

## امروز؛ فرصتی برای بازاندیشی و اقدام

طرح نو؛ سردبیر  
در جهانی که با سرعتی بی سابقه در حال تغییر است، هر روز فرصتی است برای بازاندیشی، یادگیری و اقدام. امروز، بیش از هر زمان دیگری، نیازمند آن هستیم که با نگاهی عمیق به مسائل پیرامون خود بنگریم و برای ساختن آینده‌ای بهتر، گام‌های مؤثری برداریم. امروز جهان ما دچار چالش‌های اساسی است، مانند:

تغییرات اقلیمی و محیط زیست: تغییرات اقلیمی به یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های جهانی تبدیل شده است. افزایش دمای زمین، ذوب یخ‌های قطبی، وقوع سیل‌ها و خشکسالی‌های شدید، همگی نشان‌دهنده ضرورت اقدام فوری برای حفظ محیط زیست هستند. اگر امروز اقدامی نکنیم، فردا ممکن است خیلی دیر باشد.

نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی: نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی در سراسر جهان در حال افزایش است. شکاف بین فقیر و غنی، دسترسی نابرابر به آموزش و بهداشت، و تبعیض‌های ساختاری، باعث شده تا میلیون‌ها نفر در فقر و محرومیت به سر ببرند. امروز، زمان آن است که برای کاهش این نابرابری‌ها چاره‌ای بیندیشیم.....

## پایان ابهام سهمیه‌های آسیایی؛ آماده باش به استقلال و تراکتور برای لیگ نخبگان

## شهردار تبریز: عمارت کلاه فرنگی سوم خرداد ماه سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد

# طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

استاندار آذربایجان شرقی:

تمرکززدایی

در حوزه تأمین و توزیع دارو

امری ضروری است

در صفحه ۲

سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ سال بیستم شماره ۳۵۴۳ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

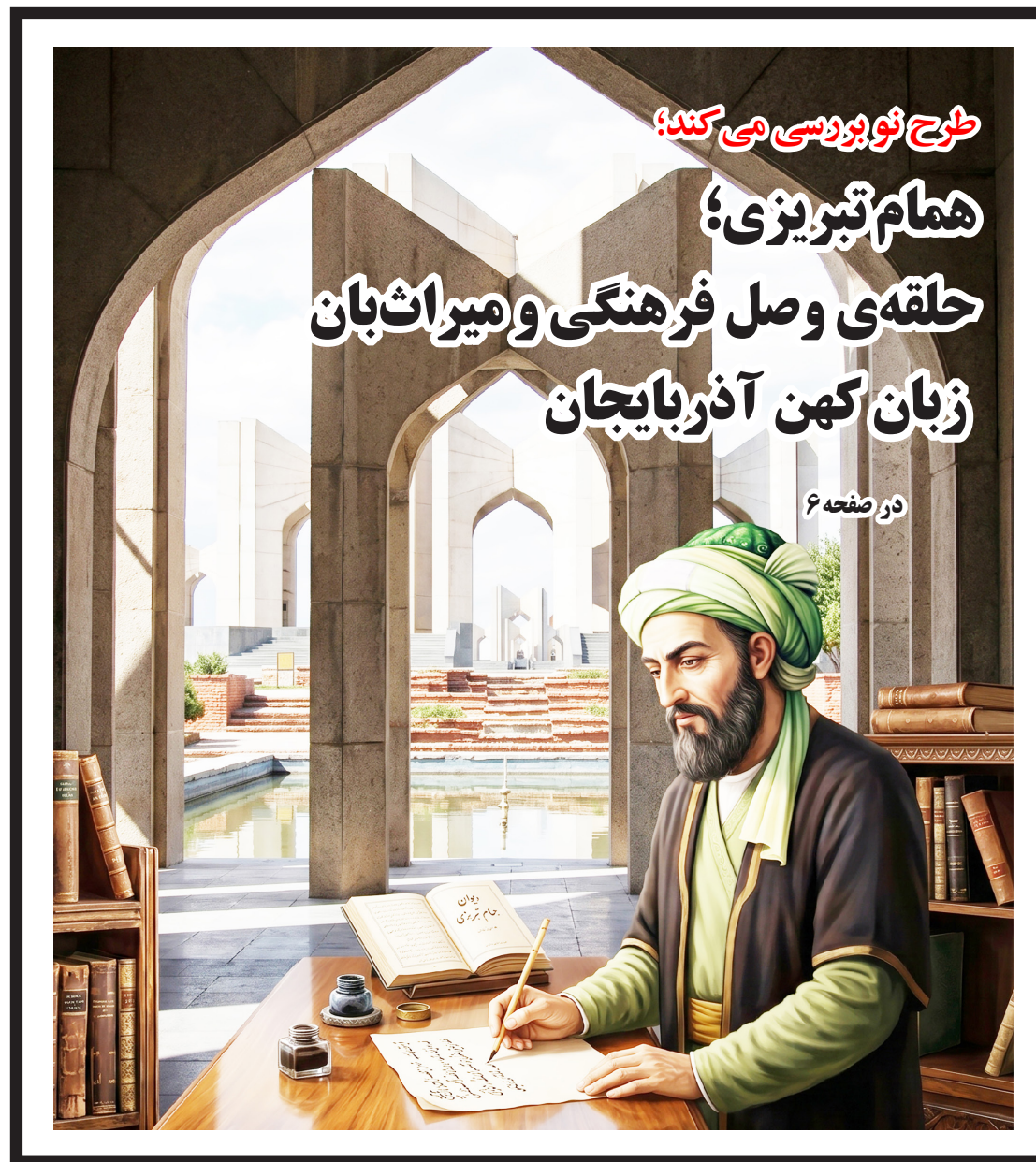
ضرورت نگاه ۳۶۰ درجه در دستگاه  
دیپلماسی؛

## از هر مز تا ارس؛ ضرورت بازتعریف عمق استراتژیک در مرزهای شمالی

طرح نو؛ سردبیر  
وزارت امور خارجه در مقام دستگاه اجرایی حوزه سیاست خارجی، متولی اصلی برقراری و حفظ پیوندهای نظام با جهان پیرامون است. این نهاد وظیفه ذاتی دارد تا با پایش مستمر تحولات جهانی و انتقال دقیق یافته‌ها به مراجع تصمیم‌گیر، بسترهای اتخاذ سیاست‌های کلان را فراهم آورد. اهمیت این رصد لحظه‌ای در آن است که در دنیای پرشتاب روابط بین‌الملل، کوچک‌ترین غفلت از روندها می‌تواند کشور را از جایگاه یک «بازیگر فعال» به موقعیت یک «تماشاگر منفعل» تنزل داده و منافع ملی را از متن به حاشیه براند. یک سیستم دیپلماتیک کارآمد، سیستمی است که نگاهی جامع و ۳۶۰ درجه به محیط پیرامون داشته باشد؛ به گونه‌ای که تمرکز بر یک بحران یا رخداد، موجب ناپایداری سیستم نسبت به سایر حوزه‌های نفوذ و امنیت نشود.

