عضو شورای انتخاب هجدهمین جشنواره تئاتر رضوی باور دارد همچنان که چراغ سنگرها به همت دلاور مردان ایران اسلامی خاموش نیست، چراغ صحنه‌های نمایش هم نباید خاموش باشد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر رامین راستی، عضو شورای انتخاب هجدهمین جشنواره تئاتر رضوی باور دارد همچنان که چراغ سنگرها به همت دلاور مردان ایران اسلامی خاموش نیست، چراغ صحنه‌های نمایش هم نباید خاموش باشد.

ساخت «هنوز» برای ماکان و محمدطاها

روایت بی‌قراری‌های پدری که مرگ فرزندش را باور ندارد

نصیری و محمدطاها جعفری در بین پیکر دیگر شهدا نبود. سی و سه روز بعد از این حملات اگرچه پیکر محمدطاها به واسطه آزمایش دی‌ان‌ای شناسایی می‌شود اما از ماکان ... و پدر ماکان هنوز مرگ فرزندش را باور ندارد.

محمدصادق اسماعیلی درباره این پروژه مستند به خبرنگار سینمایی ایرنا می‌گوید: بعد از اتفاقی که در مدرسه شجره طیبه می‌انبار افتاد، تصمیم گرفتیم مستندی را در می‌انبار کار کنیم. در ابتدای امر، سوژه‌ای نداشتیم و پژوهشی را شروع کردیم. عمق فاجعه خیلی زیاد بود. با شهری مواجه بودیم که تمامی آن درگیر این مساله بودند و هر کسی را در مسیر می‌دیدید و سوال می‌کردی، با بغض جواب می‌داد. چیزی در عمل برای گفتن و قابل توصیف نداشت.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر «هنوز» عنوان مستند یک ساعته‌ای است که محمدصادق اسماعیلی درباره شهدایان محمدطاها جعفری و ماکان نصیری، دانش‌آموزان مدرسه شجره طیبه می‌انبار به تصویر کشیده است.

محمدصادق اسماعیلی از جمله مستندسازانی است که در پی جنگ تحمیلی سوم، مدرسه «شجره طیبه» می‌انبار را سیل قاب دوربین خود انتخاب کرد و سراغ سوژه‌ای رفت که هر چقدر از روز وقوع حادثه دورتر می‌شدیم، بر تلخی داستان اضافه‌تر می‌کرد.

۱۶۸ دانش‌آموز و معلم در پی حملات آمریکایی-صهیونی به مدرسه شجره طیبه می‌انبار در نخستین روز از جنگ تحمیلی سوم (نهم اسفند) به شهادت رسیدند که در این میان پیکر دو دانش‌آموز به نام‌های ماکان

حکایت حضرت موسی (ع) و توکل آهو

آورد؛ تا اینکه یکی از آهوان داوطلب شد که برای صحبت و مناجات بالای کوه طور برود. به دوستان خود گفت: اگر من جست و خیز کتان پایین آمدم بدانید که باران می‌آید وگرنه امیدی نیست. آهو بالای کوه رفت و حضرت حق به او هم جواب رد داد؛ اما در راه برگشت وقتی به چشمان منتظر دوستانش نگاه کرد، ناراحت شد. شروع به جست و خیز کرد و با

طرح نو؛ گروه فرهنگ و هنر در زمان موسی(ع) خشکسالی پیش آمد! آهوان در دشت، خدمت موسی علیه‌السلام رسیدند که ما از تشنگی تلف می‌شویم از خداوند متعال درخواست باران کن. موسی به درگاه الهی شتافت و داستان آهوان را نقل نمود؛ خداوند فرمود: موعد آن نرسیده. موسی هم برای آهوان جواب رد

شناسه آگهی: ۲۱۵۲۰۲۰	روزنامه طرح نو
شماره: ۱۴۰۵۶۰۳۰۴۰۱۳۰۰۰۴۹۶ تاریخ: ۱۴۰۵/۰۱/۲۲	سطح اشغال ۳۰۰ مترمربع) قسمتی از اراضی زین آباد سنگ ۶ اصلی واقع در بخش ۲۱ شهرستان تبریز واقع در آذربایجان شرقی بخش حوزه ثبت ملک ششستر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۱/۲۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۰۹	
صمد خاکپور اقدام رئیس ثبت اسناد و املاک ششستر	

