

وحدت ملی؛ سلاح پنهان در مقابل تهدیدات خارجی

طرح نو؛ سردبیر
در مواجهه با تحولات نظامی و تهدیدهای خارجی، کشورها در مسیر دفاع ملی همواره به مفهوم وحدت ملی وابسته هستند. داستان حمله مشترک آمریکا و رژیم اسرائیل به ایران، نمونه‌ای است که نشان می‌دهد نقش وحدت ملی در جنگ و پیروزی، چگونه می‌تواند سرنوشت کشوری را رقم بزند. برخلاف تصور استراتژیک مهاجمان، این حمله نه تنها ملت ایران را تضعیف نکرد، بلکه آن را حول مفهوم «ایران» منسجم و قدرتمند ساخت؛ پدیده‌ای که نشان از هوشمندی، مقاومت و اتحاد ملی ایرانی‌ها دارد. وقتی حمله‌ای صورت می‌گیرد، معمول‌ترین تصور استراتژیک بر این است که فشار خارجی ممکن است منجر به تفرق داخلی، بروز اختلافات و در نهایت تضعیف نظام حاکم شود. اما در مورد ایران، برعکس این تصور رخ داد. مهاجمان تصور می‌کردند که با حمله نظامی، مردم علیه نظام حاکم شورش می‌کنند، اما تجربه نشان داد که برعکس، این فشار خارجی منجر به افزایش میزان همبستگی و اتحاد ملی شد.....

رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
آذربایجان شرقی:

احیای کلاه فرنگی باغشمال؛
بازگشت یک نماد تاریخی به تبریز

نگاه مثبت قلعه‌نویی
به سوی جام جهانی؛
مجوز صادر شد؟

طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

مطالعه‌گری نماینده مردم تبریز برای اقدام فوری
جهت مهار بحران بازار؛

۶ نامه، ۶ وزیر، یک مطالبه

در صفحه ۲



دوشنبه ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ سال بیستم شماره ۳۵۳۷ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

بررسی شرایط حقوقی تا مدیریت پایدار
تنگه‌ی هرمز در گروه سیاسی طرح نو؛

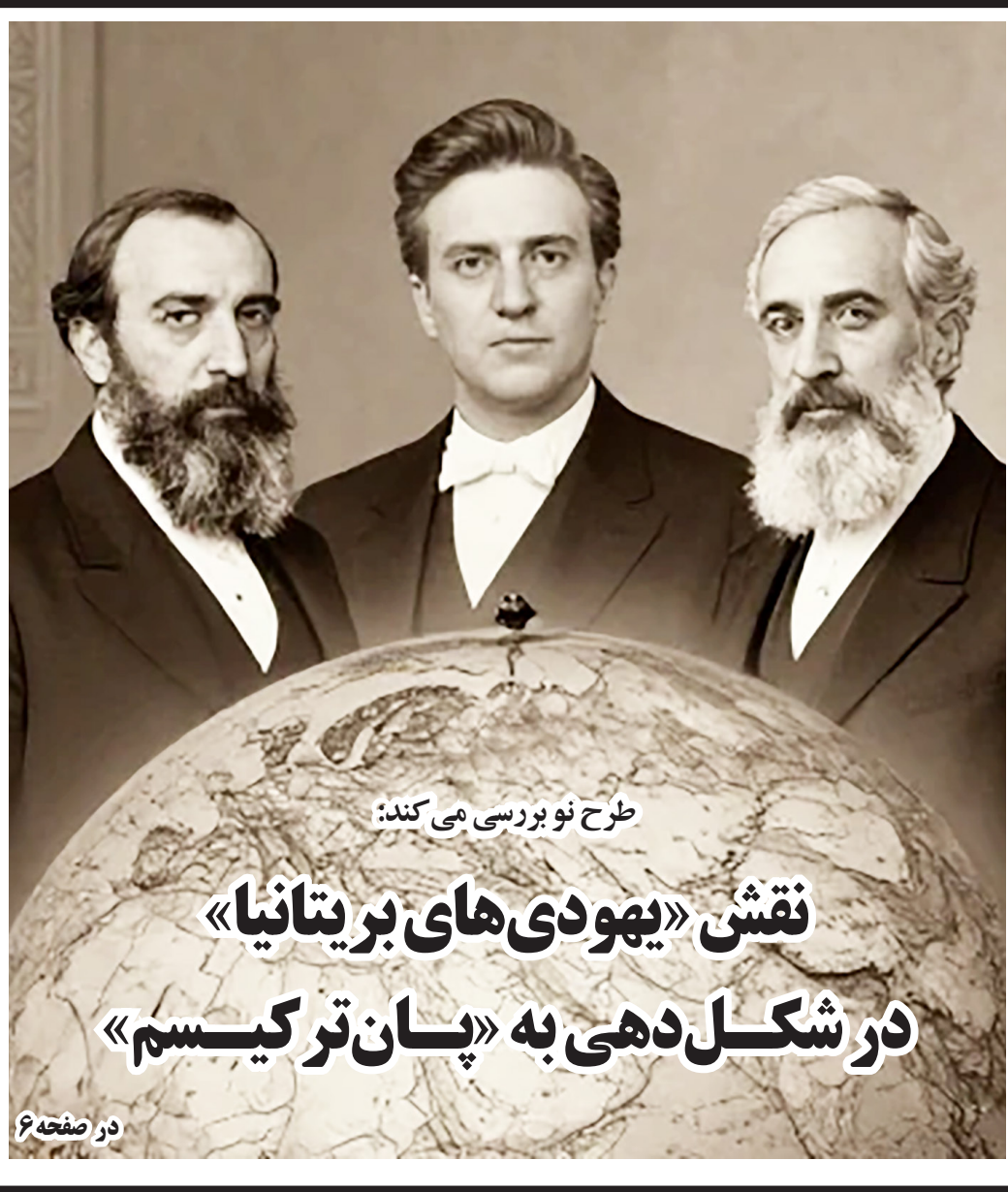
تنگه‌ی هرمز؛ مسیری
به سوی پیشرفت اقتصادی
ایران و منطقه

طرح نو؛ سردبیر

تنگه‌ی هرمز، شریان حیاتی اقتصاد جهانی و قلب تپنده خلیج فارس، همواره کانون توجهات استراتژیک، سیاسی و اقتصادی بوده است. عبور روزانه میلیون‌ها بشکه نفت و حجم عظیمی از تجارت جهانی از این آبراه باریک، (۲۰ درصد از انرژی جهان) آن را به یکی از حساس‌ترین و مهم‌ترین نقاط ژئوپلیتیکی جهان تبدیل کرده است. در این میان، جمهوری اسلامی ایران به عنوان کشوری که بخش قابل توجهی از سواحل شمالی و شرقی این تنگه را در اختیار دارد، نقش محوری در امنیت و مدیریت آن ایفا می‌کند. دیدگاه غالب بر این است که اعمال قواعد حقوقی و مدیریتی نوین و مسئولانه توسط ایران در تنگه هرمز، نه تنها منافع ملی این کشور را تأمین خواهد کرد، بلکه آسایش، پیشرفت و ثبات را برای تمامی مردمان منطقه، به ارمغان خواهد آورد. در این مقاله‌ی کوتاه تلاش داریم تا به برخی از مهمترین مسائل این تنگه از جمله قواعد حقوق بین‌المللی و اعمال حق حاکمیت ایران بر تنگه که باعث شکوفایی اقتصادی کشور و حتی کشورهای منطقه خواهد شد، پرداخته شود.

قواعد حقوقی بین‌المللی و حاکمیت ملی
در تنگه‌ی هرمز

تنگه‌ی هرمز، از منظر حقوق بین‌الملل، در زمره‌ی «تنگه‌های مورد استفاده در ناوبری بین‌المللی» قرار می‌گیرد. طبق کنوانسیون حقوق دریاهای آزاد (UNCLOS ۱۹۸۲)، این نوع تنگه‌ها دارای رژیم حقوقی خاصی هستند که تعادلی میان حقوق حاکمیتی.....



طرح نو بررسی می‌کند:

نقش «یهودی‌های بریتانیا»
در شکل‌دهی به «پان‌ترکیسم»

در صفحه ۶

«پنج دلیل شکست محاصره دریایی ایران»



تنش با قدرت‌های جهانی

آمریکا جرئت متوقف کردن کشتی‌های چین را ندارد. این یعنی رویارویی مستقیم با دومین اقتصاد دنیا که هزینه‌ی سنگینی دارد.



فلج شدن زنجیره تأمین

ایران تأمین‌کننده کلیدی کالاهای واسطه‌ای است. محاصره یعنی بحران در صنایع جهانی و تشدید تورم در کشورهای متحد آمریکا.



امنیت جمعی خلیج فارس

هر اقدامی علیه بنادر ایران با پاسخ متقابل مواجه می‌شود این امر امنیت تمام بنادر منطقه را به خطر انداخته و تجارت را متوقف می‌کند.



جنگ فرسایشی

نگهداری ناوگان جنگی در برابر نبرد نامتقارن ایران هزینه‌ای نجومی دارد. آمریکا در یک درگیری «ارزان علیه گران» پیروز نمی‌شود.



مرزهای زمینی

ایران یک جزیره نیست و با ۱۵ همسایه مرز زمینی دارد. کریدورهای فعال، محاصره دریایی را بی‌اثر می‌کنند و جاده‌ها باز می‌مانند.



سرمقاله

وحدت ملی؛ سلاح پنهان در مقابل تهدیدات خارجی

می‌دهد که وحدت ملی می‌تواند حتی در شرایط سخت جنگ، به عنوان یک نیروی پیشران عمل کند. ایران، علیرغم حملات سنگین، ماشین جنگی خودش را حفظ کرد و توانست به پایگاه‌های آمریکا و متحدانش ضربه‌هایی هم وارد کند. این نشان می‌دهد در کشوری که اتحاد ملی برقرار است، توان دفاعی و قدرت بازدارندگی، به مراتب تقویت می‌شود.

از سوی دیگر، این وضعیت، زنگ خطری برای دشمنان است. آن‌ها نمی‌توانند با فشارهای خارجی، ملت ایران را تضعیف کنند؛ چرا که وحدت ملی، به عنوان سدی مستحکم، کشور را در مقابل هر گونه تهدیدی مقاوم می‌سازد و پایه‌های نظام را مستحکم‌تر می‌کند.

در نهایت، آنچه از این ماجرا استنتاج می‌شود، این است که وحدت ملی، بیش از هر سلاح و ابزار نظامی، نقش کلیدی در پیروزی و نگهداری از امنیت کشور دارد. این وحدت، سستی است که در لحظات حساس به کمک ملت می‌آید و نشان می‌دهد که یک ملت، هر چند در میدان نظامی تحت فشار باشد، اگر در میدان اجتماعی، فرهنگی و میهن‌دوستی منسجم باقی بماند، قادر است دشمنان را شکست دهد و سرنوشت خود را در دستان خود نگه دارد.

این رویداد تاریخی، عبرتی است برای آینده، تا نشان دهد که در کنار قدرت نظامی و تجهیزات فنی، روحیه، همبستگی و اتحاد داخلی، مهم‌ترین سلاح در برابر تهدیدات خارجی است. ایران، در این بحران، با تکیه بر چنین وحدتی، نشان داد که نیرومندترین سلاح، همان عشق به میهن و هم‌سرنوشتی است که مرزهای ضعف را تبدیل به دیوارهای استحکام می‌کند.



گروه‌های متحد ایران، نقش مهمی در تثبیت و تقویت پیوستگی ملی ایفا کردند. حمله آمریکا و اسرائیل، انگیزه این گروه‌ها را برای مبارزه و دفاع از اصل میهن‌دوستی مضاعف کرد. این روابط، نه تنها سیاسی، بلکه به نوعی پیوندهای هم‌سرنوشتی خونین تبدیل شد که در میدان‌های نظامی و سیاسی، پیچیدگی و استحکام بیشتری پیدا کرد.

استمرار قدرت و مقاومت در روند جنگ

خساست و ناکامی‌های دشمنان در کم‌اثر کردن توان نظامی و معنوی ایران، نشان

هوشمندی ملی و نقش داخلی مقاومت
یکی از درس‌های مهم این موضوع، هوشمندی ملی ایرانی‌ها در عبور از بحران است. نظام ایران، به رغم حملات سخت و فشارهای بین‌المللی، همچنان قوی باقی ماند و توانست در برابر تهدیدات خارجی، صورت مقاومتی قوی و استوار داشته باشد. این هوشمندی، نتیجه الگوی وحدت ملی است که بر پایه احساسات میهن‌پرستی و اعتماد به خود ساخته شده است.

در واقع، این حادثه نشان داد که نبرد واقعی در میدان جنگ نظامی تنها محدود به قدرت تسلیحاتی نیست، بلکه در میدان روحی و اجتماعی است. مردم ایران با درک این موضوع، از حمایت کامل از نظام و حفظ تمامیت ارضی خود، پاسخی هوشمندانه و معنی‌دار دادند. این نشان می‌دهد که سیاست‌ها و اقدامات نظام باید بتوانند موجبات ایجاد و تقویت وحدت ملی را فراهم آورند، چرا که در میدان جنگ‌های آینده، همین وحدت است که می‌تواند پیروزی را رقم بزند.

در کنار مردم، شبکه‌های مقاومت منطقه‌ای و

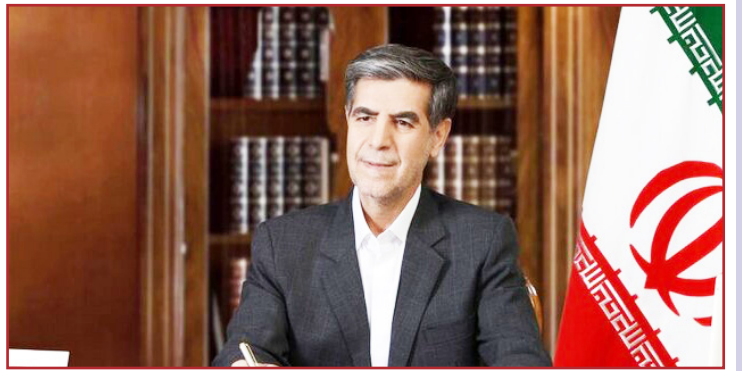
طرح نو؛ سردبیر
در مواجهه با تحرکات نظامی و تهدیدهای خارجی، کشورها در مسیر دفاع ملی همواره به مفهوم وحدت ملی وابسته هستند. داستان حمله مشترک آمریکا و رژیم اسرائیل به ایران، نمونه‌ای است که نشان می‌دهد نقش وحدت ملی در جنگ و پیروزی، چگونه می‌تواند سرنوشت کشوری را رقم بزند. برخلاف تصور استراتژیک مهاجمان، این حمله نه تنها ملت ایران را تضعیف نکرد، بلکه آن را حول مفهوم «ایران» منسجم و قدرتمند ساخت؛ پدیده‌ای که نشان از هوشمندی، مقاومت و اتحاد ملی ایرانی‌ها دارد.

وقتی حمله‌ای صورت می‌گیرد، معمول‌ترین تصور استراتژیک بر این است که فشار خارجی ممکن است منجر به تفرق داخلی، بروز اختلافات و در نهایت تضعیف نظام حاکم شود. اما در مورد ایران، برعکس این تصور رخ داد. مهاجمان تصور می‌کردند که با حمله نظامی، مردم علیه نظام حاکم شورش می‌کنند، اما تجربه نشان داد که برعکس، این فشار خارجی منجر به افزایش میزان همبستگی و اتحاد ملی شد.