### آسیب‌شناسی نگاه تک‌سویه

با بازخوانی تجربیات چهار دهه اخیر، به‌ویژه دوران پس از جنگ تحمیلی هشت‌ساله، می‌توان دریافت که سیاست خارجی ما در مواجهه با رخداد‌های پیرامونی، غالباً دچار نوعی «نگاه تک‌سویه» بوده است. تاریخ معاصر نشان می‌دهد که هرگاه بحرانی بزرگ در منطقه یا جهان شکل گرفته، تمام توان و تمرکز دستگاه دیپلماسی بر آن نقطه معطوف شده و سایر پرونده‌های حیاتی به محاق رفته‌اند. برای نمونه.....



به ابرقدرت جدید جهان سلام کنید

WELCOME THE NEW  
GLOBAL POWER



سر مقاله

## امروز؛ فرصتی برای بازاندیشی و اقدام

طرح نو؛ سردبیر

در جهانی که با سرعتی بی‌سابقه در حال تغییر است، هر روز فرصتی است برای بازاندیشی، یادگیری و اقدام. امروز، بیش از هر زمان دیگری، نیازمند آن هستیم که با نگاهی عمیق به مسائل پیرامون خود بنگریم و برای ساختن آینده‌ای بهتر، گام‌های مؤثری برداریم. امروز جهان ما دچار چالش‌های اساسی است، مانند: تغییرات اقلیمی و محیط زیست؛ تغییرات اقلیمی به یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های جهانی تبدیل شده است. افزایش دمای زمین، ذوب یخ‌های قطبی، وقوع سیل‌ها و خشکسالی‌های شدید، همگی نشان‌دهنده‌ی ضرورت اقدام فوری برای حفظ محیط زیست هستند. اگر امروز اقدامی نکنیم، فردا ممکن است خیلی دیر باشد. نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی؛ نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی در سراسر جهان در حال افزایش است. شکاف بین فقیر و غنی، دسترسی نابرابر به آموزش و بهداشت، و تبعیض‌های ساختاری، باعث شده تا میلیون‌ها نفر در فقر و محرومیت به سر ببرند. امروز، زمان آن است که برای کاهش این نابرابری‌ها چاره‌ای بیابیم.

بحران‌های سیاسی و امنیتی؛ در بسیاری از نقاط جهان، بحران‌های سیاسی و امنیتی باعث بی‌ثباتی و ناامنی شده‌اند. جنگ‌ها، درگیری‌های داخلی و تروریسم، نه تنها جان انسان‌ها را تهدید می‌کنند، بلکه توسعه‌ی پایدار را نیز به خطر می‌اندازند. امروز، نیازمند دیپلماسی و همکاری بین‌المللی برای حل این بحران‌ها هستیم. اما در برابر این چالش‌های اساسی، فرصت‌هایی هم برای جبران مافات، پیشرفت و بهبود زندگی بشریت پیش رو داریم! از جمله:

پیشرفت‌های فناوری؛ امروز، فناوری‌های نوین مانند هوش مصنوعی، اینترنت اشیا و انرژی‌های تجدیدپذیر، فرصت‌های بی‌شماری برای بهبود زندگی انسان‌ها فراهم کرده‌اند. این فناوری‌ها می‌توانند به حل بسیاری از چالش‌های جهانی، از جمله تغییرات اقلیمی و نابرابری‌های اجتماعی، کمک کنند.

آگاهی فزاینده‌ی عمومی؛ امروز، دسترسی به اطلاعات و آگاهی عمومی نسبت به مسائل جهانی به طور بی‌سابقه‌ای افزایش یافته است. شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های دیجیتال، مردم را قادر ساخته‌اند تا صدای خود را به گوش جهانیان برسانند و برای تغییرات مثبت بسیج شوند.

همکاری بین‌المللی؛ امروز، بیش از هر زمان دیگری، نیازمند همکاری بین‌المللی برای حل چالش‌های جهانی هستیم. سازمان‌های بین‌المللی، دولت‌ها و جامعه‌ی مدنی می‌توانند با همکاری یکدیگر، راه‌حل‌های مؤثری برای مسائل جهانی ارائه دهند.

و در نهایت باید گفت که برای رسیدن به یک زندگی پیشرفته و مدرن، فارغ از مشکلات زیست محیطی و فارغ از تبعیض و نگرانی، راه‌کارهایی داریم! همانند؛ اقدام فوری برای محیط زیست؛ امروز، زمان آن است که هر یک از ما مسئولیت خود را در قبال محیط زیست بپذیریم. کاهش مصرف انرژی، استفاده از منابع تجدیدپذیر، و حمایت از سیاست‌های زیست‌محیطی، از جمله اقداماتی است که می‌توانیم انجام دهیم.

ترویج عدالت اجتماعی؛ امروز، باید برای کاهش نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی تلاش کنیم. حمایت از آموزش و بهداشت برای همه، ایجاد فرصت‌های شغلی، و مبارزه با تبعیض‌های ساختاری، از جمله راه‌کارهای ضروری هستند.

تقویت دیپلماسی و همکاری؛ امروز، نیازمند تقویت دیپلماسی و همکاری بین‌المللی برای حل بحران‌های سیاسی و امنیتی هستیم. گفت‌وگو، مذاکره و همکاری، می‌توانند به جای درگیری و خشونت، راه‌حل‌های پایدار ارائه دهند.