شناسه آگهی: ۲۱۵۲۰۳۰	روزنامه طرح نو
شماره: ۱۴۰۵۶۰۳۰۴۰۱۳۰۰۰۴۹۱ تاریخ: ۱۴۰۵/۰۱/۲۲	شرقی بخش حوزه ثبت ملک ششستر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۱/۲۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۰۹	
صمد خاکپور اقدام رئیس ثبت اسناد و املاک ششستر	



محمدطاها اینگونه بودند که چون چیزی از پیکر فرزندانشان پیدا نشده بود نمی‌توانستند مرگشان را قبول کنند. پدر و مادر ماکان، شب‌ها و روزها آرام و قرار نداشتند. پدر ماکان هر روز اطراف مدرسه و جاهایی که احساس می‌کرد ممکن است ماکان به آنجاها رفته باشد می‌گشت تا بتواند نشانه‌ای از او پیدا کند. در همین مدت زمان بی‌قراری‌های پدر، با دوربین همراه او بودم تا بتوانم تمامی این صحنه‌ها را به تصویر بکشم.

شدن به این خانواده‌ها خیلی سخت بود؛ از نظر روانی که در وضعیت مناسبی نبودند و نیز با توجه به شرایط حاکم، آنگونه که باید نمی‌توانستیم به این خانواده‌ها ورود کنیم.

وی افزود: از آنجایی که می‌خواستیم مستندی بسازیم که در آن قرار نیست مانند یک گزارشگر برخورد کنیم، نیاز به یک تجربه زیستی جدی‌تری داشتیم و این بزرگترین چالش ما بود. زمان زیادی از ما گرفته شد تا این خانواده‌ها اعتماد کنند که وارد حریم‌شان شویم. خیلی زود فیلمبرداری را شروع کردیم و قصه مستند ما، قصه پیدا نشدن ماکان و محمدطاها است.

۲۰ روز همراه پدر ماکان بودم

او عنوان کنونی این مستند را «هنوز» اعلام کرد و گفت: ممکن است نام این اثر تغییر کند. این مستندساز با بیان اینکه چیزی که بسیار برای خودم تکان‌دهنده بود، پذیرفتن مرگ است، خاطرنشان کرد: با بسیاری از خانواده‌ها وقتی صحبت می‌کردیم انگاز هنوز نمی‌توانستند این فاجعه و اتفاق را بپذیرند. اسماعیلی خاطرنشان کرد: خانواده‌های ماکان و



اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان آذربایجان شرقی
ISO9001-2008

سازمان: اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای آذربایجان شرقی
موضوع آگهی:

۱- مزایده فروش اقلام مستعمل به شرح جدول زیر (شماره مزایده ۲۲۷۱۰۲ و شماره در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ۱۰۰۵۰۰۱۱۴۴۰۰۰۰۰۱)

ردیف	شرح کالا	مقدار تقریبی	واحد	محل انبار
1	روغن سوخته	30,000	کیلوگرم	مخزن اداره کل
2	انواع لوازم کامپیوتر(کیس،کیبورد،ماوس،مانیتور،پرینتر) و تجهیزات اداری	یک بسته دپو شده	یکجا جارویی	انبار اداره کل
3	انواع اثاثیه و لوازم اداری	یک بسته دپو شده	یکجا جارویی	انبار اداره کل
4	انواع اثاثیه و لوازم اداری	یک بسته دپو شده	یکجا جارویی	انبار ایلیخچی
5	لاستیک فرسوده سبک و سنگین	30,000	کیلوگرم	انبار ایلیخچی
6	ضایعات آهن آلات سبک و سنگین	70,000	کیلوگرم	بستان آباد و میانه

۲- زمان انتشار اسناد در سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت : مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۰۷

۳- مهلت دریافت اسناد تا مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۰۸ و مهلت تحویل اسناد تا مورخه ۱۴۰۵/۰۲/۱۸ و محل دریافت و ارسال اسناد و پیشنهادات قیمت فقط از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir می‌باشد.

تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۱

۴- برگزاری کلیه مراحل مزایده صرفا از طرق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت امکان پذیر می‌باشد و تمامی پاکتهای الف و ب و ج بایستی از طریق برگزاری در سامانه ارسال شود.