این پدیده به وضوح تحت تأثیر نقش وحدت ملی در مقاومت و پیروزی قرار دارد. مردم ایران، فارغ از دیدگاه‌ها و ناسیونالیسم‌های داخلی، در مواجهه با تهدید خارجی، سرنوشت خویش را در قالب یک هويت جمعی به هم گره زدند. این اتحاد، که از احساسات میهن‌دوستانه نشأت می‌گیرد، توانست مرزهای داخلی را در مقابل دشمنان خارجی حفظ کند و از تفرقه جلوگیری کند.

در حقیقت، وحدت ملی، در این شرایط، همانند یک سپر محافظ قدرتمند عمل کرد که کارایی نظام دفاعی کشور را افزایش داد.

مطالبه‌گری نماینده مردم تبریز برای اقدام فوری جهت مهار بحران بازار؛ ۶ نامه، ۶ وزیر، یک مطالبه



طرح نو؛ گروه اقتصاد
نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی با ارسال ۶ نامه به وزرای اقتصادی و خدماتی دولت، نسبت به پیامدهای معیشتی جنگ تحمیلی هشدار داده و خواستار مداخله فوری شد. در پی تشدید نوسانات بازار و بروز التهابات اقتصادی ناشی از حمله آمریکایی-صهیونی و تداوم محاصره دریایی، رضا صدیقی، نماینده مردم تبریز، آذرشهر و اسکو با ارسال شش نامه جداگانه به وزرای اقتصادی و خدماتی دولت، نسبت به پیامدهای معیشتی این شرایط هشدار داد و خواستار مداخله فوری، هدفمند و هماهنگ برای مدیریت بازار و صیانت از سفره مردم شد.

بر اساس مفاد این مکاتبات، وی در نامه به وزیر امور اقتصادی و دارایی بر ضرورت مهار جریان‌های سودگرا، کنترل نقدینگی و تقویت نظارت بر بازارهای مالی تأکید کرده است؛ در نامه به وزیر دادگستری، برخورد قاطع با اخلاگران اقتصادی، محکوران و گران‌فروشان را مطالبه کرده است.

در مکاتبه با وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی، حمایت فوری از اقشار آسیب‌پذیر، تثبیت قدرت خرید کارگران و تقویت نظام‌های حمایتی را خواستار شده؛ در نامه به وزیر جهاد کشاورزی، بر تأمین پایدار کالاهای اساسی، مدیریت زنجیره تولید تا توزیع و جلوگیری از افزایش قیمت اقلام ضروری تأکید کرده است.

در خطاب به وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، نقش نظارتی و شفاف‌ساز بسترهای دیجیتال، مقابله با التهاب‌آفرینی در فضای مجازی و ارتقای خدمات زیرساختی را یادآور شده؛ و نهایتاً در نامه به وزیر صنعت، معدن و تجارت، بر تنظیم بازار، کنترل قیمت‌ها به ویژه قیمت خودرو که تأثیر سوء بر سایر کالاها و خدمات دارد، مدیریت زنجیره تأمین و جلوگیری از نوسانات غیرمنطقی در بازار کالاها تصریح کرده است.

صدیقی در این مجموعه مکاتبات، با ترسیم تصویری از فشارهای فزاینده بر معیشت مردم در شرایط جنگی، بر لزوم هم‌افزایی دستگاه‌ها، تصمیم‌گیری‌های به‌هنگام و اقدامات عملیاتی برای بازگرداندن ثبات به بازار و تقویت اعتماد عمومی تأکید کرده و خواستار آن شده است که دولت با رویکردی فعال و میدانی، از تبدیل چالش‌های اقتصادی به بحران‌های اجتماعی جلوگیری کند.

گزارش سیاسی

بررسی شرایط حقوقی تا مدیریت پایدار تنگه‌ی هرمز در گروه سیاسی طرح نو؛

تنگه‌ی هرمز؛ مسیری به سوی پیشرفت اقتصادی ایران و منطقه

کنترل ایران بر تنگه‌ی هرمز را باید در مباحث محیط زیستی جستجو کرد؛ جایی که با اجرای پروتکل‌های زیست‌محیطی سخت‌گیرانه، از منابع ارزشمند دریایی خلیج فارس حفاظت شده و از بروز فجایع زیست‌محیطی که می‌تواند مستقیماً بر سلامت و معیشت مردم مناطق ساحلی تأثیر بگذارد، جلوگیری می‌شود.

و این که نقش‌آفرینی فعال و مسئولانه ایران در مدیریت یکی از مهم‌ترین آبراه‌های جهان، جایگاه دیپلماتیک و سیاسی کشور را ارتقاء بخشیده و امکان تعامل سازنده با جامعه جهانی را افزایش می‌دهد.

چالش‌ها و چشم‌انداز آینده

البته، تحقق این چشم‌انداز ایده‌آل، خالی از چالش نخواهد بود. تنش‌های سیاسی منطقه‌ای، رقابت‌های قدرت‌های بزرگ و پیچیدگی‌های حقوقی بین‌المللی، همواره مسائلی هستند که باید با درایت و هوشمندی مدیریت شوند. ایران برای اعمال مدیریت جدید و مؤثر در تنگه هرمز، نیازمند رویکردی چندوجهی است. از گسترش روابط سازنده با کشورهای منطقه و ارائه ابتکارات مشترک برای تأمین امنیت و مدیریت پایدار گرفته تا سرمایه‌گذاری در فناوری‌های نوین ناپروبر، ایمنی و حفاظت از محیط زیست دریایی. همچنین پایبندی به قواعد کنوانسیون حقوق دریاهای استفاذه از ظرفیت‌های سازمان‌های بین‌المللی برای تبیین حقوق و مسئولیت‌های ایران در کنار نمایش عملی تعهد ایران به امنیت و ثبات در تنگه هرمز از طریق اقدامات شفاف و مسئولانه باید صورت پذیرد.

در پایان این مقاله، اشاره به این مطلب ضروری است که تنگه هرمز، بیش از آنکه یک آبراه استراتژیک برای رقابت باشد، فرصتی بی‌نظیر برای همکاری و هم‌افزایی منطقه‌ای است. اعمال قواعد حقوقی و مدیریتی نوین و مسئولانه توسط جمهوری اسلامی ایران، با تکیه بر حاکمیت ملی و در چارچوب قوانین بین‌المللی، می‌تواند به گامی مهم در جهت تأمین منافع مشترک، کاهش تنش‌ها و ارتقاء سطح رفاه و پیشرفت برای تمامی مردمان منطقه، به خصوص مردم ایران، بدل شود. این رویکرد، مسیری است که از تنگه هرمز، به سوی آینده‌ای امن‌تر، پایداری‌تر و شکوفاتر برای کل منطقه گشوده خواهد شد.



تأثیرات مثبت بر مردم ایران

پیشگرایانه و مبتنی بر قوانین، ایران می‌تواند نقش مهمی در کاهش تنش‌های احتمالی و ایجاد فضای امنیتی باثبات در منطقه ایفا کند. این امر به نوبه خود، سرمایه‌گذاری خارجی را تشویق و توسعه اقتصادی پایدار را تسهیل خواهد کرد.

۲- تضمین جریان امن تجارت؛ با اجرای پروتکل‌های ایمنی و زیست‌محیطی پیشرفته، ایران تضمین می‌کند که جریان تجارت جهانی از این آبراه حیاتی، بدون وقفه و با کمترین ریسک ادامه یابد. این امر اعتماد شرکای تجاری و سرمایه‌گذاران را افزایش می‌دهد.

۳- توسعه اقتصادی پایدار؛ منافع حاصل از مدیریت بهینه تنگه هرمز، می‌تواند صرف توسعه زیرساخت‌های منطقه، ایجاد فرصت‌های شغلی و ارتقاء سطح رفاه عمومی شود. به ویژه برای ایران، درآمدهای حاصل از نفت و گاز و رونق تجارت دریایی، موتور محرکه توسعه خواهد بود.

۴- تقویت همکاری‌های منطقه‌ای؛ با اتخاذ رویکردی همکاری‌جویانه، ایران می‌تواند سایر کشورهای منطقه را به مشارکت در مدیریت امن و پایدار تنگه هرمز ترغیب کند. این همکاری‌ها می‌تواند فراتر از امنیت دریایی رفته و شامل مسائل اقتصادی، زیست‌محیطی

صورت پذیرد. اعمال مدیریت جدید توسط ایران، در واقع به معنای بازتعریف و تقویت چارچوب‌های حقوقی و اجرایی برای تضمین امنیت پایدار و عبور ایمن است. این مدیریت نوین می‌تواند شامل موارد زیر باشد:

(الف) توسعه زیرساخت‌های ناوبری و ایمنی؛ سرمایه‌گذاری در سامانه‌های پیشرفته رادار، کنترل ترافیک دریایی (VTS)، و تجهیزات ناوبری برای کاهش خطرات برخورد، سوانح و نش‌ت نفت.

(ب) تقویت چارچوب‌های زیست‌محیطی؛ اجرای سخت‌گیرانه‌تر مقررات برای جلوگیری از آلودگی دریایی، حفاظت از تنوع زیستی خلیج فارس و مقابله با پیامدهای زیست‌محیطی ناشی از تردد کشتی‌ها.

(ت) شفافیت و همکاری منطقه‌ای؛ ایجاد سازوکارهای مشترک با سایر کشورهای منطقه برای تبادل اطلاعات، هماهنگی در عملیات جستجو و نجات، و مدیریت بحران‌های احتمالی.

(پ) تأکید بر حق حاکمیت؛ در چارچوب قوانین بین‌المللی، ایران حق دارد از امنیت مرزهای آبی و منافع حیاتی خود در تنگه هرمز دفاع کند. این حق، خود مبنایی برای اعمال مدیریتی مسئولانه و پیشگرایانه است.

تنگه‌ی هرمز؛ کانون منافع مشترک منطقه‌ای

اهمیت تنگه‌ی هرمز فراتر از منافع یک یا دو کشور است؛ این تنگه برای تمام کشورهای حاشیه خلیج فارس، و حتی قدرت‌های اقتصادی جهان، حیاتی است. وابستگی شدید اقتصادهای منطقه به درآمد حاصل از صادرات نفت و گاز که عمدتاً از مسیر هرمز صورت می‌گیرد، گواهِ این مدعاست. هرگونه تنش، ناامنی یا اختلال در این تنگه، تبعات ویرانگری برای کل منطقه و اقتصاد جهانی خواهد داشت.

اعمال مدیریت نوین و پایدار توسط ایران، با رویکردی مبتنی بر همکاری و احترام متقابل، می‌تواند منجر به موارد زیر شود:

۱- کاهش تنش و افزایش ثبات؛ با اتخاذ رویکردی

طرح نو؛ سردبیر
تنگه‌ی هرمز، شریان حیاتی اقتصاد جهانی و قلب تپنده خلیج فارس، همواره کانون توجهات استراتژیک، سیاسی و اقتصادی بوده است. عبور روزانه میلیون‌ها بشکه نفت و حجم عظیمی از تجارت جهانی از این آبراه باریک، (۲۰ درصد از انرژی جهان) آن را به یکی از حساس‌ترین و مهم‌ترین نقاط ژئوپلیتیکی جهان تبدیل کرده است. در این میان، جمهوری اسلامی ایران به عنوان کشوری که بخش قابل توجهی از سواحل شمالی و شرقی این تنگه را در اختیار دارد، نقش محوری در امنیت و مدیریت آن ایفا می‌کند.

دیدگاه غالب بر این است که اعمال قواعد حقوقی و مدیریتی نوین و مسئولانه توسط ایران در تنگه هرمز، نه تنها منافع ملی این کشور را تأمین خواهد کرد، بلکه آسایش، پیشرفت و ثبات را برای تمامی مردمان منطقه، به ارمغان خواهد آورد. در این مقاله‌ی کوتاه تلاش داریم تا به برخی از مهم‌ترین مسائل این تنگه از جمله قواعد حقوق بین‌المللی و اعمال حق حاکمیت ایران بر تنگه که باعث شکوفایی اقتصادی کشور و حتی کشورهای منطقه خواهد شد، پرداخته شود.

قواعد حقوقی بین‌المللی و حاکمیت ملی در تنگه‌ی هرمز

تنگه‌ی هرمز، از منظر حقوق بین‌الملل، در زمره‌ی «تنگه‌های مورد استفاده در ناوبری بین‌المللی» قرار می‌گیرد. طبق کنوانسیون حقوق دریاهای (UNCLOS) (۱۹۸۲)، این نوع تنگه‌ها دارای رژیم حقوقی خاصی هستند که تعادلی میان حقوق حاکمیتی دولت‌های ساحلی و حق عبور بی‌ضرر یا ترانزیت کشتی‌ها برقرار می‌سازد. با این حال، پیچیدگی‌های ژئوپلیتیکی منطقه و حضور قدرت‌های فرا منطقه‌ای، تفسیر و اجرای این قواعد را با چالش‌هایی روبرو ساخته است.

ایران، به عنوان یکی از دو دولت ساحلی اصلی تنگه هرمز، همواره بر لزوم رعایت احترام به حاکمیت ملی و امنیت خود در چارچوب قوانین بین‌المللی تأکید داشته است. این به معنای آن نیست که ایران بخواهد مانع عبور کشتی‌ها شود، بلکه به این معناست که هرگونه عبور باید با رویکردی مسئولانه، با رعایت قوانین زیست‌محیطی، امنیتی و هنجارهای بین‌المللی

تزارش

یک کارشناس مطرح کرد:

اتفاق ناخوشایند بعد از جام جهانی



طرح نو؛ گروه ورزش کارشناس فوتبال با بیان اینکه برگزاری لیگ بعد از جام جهانی هیچ توجیه فوتبالی ندارد گفت: اتفاق ناخوشایند این است که بازیکنان هیچ انگیزه‌ای برای حضور در ادامه لیگ نخواهند داشت.

علیرضا اکبرپور با اشاره به اهمیت برگزاری دیدارهای تدارکاتی برای تیم ملی فوتبال ایران در راه جام جهانی، گفت: متأسفانه شرایط بوجود آمده که بازی های تدارکاتی که برای تیم ملی در نظر گرفته شده لغو شدند. نبود بازی های تدارکاتی باعث خواهد شد تا کادر فنی به اهدافش دست پیدا نکند و نتواند نقاط ضعف تیم ملی را برطرف کند. متأسفانه چند بازی تیم ملی کنسل شد و اگر همین روند ادامه پیدا کند نمی توانیم با قدرت در جام جهانی حضور داشته باشیم و این اتفاق می‌تواند به فوتبال ملی ما ضربه جبران ناپذیری بزند.

وی در خصوص شرایط اردوی تیم ملی تاکید کرد: درست است که تیم ملی به تمرین مستمر نیاز دارد تا بتواند از لحاظ آمادگی جسمانی به مرحله ایده آل برسد ولی تنها تمرین کردن نمی‌تواند رمز موفقیت تیم ملی باشد. بازی های

درون تیمی علاج درد تیم ملی نیست و گره از مشکلات باز نخواهد کرد و تنها می‌تواند یک مسکن موقت باشد.

این پیشکسوت فوتبال ادامه داد: امیدوارم با توجه به زمان کم تا شروع جام جهانی مسئولان ورزش کشور به خصوص فدراسیون فوتبال بتوانند چند بازی تدارکاتی مناسب را برای تیم ملی در نظر

چند بازیکن جوان و با انگیزه در تیم ملی حضور دارند که می‌توانند به کادر فنی کمک کنند و این موضوع را هم باید قبول کنیم که چند بازیکن جام جهانی آخرین حضور آنها در تیم ملی خواهد بود و کادر فنی باید با یک برنامه ریزی صحیح بعد از جام جهانی شروع به جوانگرایی کند تا روح جدیدی در تیم ملی کشورمان دمیده شود.