و جان کلام این که امروز، فرصتی است برای بازاندیشی و اقدام؛ در جهانی که با چالش‌های بزرگی روبرو است، هر یک از ما می‌توانیم نقشی در ساختن آینده‌ای بهتر ایفا کنیم. با اقدام فوری برای محیط زیست، ترویج عدالت اجتماعی، و تقویت همکاری‌های بین‌المللی، می‌توانیم بر چالش‌های امروز غلبه کرده و فرصت‌های فردا را به واقعیت تبدیل کنیم. امروز، زمان آن است که دست به کار شویم و برای آینده‌ای روشن‌تر تلاش کنیم.

استاندار آذربایجان شرقی:

# تمرکززدایی در حوزه تأمین و توزیع دارو امری ضروری است



وی افزود: اگر موانعی در سطح کلان و وزارتخانه‌ها موانع در کنار نهادهای مربوطه خواهد بود. استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اهمیت در این خصوص باشد مدیریت استان برای رفع

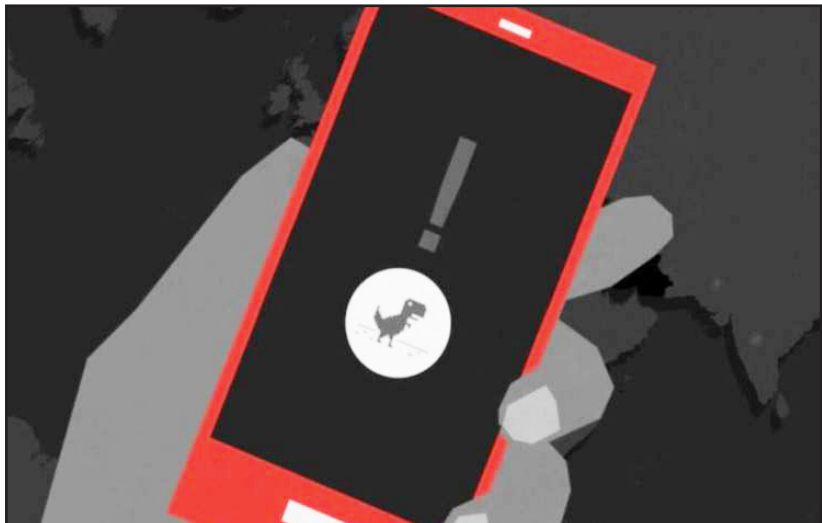
طرح نو؛ گروه اقتصاد

استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر جایگاه تریز در صنعت داروسازی گفت: دانشگاه علوم پزشکی، انجمن داروسازان و هلال احمر استان در رابطه با تأمین دارو بر اساس اولویت تأمین داروهای خاص به صورت هماهنگ اقدام کنند.

بهرام سرمست در نشست کمیته بیماران خاص استان اظهار داشت: در حوزه تأمین دارو باید اشخاص و شرکت‌هایی که می‌توانند در تولید و یا واردات دارو نقش‌آفرینی کنند مشخص شوند. همچنین پرداخت مطالبات بین‌بخشی باید پیگیری شود تا مطالبات داروخانه‌ها از شرکت‌های بیمه پرداخت گردد.

وی در ادامه با اشاره به ضرورت تسریع در روند خدمات‌رسانی به بیماران افزود: باید مجوزهای لازم برای تمرکززدایی در حوزه تأمین و توزیع دارو از سوی نهادهای مرتبط پیگیری شود.

## اقتصاد، اینترنت و امنیت ملی



طرح نو؛ دکتر موسی غنی‌نژاد

مسدود کردن دسترسی ایرانیان به اینترنت جهانی، نه تنها زیان‌های اقتصادی نجومی برای اقتصاد ملی دارد، بلکه فراتر از آن اقدامی به شدت مغایر با حفظ انسجام ملی، بر باددهنده سرمایه اجتماعی و پایگاه مردمی حکومت و نهایتاً در تضاد آشکار با امنیت ملی است.

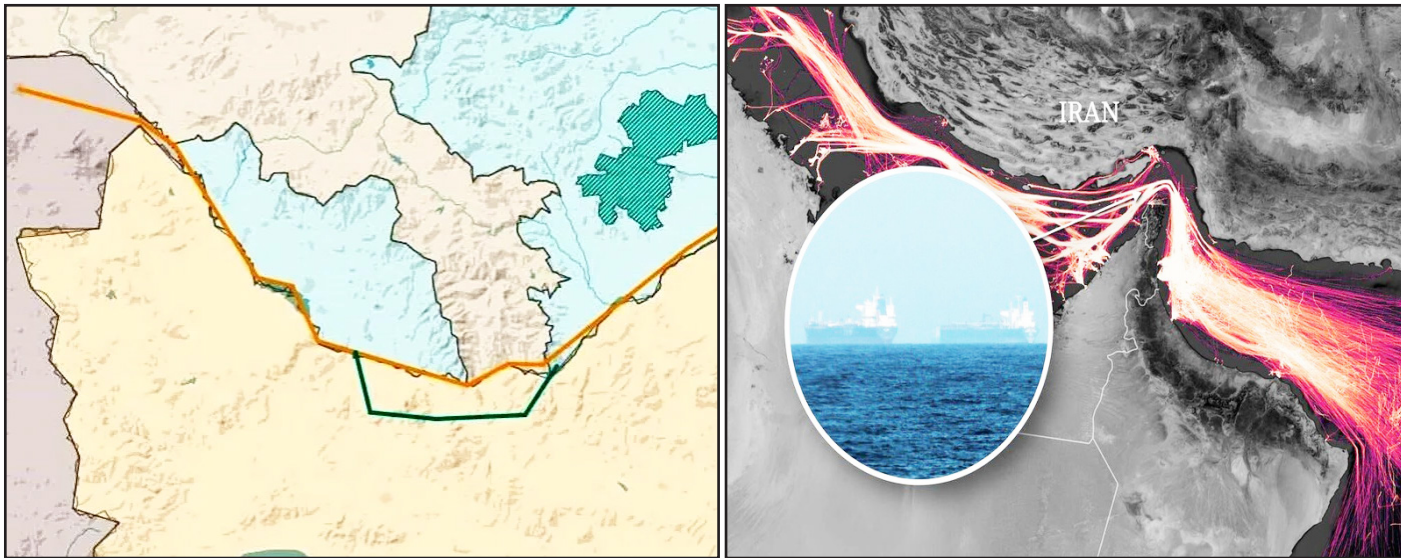
فعالان اقتصادی و برخی از مسوولان دولتی ذی‌ربط فاجعه مسدودی اینترنت جهانی را به تکرار مورد تأکید قرار داده‌اند. اما ظاهراً گوش شنوایی نیست و اشخاص یا نهادهای مجری این مسدودی نیازی به توضیح و اقع افکار عمومی نمی‌بینند. به عقیده وزیر ارتباطات، خسارت روزانه به هسته اقتصاد دیجیتال حدود ۵۰۰میلیارد تومان برآورد شده که عمدتاً به اپراتورها و بخش شبکه‌های مربوط است. خسارت روزانه به اقتصاد کلان هم حدود ۵هزارمیلیارد تومان برآورد می‌شود که لایه‌های دوم و سوم اقتصاد دیجیتال را نیز شامل می‌شود. به این ترتیب در ۶۰روز قطعی اینترنت، اقتصاد ایران ۳۰۰هزارمیلیارد تومان زیان دیده است. افشین کلاهی، رئیس کمیسیون دانش‌بنیان اتاق بازرگانی ایران، خسارت مستقیم روزانه بر اثر قطعی اینترنت را ۳۰ تا ۴۰میلیون دلار اعلام کرده است. وی تأکید دارد خسارت غیرمستقیم قطعی اینترنت معادل ۸۰-۷۰میلیون دلار در روز است.