۵- برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به آدرس تبریز - میدان راه آهن - ساختمان اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای آذربایجان شرقی واحد اموال آقایان رضا مهدی زاده و رسول عالی تلفن ۰۴۱۳۴۴۸۷۶۰۸ و ۰۴۱۳۴۴۸۷۱۵۴ داخلی ۱۳۹ و ۱۷۸ - ۰۹۳۳۹۹۱۲۰۷۱

روزنامه طرح نو شناسه آگهی: ۲۱۶۲۹۵۳ م الف: ۱ -

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۰۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۰۹

طرح نو بررسی می کند:

یادی از سیل ویرانگر ۱۳۹۶ در شمال غرب ایران



طرح نو: شیوا صفری

روز جمعه ۲۵ فروردین ۱۳۹۶ سیل بزرگی در منطقه شمال غرب ایران رخ داد. بر اساس اعلام سازمان هواشناسی، بارش متوسط در حدود ۴۰ میلی‌متر بوده که طی ۱۵ سال قبل از آن بی‌سابقه گزارش شده بود. تعداد جان باختگان این حادثه ۴۸ نفر اعلام گردید و بیشترین تلفات و مفقودی‌های این سیل از شهرستان‌های عجب‌شیر و آذرشهر گزارش شد. طبق گزارش‌های رسمی، استان‌های آسیب‌دیده از این سیل ۵ استان شامل آذربایجان شرقی و غربی، اردبیل، کردستان، زنجان و مازندران و شهرستان‌های آسیب‌دیده، شهرستان شامل مراغه، بناب، چاراویماق، هریس، بستان‌آباد، ورزقان، شستر، تبریز، عجب‌شیر، آذرشهر، ملکان، سراب، ارومیه، اشنویه، نقده، پیرانشهر، سنق و زنجان بوده‌اند.

علل وقوع این سیل

سیل به دنبال بارش سنگین باران به مدت حدود یک روز به وقوع پیوست. بیشترین بارش در حدود ۴۷۰۵ میلیمتر در خسروشاه به وقوع پیوسته بود. بارش شدید باران در برخی مناطق به همراه وزش بادهای شدید بود، در بستان‌آباد سرعت وزش باد ۹۰ کیلومتر بر ساعت گزارش شده بود. در اثر بارش‌های بی‌سابقه، تعدادی از رودخانه‌ها در استان‌های آذربایجان طغیان کردند. همچنین تعدادی از جاده‌های ارتباطی مسدود شده و چند پل نیز تخریب شدند. چند روستای در معرض سیل نیز تخلیه شدند.

پیامدهای این سیل

در آذرشهر، چند خودرو در جاده‌ی ورودی روستای پل غله‌زار در نزدیکی پل سنل‌چایی، با آمدن موجی از سیل، گرفتار سیل شده و پس از مدتی به همراه سرنشینان‌شان توسط جریان سیل برده شدند. بر خلاف مقامات رسمی که ادعا نمودند این خودروها برای تماشای سیل و گرفتن عکس وارد بستر رودخانه شده بودند، شاهدان عینی و افراد محلی اظهار کردند که ورودی روستا در مسیر سیلاب قرار داشته و تا دقایقی قبل از وقوع سیل رفت و آمد به این روستا از همین مسیر انجام می‌شد و مسولان امر در مسدود کردن این راه ارتباطی کوتاهی نموده بودند. به دنبال وقوع سیل، چندین دستگاه از خودروهای عبوری به ناگاه با موج جدیدی از سیل گرفتار شدند.

پرتلفات‌ترین حادثه سیل شمالغرب ایران در روستای چنار اتفاق افتاد که در طی آن ۲۱ نفر از مردم روستا در غافلگیری کامل قربانی سیل شدند. جسد ۱۷ نفر از قربانیان در روزهای بعد پیدا شد. در اثر این سیل بیش از ۴۴ نفر جان خود را از دست دادند. تعداد قربانیان در استان آذربایجان شرقی در مجموع ۴۲ نفر بودند که از این تعداد ۲۲ نفر در آذرشهر و ۲۰ نفر در روستای چنار عجب‌شیر دچار حادثه شدند. در شهرستان اشنویه در آذربایجان غربی یک نوجوان، جان خود را بر اثر سیل از دست داد. یک تن نیز در یکی از روستاهای تابع بانه به دلیل جاری شدن سیل جان خود را از دست داده و چهار نفر نیز در پی رانش زمین در پارک کوثر سنقر جان خود را از دست دادند.