بازیکن سابق تیم ملی فوتبال ایران با انتقاد از برگزاری لیگ بعد از جام جهانی گفت: همه بازیکنان تلاش می‌کنند تا قبل از جام جهانی بهترین بازی های خود را انجام دهند تا مسافر جام جهانی باشند و خود را در آن تورنمنت بزرگ به همه نشان دهند ولی بعد از جام جهانی چه انگیزه ای باید داشته باشند؟

علیرضا اکبرپور خاطر نشان کرد: ادامه لیگ بعد از جام جهانی نه توجیه فنی دارد و توجیه اقتصادی دارد. بازیکنان هیچ انگیزه ای ندارند و با توجه به معرفی تیم های ایرانی به لیگ قهرمانان آسیا قبل از جام جهانی بهتر است ادامه لیگ برگزار نشود تا تیم های لیگ برتری با برنامه ریزی دقیق و جذب بازیکنان جدید خود را آماده شروع لیگ بیست و ششم کنند.

خبر

میزبانی تبریز از مسابقات قهرمانی کشور انتخابی تیم ملی در رشته سه گانه



طرح نو؛ گروه ورزش رئیس هیات سه گانه آذربایجان شرقی با اشاره به میزبانی تبریز از مسابقات قهرمانی کشور، انتخابی تیم ملی در رشته سه گانه، گفت: این مسابقات در رده‌های سنی جوانان، امید و بزرگسالان برگزار می‌شود.

فرامرز رنجکش امروز شنبه در گفت‌وگو با خبرنگاران، اظهار کرد: این مسابقات برای اعزام تیم ملی به مسابقات آسیایی ناگویا ژاپن در نیمه دوم خرداد ماه در سد امدن شهر تبریز برگزار می‌شود.

وی از دعوت سه ورزشکار استان به اردوی تیم ملی دو اتلون (دوگانه) خبر داد. وی افزود: طاهای جانی و ایلیا دست‌رنج در رده سنی نونهالان و طاهای ولایی در رده سنی نوجوانان به

همراه ستار یتربی مربی هیات سه گانه استان به عنوان مربی به اردوی تیم ملی دو اتلون دعوت شده‌اند. وی ادامه داد: اردوی تیم ملی دو اتلون به مدت یک هفته در شهر قم در حال برگزاری است.

رنجکش از اعزام تیم دختران دو اتلون استان به مسابقات قهرمانی کشور انتخابی تیم ملی نیز خبر داد. وی گفت: مسابقات انتخابی تیم ملی دختران دو اتلون نیز در ۲ رده سنی نونهالان و نوجوانان از ۲۶ تا ۲۸ اردیبهشت ماه در شهر سرخه استان سمنان برگزار خواهد شد.

وی ادامه داد: تیم استان روز بیست و پنجم اردیبهشت و با هشت بازیکن و سه نفر کادر فنی به این مسابقات اعزام خواهد شد.

خبر

ایهام در سهمیه لیگ یکی آذربایجان؛

مس سونگون کماکان بلا تکلیف است

طرح نو؛ گروه ورزش واگذاری امتیاز تیم فوتبال مس سونگون ورزشان به کاراکستر شیبستر با مخالفت هیات فوتبال استان مواجه شده است.

تنها چند روز پس از اعلام خبر واگذاری سهمیه تیم فوتبال مس سونگون ورزشان به کاراکستر شیبستر،

شبنده می‌شود که این واگذاری هنوز به صورت رسمی نهایی نشده و تکلیف تنها نماینده فوتبال استان آذربایجان شرقی در فصل جاری لیگ آزادگان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

بر اساس شنیده‌های خبرنگار ورزشی آن‌اج، هیات فوتبال آذربایجان شرقی با واگذاری امتیاز تیم مس

سونگون به تیم کاراکستر شیبستر مخالفت و تأکید کرده است که سهمیه لیگ یکی فوتبال استان کماکان به نام باشگاه ورزشی شناخته می‌شود.

این نهاد نظارتی فوتبال استان شرط موافقت خود با هرگونه واگذاری امتیاز مس سونگون را انتقال آن به باشگاه ماشین‌سازی اعلام کرده است. بدین ترتیب،

تزارش

نگاه مثبت قلعه‌نویی به سوی جام جهانی؛ مجوز صادر شد؟

طرح نو؛ گروه ورزش

امیر قلعه‌نویی نسبت به حضور تیم ملی در جام جهانی ۲۰۲۶ خوش‌بین است و به نظر می‌رسد که او امید دارد مجوز نهایی از سوی «شعاع» صادر خواهد شد.

به گزارش فوتبال ۳۶۰، جام جهانی ۲۰۲۶ حدود ۴۰ روز دیگر به میزبانی مشترک آمریکا، کانادا و مکزیک آغاز خواهد شد و تیم ملی ایران در قامت یکی از ۴۸ تیم راه‌یافته به این رقابت‌ها، سرنوشتی کاملاً نامشخص برای حضور و یا عدم حضور در مهم‌ترین رویداد فوتبال جهان را دارد؛ چرا که هنوز سرنوشت جنگ ۴۰ روزه مشخص نشده و تضمینی برای پایدار بودن آتش‌بس هم نیست و مسئله مهم دیگر اینکه شورای عالی امنیت ملی فعلاً وضعیت تیم ملی فوتبال را تعیین تکلیف نکرده است.

مسئولان ارشد وزارت ورزش و جوانان و فدراسیون فوتبال منتظر آن هستند که مجوز حضور و یا عدم حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ از سوی «شعاع» صادر شود. در شرایطی که در روزهای گذشته با موضع‌گیری مثبت سخنگوی دولت، احتمال صدور مجوز حضور تیم ملی افزایش پیدا کرده و از سوی دیگر، جانی ایفانتینو، رئیس فیفا هم حضور ایران در جام جهانی را قطعی دانسته،



حالا تازه‌ترین موضع‌گیری امیر قلعه‌نویی نشان می‌دهد که او بی‌توجه به گمانه‌زنی، امید به حضور تیم ملی در جام جهانی دارد و برنامه‌هایش را در این راستا تنظیم کرده است.

خبر

کافی، مدیرعامل باشگاه مس سونگون:

گامی بلند در ورزش قهرمانی استان

با تیم داری در رشته های پر استعداد



طرح نو؛ یونس نهاری

محمد رضا کافی مدیرعامل باشگاه مس سونگون ورزشان با حبیب مقصدی مدیرکل مهدی لاهیجانی معاون توسعه منابع و پشتیبانی اداره کل ورزش و جوانان استان آذربایجان شرقی دیدار و گفتگو کرد. در این دیدار حبیب مقصدی گفت: باشگاه مس سونگون ورزشان برای ورزش استان تلاش های زیادی انجام می دهد و تیم داری در رشته های مختلف از جمله انتظاراتی است که امیدوارم بتوانیم امسال محقق نماییم. وی افزود: اداره کل ورزش و جوانان استان به عنوان متولی ورزش در استان حمایت کامل خود را از این باشگاه انجام خواهد داد و از هیچ تلاش برای موفقیت این باشگاه دریغ نخواهیم کرد. مقصدی اظهار داشت: برای افزایش بودجه باشگاه و همچنین تیمداری در رشته های مختلف با مسئولان ارشد استانی و کشور رایزنی خواهیم کرد تا شاهد درخشش این باشگاه در ورزش کشور باشیم. محمد رضا کافی مدیرعامل باشگاه در دیدار بیان داشت: اداره کل ورزش و جوانان استان همواره حامی باشگاه ها بوده و امیدوار هستیم با مدیریت جدید این حمایت تداوم و افزایش داشته باشد.

وی تصریح کرد: با برنامه ریزی های صورت گرفته امسال مقرر گردید در رشته هایی که استعداد های ورزشی زیادی در استان وجود دارد و امکان موفقیت و کسب مدال زیاد است، تیم داری صورت گیرد. در این دیدار با افزایش کیفیت آموزش، تلاش های باشگاه در توسعه ورزش پایه در منطقه، زیرساخت های ورزشی مهم شهرستان، شناسایی استعداد های بومی و افزایش نشاط ورزشی در ورزشان در راستای نویدبخش آینده‌ای روشن برای ورزش شهرستان گفتگو و تبادل نظر شد.

خبر

نایب قهرمانی آذربایجان شرقی در ترائ اتلون انتخابی تیم ملی

طرح نو؛ گروه ورزش

تیم ترائ اتلون آذربایجان شرقی در مسابقات قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی رده‌های نونهالان و نوجوانان با درخشش نمایندگان خود در قم، عنوان نایب‌قهرمانی تیمی را کسب کرد.

رقابت‌های ترائ اتلون قهرمانی کشور گرامیداشت روز ملی خلیج فارس با حضور ۱۰۱ ورزشکار از ۱۸ استان در دریاچه بوستان جوان قم برگزار و در بخش نونهالان، محمد طاهای جانی از آذربایجان شرقی با نبت زمان ۲۵ دقیقه و ۲۴ ثانیه موفق به کسب نشان برنز شد.

در نتایج تیمی نیز استان اصفهان با زمان ۱:۱۵:۱۰ در جایگاه نخست، آذربایجان شرقی با ۱:۱۸:۴۴ در رده دوم و چهارمحال و بختیاری با ۱:۲۲:۱۷ در رتبه سوم قرار گرفتند. در پایان مسابقات، ۲۰ ورزشکار و چهار مربی برتر برای حضور در اردوی تیم ملی ترائ اتلون به قم دعوت شدند. گانه یک ورزش ترکیبی است که شرکت‌کنندگان در آن با انجام سه مرحله استقامتی با یکدیگر رقابت می‌کنند. مراحل مسابقه شامل شنا، دوچرخه‌سواری و دو هستند. مسافت هر یک از این مرحله‌ها بسته به نوع مسابقه تغییر می‌کند.

کاروان تیم ملی، ۱۱ خرداد در آمریکا؟

امیر قلعه‌نویی روز گذشته و بعد از آنکه یک فوتبال درون تیمی بین بازیکنان حاضر در مینی‌کمپ ملی برگزار کرد، درباره روند آماده‌سازی تیمش برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ گفت: «روز ۲۲ اردیبهشت به ترکیه می‌رویم و بیشتر از ۲۰ روز در این کشور می‌مانیم. اگر تیمی را برای دیدار دوستانه در آمریکا پیدا کنیم، ۳ یا ۴ روز کمتر در ترکیه خواهیم بود و حدود ۱۵ روز قبل از بازی اول (که ۲۶ خرداد برگزار می‌شود) به آمریکا می‌رویم وگرنه ۱۰ روز قبل از مسابقه نخست وارد این کشور خواهیم شد.»

بزرگ‌ترین چالش قلعه‌نویی؛ تقویم خالی

قلعه‌نویی در حالی عنوان که قرار است اردوی آماده‌سازی تیم ملی در ترکیه پیش از سفر به آمریکا از ۲۲ اردیبهشت‌ماه آغاز شود که طبق برنامه اولیه، قرار است ایران در خاک ترکیه ۴ بازی دوستانه انجام بدهد. اتفاق مهم آنکه در فاصله ۱۱ روز تا شروع اردوی آماده‌سازی، هنوز هیچ دیدار تدارکاتی رسماً تنظیم نشده و تقویم دیدارهای تدارکاتی تیم ملی هم کاملاً

خالی است. در روزهای گذشته نام تیم‌های مختلفی به عنوان رقیب شاگردان امیر قلعه‌نویی در ترکیه مطرح شد که مسابقات دوستانه تنظیم شده یکی پس از دیگری لغو شدند!

دردسر ویزا فراموش نکنید!

سرمربی تیم ملی در حالی خوشبینانه به موضوع حضور ایران در جام جهانی نگاه می‌کند و امید به صدور مجوز لازم از سوی «شعاع» دارد که یکی از بزرگ‌ترین دردسرها برای تیمش مرتبط با صدور ویزا است؛ آن‌هم در حالی که فرآیند دریافت ویزا برای ملی‌پوشان به جریان افتاده اما فعلاً هیچ ویزایی صادر نشده و شوک عدم صدور ویزا برای یک یا چند بازیکن و حتی مربی می‌تواند بیش از پیش وضعیت تیم ملی برای شرکت در جام جهانی ۲۰۲۶ را دشوار کند؛ هر چند که پیشتر وزیر امور خارجه آمریکا عنوان کرده بود که «ورزشکاران ایرانی» منعی برای حضور در خاک این کشور ندارند که در روزهای آتی باید دید آیا لیست بازیکنان موردنظر امیر قلعه‌نویی همگی موفق به دریافت ویزا می‌شوند یا خیر.

«یک روز روی تخته نوشتیم
«یا علی»



یادش بخیر؛ آیهی «حایم» در کلاس
یا «فجر» و «فتح» و «نصر» که خواندیم در کلاس
یک روز روی تخته نوشتیم «یا علی»
این نسل ایستاد به تعلیم در کلاس
یا آن زمان که یاد گرفتیم «یا رضا»
یک دست روی قلب... به تعظیم در کلاس
از مرز و بوم، عشق کشیدی درون ما
عاشق شدیم... عاشقِ اقلیم در کلاس
جغرافیا و راه خزر تا خلیج فارس
تاریخ و دیو و دشمنِ دزخیم... در کلاس
گفتی به ما که «شعب ابی طالب الگو است»
آموختیم چاره‌ی تحریم... در کلاس
شاهد مثالِ قاف، تماشای «قله» بود
خواندیم درسِ فتحِ مفاهیم... در کلاس
گفتی «شروع راه توانستن از خود است»
باعث شدی که «ما بتوانیم»... در کلاس
از تنگنا و گردنه‌ها، راه ساختیم
راهی بدون واهمه و بیم در کلاس
این پیشرفت‌ها و رسیدن به قله‌ها
حاصل شد از اراده و تصمیم در کلاس
رفتیم در مسیر شهادت، از آن زمان
این شاخه‌های گل، شده تقدیم... در کلاس
ما بچه‌هایی از دهه‌ی شصت و بعد از آن
ماندیم پای «مکتب» و ماندیم در کلاس
آن سال‌ها گذشت ولی زنده مانده است
در خاطرم معلم و یک «میم» در کلاس
«مهدی جابری»

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس و نماینده مردم تبریز، اسکو و آذرشهر در مجلس شورای اسلامی افزود: بهترین سن آموزش پنج الی شش سالگی بوده و کودک در این سن، مانند زمین حاصلخیز و این دوره یک سال طلایی است. بر همین اساس در مجلس تصویب کردیم تا دولت بچه‌ها را از پنج سالگی زیر نظر آموزش و پرورش آموزش دهد و از سال آینده آموزش از پنج سالگی شروع می‌شود.

علیرضا منادی سفیدان در آیین زنگ سپاس در دبستان بعثت ناحیه دو تبریز که در تجاوز دشمن آسیب دیده بود، اظهار کرد: این فضایی آموزشی با وجود اینکه در حمله دزخیمان ددمنش، مورد اصابت قرار گرفته بود، در کم‌ترین زمان ممکن، بازسازی و آماده استفاده شده است. این مدرسه در کنار ایستگاه معروف تاریخی راه آهن تبریز، به عنوان مشهد شهدای حامیان امنیت کشور قرار دارد و هشت مرد بزرگ امنیت از نیروهای پلیس راه آهن تبریز در این حمله به شهادت رسیدند.