به این ترتیب در ۶۰روز حداقل یک‌میلیارد و هشتصدمیلیون دلار خسارت مستقیم به اقتصاد ایران وارد شده است. این زیان با احتساب زیان غیرمستقیم به بیش از چهارمیلیارد دلار می‌رسد. (اقتصادنیوز، ۹

این در حالی است که رئیس‌جمهور محترم در سخنان اخیر خود فرمودند: «انسجام ملی مهم‌ترین سرمایه کشور در عبور از بحران‌ها است.» حال منطقی‌ترین پرسشی که مطرح می‌شود این است که رئیس‌جمهور به‌عنوان شخص دوم کشور، مسوول اجرای قانون اساسی و رئیس شورای عالی امنیت ملی با علم به اهمیت تعیین‌کننده انسجام ملی، چگونه اجازه می‌دهد مسدودی اینترنت جهانی با صدمه مهلکی که به معیشت و منافع کثیری از مردم می‌زند، ادامه یابد؟ اگر مسدودکنندگان اینترنت جهانی، دلایل متغی برای سیاست خود دارند، چرا این دلایل علناً به‌صورت عمومی در رسانه‌های همگانی رسمی، از سوی کارشناسان موافق و مخالف به بحث گذاشته نمی‌شود تا افکار عمومی اقناع شود؟ چرا با مردم که ولی‌نعمت حاکمان هستند و در نهایت همه هزینه‌های ملی را می‌پردازند، طوری رفتار می‌شود که گویی نامرحمند؟ آیا چنین رفتاری موجب انسجام ملی و تقویت پایگاه توده‌ای حکومت می‌شود یا تیشه به ریشه آن می‌زند؟ تحمیل سیاستی مشکل‌زا برای مردم که حتی برخی کارشناسان در درون خود دولت با آن مخالفند، چگونه ممکن است به تأمین امنیت ملی در کشور کمک کند؟ طرح و اجرای «اینترنت طبقاتی» که بوی تبعیض ناعادلانه می‌دهد و حتی شانه رانت‌جویی و فساد مالی برای عده‌ای خاص به وجود آورده، چگونه ممکن است در خدمت انسجام و امنیت ملی باشد؟ مسدودی دسترسی به اینترنت جهانی، تحمیل اینترنت (اینترنت به اصطلاح بومی!) و نهایتاً پیش کشیدن اینترنت طبقاتی، چیزی جز تضعیف حقوق طبیعی اولیه ایرانیان برای دسترسی آزاد به اطلاعات نیست؛ چگونگی تبعیض که خادمان ملت به خود اجازه می‌دهند، حقوق اولیه مخدمان خود را پایمال کنند؟ به راستی چه کسی مسوولیت پاسخگویی به این پرسش‌ها را بر عهده دارد؟

### ضرورت نگاه ۳۶۰ درجه در دستگاه دیپلماسی؛

# از هرمز تا ارس؛ ضرورت بازتعریف عمق استراتژیک در مرزهای شمالی



طرح نو؛ سردبیر

وزارت امور خارجه در مقام دستگاه اجرایی حوزه سیاست خارجی، متولی اصلی برقراری و حفظ پیوندهای نظام با جهان پیرامون است. این نهاد وظیفه ذاتی دارد تا با پایش مستمر تحولات جهانی و انتقال دقیق یافته‌ها به مراجع تصمیم‌گیر، بستری‌های اتخاذ سیاست‌های کلان را فراهم آورد. اهمیت این رصد لحظه‌ای در آن است که در دنیای پرشتاب روابط بین‌الملل، کوچک‌ترین غفلت از روندها می‌تواند کشور را از جایگاه یک «بازیگر فعال» به موقعیت یک «تماشاگر منفعل» تنزل داده و منافع ملی را از متن به حاشیه براند. یک سیستم دیپلماتیک کارآمد، سیستمی است که نگاهی جامع و ۳۶۰ درجه به محیط پیرامون داشته باشد؛ به گونه‌ای که تمرکز بر یک بحران یا رخداد، موجب نابینایی سیستم نسبت به سایر حوزه‌های نفوذ و امنیت نشود.

**آسیب‌شناسی نگاه تک‌سویه**

با بازخوانی تجربیات چهار دهه اخیر، به‌ویژه دوران پس از جنگ تحمیلی هشت‌ساله، می‌توان دریافت که سیاست خارجی ما در مواجهه با رخداد‌های پیرامونی، غالباً دچار نوعی «نگاه تک‌سویه» بوده است. تاریخ معاصر نشان می‌دهد که هرگاه بحرانی بزرگ در منطقه یا جهان شکل گرفته، تمام توان و تمرکز دستگاه دیپلماسی بر آن نقطه معطوف شده و سایر پرونده‌های

حیاتی به محاق رفته‌اند. برای نمونه، در زمان حمله آمریکا به عراق و افغانستان، یا در دوران اوج‌گیری تنش‌های خلیج فارس و بعدها در جریان مذاکرات طولانی برجام، شاهد بودیم که تمام حواس سیاست خارجی به موضوع روز گره خورد و نگاه به دیگر مسائل راهبردی به حداقل ممکن رسید.