خسارت های مالی سیل:

بر اساس برآوردها این سیل در استان آذربایجان شرقی، ۲۹۵ میلیارد تومان خسارت به بار آورد که از این میزان در بخش راه‌ها ۲۵ میلیارد تومان، در کشاورزی حدود ۲۵۰ میلیارد تومان و در بخش مسکن حدود ۲۰ میلیارد تومان برآورد خسارت شد. در استان اردبیل نیز ۱۴ میلیارد تومان خسارت وارد شد. در سه استان آذربایجان غربی، شرقی و اردبیل بر اساس آمارهای اعلام شده ۴۶۸ میلیارد تومان خسارت به حوزه کشاورزی، باغی، دامی و پرورش ماهی بر اثر سیل اخیر وارد شده بود و این در حالی است که به‌طور کلی ۵۵ درصد خسارت متعلق به آذربایجان شرقی ۴۰ درصد خسارت متعلق به آذربایجان غربی و ۵ درصد نیز متعلق به استان اردبیل بود.

پیام اجتماعی

در دنیای اینترنت، هر کس

می تواند هویتی متفاوت با

شخصیت واقعی خود داشته باشد

گزارش

فرسایش خاموش هنرهای دستی آذربایجان شرقی



اقتصادی مناطق مختلف، به‌ویژه روستاها و مناطق عشایری، دارد. در مجموع می‌توان گفت آموزش نه‌تنها موجب حفظ میراث فرهنگی و مهارت‌های سنتی می‌شود، بلکه با تقویت نوآوری، افزایش کیفیت تولید و گسترش بازار فروش، زمینه رشد و شکوفایی صنایع دستی را نیز فراهم می‌کند و به همین دلیل یکی از مهم‌ترین ابزارها برای توسعه پایدار این حوزه به شمار می‌رود.

آموزش پیشران احیای صنایع دستی

بهنام رحیم‌زاده، سرپرست معاونت صنایع دستی آذربایجان‌شرقی در نشستی با تعدادی از مدیران آموزشگاه‌های صنایع‌دستی، با تشریح اهمیت آموزش‌های تخصصی در حفظ و ترویج هنرهای سنتی استان گفت: آموزش، پیشران اصلی در حفظ، احیا و توسعه شیوه‌های اصیل تولید صنایع‌دستی است و بدون توجه کافی به این بخش، کیفیت تولیدات کاهش یافته و بخش عظیمی از داشته‌های هویتی ما نیز در معرض فراموشی قرار می‌گیرد. سرپرست معاونت صنایع‌دستی آذربایجان‌شرقی با تأکید بر جایگاه ویژه مراکز آموزشی در توانمندسازی فعالان این حوزه بیان کرد: آموزشگاه‌های صنایع‌دستی بازوان اجرایی ما در ترویج هنرهای بومی هستند و ارتقای سطح کیفی آموزش، تجهیز مراکز و حمایت از فرایند مهارت‌آموزی از اولویت‌های معاونت است.

مدیران آموزشگاه‌ها ضمن ارائه نظرات و پیشنهادات خود، خواستار رفع چالش‌های موجود در روند تطبیق فرآیندهای آموزشی با قوانین سازمان فنی و حرفه‌ای شدند. مدیران آموزشگاه‌ها همچنین با اشاره به هزینه‌های جاری و نیازهای آموزشی، نسبت به پایین بودن سرانه آموزش‌های رایگان در مقایسه با هزینه‌ها انتقاد کرده و بر ضرورت بازنگری و حمایت بیشتر تأکید کردند.

رحیم‌زاده با اشاره به اهمیت دریافت بازخوردهای میدانی گفت: نظرات و تجربیات مدیران آموزشگاه‌ها به‌عنوان متولیان مستقیم آموزش، برای ما فرصتی ارزشمند است تا بتوانیم سیاست‌ها و برنامه‌های اجرایی این حوزه را بر اساس واقعیات، دقیق‌تر طراحی و پیگیری کنیم.

در حالی که فرش تبریز، ورنی ارسباران، کلاقه‌ای اسکو و دیگر هنرهای ریشه‌دار آذربایجان شرقی هنوز نام و نشان خود را در بازارهای جهانی حفظ کرده‌اند، واقعیت میدانی حکایت از فرسایش خاموش این میراث دارد؛ فرسایشی که از گرانی مواد اولیه و نبود بازار مطمئن آغاز می‌شود و تا کاهش انگیزه نسل جوان و عقب‌ماندن از رقابت دیجیتال ادامه می‌یابد. در چنین شرایطی، حذف برخی موانع اداری مانند الزام بیمه و بازگشت تمرکز بر آموزش‌های تخصصی، امید برای زنده نگه‌داشتن شریان‌های حیاتی این هنرها و جلوگیری از فراموشی بخشی از هویت منطقه به شمار می‌رود.