وی، معلمی را بعد از ۴۱ سال تجارب شغلی متفاوت، بهترین شغل و نور بخش مانند خورشید دانست و قدردانی از معلمان را مهم‌ترین کاری دانست که می‌توان برای یک معلم، انجام داد و افزود: معلمان، مهم‌ترین یار و یاور پدران و مادران هستند که نقش اساسی را در تعلیم و تربیت دارند.

رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس:

از سال آینده آموزش از پنج سالگی شروع می‌شود



وی همچنین، داشتن رهبران معلم را یکی از ویژگی‌های اصلی انقلاب اسلامی ایران دانست و تصریح کرد: امام خمینی (ره) معلم کبیر بودند و رهبر شهید هم ۳۶ سال معلمی کردند و پرورش یافته آموزش و پرورش بودند و بخش عمده ادبیات ایران بعد از انقلاب، مدیون رهبر شهید است که در هر سخنرانی چیز جدیدی برای یاد دادن داشتند و این مهم است که رییس و پیشرو یک کشور، عالم باشد.

وی همچنین، داشتن رهبران معلم را یکی از ویژگی‌های اصلی انقلاب اسلامی ایران دانست و تصریح کرد: امام خمینی (ره) معلم کبیر بودند و رهبر شهید هم ۳۶ سال معلمی کردند و پرورش یافته آموزش و پرورش بودند و بخش عمده ادبیات ایران بعد از انقلاب، مدیون رهبر شهید است که در هر سخنرانی چیز جدیدی برای یاد دادن داشتند و این مهم است که رییس و پیشرو یک کشور، عالم باشد.

فوق‌العاده خاص و ویژه معلمان باید ۱۰۰ درصد در سال جاری پرداخت شود و پیگیر این مسئله هستیم. همچنین تغییرات آموزشی را نیز پیگیر خواهیم شد.

وی یادآور شد: تمام تلاش ما در مجلس، اعتلای آموزش و پرورش است و شدت نظارت داریم و پیگیر برطرف شدن معایب هستیم و خوشبختانه جایگاه استان ما ارتقا پیدا کرده است.

وی در ادامه حمله دشمن به مدارس را مورد اشاره قرار داد و افزود: اولین هدف دشمن، ۱۶۸ دانش‌آموز و معلم را به خاک و خون کشید و معلمان در جنگ تحمیلی سوم، جزو غزادارترین و مصیبت‌کش‌ترین شخصیت‌ها بودند.

منادی به معلمان توصیه کرد تا فرزندان تاب‌آور بار بیاورند و ایستادگی را به آن‌ها بیاموزند و افزود: در کلاس‌های مجازی به بچه‌ها یادآور شوید در کنار پدران و مادران خود میدان را در تجمعات شبانه خالی نکنند. وی در بخش دیگری از سخنانش با اظهار کرد: ترامپ احمق در پی گرفتن چاه‌های نفت ما است، اما غلط کرده، امروز تحریم‌های نفت برداشته شده و ما از محل‌هایی که تا الان نداشتیم، درآمد داریم و دشمن از ما می‌ترسد. وی یادآور شد: در جنگ تحمیلی سوم دو محور مهم به ادبیات سیاسی ایران به طور عملگرایانه اضافه شد؛ پرچم و مقاومت و تجمع‌های شبانه مردم است که این دشمن را می‌ترساند.

«مادران» داستانی از عشق و استقامت در اقصی نقاط ایران

ظرفیت‌ها در قالب اقتباس‌های آزاد دراماتیک و سینمایی بهره برد. پس از مشورت با آقای‌های مقدم دوست، تصمیم گرفتیم این ایده‌ها را به ۸ قصه با موضوع مادران شیدا تبدیل کنیم که در آن اتفاقی آوانگارد نیز رخ می‌دهد. وی در پاسخ به این سوال که نوآوری اصلی این سریال در چیست و چه تصویری از مادر ایرانی را می‌خواستید به مخاطب نشان دهید، گفت: در صداوسیما کمتر تجربه تکرار شدنی در زمینه ساخت این گونه آثار وجود داشته است. ایده اصلی ما این بود که مادران شهدا، راز هر دین، مذهب، قومیت و منطقه جغرافیایی، همگی مادران این وطن بدنامیم و ویژگی مشترک مادر بودن را در آنها برجسته کنیم. به همین دلیل، خلاقیت در فرم را در دستور کار قرار دادیم و با چالش پیچیده‌ای روبه‌رو شدیم: استفاده از یک بازیگر برای ایفای نقش ۸ مادر شهید با ویژگی‌های کاملاً متفاوت. این انتخاب، پس از بررسی ۱۵-۱۶ بازیگر مطرح سینما و تئاتر، نهایتاً به خانم رویا افشار رسید که نقشی فوق‌العاده را ایفا کردند.

کارگردان سریال مادران بیان کرد: ما می‌خواستیم تصویری از مادران را نشان دهیم که شاید تا به حال دیده نشده باشند؛ مثلاً قصه مادری که در یک روستای دورافتاده کوهستانی زندگی می‌کند و عکسی از فرزندش ندارد، یا مادری که هر روز با مینی‌بوسی سفر می‌کند، چون راننده آن شبیه فرزندش است. اینها قصه‌هایی هستند که در میان روایت‌های رایج از شهدای معروف و

فرماندهان شناخته شده گم شده‌اند. تلاش ما بر این بود که قصه‌هایی جدیدتر و فضاهایی تازه را به تصویر بکشیم و از کلیشه‌ها دور شویم تا تصویری درست از یک مادر مقاوم و استوار، که در تنهایی‌های رنج‌های دنباله‌داری را تحمل می‌کند، ارائه دهیم. دهنوی با اشاره به چالش‌های موجود در طول فرآیند تولید این سریال عنوان کرد: چالش‌های اجرایی و مکانی بسیار زیاد بودند. ما تقریباً در هشت موقعیت مکانی و فضای متفاوت، کار ضبط را انجام دادیم. دو قسمت در تهران، یکی در استان اردبیل، یکی در مشکین شهر، یکی در روستایی دیگر، یک قسمت کاملاً در قطار، یک قسمت در دل سد لفور (در جزیره‌ای وسط سد)، یک قسمت در شهر مشهد و قسمتی دیگر در یکی از روستاهای بین تیشابور و مشهد. هر قسمت حداقل شش تا هفت لوکیشن داشت که برای یک سریال تلویزیونی عدد قابل توجهی است. ضبط در هر اقلیم و با توجه به شرایط خاص آن منطقه، کار با متفاوت و از لحاظ بصری جذاب می‌کرد. چالش‌های جابجایی عوامل و تجهیزات در این لوکیشن‌های متعدد، بسیار بود.

وی با اشاره ترکیب بازیگران نیز عنوان کرد: در این مجموعه از بازیگران جوان توانمند استفاده کرده‌ایم؛ کسانی که در سینما و تئاتر تجربه و اعتبار دارند. از جمله آقای ارسلو خوش رزم، برنده سیمرغ جشنواره، رضا مسعودی، نامزد جشنواره فیلم فجر، خاطره حاتمی و مرتضی امینی‌نبار

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

سریال «مادران» با نگاهی نو به زندگی مادران شهدا، داستانی از عشق، ایثار و استقامت را به تصویر می‌کشد. سریال «مادران» با نگاهی نو به زندگی مادران شهدا، داستانی از عشق، ایثار و استقامت را به تصویر می‌کشد. این سریال که با رویکردی آوانگارد برای شبکه یک سیما ساخته شده، تلاش دارد تا قصه‌های کمتر شنیده شده مادران شهدا را از اقصی نقاط ایران، با محوریت مادر بودن، به مخاطب عرضه کند. در این مصاحبه اختصاصی، با عوامل این سریال به گفت‌وگو نشستیم تا از جزئیات شکل‌گیری ایده، چالش‌های ساخت و تصویر این سریال بیشتر بدانیم.

مسعود دهنوی کارگردان سریال «مادران» درباره ایده اصلی شکل‌گیری این سریال اظهار کرد: ایده اولیه این سریال از مطالعه تصادفی مجموعه‌ای از کتاب‌ها با عنوان «مجموعه مادران» شکل گرفت. در میان این کتاب‌ها، با قصه‌های مادران شهدایی روبه‌رو شدیم که نه تنها کمتر شناخته شده بودند، بلکه داستان‌هایشان بسیار عجیب و جذاب بود.

دهنوی ادامه داد: نسل ما اغلب با شنیدن قصه‌های تکراری از مادران شهدا مواجه است، اما این کتاب‌ها دریچهای نو به سوی روایت‌های متفاوت گشودند. با دیدن جذابیت و منحصره‌فرد بودن این قصه‌ها، این سوال در ذهنمان شکل گرفت که چقدر می‌توان از این



پیش‌تر بیشتر در پلنفرما فعالیت داشت. در کنار آنان، بازیگران پیشکسوتی، چون آتش تقی‌پور، جلیل فرشاد، رضا بنفشه‌خواه و افسر اسدی که پس از مدتی دوری از تلویزیون در این مجموعه حضور دارد.

دهنوی افزود: ما خودمان یک تیم جوان هستیم و تلاش کردیم در کنار چهره‌های شناخته‌شده، تعدادی از بازیگران تازه‌نفس و بااستعداد را برای اولین‌بار به تلویزیون و سینما معرفی کنیم. به باور من، این ترکیب از نسل‌های مختلف بازیگری، اتفاقی ویژه برای تلویزیون و مخاطبان آن است.

وی در پایان با بیان اینکه امیدواریم مخاطبان با سریال ارتباط برقرار کنند، گفت: یکی از قصه‌های ما که اولین قسمت هم هست، حتی قبل از شروع جنگ تحمیلی نوشته شده بود که نشان از قدمت و عمق این روایت‌ها دارد. ما تلاش کردیم تا با رویکردی نو و پرهیز از کلیشه‌ها، تجربه‌ای متفاوت و تاثیرگذار را برای بینندگان رقم بزنیم.

نض مطالعه در شهرستان‌های آذربایجان شرقی؛ کتابخانه‌ها در مسیر نوسازی و گسترش

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب

کتاب و کتابخانه در آذربایجان شرقی تنها یک زیرساخت فرهنگی نیست، بلکه بخشی از هویت تاریخی و اجتماعی این خطه به شمار می‌رود. استانی که در طول تاریخ خاستگاه اندیشمندان و متفکران بزرگی بوده و نام آن با جریان‌های علمی و فرهنگی ایران گره خورده است. در چنین بستری، کتابخانه‌های عمومی همواره نقشی فراتر از محل امانت کتاب داشته و به پایگاه‌های فرهنگی و اجتماعی در شهرها و روستاها تبدیل شده‌اند.

در سال‌های اخیر، روند توسعه کتابخانه‌های عمومی در شهرستان‌های آذربایجان شرقی شتاب تازه‌ای گرفته است. ساخت کتابخانه‌های جدید، بهسازی مراکز قدیمی، افزایش سرانه کتاب و راه‌اندازی کتابخانه‌های سیار از جمله اقداماتی است که با هدف گسترش دسترسی مردم به منابع مطالعاتی و تقویت فرهنگ کتابخوانی در حال اجراست.

این روند البته در کنار دستاوردها، با برخی چالش‌ها نیز همراه است؛ از فرسودگی تجهیزات برخی کتابخانه‌ها گرفته تا مشکلات حقوقی یا کمبود زیرساخت در مناطق روستایی. با این حال همکاری اداره‌کل کتابخانه‌های عمومی استان، فرمانداری‌ها، شهرداری‌ها و خیران فرهنگی، مسیر توسعه کتابخانه‌ها در شهرستان‌های استان را هموارتر کرده است. گزارش پیش‌رو نگاهی دارد به تازه‌ترین اقدامات و برنامه‌های توسعه کتابخانه‌های عمومی در شهرستان‌های مختلف آذربایجان شرقی؛ از اسکو و مرند گرفته تا سراب، شبستر و هشترود.

اسکو؛ تکیه بر ظرفیت خیران برای ساخت و بهسازی کتابخانه‌ها

در شهرستان اسکو، تمرکز اصلی بر تکمیل پروژه‌های



نیمه‌تمام و بهسازی کتابخانه‌های موجود است؛ اسد بابایی، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان شرقی با اشاره به وضعیت کتابخانه‌های این شهرستان می‌گوید: کتابخانه روستای دیزج امیرمادر در آستانه افتتاح قرار دارد و عملیات عمرانی آن تقریباً به پایان رسیده است.

وی در عین حال از نیاز کتابخانه مظهری شهر اسکو به بازسازی اساسی خبر می‌دهد و اضافه می‌کند: مشکل پذیره موقوفات این کتابخانه مانع آغاز عملیات عمرانی شده است. محمداقرا آقایی، فرماندار اسکو نیز با تأکید بر نقش خیران در توسعه فرهنگی شهرستان تأکید می‌کند: خیران کتابخانه‌ساز می‌توانند نقش مؤثری در توسعه فضاهای کتابخانه‌ای، تجهیز کتابخانه‌ها و ترویج فرهنگ مطالعه در سطح شهرستان ایفا کنند و فرمانداری برای حل مشکلات حقوقی کتابخانه مظهری پیگیری‌های لازم را انجام خواهد داد.

مرند؛ توسعه کتابخانه‌های روستایی با مشارکت خیران

در شهرستان مرند، مشارکت خیران فرهنگی به گسترش زیرساخت‌های کتابخانه‌ای در مناطق روستایی کمک کرده است. در همین راستا آذر ماه پارسال پیشخوان خدمات کتابخانه‌ای خیرساز حاج حسین یعقوبی در روستای لاران از توابع بخش کشکسرای افتتاح شد.

زاهد محمودی، فرماندار مرند در مراسم افتتاح این طرح گفت: این کتابخانه در زمینی به مساحت ۸۰۰ متر مربع و با اعتباری بیش از پنج میلیارد تومان احداث شده است و دارای سالن مطالعه، بخش کودک و مخزن کتاب با بیش از دو هزار جلد کتاب است. اسد بابایی، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان شرقی نیز در این مراسم از افزایش تعداد کتابخانه‌های فعال

استان به ۱۱۹ باب خیر داد و گفت: پیش‌بینی می‌شود این تعداد تا پایان سال به ۱۲۳ باب برسد؛ روندی که بخش مهمی از آن با حمایت خیران محقق شده است.

سراب؛ کتابخانه سیار برای دسترسی بیشتر شهرها و روستاها

در شهرستان سراب، افزایش دسترسی مردم به خدمات کتابخانه‌ای در دستور کار قرار گرفته است. علی جهانی، فرماندار سراب در جلسه پیگیری مشکلات کتابخانه‌های عمومی در این باره این گونه توضیح می‌دهد: با همکاری شهرداری‌ها و دهیاری‌ها در تلاش هستیم یک دستگاه مینی‌بوس با عنوان کتابخانه سیار خریداری کنیم تا خدمات کتابخانه‌ای در مناطق شهری و روستایی در دسترس مردم قرار گیرد.

وی همچنین بر ضرورت تسریع در روند بهسازی ساختمان کتابخانه‌های قدیمی تأکید کرد.

بابایی، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان شرقی نیز از اجرای طرح بهسازی کتابخانه عمومی شهر شربیان با اعتباری بالغ بر ۲۵ میلیارد ریال خبر داد و اعلام کرد مرمت کتابخانه شهدای روستای فرکوش نیز به پایان رسیده است.