در یک سال اخیر نیز، با وقوع جنگ‌های ۱۲ روزه و تداوم نبردهای کنونی در جبهه صهیونیستی-آمریکایی،

این الگوی رفتاری تشدید شده است. اگرچه تخصیص منابع و توجه بیشتر به بحران‌های حاد منطقی به نظر می‌رسد، اما این توجه نباید به بهای فراموشی سایر حوزه‌های ژئوپلیتیک تمام شود. مصداق بارز این کم‌توجهی زمزم را می‌توان در قبال منطقه «قفقاز» مشاهده کرد. بررسی اولویت‌بندی‌های دیپلماتیک ایران نشان می‌دهد که قفقاز همواره در انتهای فهرست علائق سیاست خارجی قرار داشته و گاه حتی از دایره

اولویت‌ها خارج شده است؛ غفلتی که اکنون در حال نمایان ساختن تبعات خود است.

**قفقاز جنوبی؛ تنگه‌ای همتراز با اهمیت خلیج فارس**

امروز تحولات قفقاز به نقطه‌ای بحرانی رسیده است. حضور گسترده رهبران اتحادیه اروپا در ارمنستان برای شرکت در اجلاس مجمع سیاسی اروپا، پیامی روشن از

تغییر موازنه قدرت و نفوذ در این منطقه مخابره می‌کند. علاوه بر این، انتخابات پارلمانی پیش رو در ارمنستان رخدادی است که تأثیری شگرف بر آینده ژئوپلیتیک منطقه و به‌ویژه شکل‌گیری کریدورهای ترانزیتی (مانند آنچه به کریدور ترامپ شهرت یافته) خواهد داشت؛ موضوعی که مستقیماً با منافع ملی و امنیت سرزمینی ایران گره خورده است.

سیاست خارجی ایران نیازمند یک بازنگری کل‌نگر است. اگرچه خلیج فارس و تنگه هرمز ستون‌های اصلی تأمین امنیت ملی ما محسوب می‌شوند، اما نباید از یاد برد که به گواه تاریخ و جغرافیا، «قفقاز جنوبی» حکم «تنگه دوم هرمز» را برای ایران دارد. مسدود شدن یا تغییر ماهیت مرزهای شمالی و کریدورهای این منطقه، می‌تواند همان ضربه‌ای را به اقتصاد و امنیت ملی وارد کند که بستن تنگه هرمز در جنوب در پی خواهد داشت. از این رو، دستگاه دیپلماسی باید از پله تمرکز بر یک موضوع واحد خارج شده و با فعال‌سازی ظرفیت‌های خود در قفقاز، اجازه ندهد این منطقه استراتژیک در سایه بحران‌های دیگر به فراموشی سپرده شود. پیروزی در میدان روابط بین‌الملل، سهم کشورهایی است که همزمان با مدیریت بحران‌های فعلی، قادر به رصد و پیشگیری از طوفان‌های آتی در نقاط دورتر هستند.

گزارش

## پایان ابهام سهمیه‌های آسیایی؛ آماده باش به استقلال و تراکتور برای لیگ نخبگان

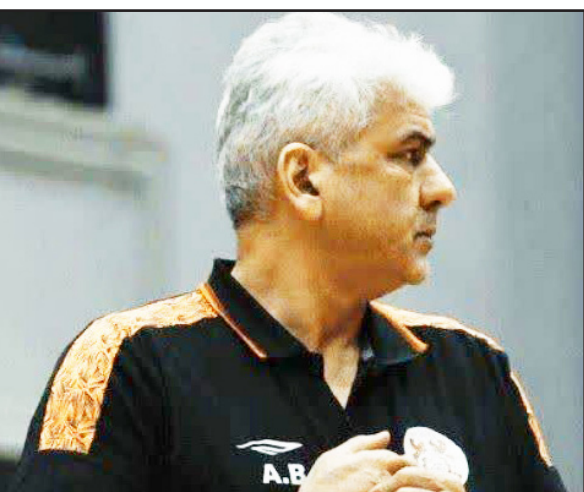


فدراسیون ناچار است سه تیم بالای جدول لیگ برتر را به‌عنوان نمایندگان ایران معرفی کند. در این صورت استقلال و تراکتور به لیگ نخبگان آسیا خواهد شد، تیم دوم به پلی‌آف لیگ نخبگان می‌رود و تیم سوم نیز سهمیه حضور در لیگ

طرح‌نو؛ گروه ورزش با توجه به اینکه مهلت معرفی نمایندگان ایران به کنفدراسیون فوتبال آسیا تمدید نشد، گفته می‌شود حضور تیم‌های استقلال و تراکتور در لیگ نخبگان آسیا قطعی شده و این دو باشگاه تا دهم خردادماه به AFC معرفی خواهند شد. از روز نهم اسفندماه و پس از حمله آمریکای و رژیم منحوس صهیونیستی به خاک کشورمان ایران، مسابقات لیگ برتر فوتبال تعطیل شد. این تعطیلی باعث شد تا سرنوشت مسابقات لیگ برتر در حاله‌ای از ابهام قرار گیرد. مدیران باشگاه‌های لیگ برتری طی هفته‌های اخیر چندین جلسه با مسئولان فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ برگزار کردند و در نهایت تصمیم بر این شد که ادامه مسابقات لیگ برتر پس از پایان جام جهانی برگزار شود.

پس از این تصمیم معرفی نمایندگان ایران در لیگ نخبگان آسیا و لیگ قهرمانان سطح دوم آسیا به یکی از چالش‌های بزرگ فوتبال کشور تبدیل شد. از زمانی که فدراسیون فوتبال تصمیم گرفت ادامه لیگ برتر پس از جام جهانی برگزار شود، برخی باشگاه‌ها

خواستار آن شدند که سهمیه‌های ایران در مسابقات آسیایی با تاخیر معرفی شود. هدایت‌آله ممینی، دبیرکل فدراسیون فوتبال، روز ۳۰ فروردین در گفت‌وگو با رسانه‌ها درباره وضعیت نمایندگان ایران در مسابقات آسیایی اعلام کرد که