آذربایجان‌شرقی با دارا بودن بیش از ۸۶ رشته فعال از مجموع ۳۰۰ رشته صنایع‌دستی کشور و فعالیت بالغ بر ۳۰ هزار هنرمند دارای پروانه رسمی، به غیر از حوزه فرش، یکی از استان‌های پابلوت و اثرگذار صنایع‌دستی در سطح ملی محسوب می‌شود./ ایرنا

منطقه، در سال‌های اخیر به دلیل محدود بودن بازار و عدم تطبیق محصولات با نیازهای روز، با کاهش تولید مواجه شده است. بسیاری از سفالگران معتقدند آموزش طراحی مدرن در کنار حفظ اصالت آثار می‌تواند به احیای بازار سفال کمک کند.

مهدی مقدسی یکی از سفالگران کوزه کنان اظهار می‌کند سفال سنتی اگرچه مشتریان خاصی دارد، اما برای جذب مصرف‌کنندگان جدید باید تغییراتی در فرم و کاربرد محصولات ایجاد شود. وی اظهار می‌کند: سفال سنتی مشتری خاص خودش را دارد؛ اما امروز نیاز به خلاقیت و طراحی محصولات جدید حس می‌شود. اگر کارگاه‌ها بتوانند دوره‌های طراحی مدرن ببینند، بازار رونق خواهد گرفت. در تبریز، هنر چرم‌دوزی و تولید کفش دست‌دوز که زمانی شهرتی ملی داشت، امروز زیر سایه تولیدات صنعتی و وارداتی قرار گرفته است. فعالان این حوزه می‌گویند نبود زیرساخت‌های دیجیتال برای فروش آنلاین، افزایش هزینه تولید و رقابت با محصولات ارزان کارخانه‌ای، بسیاری از کارگاه‌های کوچک را تعطیل کرده است.

کارشناسان حوزه صنایع‌دستی مهم‌ترین چالش‌های مشترک میان رشته‌های مختلف، کاهش تمایل نسل جوان به یادگیری هنرهای سنتی، نبود بازارهای مطمئن، افزایش هزینه مواد اولیه، نبود بیمه و حمایت‌های مالی کافی، کمبود نوآوری و حضور کم‌رنگ در بازارهای دیجیتال عنوان می‌کنند و معتقدند در صورت ادامه این روند، برخی از رشته‌های بومی استان در معرض فراموشی قرار خواهند گرفت. با وجود این چالش‌ها، بسیاری از متخصصان با بر این باورند که آذربایجان شرقی همچنان ظرفیت تبدیل شدن به یکی از قطب‌های اصلی صادرات صنایع‌دستی کشور را دارد. وجود برند جهانی فرش تبریز، تنوع گسترده رشته‌های هنری، جایگاه ویژه گردشگری فرهنگی در استان و امکان گسترش فروش آنلاین، از جمله فرصت‌هایی است که می‌تواند آینده صنایع‌دستی استان را تضمین کند. به گفته مسئولان، طرح‌هایی همچون ایجاد مراکز نوآوری صنایع‌دستی، توسعه بازارچه‌های دائمی و حمایت از حضور هنرمندان در نمایشگاه‌های خارجی در دستور کار قرار دارد؛ طرح‌هایی که اگر به‌طور کامل اجرا شود، می‌تواند بار دیگر صنایع‌دستی این خطه را به جایگاه شایسته‌اش بازگرداند.