شبستر؛ شهرستانی پیشرو در سرانه کتاب و مطالعه

شهرستان شبستر یکی از مناطق پیشرو آذربایجان شرقی در حوزه کتاب و کتابخوانی محسوب می‌شود، به گونه ای که احمدزاده، فرماندار شبستر با اشاره به وجود ۱۵ کتابخانه و یک کتابخانه سیار در این شهرستان می‌گوید: شبستر با ۲۲۸ هزار نسخه کتاب از نظر سرانه کتاب در وضعیت بسیار مطلوبی قرار دارد. وی افزود: در حالی که میانگین کشوری سرانه کتاب نیم

جلد برای هر نفر است، در شهرستان شبستر این رقم به حدود دو و نیم جلد برای هر نفر می‌رسد و با کمک خیران، کتابخانه‌های جدیدی نیز در آینده احداث خواهد شد.

هشترود؛ ضرورت نوسازی کتابخانه‌های قدیمی

در هشترود اما برخی مشکلات زیرساختی در حوزه کتاب و کتابخانه همچنان وجود دارد؛ میز و صندلی‌های چوبی کتابخانه‌های هشترود و نظرکهریزی بیش از ۳۰ سال قدمت دارد و عملاً قابل استفاده نیست.

کتابخانه عمومی نظرکهریزی در مسیر سیلاب احداث شده و با وقوع یک سیل کوچک نیز امکان تخریب آن وجود دارد؛ بنابراین انتقال آن به مکان مناسب‌تری ضروری است. فعالان فرهنگی شهرستان، راه‌اندازی کتابخانه سیار در دهستان‌های بزرگ هشترود را برای افزایش دسترسی روستاییان به کتاب ضروری می‌دانند.

کتابخانه‌ها؛ محور توسعه فرهنگی در شهرستان‌های استان

مجموعه این اقدامات نشان می‌دهد که توسعه کتابخانه‌های عمومی در شهرستان‌های آذربایجان شرقی با جدیت در حال پیگیری است. ساخت مراکز جدید، بهسازی کتابخانه‌های قدیمی، گسترش خدمات در مناطق روستایی و مشارکت خیران فرهنگی از مهم‌ترین محورهای این حرکت فرهنگی به شمار می‌رود.

این روند در کنار کسب رتبه نخست کشور در امانت کتاب و جذب اعضا، نشان می‌دهد که کتابخانه‌ها همچنان یکی از مهم‌ترین زیرساخت‌های فرهنگی برای تقویت مطالعه و ارتقای آگاهی اجتماعی در استان محسوب می‌شوند. /ایرنا

روزهای ناخوش فرش دستباف



فرش دستباف سردرود و فرش ۵۰ رج تبریز است، بخش عمده آن وارداتی است که با توجه به شرایط جنگی دیگر واردات صورت نمی‌گیرد.

وی همچنین از عدم حمایت کامل و لازم دولت از قالی‌بافان و همچنین ارائه تسهیلات خرد و کلان انتقاد کرد و افزود: دولت متأسفانه با بهانه های کودکانه و بی‌جهت بجای حمایت از تولید، بیمه قالی‌بافان را قطع کرده و این قشر زحمت‌کش امیدی برای کار ندارند.

ابری از کاهش شدید فروش فرش و تابلو فرش به دلیل وقایع اخیر کشور خبر داد و گفت: در سه ماه گذشته چندین باب مغازه در حوزه قالی‌بافی و فرش فروشی در شهر سردرود تعطیل شده و کارگاه‌های بافندگی نیز تعطیل شده‌اند. وی خواستار ارائه تسهیلات کم‌بهره برای کارآفرینان و واحدهای تولیدی و بافندگی در راستای عدم تعدیل نیرو از دستگاه های مربوطه استانی شد و ادامه داد: اداره صنعت، معدن و تجارت استان باید نمایشگاه های تخصصی در حوزه فرش و تابلوفرش برای فروش محصولات برگزار کند.

وی به اجرای ماده ۱۴۲ قانون معافیت از مالیات تأکید کرد و افزود: یکی از عوامل مهم دیگر در زمینه کاهش بافت فرش عدم اجرای آن قانون توسط مسئولان ذیربط است.

رئیس اتحادیه تابلو فرش دستباف سردرود از اشتغال بیش از ۱۰۰ هزار نفر در زمینه بافت تابلوفرش در ۱۸ استان خیر

طرح نو؛ گروه گزارش

فرش دستباف تبریز که شهره جهانی دارد حاصل هنر منحصr به دستان معجزه‌گر هنرمندان قالی‌باف آذربایجان‌شرقی با نقش و نگارهای خاص و زیبا است که البته این صنعت در سال‌های اخیر رونق گذشته خود را از دست داده است. در سال های اخیر صنعت فرش گرفتار مشکلاتی از جمله افزایش هزینه مواد اولیه نظیر پشم و ابریشم، نبود حمایت‌های بیمه‌ای و رفاهی، عدم واردات مواد اولیه بدلیل محاصره دریایی دشمن صهیونی و آمریکایی و کاهش علاقه نسل جوان به قالی بافی شده که رفع آنان نیازمند برطرف کردن دغدغه‌های فعالان این هنر، و حمایت توسط ادارات متولی از آنان است.

بافت فرش در آذربایجان شرقی و تبریز دارای پیشینه کهن تاریخی بوده به طوری که با تصویب شورای جهانی صنایع دستی در سال ۱۳۹۴، این شهر با در نظر گرفتن شاخص‌های مختلف به عنوان شهر جهانی بافت فرش» و پایتخت فرش جهان انتخاب شد.

علیرغم اینکه صادرات فرش در بالا بود ولی در چند سال اخیر صادرات فرش کمتر شده و در این راستا نیز اگر تحولی در سیستم سیاستگذاری، تمهیداتی برای واردات مواد اولیه، حمایت دولت از قالیبافان و اعطای وام خرید فرش دستباف صورت نگیرد، شاهد نابودی هنر و صنعت فرش و تابلو فرش دستباف خواهیم بود.

همچنین در حوزه صادرات نیز موانعی چون تحریم‌های بین‌المللی، مشکل نقل‌وانتقال پول و رقابت سنگین کشورهای چون هند، پاکستان و ترکیه و عقب ماندگی کیفیت فرش ایرانی از لحاظ طرح و نوع آن، سهم ایران را در بازار جهانی کاهش داده است.

در ماه های گذشته، پیامد های جنگ رمضان همزمان با همه عرصه ها، بر زمینه تولید و بافت فرش و تابلو فرش تاثیر زیادی گذاشته که متأسفانه در صورت ادامه روند عدم تأمین مواد اولیه محصولات و عدم فروش فرش دستباف و تابلو فرش چند هزار کارگر در کارگاه های فرشبافی بی‌کار می‌شوند.

هادی ابری رئیس اتحادیه تابلو فرش دستباف سردرود در گفت‌وگو با ایسنا، از وضعیت بحرانی خرید نخ خیر داد و گفت: متأسفانه از بهمن ماه سال گذشته تاکنون ما نتوانسته‌ایم هیچ‌گونه نخ‌ی برای تولید تأمین کنیم، به هر کدام از تولیدکنندگان نخ زنگ می‌زنیم، می‌گویند مواد اولیه نیست و هیچ نوع نخ از انواع نخ موجود در بازار نیست.

وی با بیان اینکه قیمت نخ موجود در بازار نسبت به سه ماه گذشته حدود ۱۵۰ درصد افزایش قیمت داشته است، ادامه داد: پشم که مواد اولیه برای بافت و تولید فرش ریزبافت، تابلو

گزارش

نقش «یهودی‌های بریتانیا» در شکل دهی به «پان‌ترکیسم»

طرح نو؛ سردبیر

پان‌ترکیسم، به عنوان یک ایدئولوژی سیاسی و فرهنگی، در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم میلادی شکل گرفت. این گرایش بر این ایده استوار بود که تمام مردمان ترک‌تبار و سخنگویان زبان‌های ترکی، باید تحت یک ملت واحد، تحت یک رهبری واحد و در دولتی مستقل گرد هم آیند. در آغاز، پان‌ترکیسم بیشتر به صورت یک جریان ادبی و فرهنگی بروز کرد، اما به تدریج ابعاد سیاسی به خود گرفت و به یکی از نیروهای تأثیرگذار در تحولات سیاسی امپراتوری عثمانی و منطقه تبدیل شد. این ایدئولوژی، با تأکید بر نژاد، زبان و فرهنگ مشترک، به دنبال ایجاد یک هویت جمعی فراگیر برای اقوام ترک بود. ریشه‌های این ایده پیچیده و چندوجهی است و متفکران و پژوهشگران مختلفی در شکل‌گیری و بسط آن نقش داشته‌اند. در این میان، نقش سه شخصیت یهودی‌تبار که عمدتاً در بریتانیا فعالیت داشتند؛ آرمینیوس وامبری، لئون کاهن و دیوید آرتور لملی در تدوین و ترویج این ایدئولوژی، قابل توجه و شایان بررسی است. این مقاله به تحلیل نقش این سه چهره در شکل‌دهی به مفاهیم کلیدی پان‌ترکیسم و تأثیر اقدامات آن‌ها بر جنبش‌های ترک‌گرایی می‌پردازد.

آرمینیوس وامبری؛ جاسوسی، جهانگردی و تریسم نقشه یک امپراتوری

آرمینیوس وامبری جهانگرد و شرق‌شناس مجارستانی یهودی‌تبار، یکی از اولین و تأثیرگذارترین چهره‌هایی بود که به ترویج ایده‌هایی پرداخت که بعدها در بستر پان‌ترکیسم رشد کرد. وامبری با سفر به مناطق وسیعی از آسیای میانه در دوران قاجار، ظاهراً با هدف تحقیق و گردآوری اطلاعات، به مطالعه فرهنگ‌ها و زبان‌های اقوام ترک‌زبان پرداخت. او در کتاب مشهور خود، «سیاحت درویشی دروغین در خانات آسیای میانه» که در سال ۱۸۶۴ منتشر شد، ایده‌هایی را مطرح کرد که برای نخچیان ترک‌گرا بسیار جذاب بود. وامبری در آثار و سخنرانی‌های خود، به شباهت‌های زبانی، فرهنگی و حتی فیزیکی میان گروه‌های مختلف ترک‌زبان اشاره می‌کرد و بر این باور بود که این شباهت‌ها نشان‌دهنده

روزهای ناخوش فرش دستباف



داد و گفت: حدود هشت سال پیش، بیش از ۳۰۰ هزار نفر در این عرصه مشغول در کشور فعالیت بودند و اکنون بیمه قالیبافی ندارند.

۲۰۰ هزار نفر در آذربایجان شرقی از حوزه فرش ارتزاق می‌کنند

فرش تبریز نیازمند حمایت جدی

علی سلیمانی رئیس اداره فرش اداره کل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان شرقی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به ظرفیت‌های گسترده استان در حوزه فرش گفت: حدود ۲۰۰ هزار نفر در آذربایجان شرقی از این حوزه ارتزاق می‌کنند، دو هزار فروشنده فرش دستباف و ۱۷۵ طرح و نقاش فرش در استان فعالیت دارند و ۸۰ درصد تأمین و توزیع مواد اولیه تولید نیز در این استان انجام می‌شود.

وی با اشاره به قطع بیش از ۱۰ ساله بودجه بیمه قالیبافان، از پیگیری برای بازگشت ردیف اعتباری این بخش در برنامه هفتم توسعه خبر داد و گفت: بیمه قالیبافی امنیت شغلی بافندگان را تضمین می‌کند و در صورت نبود حمایت‌های لازم، پایداری اشتغال و ماندگاری فرش دستباف با تهدید جدی مواجه خواهد شد.

وی با بیان اینکه در تمامی کسب‌وکارها مشکلاتی وجود دارد، اظهار کرد: فرش دستباف دردانه صنایع‌دستی ایران

طرح نو بررسی می‌کند:

یک‌ساله پاسخگوی نیاز این حوزه نیست. با توجه به اینکه فروش و صادرات یک تخته فرش ممکن است تا پنج سال زمان برد و بازگشت سرمایه حداقل بین سه تا پنج سال طول می‌کشد، تسهیلات باید پنج تا هفت‌ساله باشد.

وی با اشاره به احتمال بازگشت ردیف بودجه بیمه قالیبافان در سال ۱۴۰۵ و در قالب برنامه هفتم توسعه، ابراز امیدواری کرد این مطالبه به نتیجه برسد.

سلیمانی با بیان اینکه تبریز پایتخت فرش جهان و دارای ثبت جهانی است، افزود: ۹ نشان جغرافیایی در استان به ثبت رسیده که شامل تبریز، هریس، تابلوفرش سردرود، خواجه، سراب، آذرشهر، بخشایش، مهربان و شریبان است. تمامی این دستاوردها با همکاری تشکل‌های فرش به دست آمده است.

وی گفت: نزدیک به هزار واحد نخ‌تابی، ریسندگی و رنگرزی در استان به‌عنوان راهبر کشوری خدمات ارائه می‌دهند و در حوزه طراحی و نقاشی نیز نقش پشتیبان دارند. وی تأکید کرد: آذربایجان شرقی نقطه ثقل فرش کشور است و ظرفیت و پتانسیل بالایی دارد. در صورت نبود حمایت، قطع این اشتغال می‌تواند تبعات اجتماعی گسترده‌تری به دنبال داشته باشد.

رئیس اداره فرش استان با اشاره به اقدامات انجام‌شده در سال جاری گفت: طی سال گذشته یک هزار مورد بیمه قالیبافی را امضا کرده‌ام که اغلب مربوط به بانوان است. با توجه به گران بودن فرش‌های ریزبافت و کاهش توان خرید مردم، بسیاری از زنان به سمت درشت‌بافی روی آورده‌اند. وی با بیان اینکه پرداخت تسهیلات به بافندگان مستقل بدون هدایت می‌تواند منجر به زیان شود، اظهار کرد: توصیه می‌شود تسهیلات از طریق پشتیبان‌ها پرداخت شود تا تأمین مواد اولیه، نظارت بر طرح و کیفیت، رنگ و فروش توسط آنان مدیریت شود. بافندگان مستقل گاه بدون شناخت سلیقه بازار اقدام به بافت می‌کنند و در فروش با مشکل مواجه می‌شوند، در حالی‌که پشتیبان‌ها با تجربه خود هدایت‌گر هستند.

سلیمانی افزود: قشر باسواد جامعه کمتر به حوزه سنتی فرش ورود می‌کند و به سمت فناوری‌های جدید می‌رود. برای جذب این قشر در اوقات فراغت به حوزه فرش، حمایت‌های جدی دولتی ضروری است. ارزش واقعی فرش دستباف معمولاً پس از ۱۵ سال مشخص می‌شود و قیمت مصالح نیز متناسب با تورم و دستمزد افزایش یافته است.

وی با اشاره به تنوع بالای صنایع‌دستی در ایران گفت: هنر مبتنی بر علاقه است، اما در حوزه صادرات با مشکلاتی همچون تحریم‌ها و پیمان‌سپاری ارزی مواجه هستیم. امیدواریم این مشکل در سال آینده برطرف شود، چراکه وعده‌هایی در این خصوص داده شده است.

رئیس اداره فرش آذربایجان شرقی خاطر‌نشان کرد: صادرات فرش از طریق گمرک به صفر رسیده، هرچند از مسیرهای دیگر انجام می‌شود اما در آمار رسمی گمرک ثبت نمی‌شود.