طرح‌نو؛ یونس نهاری عادل بناکار مرد آرام با اخلاق و متفکر والیبالیست ستارخان و باقرخان با هم همیشه برای والیبالیست تیریز مفید و تاثیرگذار بود می‌خواهد در فصل جاری در لیگ برتر با نام مس سونگون والیبالیست این شهر را دوباره احیا و زنده کند، عادل بناکار سرمربی تیریزی که پیش از این با شهرداری تیریز به لیگ برتر صعود کرده بود، برای بار دوم با تیم مس سونگون طعم صعود را کشید. در همین زمینه عادل بناکار سرمربی تیم والیبالیست مس سونگون ورزشکاران در گفتگو با روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان استان ضمن تأیید این خبر گفت؛ چهار تیم نهایی در لیگ دسته یک پیش از آغاز جنگ تمحیلی رمضان قرار بود به مصاف هم بروند و تیم های صعود کننده مشخص شود. در نهایت تصمیم فدراسیون این شد که این ۴ تیم به شرطی که امتیاز خود را واگذار نکنند، به لیگ برتر صعود کنند. وی افزود: تیم مس سونگون با قاطعیت توانسته بود بدون حتی یک باخت و برای اولین بار در تاریخ استان به لیگ برتر صعود کند. بناکار با تأکید بر حمایت از این تیم افزود: همانطور که شهرداری سالها در لیگ برتر ماندگار شده بود، امیدوارم مس هم سالها در لیگ برتر بماند و تیریز هم این پتانسیل را دارد که با حمایت همه جانبه هواداران در این رقابت‌ها حضور پرقدردانی داشته باشد. سرمربی مس سونگون با اشاره به میزبانی خانه والیبالیست تیریز از رقابت‌های لیگ برتر تصریح کرد: خوشبختانه ظرفیت های خوبی در تیریز وجود دارد و مقرر شده کفپوش خانه والیبالیست تیریز استاندارد شود و مطمئن هستم این سالن میزبان هزاران هوادار خواهد بود. بناکار ادامه داد: در سال‌های گذشته تیم های مختلفی از تیریز در لیگ برتر حضور داشتند اما هیچ تیمی با قاطعیت مس سونگون رقبا را شکست نداده بود و هیچ امتیازی به تیم های دیگر ندادیم. احتمالاً سال آینده لیگ برتر در دو گروه برگزار شود و امیدواریم با حمایت مسئولان شاهد درخشش این تیم در لیگ دسته برتر والیبالیست کشورمان باشیم. شایان ذکر است پس از سالها دوری نمایندگان آذربایجان شرقی در سطح اول والیبالیست ایران، تیم والیبالیست مس سونگون ورزشکاران با هدایت عادل بناکار به عنوان تیم اول به لیگ برتر والیبالیست ایران صعود کرد.

قهرمانان آسیا سطح دوم را کسب می‌کند. اگرچه این موضوع با واکنش‌هایی همراه شد و مسئولان فدراسیون اعلام کردند هنوز تصمیم نهایی در این خصوص اتخاذ نشده، اما چند روز پیش کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) با ارسال نامه‌ای به فدراسیون فوتبال ایران خواست تا حداکثر تا دهم خردادماه، نمایندگان ایران در لیگ نخبگان و لیگ قهرمانان آسیا معرفی شوند. پیگیری‌های خبرنگار ایرنا نشان می‌دهد با توجه به اینکه مهلت معرفی نمایندگان ایران به AFC تا دهم خردادماه تعیین شده و امکان تمدید آن وجود ندارد، فدراسیون فوتبال همان روشی را در پیش خواهد گرفت که پیش‌تر دبیرکل فدراسیون به آن اشاره کرده بود. فدراسیون فوتبال با محدودیت زمانی جدی از سوی AFC روبرو است و باید هرچه سریع‌تر تکلیف نمایندگان ایران در رقابت‌های آسیایی را مشخص کند. به همین دلیل ملاک معرفی تیم‌ها جدول فعلی لیگ برتر خواهد بود، شنبه می‌شود استقلال و تراکتور به لیگ نخبگان آسیا معرفی خواهند شد و سپاهان نیز سهمیه حضور در لیگ قهرمانان آسیا سطح دوم را کسب می‌کند.

خبر

## ۸ ورزشکار آذربایجان غربی به اردوی تیم‌های ملی دعوت شدند

طرح‌نو؛ گروه ورزش و جوانان آذربایجان غربی گفت: هشت ورزشکار از این استان به اردوی تیم های ملی تنیس، کبدمی و کاراته جمهوری اسلامی ایران برای حضور در مسابقات بین‌المللی دعوت شدند. سجاد بیرامی افزود: کبارش حنیفی تنیسور شایسته اهل آذربایجان غربی، با دعوت فدراسیون تنیس جمهوری اسلامی ایران به مسابقات انتخابی تیم ملی بزرگسالان کشور برای حضور در رقابت‌های جام دیویس ۲۰۲۶ مالزی فراخوانده شد. وی اضافه کرد: رقابت‌های دیویس کاپ گروه ۳ آسیا و اقیانوسیه از ۲۲ تیرماه در کوالالمپور مالزی آغاز خواهد شد. وی با اشاره به دعوت ۶ کبدمی کار آذربایجان غربی به اردوی تیم ملی کبدمی کشورمان ادامه داد: برای



حضور در این اردو، ۲۲ نفر از استان های مختلف دعوت شده اند تا برای آماده سازی در راستای حضور در بازی های آسیایی ناگویای ژاپن آماده شوند. مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی اظهار کرد: علی هادی، امیررضا علی اکبری، امید خجسته، علی عیوضی، علی صمدی و امیرحسین اجلائی، بازیکنان دعوت شده از آذربایجان غربی به این اردو هستند. بیرامی گفت: نواب تازه قلعه از استان آذربایجان غربی نیز سرمربیگری تیم ملی را بر عهده دارد. وی همچنین از دعوت کاراته کای میاندوآبی به اردوی تیم ملی خبر داد و افزود: طبق اعلام کمیته فنی، امیر رضا فرجی‌نیا نماینده آذربایجان غربی از شهرستان میاندوآب در رده سنی نوجوانان وزن ۵۲- کیلوگرم به اردوی تیم ملی دعوت شد.

گزارش

## بازخوانی مسیر احتمالی تیم ملی در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷؛ راه هموار برای طلسم‌شکنی

در صورت صدرنشینی در مرحله گروهی و عبور موفق از مرحله یک‌هشتم نهایی، باید به مصاف برنده تقابل صدرنشین گروه «E» و تیم دوم گروه «D» بروید. روی کاغذ پیش‌بینی می‌شود این دوئل بین تیم‌های ملی کره جنوبی و عراق به انجام برسد و کره‌ای‌ها احتمالاً بتوانند سربلند از آن بیرون آیند تا رویارویی ایران و کره جنوبی در مرحله یک‌چهارم نهایی شکل گیرد.