حذف شرط بیمه، امید تازه برای هنرمندان

در این میان خبر حذف الزام بیمه تأمین اجتماعی برای دریافت تسهیلات نوید بخش فعالان حوزه صنایع دستی است. رئیس مرکز سرمایه‌گذاری و امور اقتصادی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هفته گذشته در نشست تشکیل‌های حرفه‌ای و کارآفرینان صنایع‌دستی با بیان اینکه الزام بیمه تأمین اجتماعی برای دریافت تسهیلات حذف شده است، گفت: میانگین پرداخت تسهیلات صنایع دستی به ۱۷۰ میلیون تومان رسید. علی اصغر شالبافیان در این نشست که در سالن فجر وزارت میراث فرهنگی، گردشگری

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی
آدرس تبریز: خیابان امام – مابین چهارراه منصور و میدان ساعت – جنب مسجد کبود
مجمع تجاری ابریشم – طبقه اول – واحد شماره ۹ شماره تماس: ۳۵۲۴۱۹۵۲
آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱
تلفکس: ۳۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴
لینوگرافی و چاپ: پرنیان

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

طرح نو

امام رضا(ع)
دوست داشتن اولیای خداوند متعال، واجب است، و همین
طور نفرت داشتن از دشمنان خدا و بیزاری جستن از آنان
واز پیشوایانشان.

چهارشنبه ۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ – سال بیستم – شماره ۳۵۳۴

خبر

اجرای تعمیرات اساسی مراکز تجاری شهرداری تبریز

طرح نو؛ گروه شهری
معاون فنی و عمرانی شهرداری تبریز از اجرای گسترده طرح تعمیرات اساسی و ارتقای ایمنی پاساژهای تجاری در اختیار شهرداری تبریز خبر داد.
مهدی نیکبخت اظهار داشت: در راستای صیانت از سرمایه‌های شهری، ارتقای سطح ایمنی شهروندان و پیشگیری از حوادث احتمالی به‌ویژه در حوزه آتش‌سوزی، در حال حاضر عملیات بهسازی چندین باب پاساژ و مرکز تجاری در دستور کار این معاونت قرار گرفته است.
نیکبخت با بیان اینکه این پروژه‌ها به صورت متمرکز و تحت نظارت مستقیم اداره‌کل عمرانی معاونت فنی و عمرانی شهرداری تبریز اجرا می‌شود افزود: بخش قابل توجهی از این اقدامات شامل اصلاح و تعمیر ابنیه، اجرای سیستم‌های نوین اطفاء حریق، به‌روزرسانی تأسیسات مکانیکی و برقی، نصب و اصلاح نرده‌های حفاظتی مابین طبقات، ایمن‌سازی راه‌پله‌ها و رفع نواقص فنی موجود است.
وی در تشریح آخرین وضعیت پروژه‌ها گفت: در پاساژ امیریه، عملیات عمرانی بخش ابنیه به طور کامل به اتمام رسیده و تأسیسات مکانیکی نیز در مراحل پایانی اجرا قرار دارد. همچنین در پاساژهای قطران و چرم، بخش‌های مربوط به ابنیه تکمیل شده و هم‌اکنون عملیات اجرایی تأسیسات برقی و مکانیکی با سرعت مناسب در حال انجام است.

وی ادامه داد: در پاساژ مولانا اجرای نرده‌های حفاظتی و عملیات ابنیه به طور هم‌زمان در حال انجام بوده و سایر مراکز تجاری از جمله پاساژ سه‌سند و وحدت نیز در فهرست اجرایی این طرح قرار گرفته و مراحل مختلف بهسازی و ایمن‌سازی در آنها در حال آغاز است.
معاون فنی و عمرانی شهرداری تبریز با تأکید بر اهمیت ارتقای استانداردهای ایمنی در مجتمع‌های پرتردد شهری تصریح کرد: با توجه به لزوم تأمین ایمنی شهروندان، کسبه و مراجعان، محور اصلی این پروژه‌ها پیشگیری از خطرات احتمالی، به‌ویژه در حوزه آتش‌سوزی و حوادث ناشی از نقص تأسیسات بوده و تمامی اقدامات مطابق ضوابط فنی و استانداردهای ایمنی اجرا می‌شود.
مهدی نیکبخت خاطرنشان کرد: اجرای این پروژه‌ها علاوه بر افزایش ضریب ایمنی، به بهبود کیفیت بهره‌برداری، افزایش عمر مفید ابنیه و ارتقای سطح خدمات‌رسانی به شهروندان منجر خواهد شد و معاونت فنی و عمرانی با نظارت مستمر و دقیق، روند پیشرفت فیزیکی پروژه‌ها را تا تکمیل نهایی دنبال می‌کند.