اشاعه پان‌ترکیسم ایفا کرد. اگرچه فعالیت‌های او به اندازه وامبری یا کاهن شناخته شده نیست، اما برخی پژوهشگران او را به عنوان یکی از اولین کسانی می‌دانند که تلاش کرد تا «آتش ملی‌گرایی ترک» را شعله‌ور سازد. شناخته می‌شد، به عنوان یک نظریه‌پرداز و نویسنده، آثار متعددی در زمینه تاریخ، فرهنگ و سیاست اقوام ترک منتشر کرد. او با نگارش مقالاتی به زبان‌های اروپایی (آلمانی، انگلیسی و فرانسوی)، تلاش کرد تا اهداف و آرمان‌های پان‌ترکیسم را به مخاطبان غربی معرفی کند و توجه آن‌ها را به اهمیت سیاسی و فرهنگی ملت‌های ترک جلب نماید. این اقدامات، در دورانی که امپراتوری عثمانی با چالش‌های جدی روبرو بود و قدرتهای اروپایی به دنبال افزایش نفوذ خود در منطقه بودند، اهمیت ویژه‌ای داشت.

یکی از مهم‌ترین آثار کاهن، کتاب «مقدمه‌ای بر تاریخ آسیا» بود که در سال ۱۸۹۹ به ترکی ترجمه شد و تأثیر قابل توجهی بر روشنفکران ترک‌زبان گذاشت. در این کتاب، کاهن بر دشت‌های آسیای مرکزی و اهمیت تاریخی و فرهنگی آن‌ها برای اقوام ترک تأکید می‌کرد. این تأکیدها، به ویژه برای کسانی که به دنبال یافتن ریشه‌های مشترک و تقویت هویت ملی ترک بودند، بسیار الهام‌بخش بود. مقاله دیگر او با عنوان «ترک‌ها در جستجوی یک روح ملی» که در سال ۱۹۱۲ در پاریس منتشر شد، به بررسی تحولات فکری و فرهنگی در میان ملت‌های ترک و تلاش آن‌ها برای بازیافتن هویت ملی خود می‌پرداخت. این مقالات، همراه با فعالیت‌های او در پاریس و آشنایی‌اش با اعضای جنبش «ترکان جوان» به کاهن جایگاهی ویژه در میان مروجان پان‌ترکیسم بخشید. او نه تنها به ترویج ایده‌های موجود پرداخت، بلکه با تکیه بر دانش و دیدگاه‌های خود، به غنای نظری پان‌ترکیسم افزود و آن را به گفتمان رایج در میان نخچیان سیاسی و فرهنگی ترک تبدیل کرد.

دیوید آرتور لملی؛ نخستین شعله‌ور کننده آتش ملی‌گرایی ترک؟

دیوید آرتور لملی یک یهودی انگلیسی، یکی دیگر از چهره‌های خارجی بود که نقش مهمی در ظهور و

معماران مفهومی پان‌ترکیسم

همانطور که بررسی شد، سه روشنفکر یهودی‌تبار، آرمینیوس وامبری، لئون کاهن (تکین آلپ) و دیوید آرتور لملی، هر یک به شیوه‌ای متفاوت، در شکل‌گیری و بسط ایدئولوژی پان‌ترکیسم نقش ایفا کردند. وامبری با تریسم نقشه یک امپراتوری وسیع ترکی و تأکید بر خوشاوندی نژادی و زبانی اقوام ترک، بذره‌های اولیه این ایده را کاشت. کاهن با نظریه‌پرداز، نگارش مقالات و کتاب‌های متعدد به زبان‌های اروپایی و ترکی، و آشنا کردن اروپاییان با اهداف پان‌ترکیسم، به غنای نظری و جنبه بین‌المللی این جنبش افزود. لملی نیز با تمرکز بر زبان ترکی به عنوان ستون هویت ملی و با ارائه چارچوب‌های نظری در آثار خود، به تقویت بنیان‌های فکری پان‌ترکیسم کمک کرد.

این سه نفر، که هر کدام در بستر فرهنگی و سیاسی متفاوتی زیستند و تحت تأثیر تجربیات شخصی خود قرار داشتند، در نهایت به مفاهیمی رسیدند که به طور مستقیم یا غیرمستقیم، به تقویت حس هویت ملی ترک و تمایل به وحدت سیاسی کمک کرد. آن‌ها را می‌توان «معماران مفهومی» پان‌ترکیسم نامید؛ کسانی که چارچوب‌های نظری، اهداف آرمانی و روایت‌های تاریخی لازم برای شکل‌گیری این ایدئولوژی را فراهم آوردند. گرچه این ایده بعدها توسط فعالان سیاسی و نظامی ترک‌تبار، به ویژه در دوران فروپاشی امپراتوری عثمانی، بسط و پیگیری شد، اما ریشه‌های فکری آن تا حد زیادی به تلاش‌های این متفکران خارجی بازمی‌گردد. درک نقش این شخصیت‌ها، به ما کمک می‌کند تا پیچیدگی‌های تاریخی شکل‌گیری ایدئولوژی‌های ملی‌گرایانه و تأثیر متقابل فرهنگ‌ها و اندیشه‌ها را در قرون اخیر بهتر درک کنیم.

و البته سوالی مهم‌تر که فکر و ذهن هر پژوهشگر منصفی به یاد می‌خورد مشغول خواهد کرد این است که چرا سه یهودی که هیچ سختی با نژاد و زبان و فرهنگ ترکی نداشتند، تلاش کردند تا تئوری جریان پان‌ترکیسم را ایجاد و به آن عمق و غنا ببخشند؟!

آذربایجان غربی؛ گنج پنهان گردشگری از دل مارمیشو تا تاریخ حسنلو



طرح نو: گروه گزارش
آذربایجان غربی به واسطه برخورداری از تنوع کم نظیر جاذبه‌های طبیعی، تاریخی و فرهنگی، یکی از استان‌های مستعد کشور در حوزه گردشگری به شمار می‌رود؛ از کوهستان‌ها و دریاچه‌ها تا آثار تاریخی و روستاهای بکر، این استان مجموعه‌ای از تجربه‌های متنوع سفر را در خود جای داده که می‌تواند هر گردشگری را غافلگیر کند.

در حالی که برخی تصور می‌کردند شرایط خاص ایام نوروز و جنگ رمضان ممکن است سفرها را محدود کند، بسیاری از گردشگران مسیر خود را به آذربایجان غربی تغییر دادند؛ سفری که برایشان با کشف جاذبه‌های طبیعی و تاریخی متنوع، به تجربه‌ای غیرمنتظره و فراموش‌نشدنی تبدیل شد.

برخی از مسافران نوروزی که امسال آذربایجان غربی را برای سفر انتخاب کردند، می‌گویند تصورشان از این استان با آنچه دیدند فاصله زیادی داشته است.

بانویی اهل کاشان و از گردشگران نوروزی که به همراه خانواده به آذربایجان غربی سفر کرده بود، در گفت‌وگو با ایسنا گفت: طبیعت این استان برای ما بسیار فراتر از انتظار بود و تنوع جاذبه‌های طبیعی آن باعث شد تجربه سفر متفاوتی داشته باشیم.

وی با اشاره به اینکه در سفر به آذربایجان غربی، طبیعت گردی انتخاب اول ما بود، افزود: بازدید از مناطق طبیعی مانند مارمیشو و آبشارها، فضای آرام و متفاوتی برای ما ایجاد کرد که در کمتر مقصدی چنین تنوعی دیده می‌شود.

این گردشگر با اشاره به منطقه سیلوانا ادامه داد: سیلوانا از نظر آب‌وهوا و چشم‌انداز طبیعی، یکی از نقاط شاخص سفر ما بود و تجربه حضور در این منطقه برایمان بسیار جذاب بود.

وی همچنین درباره ارتفاعات دالامپر اظهار کرد: دالامپر با چشم‌اندازهای کوهستانی و فضای بکر خود، یکی از بخش‌های به‌یادماندنی سفر ما بود.

این بانو تأکید کرد: آذربایجان غربی از نظر تنوع طبیعی ظرفیت بالایی دارد و می‌تواند یکی از مقاصد مهم گردشگری در کشور باشد، به‌ویژه اگر بیشتر معرفی شود.

جاذبه‌های گردشگری آذربایجان غربی میزبان یک میلیون مسافر نوروزی

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی، با اشاره به برنامه‌های این اداره‌کل در سال جاری در حوزه رونق گردشگری گفت: نوروز امسال برنامه‌های متنوعی در ستاد خدمات سفر برگزار شد و برای فصول بعد از جنگ رمضان نیز برنامه‌های مختلفی از جمله جشنواره‌های متنوع با رویکرد معرفی جاذبه‌های کمتر شناخته شده استان پیش‌بینی شده است.

مرتضی صفری با اشاره به استقرار دبیرخانه ستاد در مدرسه هدایت ارومیه افزود: از ۲۵ اسفند ۱۴۰۴ و آغاز سفرهای نوروزی تا ۱۴ فروردین‌ماه ۱۴۰۵، یک میلیون و ۸۰ هزار مسافر نوروزی از جاذبه‌های

گردشگری استان بازدید کرده‌اند و تعداد بازدیدکنندگان از محوطه‌های تاریخی و فرهنگی استان ۱۲ هزار و ۹۲۲ نفر بوده که در این میان تخت سلیمان کتاب رکورددار بیشترین تعداد بازدیدکننده است.

وی با بیان اینکه در این مدت بیش از ۸۸ هزار مسافر در مراکز اقامتی رسمی و غیررسمی استان اقامت داشته‌اند، گفت: در این مدت ۶ هزار و ۴۵۹ از کارگاه‌های صنایع دستی و ۱۰ هزار و ۲۹۸ نفر از بازارچه‌های صنایع دستی نوروزی بازدید کرده‌اند.

صفری افزود: بر اساس آمار، امسال بیشترین بازدید گردشگران مربوط به جاذبه‌های طبیعی بوده است و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، تلاش داریم جاذبه‌های کمتر شناخته‌شده استان همچون آبشارها، دریاچه‌ها و چشم‌اندازهای طبیعی را بیشتر معرفی کنیم.

وی اظهار کرد: در این راستا، ساخت تیزرهای کوتاه یک‌دقیقه‌ای برای آشنایی بیشتر مخاطبان فضای مجازی با این جاذبه‌ها در دستور کار قرار دارد و جشنواره‌هایی

مانند جشنواره انگور، بادام، شمس و مولانا و سیب فرصت مناسبی است تا تنوع موضوعات و شور و نشاط در کشور افزایش یابد.

مدیرکل میراث فرهنگی استان همچنین به توسعه زیرساخت‌های گردشگری اشاره و تصریح کرد: مطالعاتی در رابطه با کریدورهای گردشگری، از جمله خان تختی سلماس تا اشنویه انجام شده است؛ کریدوری که هنوز به صورت کامل شناخته نشده است ولی می‌تواند نقش مهمی در جذب گردشگر داشته باشد.

وی افزود: جاذبه‌هایی هم‌چون جنگل‌ها، منطقه مارمیشو، دشت‌ها و آبشارهای سوله دوکل، چشم‌اندازهای طبیعی در فصل گرما استقبال بیشتری را تجربه می‌کنند و برای این منظور، با فرمانداری ارومیه هماهنگی‌هایی برای ساماندهی و معرفی این مکان‌ها انجام شده است.

صفری تأکید کرد: برنامه‌هایی هم برای آموزش راهنمایان گردشگری و دوره‌های آموزشی داریم تا توانایی آنان در معرفی گردشگری داخلی و خارجی ارتقاء یابد.

وی با اشاره به تمرکز بر توسعه گردشگری بوم‌گردی و تسهیل در دریافت وام و تسهیلات بانکی برای فعالان این حوزه، خاطر نشان کرد: هدف ما توسعه همه جانبه گردشگری استان است همچنین در این راستا تلاش‌ها برای ثبت جهانی تپه حسنلو و مسجد جامع ارومیه ادامه دارد.

ظرفیت‌های طبیعی و تاریخی آذربایجان غربی معرفی شود

استاندار آذربایجان غربی، ۱۹ اردیبهشت در جمع خبرنگاران با اشاره به موقعیت ژئوپلیتیک استان، خواستار تغییر رویکرد در بهره‌برداری از جاذبه‌ها شد و گفت: این استان پتانسیل‌های فراوانی در حوزه توریسم دارد، لذا این ظرفیت‌ها باید به جد معرفی شود. رضا رحمانی با تأکید بر تقویت زیرساخت‌های

دسترسی به اماکن گردشگری و حمایت از سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در این حوزه، افزود: تلفیق گردشگری مرزی با میراث تاریخی می‌تواند جهشی جدی در آمار جذب توریست و رونق اقتصادی منطقه ایجاد کند.

استاندار تأکید کرد: توسعه گردشگری آذربایجان غربی باید بر پایه ظرفیت‌های منحصربه‌فرد مرزی، غنای تاریخی، جاذبه‌های طبیعی و پتانسیل‌های بکر روستایی استوار شود.

وی همچنین با تبیین برنامه‌های دولت برای ارتقای ظرفیت‌های بومی، خاطر نشان کرد: برنامه‌های ویژه‌ای برای توسعه حوزه گردشگری، به‌ویژه در مناطق روستایی داریم.

استاندار آذربایجان غربی با تأکید بر اهمیت صنعت گردشگری در رونق اقتصادی استان، گفت: تکمیل پروژه‌های اقامتی و گردشگری می‌تواند نقش مهمی در ایجاد اشتغال، جذب گردشگر و معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و طبیعی منطقه ایفا کند.

گردشگری به عنوان صنعتی درآمد زاد در کشورهای مختلف مورد توجه قرار دارد و سهم قابل توجهی در اقتصاد دارد در حالی که ایران و به خصوص آذربایجان غربی با پتانسیل‌های طبیعی، آثار و بناهای تاریخی می‌تواند بسیار پیشرو در این صنعت باشد.

آذربایجان غربی با توجه به تنوع کم‌نظیر جاذبه‌ها، موقعیت مرزی و پیشینه تاریخی، این ظرفیت را دارد

که در صورت هم‌افزایی میان معرفی رسانه‌ای، توسعه زیرساختی و برنامه‌ریزی هدفمند، به یکی از قطب‌های جدی گردشگری کشور تبدیل شود.

اما در این راستا می‌تواند توجه به توسعه زیرساخت‌های دسترسی به مناطق کمترشناخته‌شده، تسهیل سرمایه‌گذاری در حوزه اقامتگاه‌های بوم‌گردی، و ایجاد بسته‌های سفر ترکیبی (تاریخی-طبیعی) به جد مورد توجه قرار گیرد تا این صنعت بیش از پیش رونق یابد.

رئیس حوزه هنری استان:

مجموعه اشعار جنگ تحمیلی سوم در آذربایجان غربی چاپ می شود



آذربایجان غربی در جنگ رمضان ... ارسال شده اند. رئیس حوزه هنری آذربایجان غربی خاطرنشان کرد: شعرای انقلابی و آیینی آذربایجان غربی، از جنوب تا شمال استان، از همان روزهای ابتدایی جنگ

طرح نو: گروه خبر
رئیس حوزه هنری انقلاب اسلامی آذربایجان غربی گفت: مجموعه اشعار شاعران سطح استان با موضوع جنگ تحمیلی سوم، در قالب کتابی با عنوان «من شاعر ایرانم» آماده چاپ است.

هادی سعیدی فرد با اشاره به برگزاری رویش من شاعر ایرانم، افزود: این رویش از تاریخ ۲۷ فروردین آغاز و تا ۸ اردیبهشت ماه ادامه داشت، که در این مدت بیش از ۴۰ شاعر، بالغ بر ۱۰۰ قطعه شعر به دبیرخانه رویش ارسال کردند که توسط اساتید مورد بررسی و گزینش قرار گرفته است.