### ایران - ژاپن؛ نبردهای قاره در فینال جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷؟

ملی‌پوشان اگر بتوانند در مسیر خود ثابت‌قدم باشند، باید در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف برنده تقابل صدرنشین گروه «A» با تیم برتر سوم یکی از ۳ گروه «C»، «D» یا «E» با برنده مصفا تیم‌های دوم گروه‌های «B»، «F» بروند. بررسی‌های دقیق‌تر نشان می‌دهد که احتمالاً یکی از ۳ تیم عربستان، ازبکستان و یا قطر در مرحله نیمه‌نهایی حریف تیم ملی خواهند شد و آن‌طور که به نظر می‌رسد، اگر شگفتی غیرمنتظره‌ای رخ ندهد، تیم ملی با حریفان مطرحی چون ژاپن، استرالیا و یا ازبکستان تا پیش از مرحله فینال رودرو نخواهد شد. تیم ملی ایران، دومین تیم برتر قاره کهن بعد از ژاپن در رنکینگ فیفا محسوب می‌شود که بعد از جام جهانی ۲۰۲۶، احتمال تغییر جایگاه ایران دور از انتظار نیست. در فوتبال، شگفتی‌های پرشماری رخ می‌دهد و احتمال آنکه مسیر احتمالی ترسیم‌شده برای تیم ملی تا مرحله فینال، با کوچک‌ترین لغزش ملی‌پوشان دستخوش تغییر و تحولاتی شود، وجود دارد اما اگر اتفاق غیرمنتظره‌ای رخ ندهد، می‌توان خوش‌بین بود که در تورنمنت پیش‌رو، تیم ملی بتواند به بیش از نیم‌قرن چشم‌انتظارهایش پایان بدهد و در مسیر کسب عنوان قهرمانی جام ملت‌ها حداقل تا مرحله نهایی پیش برود.



بازهم تیم ملی ایران در مسیر صعود از مرحله گروهی موفق عمل خواهد کرد. **ایران - کره جنوبی؛ دیدار به مرحله یک‌چهارم نهایی؟** شاگردان قلعه‌نویی روی کاغذ شانس بسیار بالایی برای سرگروهی دارند و اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، تیم ملی در قامت تیم نخست گروه «C» خودش را به مرحله حذفی خواهد رساند. برحسب نمودار تعریف‌شده از سوی

بزرگ‌ترین دستاورد، کسب مقام سومی بوده و حتی تیم ملی ایران نتوانسته خودش را به فینال جام ملت‌های آسیا برساند! تیم ملی در مهم‌ترین رویداد فوتبال آسیا، طول ۱۵ دوره حضور داشته که فقط یکبار و در جام ملت‌های آسیا ۱۹۹۲ بود که ملی‌پوشان نتوانستند از مرحله گروهی گذر کنند و در سایر دوره‌ها، تیم ملی ایران حداقل تا مرحله یک‌چهارم نهایی نتوانسته کار خود را پیش ببرد. در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ هم بعید به نظر می‌رسد که غافلگیری بزرگی در راه باشد و اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، ما مانند ۸ دوره قبلی،

طرح‌نو؛ گروه ورزش قرعه مطلوبی در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ نصیب تیم ملی ایران شده و امیدها نسبت به شکست‌شدن طلسم عدم قهرمانی در این رقابت‌ها افزایش یافته است. جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ شب گذشته از مرحله قرعه‌کشی گذر کرد و ۲۴ تیم شرکت‌کننده در این رقابت‌ها، رقبای خود در مرحله گروهی را شناختند؛ البته که هنوز جدول مسابقات کامل نیست، چرا که بعد از انجام بازی مرحله پلی‌آف قرار است از بین لبنان و یمن یک تیم به جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ راه پیدا کند که برحسب قرعه‌کشی انجام شده، تیم راه‌یافته از مرحله پلی‌آف باید در گروه «E» با تیم‌های ملی کره جنوبی، امارات و ویتنام هم‌گروه شود که مشخصاً کار سختی برای صعود خواهد داشت. امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی و مهدی خراطی، مدیر تیم‌های ملی شب گذشته در عربستان به عنوان نماینده ایران حضور داشتند؛ آن‌هم در حالی که قرعه مطلوبی نصیب فوتبال ملی ایران شد. شاگردان قلعه‌نویی در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۷ باید در مرحله گروهی به مصاف تیم‌های ملی سوریه، چین و قرقیزستان بروند که بازخوانی موقعیت این تیم‌ها در رنکینگ فیفا و عملکردشان طی سالیان اخیر به خوبی نشان می‌دهد که یکی از مطلوب‌ترین قرعه‌های ممکن، نصیب تیم ملی ایران شده است.

### از هت‌تریک قهرمانی تا حسرت ۵۰ ساله؛ راه هموار برای حفظ رکورد صعود

تیم ملی ایران در ۳ دوره ابتدایی حضورش در جام ملت‌های آسیا، هت‌تریکی به یاد ماندنی از خود به جای گذاشت و ۳ قهرمانی پیاپی را به‌دست آورد (جام ملت‌های آسیا ۱۹۶۸، ۱۹۷۲ و ۱۹۷۶). پس از ۳ قهرمانی به‌دست آمده، طلسمی تاریخی گریبان‌گیر فوتبال ایران شد و در نیم‌قرن اخیر، هیچ‌گاه ملی‌پوشان در کسب عنوان قهرمانی موفق نبوده‌اند و

شعر

ثنا و حمد بی پایان خدا را



ثنا و حمد بی‌پایان خدا را که صنعش در وجود آورد ما را الهها قادرا پروردگارا کریمنا منعمما آمرزگارا چه باشد پادشاه پادشاهان اگر رحمت کنی مستی گدا را خداوندا تو ایمان و شهادت عطا دادی به فضل خویش ما را وز انعامت همیدون چشم داریم که دیگر باز نستانی عطا را از احسان خداوندی عجب نیست اگر خط در کشی جرم و خطا را خداوندا بدان تشریف عزت که دادی انبیا و اولیا را بدان مردان میدان عبادت که بشکستند شیطان و هوا را به حق پارسایان کز در خویش نیندازی من ناپارسا را مسلمانان ز صدق آمین بگویند که آمین تقویت باشد دعا را خدایا هیچ درمانی و دفعی ندانستیم شیطان و قضا را چو از بی دولتی دور اوفتادیم به نزدیکان حضرت بخش ما را خدایا گر تو سعدی را برانی شفیع آرد روان مصطفی را محمد سید سادات عالم چراغ و چشم جمله انبیا را «سعدی»