گزارش

مسیر سلامت مراغه، پروژه‌های عمرانی با قابلیت گردشگری

های این شهر است که دوره ششم شورا افتخار دارد، در بحث اجرایی آنچه در توان داشته برای کمک به مجموعه شهرداری و تسريع در روند کارها کوتاهی نکرده است. رضا عسگری آثار و نتایج پروژه مسیر سلامت در امتداد صوفي چای که نماد شهر مراغه است، را بسیار مهم، تعیین کننده و اقتصادی خواند و یادآور شد: با اتمام این پروژه مسیر صوفي چای که از وسط شهر عبور می کند، به مهمترین جاذبه گردشگری، تفریحی و ورزشی آذربایجان شرقی و بلکه منطقه شمال غرب تبدیل می شود.

وی فواید و مزیت های این طرح به لحاظ اقتصادی را بسیار وسیع، فراوان و رو به گسترش دایمی خواند و افزود: بدون تردید به جهت آب و هوای خاص مراغه و نیز امکاناتی که در قالب مسیر سلامت پیش بینی شده است، درآمدهای حاصل از گردشگری آن به طور مستقیم در معیشت مردم تاثیر مستقیم می گذارد.

عسگری ایجاد امکانات ورزشی در رشته های آبی، ماهی گیری، محیط های بازی و سرگرمی، فضاهای استراحت و سایر امکانات اقامتی و گردشگری را از جمله پیش بینی های مجموعه شورای اسلامی و شهرداری مراغه برای مسیر سلامت برشمرد.

به گفته وی با اتمام هر دو فاز طرح مسیر سلامت، شهروندان مراغه ای، شهرستان های اطراف و گردشگران سایر شهرهای ایران از این زیرساخت گردشگری و رفاهی مهم بهره‌مند می شوند که در کنار آن می‌توان آثار تاریخی و فرهنگی این کهن شهر را نیز به آحاد مردم ایران زمین معرفی کرد.

عسگری تقویت زیرساخت های گردشگری را از اهداف اصلی شورای دوره ششم عنوان و اضافه کرد: برای رسیدن به این هدف مهم باید از ظرفیت های بخش خصوصی و درآمدسازی پایدار برای شهرداری نهایت استفاده را کرد، چون در غیر این صورت هیچ تضمینی برای آینده اقتصادی شهر متصور نیست.

به گفته وی با توجه به داشته های تاریخی و فرهنگی و آثار تاریخی بسبار گران سنگ در مراغه، این شهر قابلیت و ظرفیت های بسیار بالایی برای توسعه گردشگری دارد که باید با ایجاد زیرساخت های لازم و کافی از این منبع درآمدی پایدار بهره برداری بهینه و شایسته کرد./ایرنا



وی با اشاره به اینکه ظرفیت‌های درآمدی و ارتقای توان مالی مدیریت شهری جزو دستورکارهای شهرداری مراغه است، بر ضرورت بهره‌گیری حداکثری از فرصت‌های شهرستانی، استانی و ملی در حوزه درآمدی تأکید کرد و استفاده از ظرفیت‌های قانونی و اقتصادی موجود را یکی از راهبردهای مهم برای توسعه پایدار شهری دانست. شهردار مراغه جذب سرمایه‌گذار و ایجاد درآمدهای پایدار با مشارکت شهروندان برای دست یابی به اهداف تعیین شده را ضروری خواند و ادامه داد: بر این مینا فراهم‌سازی بسترهای مناسب برای مشارکت بخش خصوصی در پروژه‌های شهری با جدیت پیگیری می شود.

مسیر سلامت جاذبه گردشگری شمال غرب کشور می شود

رییس شورای اسلامی شهر مراغه نیز به خبرنگار ایرنا، گفت: مسیر سلامت جزو مهمترین و بزرگترین پروژه

مروتی اضافه کرد: پروژه مسیر سلامت به عنوان یکی از طرح‌های توسعه فضاهای تفریحی، گردشگری و ورزشی شهر، با هدف ارتقای نشاط اجتماعی، گسترش فضاهای پیاده‌محور و ایجاد بستر مناسب برای حضورپذیری فضاهای شهری برای شهروندان در حال اجرا است. وی تمرکز بر توسعه درآمدهای پایدار را اولویت محوری مدیریت شهری مراغه اعلام و اظهار کرد: بر این اساس پروژه های مختلف با هدف بازآفرینی شهری، رفاه عمومی، توسعه گردشگری و فضای سبز تعریف شده که در تاریخ این شهر سابقه نداشته است. مروتی بررسی دایمی و مستمر راهکارهای تقویت منابع درآمدی پایدار، جذب سرمایه‌گذار و افزایش بهره‌وری در حوزه‌های مختلف مدیریت شهری را از رویکردهای مهم شهرداری مراغه بیان کرد تا بر طبق برنامه های زمان بندی شده همه پروژه های در دست اجرا در زمان مقرر به ثمر رسیده و تحویل شهروندان شود.