وی در ادامه گفت: این اشعار به زبان های فارسی و ترکی آذری در قالب های سنتی، سپید، نیمایی و ترانه بوده و در محورهایی مانند شهادت قائد شهید امت، میثاق دوباره با ولایت، وحدت و امنیت ملی، حماسه‌های جنگ رمضان، غنچه های پرپر شده میناب، ملت مبعوث و سنگر خیابان، هجو دشمنان ایران اسلامی، توجه ویژه به حماسه های ملی

معاون توسعه بازرگانی سازمان جهاد کشاورزی استان خبر داد: ذخیره‌سازی ۲۱۹۱ تن شکر توسط اداره کل آرد و غله آذربایجان غربی



طرح نو: گروه خبر
معاون توسعه بازرگانی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان غربی، گفت: ۲۱۹۱ تن شکر توسط اداره کل آرد و غله ذخیره‌سازی شده است.

دمکری افزود: از ابتدای سال جاری تاکنون حواله ۴۸۰۰ تن شکر صادر شده و مراحل تحویل آن در دست اقدام است همچنین برش سازمانی برای تخصیص سهمیه به واحدهای صنعتی به میزان ۳ هزار تن تعیین شده که از این مقدار ۲ هزار و ۴۰۰ تن توزیع شده است. دمکری اظهار کرد: در سال ۱۴۰۵ نیز ۱۸۰۰ تن برش استانی برای واحدهای صنعتی اختصاص یافته که از این میزان ۵۷۰ تن تسویه شده و باقی در حال تسویه است. وی خاطر نشان کرد: در همین مدت، ۴۰۰ تن شکر توسط بخش خصوصی توزیع شده که ۲۰۰ تن مربوط به صنف و ۲۰۰ تن نیز برای خانوار بوده است. وی ادامه داد: در دوران جنگ نیز ۴۰۰ تن شکر از

شناسه آگهی: ۲۱۶۷۲۳۳

شماره نامه: ۱۴۰۵۸۵۶۰۴۱۷۲۰۰۲۰۱۱
تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۵/۰۲/۰۷

آگهی تحدید حدود اختصاصی واقع در بخش ۹ تبریز

آقای محمود رنجبر طلوعی در شش‌دانگ یک باب ساختمان پلاک ثبتی ۴۲۴۱ فرعی از ۱۲ اصلی مفروز از پلاک ۲۲ اصلی واقع در قریه باسمنج بخش ۹ تبریز

لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک به صاحبان املاک و مجاورین

روزنامه طرح نو

شماره‌های فوق‌الذکر به وسیله این آگهی اخطار می‌شود که در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۰ در ساعت ۱۰ صبح در محل حضور بهم رسانند در صورتیکه روز تحدید حدود مصادف با تعطیلی گردد عملیات تحدید حدود در همان ساعت مندرج در آگهی و در اولین روز کاری بعد از تعطیلی با رعایت مواد قانونی فوق‌الاشاره صورت پذیرد و چنانچه صاحبان ملک یا نمایندگان قانونی آنها در موقع تحدید حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک آنها با حدود اظهارشده از جانب مجاور تحدید خواهد شد مهلت اعتراض مجاورین و صاحبان املاک که در موقع تحدید حدود حاضر نبوده‌اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت تا ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورت جلسه تحدید حدود خواهد شد و مطابق ماده ۸۶ آیین‌نامه اجرایی قانون ثبت

روزنامه طرح نو

در موعده مقرر در محل وقوع ملک حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک فوق اقدام شود و مدت اعتراض به این آگهی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود می‌باشد و نیز برابر ماده ۸۶ آیین‌نامه قانون ثبت معترض باید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می‌تواند به دادگاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید در اینصورت اداره ثبت بدون توجه به اعتراض معترض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۲/۱۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک سراب
امین عظیمی

شناسه آگهی: ۲۱۶۸۳۳۶

شماره: ۱۴۰۹/۹/۷۶
تاریخ: ۱۴۰۵/۲/۱۲

آگهی تحدید حدود اختصاصی بخش ۴۹ تبریز واقع در قریه بیچند سراب

برابر نامه شماره ۱۴۰۴/۹/۷۶ - ۱۴۰۵/۲/۱۲ نظر بر اینکه شش‌دانگ ۲ قطعه زمین مزروعی به شماره پلاک ۱۳۵۸ - ۱۳۵۱ فرعی از ۹۳ اصلی واقع در قریه بیچند حومه سراب بخش ۴۹ تبریز به استناد رای شماره ۲۶۶۳-۲۶۶۵-۲۶۶۰-۲۶۶۶-۱۴۰۴/۱۴۰۲-۵۲۸۱/۱۴۰۲-۵۲۸۲-۵۲۸۰-۵۲۷۹-۵۲۷۸-۵۲۷۷-۵۲۷۶-۵۲۷۵-۵۲۷۴-۵۲۷۳-۵۲۷۲-۵۲۷۱-۵۲۷۰-۵۲۶۹-۵۲۶۸-۵۲۶۷-۵۲۶۶-۵۲۶۵-۵۲۶۴-۵۲۶۳-۵۲۶۲-۵۲۶۱-۵۲۶۰-۵۲۵۹-۵۲۵۸-۵۲۵۷-۵۲۵۶-۵۲۵۵-۵۲۵۴-۵۲۵۳-۵۲۵۲-۵۲۵۱-۵۲۵۰-۵۲۴۹-۵۲۴۸-۵۲۴۷-۵۲۴۶-۵۲۴۵-۵۲۴۴-۵۲۴۳-۵۲۴۲-۵۲۴۱-۵۲۴۰-۵۲۳۹-۵۲۳۸-۵۲۳۷-۵۲۳۶-۵۲۳۵-۵۲۳۴-۵۲۳۳-۵۲۳۲-۵۲۳۱-۵۲۳۰-۵۲۲۹-۵۲۲۸-۵۲۲۷-۵۲۲۶-۵۲۲۵-۵۲۲۴-۵۲۲۳-۵۲۲۲-۵۲۲۱-۵۲۲۰-۵۲۱۹-۵۲۱۸-۵۲۱۷-۵۲۱۶-۵۲۱۵-۵۲۱۴-۵۲۱۳-۵۲۱۲-۵۲۱۱-۵۲۱۰-۵۲۰۹-۵۲۰۸-۵۲۰۷-۵۲۰۶-۵۲۰۵-۵۲۰۴-۵۲۰۳-۵۲۰۲-۵۲۰۱-۵۲۰۰-۵۱۹۹-۵۱۹۸-۵۱۹۷-۵۱۹۶-۵۱۹۵-۵۱۹۴-۵۱۹۳-۵۱۹۲-۵۱۹۱-۵۱۹۰-۵۱۸۹-۵۱۸۸-۵۱۸۷-۵۱۸۶-۵۱۸۵-۵۱۸۴-۵۱۸۳-۵۱۸۲-۵۱۸۱-۵۱۸۰-۵۱۷۹-۵۱۷۸-۵۱۷۷-۵۱۷۶-۵۱۷۵-۵۱۷۴-۵۱۷۳-۵۱۷۲-۵۱۷۱-۵۱۷۰-۵۱۶۹-۵۱۶۸-۵۱۶۷-۵۱۶۶-۵۱۶۵-۵۱۶۴-۵۱۶۳-۵۱۶۲-۵۱۶۱-۵۱۶۰-۵۱۵۹-۵۱۵۸-۵۱۵۷-۵۱۵۶-۵۱۵۵-۵۱۵۴-۵۱۵۳-۵۱۵۲-۵۱۵۱-۵۱۵۰-۵۱۴۹-۵۱۴۸-۵۱۴۷-۵۱۴۶-۵۱۴۵-۵۱۴۴-۵۱۴۳-۵۱۴۲-۵۱۴۱-۵۱۴۰-۵۱۳۹-۵۱۳۸-۵۱۳۷-۵۱۳۶-۵۱۳۵-۵۱۳۴-۵۱۳۳-۵۱۳۲-۵۱۳۱-۵۱۳۰-۵۱۲۹-۵۱۲۸-۵۱۲۷-۵۱۲۶-۵۱۲۵-۵۱۲۴-۵۱۲۳-۵۱۲۲-۵۱۲۱-۵۱۲۰-۵۱۱۹-۵۱۱۸-۵۱۱۷-۵۱۱۶-۵۱۱۵-۵۱۱۴-۵۱۱۳-۵۱۱۲-۵۱۱۱-۵۱۱۰-۵۱۰۹-۵۱۰۸-۵۱۰۷-۵۱۰۶-۵۱۰۵-۵۱۰۴-۵۱۰۳-۵۱۰۲-۵۱۰۱-۵۱۰۰-۵۰۹۹-۵۰۹۸-۵۰۹۷-۵۰۹۶-۵۰۹۵-۵۰۹۴-۵۰۹۳-۵۰۹۲-۵۰۹۱-۵۰۹۰-۵۰۸۹-۵۰۸۸-۵۰۸۷-۵۰۸۶-۵۰۸۵-۵۰۸۴-۵۰۸۳-۵۰۸۲-۵۰۸۱-۵۰۸۰-۵۰۷۹-۵۰۷۸-۵۰۷۷-۵۰۷۶-۵۰۷۵-۵۰۷۴-۵۰۷۳-۵۰۷۲-۵۰۷۱-۵۰۷۰-۵۰۶۹-۵۰۶۸-۵۰۶۷-۵۰۶۶-۵۰۶۵-۵۰۶۴-۵۰۶۳-۵۰۶۲-۵۰۶۱-۵۰۶۰-۵۰۵۹-۵۰۵۸-۵۰۵۷-۵۰۵۶-۵۰۵۵-۵۰۵۴-۵۰۵۳-۵۰۵۲-۵۰۵۱-۵۰۵۰-۵۰۴۹-۵۰۴۸-۵۰۴۷-۵۰۴۶-۵۰۴۵-۵۰۴۴-۵۰۴۳-۵۰۴۲-۵۰۴۱-۵۰۴۰-۵۰۳۹-۵۰۳۸-۵۰۳۷-۵۰۳۶-۵۰۳۵-۵۰۳۴-۵۰۳۳-۵۰۳۲-۵۰۳۱-۵۰۳۰-۵۰۲۹-۵۰۲۸-۵۰۲۷-۵۰۲۶-۵۰۲۵-۵۰۲۴-۵۰۲۳-۵۰۲۲-۵۰۲۱-۵۰۲۰-۵۰۱۹-۵۰۱۸-۵۰۱۷-۵۰۱۶-۵۰۱۵-۵۰۱۴-۵۰۱۳-۵۰۱۲-۵۰۱۱-۵۰۱۰-۵۰۰۹-۵۰۰۸-۵۰۰۷-۵۰۰۶-۵۰۰۵-۵۰۰۴-۵۰۰۳-۵۰۰۲-۵۰۰۱-۵۰۰۰-۴۹۹۹-۴۹۹۸-۴۹۹۷-۴۹۹۶-۴۹۹۵-۴۹۹۴-۴۹۹۳-۴۹۹۲-۴۹۹۱-۴۹۹۰-۴۹۸۹-۴۹۸۸-۴۹۸۷-۴۹۸۶-۴۹۸۵-۴۹۸۴-۴۹۸۳-۴۹۸۲-۴۹۸۱-۴۹۸۰-۴۹۷۹-۴۹۷۸-۴۹۷۷-۴۹۷۶-۴۹۷۵-۴۹۷۴-۴۹۷۳-۴۹۷۲-۴۹۷۱-۴۹۷۰-۴۹۶۹-۴۹۶۸-۴۹۶۷-۴۹۶۶-۴۹۶۵-۴۹۶۴-۴۹۶۳-۴۹۶۲-۴۹۶۱-۴۹۶۰-۴۹۵۹-۴۹۵۸-۴۹۵۷-۴۹۵۶-۴۹۵۵-۴۹۵۴-۴۹۵۳-۴۹۵۲-۴۹۵۱-۴۹۵۰-۴۹۴۹-۴۹۴۸-۴۹۴۷-۴۹۴۶-۴۹۴۵-۴۹۴۴-۴۹۴۳-۴۹۴۲-۴۹۴۱-۴۹۴۰-۴۹۳۹-۴۹۳۸-۴۹۳۷-۴۹۳۶-۴۹۳۵-۴۹۳۴-۴۹۳۳-۴۹۳۲-۴۹۳۱-۴۹۳۰-۴۹۲۹-۴۹۲۸-۴۹۲۷-۴۹۲۶-۴۹۲۵-۴۹۲۴-۴۹۲۳-۴۹۲۲-۴۹۲۱-۴۹۲۰-۴۹۱۹-۴۹۱۸-۴۹۱۷-۴۹۱۶-۴۹۱۵-۴۹۱۴-۴۹۱۳-۴۹۱۲-۴۹۱۱-۴۹۱۰-۴۹۰۹-۴۹۰۸-۴۹۰۷-۴۹۰۶-۴۹۰۵-۴۹۰۴-۴۹۰۳-۴۹۰۲-۴۹۰۱-۴۹۰۰-۴۸۹۹-۴۸۹۸-۴۸۹۷-۴۸۹۶-۴۸۹۵-۴۸۹۴-۴۸۹۳-۴۸۹۲-۴۸۹۱-۴۸۹۰-۴۸۸۹-۴۸۸۸-۴۸۸۷-۴۸۸۶-۴۸۸۵-۴۸۸۴-۴۸۸۳-۴۸۸۲-۴۸۸۱-۴۸۸۰-۴۸۷۹-۴۸۷۸-۴۸۷۷-۴۸۷۶-۴۸۷۵-۴۸۷۴-۴۸۷۳-۴۸۷۲-۴۸۷۱-۴۸۷۰-۴۸۶۹-۴۸۶۸-۴۸۶۷-۴۸۶۶-۴۸۶۵-۴۸۶۴-۴۸۶۳-۴۸۶۲-۴۸۶۱-۴۸۶۰-۴۸۵۹-۴۸۵۸-۴۸۵۷-۴۸۵۶-۴۸۵۵-۴۸۵۴-۴۸۵۳-۴۸۵۲-۴۸۵۱-۴۸۵۰-۴۸۴۹-۴۸۴۸-۴۸۴۷-۴۸۴۶-۴۸۴۵-۴۸۴۴-۴۸۴۳-۴۸۴۲-۴۸۴۱-۴۸۴۰-۴۸۳۹-۴۸۳۸-۴۸۳۷-۴۸۳۶-۴۸۳۵-۴۸۳۴-۴۸۳۳-۴۸۳۲-۴۸۳۱-۴۸۳۰-۴۸۲۹-۴۸۲۸-۴۸۲۷-۴۸۲۶-۴۸۲۵-۴۸۲۴-۴۸۲۳-۴۸۲۲-۴۸۲۱-۴۸۲۰-۴۸۱۹-۴۸۱۸-۴۸۱۷-۴۸۱۶-۴۸۱۵-۴۸۱۴-۴۸۱۳-۴۸۱۲-۴۸۱۱-۴۸۱۰-۴۸۰۹-۴۸۰۸-۴۸۰۷-۴۸۰۶-۴۸۰۵-۴۸۰۴-۴۸۰۳-۴۸۰۲-۴۸۰۱-۴۸۰۰-۴۷۹۹-۴۷۹۸-۴۷۹۷-۴۷۹۶-۴۷۹۵-۴۷۹۴-۴۷۹۳-۴۷۹۲-۴۷۹۱-۴۷۹۰-۴۷۸۹-۴۷۸۸-۴۷۸۷-۴۷۸۶-۴۷۸۵-۴۷۸۴-۴۷۸۳-۴۷۸۲-۴۷۸۱-۴۷۸۰-۴۷۷۹-۴۷۷۸-۴۷۷۷-۴۷۷۶-۴۷۷۵-۴۷۷۴-۴۷۷۳-۴۷۷۲-۴۷۷۱-۴۷۷۰-۴۷۶۹-۴۷۶۸-۴۷۶۷-۴۷۶۶-۴۷۶۵-۴۷۶۴-۴۷۶۳-۴۷۶۲-۴۷۶۱-۴۷۶۰-۴۷۵۹-۴۷۵۸-۴۷۵۷-۴۷۵۶-۴۷۵۵-۴۷۵۴-۴۷۵۳-۴۷۵۲-۴۷۵۱-۴۷۵۰-۴۷۴۹-۴۷۴۸-۴۷۴۷-۴۷۴۶-۴۷۴۵-۴۷۴۴-۴۷۴۳-۴۷۴۲-۴۷۴۱-۴۷۴۰-۴۷۳۹-۴۷۳۸-۴۷۳۷-۴۷۳۶-۴۷۳۵-۴۷۳۴-۴۷۳۳-۴۷۳۲-۴۷۳۱-۴۷۳۰-۴۷۲۹-۴۷۲۸-۴۷۲۷-۴۷۲۶-۴۷۲۵-۴۷۲۴-۴۷۲۳-۴۷۲۲-۴۷۲۱-۴۷۲۰-۴۷۱۹-۴۷۱۸-۴۷۱۷-۴۷۱۶-۴۷۱۵-۴۷۱۴-۴۷۱۳-۴۷۱۲-۴۷۱۱-۴۷۱۰-۴۷۰۹-۴۷۰۸-۴۷۰۷-۴۷۰۶-۴۷۰۵-۴۷۰۴-۴۷۰۳-۴۷۰۲-۴۷۰۱-۴۷۰۰-۴۶۹۹-۴۶۹۸-۴۶۹۷-۴۶۹۶-۴۶۹۵-۴۶۹۴-۴۶۹۳-۴۶۹۲-۴۶۹۱-۴۶۹۰-۴۶۸۹-۴۶۸۸-۴۶۸۷-۴۶۸۶-۴۶۸۵-۴۶۸۴-۴۶۸۳-۴۶۸۲-۴۶۸۱-۴۶۸۰-۴۶۷۹-۴۶۷۸-۴۶۷۷-۴۶۷۶-۴۶۷۵-۴۶۷۴-۴۶۷۳-۴۶۷۲-۴۶۷۱-۴۶۷۰-۴۶۶۹-۴۶۶۸-۴۶۶۷-۴۶۶۶-۴۶۶۵-۴۶۶۴-۴۶۶۳-۴۶۶۲-۴۶۶۱-۴۶۶۰-۴۶۵۹-۴۶۵۸-۴۶۵۷-۴۶۵۶-۴۶۵۵-۴۶۵۴-۴۶۵۳-۴۶۵۲-۴۶۵۱-۴۶۵۰-۴۶۴۹-۴۶۴۸-۴۶۴۷-۴۶۴۶-۴۶۴۵-۴۶۴۴-۴۶۴۳-۴۶۴۲-۴۶۴۱-۴۶۴۰-۴۶۳۹-۴۶۳۸-۴۶۳۷-۴۶۳۶-۴۶۳۵-۴۶۳۴-۴۶۳۳-۴۶۳۲-۴۶۳۱-۴۶۳۰-۴۶۲۹-۴۶۲۸-۴۶۲۷-۴۶۲۶-۴۶۲۵-۴۶۲۴-۴۶۲۳-۴۶۲۲-۴۶۲۱-۴۶۲۰-۴۶۱۹-۴۶۱۸-۴۶۱۷-۴۶۱۶-۴۶۱۵-۴۶۱۴-۴۶۱۳-۴۶۱۲-۴۶۱۱-۴۶۱۰-۴۶۰۹-۴۶۰۸-۴۶۰۷-۴۶۰۶-۴۶۰۵-۴۶۰۴-۴۶۰۳-۴۶۰۲-۴۶۰۱-۴۶۰۰-۴۵۹۹-۴۵۹۸-۴۵۹۷-۴۵۹۶-۴۵۹۵-۴۵۹۴-۴۵۹۳-۴۵۹۲-۴۵۹۱-۴۵۹۰-۴۵۸۹-۴۵۸۸-۴۵۸۷-۴۵۸۶-۴۵۸۵-۴۵۸۴-۴۵۸۳-۴۵۸۲-۴۵۸۱-۴۵۸۰-۴۵۷۹-۴۵۷۸-۴۵۷۷-۴۵۷۶-۴۵۷۵-۴۵۷۴-۴۵۷۳-۴۵۷۲-۴۵۷۱-۴۵۷۰-۴۵۶۹-۴۵۶۸-۴۵۶۷-۴۵۶۶-۴۵۶۵-۴

امیرالمومنین علی (ع)
با دروغگو مشورت مکن؛ چون دروغگو، مانند سراب، دور را در نظرت نزدیک نشان می دهد و نزدیک را دور.

دوشنبه ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ - سال بیستم - شماره ۳۵۳۷

اخبار

اجرای فاز دو احداث مسکن ۱۹۲ واحدی توسط شهرداری منطقه ۲ تبریز



طرح نو؛ گروه شهری
شهردار منطقه ۲ تبریز اجرای فاز ۲ احداث پروژه مسکن ۱۹۲ واحدی را مورد بازدید و بررسی قرار داد. عباس هاشمی با همراهی معاونان و مدیران منطقه روز پنجشنبه اجرای فاز دو پروژه مسکن ۱۹۲ واحدی بلوار فتح شهرک یاغچیان را مورد بررسی قرار داد. بر اساس گفته های شهردار منطقه ۲، فاز اول احداث مسکن ۱۹۲ واحدی در پنج هزار و ۷۴۱ مترمربع مساحت عرضه و با نظارت معاونت فنی و عمرانی منطقه ۲ به طور مرتب و دوره ای مورد بررسی قرار می دهد.

تصفیه خانه میدان بزرگ آذربایجان؛ گامی برای توسعه پایدار فضای سبز شمال غرب تبریز

طرح نو؛ گروه شهری
عملیات احداث تصفیه خانه پساب شهری میدان بزرگ آذربایجان با مکانیابی جدید و بهینه آغاز شد؛ طرحی پایلوت که با هدف تأمین آب مورد نیاز فضای سبز شمال غرب تبریز از طریق تصفیه پساب اجرا می شود. در بازدید مشترک سیدرضا هاشمی شهردار منطقه ۴ و سعید مطلبی شهردار منطقه ۱۰ تبریز از محل جدید اجرای پروژه، اعلام شد این تصفیه خانه تنها یک پروژه عمرانی نیست، بلکه نمادی از رویکرد علمی و آینده نگر برای مدیریت منابع آبی و مقابله با چالش کم آبی در شهر است. هاشمی با اشاره به اجرای این طرح با همکاری یک شرکت دانش بنیان و با اعتبار

رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی:

احیای کلاه فرنگی باغشمال؛ بازگشت یک نماد تاریخی به تبریز



طرح نو؛ گروه شهری
رئیس میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی بازنده سازی عمارت تاریخی کلاه فرنگی باغشمال را گامی مهم در احیای هویت تاریخی شهر تبریز دانست. احد حمزه زاده در بازدید از این پروژه با اشاره به پیشینه تاریخی این بنا اظهار کرد:

بر اساس مطالعات تاریخی و مستندات موجود، طرح بازنده سازی آن در دستور کار قرار گرفته است. وی تأکید کرد: هدف از این اقدام، بازآفرینی یکی از نشانه های مهم تاریخی تبریز و تقویت هویت فرهنگی باغشمال است تا شهروندان و گردشگران بتوانند دوباره شاهد احیای این بنای

نمادین در قلب شهر باشند. رئیس میراث فرهنگی استان همچنین ابراز امیدواری کرد با اجرای این طرح و همکاری دستگاه های مختلف، عمارت کلاه فرنگی باغشمال بار دیگر به عنوان یکی از جاذبه های تاریخی و فرهنگی تبریز در اختیار مردم قرار گیرد.

سرازیر شدن ۴۰ میلیون مترمکعب آب رودخانه آجی چای به دریاچه ارومیه



مترمکعب آب ثبت شده که نشان دهنده بهبود وضعیت ورودی ها به این پهنه آبی است. وی تأکید کرد: تهیه و انتشار گزارش ها در حوزه منابع آب باید کاملاً فنی، دقیق و مبتنی بر داده های مستند باشد و انتشار مطالب غیردقیق، جفایی در حق پرسنلی است که حتی در شرایط سخت نیز مسئولیت خود را در ثبت و پایش آمارها ترک نکرده اند. وی افزود: کارکنان شرکت آب منطقه ای استان با وجود خطرات جانی در محل برخی ایستگاه های سنسجش، به صورت مستمر به ثبت اطلاعات ادامه داده اند.

مدیر مطالعات پایه منابع آب شرکت آب منطقه ای آذربایجان شرقی در پایان اظهار کرد: به دنبال بازگشایی مسیل ها و رودخانه ها در سال های گذشته، امکان جمع آوری جریان های آبی از کل حوضه آبریز استان و هدایت آن ها به سمت دریاچه ارومیه فراهم شده و نتایج آن در افزایش ورودی آب به دریاچه قابل مشاهده است. رودخانه آجی چای یا تلخ رود از ارتفاعات بزقوش در حد فاصل سراب و میانه در فاصله ۱۳۰ کیلومتری شمال شرق تبریز سرچشمه می گیرد و تا ۲۰ سال قبل یکی از رودخانه های ایران به شمار می رفت که دبی سالانه آن به ۲/۲ میلیارد مترمکعب می رسید که اکنون به کمتر از یک دهم کاهش یافته است.

منطقه ای آذربایجان شرقی ادامه داد: این پایش ها علاوه بر حضور نیروهای انسانی، به صورت روزانه با استفاده از تجهیزات الکترونیکی انجام می شود و داده های ثبت شده توسط این تجهیزات نیز صحت این آمار را تأیید می کند. حسنیور اقدام با اشاره به افزایش جریان های خروجی آب به سمت دریاچه ارومیه گفت: در مجموع، از تمام ایستگاه های خروجی استان به سمت دریاچه ارومیه، حدود ۱۰۰ میلیون

مینی بر عدم ورود آب آجی چای به دریاچه ارومیه، گفت: برای تهیه گزارش دقیق، لازم است به انتهای مسیر رودخانه و ایستگاه متاهی به دریاچه مراجعه شود. وی افزود: بر اساس رصدهای مستمر شرکت آب منطقه ای استان، در ایستگاه هیدرومتری خورخور به عنوان آخرین ایستگاه متاهی به دریاچه ارومیه، بالغ بر ۴۰ میلیون مترمکعب آب به سمت دریاچه تخلیه و ثبت شده است. مدیر مطالعات پایه منابع آب شرکت آب

طرح نو؛ گروه شهری
مدیر مطالعات پایه منابع آب شرکت آب منطقه ای آذربایجان شرقی با رد برخی ادعاها درباره نرسیدن آب سرریز شده رودخانه آجی چای تبریز به دریاچه ارومیه، اعلام کرد: بر اساس پایش های مستمر، بیش از ۴۰ میلیون مترمکعب آب از این رودخانه به سمت دریاچه ارومیه تخلیه شده است. محمدعلی حسنیور اقدام در گفت و گو با خبرنگاران، با اشاره به انتشار گزارش های

گزارش

تلاش برای مدیریت پسماندهای جامد شهری



طرح نو؛ گروه ه شهری
کمال خلخال در قالب رساله دکتری و با راهنمایی عادل ریحانی تبار در دانشگاه تبریز، پژوهشی را با عنوان «تأثیر افزودنی های لئوناردیت، بیوجار فعال شده و زئولیت-

هم نوای بیوجار فعال شده نیز به شدت محدود است، بیان داشت: در این تحقیق از طرف دیگر، به منظور بهبود کارایی زئولیت، اصلاح با سولفات منیزیم در نظر گرفته شد. چرا که گزارش های محدودی از استفاده زئولیت اصلاح شده با منیزیم در روند تولید کمپوست وجود دارد. بدیهی است که برای دستیابی به محصول بالاترین ارزش افزوده بایستی مطالعات دقیقی در خصوص مرحله افزودن، دوز بهینه، روش افزودن و بهینه سازی اندازه ذرات صورت گیرد. به گفته خلخال این پژوهش با هدف بررسی تأثیر افزودنی های مختلف (بیوجار در اندازه متفاوت، بیوجار فعال شده، زئولیت اصلاح شده با منیزیم و لئوناردیت) در ابتدا (کمپوست شدن هم نوا) و انتهای کمپوست شدن (افزودنی + کمپوست) بر شاخص های پایداری، رسیدگی، غلظت عناصر غذایی و فلزات سنگین انجام شد. وی در پایان خاطر نشان کرد: در این کار پژوهشی، تأثیر کمپوست تولید شده بر ویژگی های خاک آهکی و اسیدی در شرایط آنکوباسیون به مدت چهارماه و کشت ذرت در گلخانه نیز بررسی شد.

هدرفت نیتروژن، انتشار گازهای گلخانه ای و وجود آلانده های مانند فلزات سنگین، با چالش هایی مواجه است. این پژوهشگر اضافه کرد: جهت بهبود کیفیت کمپوست و کاهش عوارض جانبی فرایند، افزودنی هایی مانند بیوجار، زئولیت و لئوناردیت در فرایند کمپوست شدن هم نوا مورد توجه پژوهشگران قرار گرفته اند. گزارش های از بیوجار و تأثیر آن به عنوان افزودنی منتشر شده است اما بیشتر این گزارش ها مربوط به کمپوست هم نوا با کودهای دامی و طیور هستند و گزارش های انگشت شمار از بیوجار و پسماند جامد شهری وجود دارد. وی توضیح داد: در این تحقیق سعی شده است که جنبه های کار نشده بیوجار مانند اندازه متفاوت ذرات و همچنین فعال سازی شیمیایی بیوجار (با اسید و باز) در رقابت با دیگر افزودنی های موفق مانند زئولیت پرداخته شود، زیرا هیچ توصیه ای در مورد اندازه ذرات بهینه برای بیوجار به عنوان افزودنی کمپوست وجود ندارد. خلخال با بیان اینکه مطالعات در زمینه کمپوست

Mg بر پارامترهای کیفی کمپوست هم نوا تولید شده از پسماند جامد شهری» با حمایت بنیاد ملی علم ایران به انجام رسانده است. از بنیاد ملی علم ایران (INSF)، خلخال درباره این طرح توضیح داد: مدیریت پسماندهای جامد شهری به یکی از چالش های اساسی در جوامع امروزی تبدیل شده است. این حجم عظیم پسماند نه تنها فشار زیادی بر محیط زیست وارد می کند، بلکه می تواند به بحران های سه گانه تغییر اقلیم، از دست رفتن تنوع زیستی و آلودگی منجر شود. در این میان، پسماندهای آلی که بخش قابل توجهی (حدود ۷۰ درصد) از ترکیب پسماندهای شهری را تشکیل می دهند، در صورت مدیریت صحیح، می توانند به عنوان منبعی ارزشمند برای تولید کمپوست مورد استفاده قرار گیرند. وی افزود: کمپوست سازی به عنوان یک روش پایدار برای مدیریت پسماندهای آلی، نه تنها حجم پسماند را کاهش می دهد، بلکه محصولی مفید برای بهبود حاصلخیزی خاک تولید می کند. با این حال، کیفیت کمپوست تولید شده از پسماند شهری اغلب به دلیل