شهرام مروتی حجم سرمایه گذاری شهرداری برای مسیر سلامت را یکپزار و ۵۰۰ میلیارد ریال اعلام کرد و افزود: قرارداد مستقیم فاز اول ۸۰۰ میلیارد ریال است که با هزینه های جنبی این رقم به عدد مزبور می رسد. وی پیشرفت فیزیکی فاز اول مسیر سلامت را حدود ۹۰ درصد اعلام کرد که این میزان در فاز دوم حدود ۳۰ درصد است. مروتی با بیان اینکه فاز نخست مسیر سلامت در مراحل پایانی اجرا قرار دارد، از نهایی شدن انشعاب برق مسیر خبر داد و یادآور شد: تا هفته آینده روشنایی مسیر تأمین شده و به شهروندان بافرهنگ مراغه ای اهدا می شود. وی ادامه داد: اقدامات لازم و تکمیلی مربوط به مبلمان شهری، سیستم روشنایی، فضای سبز و بخش‌های عمرانی آرزبایی و برای تکمیل نهایی آن‌ها تصمیم‌گیری و شهرداری بر آماده‌سازی هرچه سریع‌تر پروژه برای افتتاح، دستورات لازم را به واحدهای مربوطه صادر کرده است.

طرح نو؛ گروه گزارش
اجرای مسیر سلامت مراغه در امتداد صوفي چای، به عنوان یکی از پروژه های مهم عمرانی این باغ شهر، با قابلیت های بسیار وسیع گردشگری است که می تواند چهره این شهر تاریخی را دگرگون کند.
این پروژه که شهریور ماه سال ۱۴۰۱ کلنگ زنی و عملیات اجرایی آن شروع شد، طی ۲ سال ابتدایی روند کندی داشت، اما از سال ۱۴۰۳ مسیر سلامت، مسیر بسیار خوب و سرعت قابل توجهی به خود گرفته و از پارسل این روند تسريع شد.
مسیر سلامت مراغه به عنوان فاز چهارم از طرح ساماندهی حاشیه رودخانه صوفي‌چای مراغه پس از کش و قوس های فراوان طی چهار سال اخیر، از پارسل بی وقفه و در ۲ فاز وارد عملیات اجرایی در بخش های مختلف شده است و شهروندان این باغ شهر ایران، انتظار دارند روند اجرایی پروژه سرعت بیشتری به خود گرفته و از این مزیت مهم تفریحی، گردشگری، ورزشی و رفاهی بهره مند شوند.

این پروژه اکنون در ۲ فاز از پل «دخیل» تا تاج سد «علویان» و به طول ۲.۴ کیلومتر اجرا می شود که فاز اول آن به طول ۱.۵ کیلومتر و فاز دوم نیز در ۷۰۰ متر پایانی منتهی به سد در دست اجراست.

بر اساس طرح اولیه، کل مسیر واقع شده در این طرح ۲۵۰ هزار مترمربع است که ۱۳۸ هزار مترمربع آن مسیر گردشگری، پیاده‌روی، دوچرخه‌سواری و رفاهی و چهار هکتار هم فضای سبز شهری خواهد بود.
یکپزار مترمربع فضای ورزشی، ۴۰۰ متر مربع فضای خدماتی، ۵۰ متر فضای مدیریتی، ۳۰ مترمربع سرویس بهداشتی، ۱۶ هزار متر دیوار چینی، ۲۰ هزار متر جدول‌گذاری و ۴۵ هزار مترمربع سنگ‌فرش در هر دو فاز مسیر سلامت از سوی شهرداری مراغه پیش بینی شده است.

فاز اول مسیر سلامت در مراحل پایانی است

شهردار مراغه در گفت وگو با خبرنگار ایرنا، مسیر سلامت را مهمترین طرح عمرانی و رفاهی این شهر اعلام و اظهار کرد: شهرداری اهتمام جدی دارد تا پروژه را حداکثر تا سه ماه آینده در فاز اول به بهره برداری برساند.