اردیبهشت تئاتر با یادبود شهدای جنگ تحمیلی برگزار شد



این جشنواره را فراهم کرده‌اند تا یکدک کرد که این جشنواره در سال آینده و در ماه اردیبهشت، همزمان با سالروز تولد استاد باغچه‌بان برگزار خواهد شد و چندین رویداد فرهنگی دیگر نیز در سطح استان به طور همزمان به اجرا درخواهد آمد. نعمت‌اله پایان در بخش دیگری از سخنان خود، توسعه هنر تئاتر در شهرستان‌ها را نیازمند همدلی و همبستگی میان هنرمندان، مسئولان فرهنگی و مدیران شهری دانست و این همدلی را در شهرستان مرند به خوبی مشهود خواند. وی ابراز امیدواری کرد که با تلاش و جدیت هنرمندان تئاتر و حمایت مسئولان، شاهد شکل‌گیری حرکات نوآورانه و تاثیرگذار در این شهرستان باشیم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان با اشاره

به برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته برای این دوره، خاطرنشان کرد: تلاش ما بر این است تا با بهره‌گیری از تجربیات گذشته و نگاه به استانداردهای روز، چهارمین دوره جشنواره را به گونه‌ای برگزار کنیم که شایسته نام و اعتبار جبار باغچه‌بان و هنرمندان این حوزه باشد. وی تاکید کرد: برگزاری جشنواره تئاتر کودک و نوجوان باغچه‌بان در مرند، ضمن معرفی و حمایت از استعدادها، جوان، به ترویج فرهنگ مطالعه و نمایش در میان کودکان و نوجوانان کمک کرده و جایگاه هنر نمایش را در جامعه ارتقاء می‌بخشد و جشنواره مذکور با ایجاد بستر رقابت سالم میان هنرمندان، کشف استعدادها و نو تولید آثار متناسب با نیازهای نسل کودک و نوجوان، گام مهمی در اعتلای هنرهای نمایشی برداشته است. پایان افزود: پاسداشت شخصیت‌هایی همچون جبار باغچه‌بان، علاوه بر زنده نگه داشتن یاد و نام مفخر فرهنگی، می‌تواند الهام‌بخش نسل جدید هنرمندان در مسیر تولید آثار خلاقانه و متعهد در حوزه تئاتر کودک و نوجوان باشد. پایان، همچنین از برگزاری چهارمین دوره جشنواره تئاتر کودک و نوجوان باغچه‌بان در سال آینده در اردیبهشت ماه خبر داد.

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب آیین «اردیبهشت تئاتر» ایران با حضور جمعی از هنرمندان و مسئولان، با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای جنگ تحمیلی سوم و شهدای مدرسه میناب برگزار شد. در این مراسم که با هدف ایجاد فرصتی برای گفت‌وگو و تعامل میان هنرمندان تئاتر برگزار شد، نعمت‌اله پایان مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در ابتدای سخنان خود با ادای احترام به مقام شامخ شهدا، اظهار داشت: شهدا با نثار خون خود، عزت و سرافرازی را برای این مرز و بوم به ارمغان آوردند و برگزاری اردیبهشت تئاتر ایران با یاد شهدا، یادآور فداکاری‌های آنان است. وی با اشاره به انتخاب اردیبهشت ماه به عنوان زمان برگزاری این رویداد، آن را مصادف با سالروز تولد جبار باغچه‌بان، از چهره‌های ماندگار عرصه تعلیم و تربیت و فرهنگ، دانست و افزود: باغچه‌بان تنها یک معلم و آموزگار نبود، بلکه نمادی از خلاقیت، نگاه انسانی و ایمان به ظرفیت‌های فرهنگی جامعه بود. او پیوند میان نمایش، تربیت و آموزش را بنیان نهاد. وی با تقدیر از هنرمندان و مسئولانی که در سال‌های گذشته با همکاری خود، زمینه اجرای فاخر

روند تقویت روخوانی کلاس‌اولی‌های آذربایجان شرقی زیر چتر آموزش غیرحضور



توانسته بخشی از چالش‌های آموزش غیرحضور را جبران کند. معاون آموزش ابتدایی استان آذربایجان شرقی با برشماری اهداف این پویش، اظهار کرد: بهبود روخوانی و درک مطلب در دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی، تقویت، افزایش، بهبود گنجینه لغات دانش‌آموزان و تقویت اعتماد به نفس و ابراز وجود دانش‌آموزان اول ابتدایی از جمله اهداف اجرای این طرح بوده و اجرای این پویش به ویژه در مناطق کم برخوردار با استقبال چشمگیری روبه‌رو شده و

دانش‌آموزان کلاس اول توسط معلمان در قالب گروه‌های کوچک یادگیری با توجه به تعداد دانش‌آموزان کلاس از جمله اقدامات اجرایی است. وی افزود: متن توسط خود دانش‌آموز و با راهنمایی معلم، انتخاب شده و هر دانش‌آموز یک متن از کتاب «فارسی بخوانیم» پایه اول ابتدایی را انتخاب و با همراهی والدین، فیلمی از روان‌خوانی خود به مدت زمان سه تا پنج دقیقه تهیه و ضبط می‌کند و معلم هر کلاس فیلم‌های ضبط شده دانش‌آموزان کلاس خود را پس از بررسی و تأیید جهت بارگذاری در کانال @valed1800 در شاد به سرگروه معرفی شده ناحیه/منطقه خود ارسال می‌کند و سرگروه هم باید فیلم‌های دریافتی هر روز را همان روز در کانال مذکور بارگذاری کند. معاون آموزش ابتدایی استان آذربایجان شرقی در خاتمه یادآور شد: مناطق خسروشاه، اسکو و خداآفرین با سهم بیش از ۹۵ درصد به ترتیب بیش‌ترین مشارکت را در اجرای پویش من می‌توانم بخوانم داشته‌اند. مخاطبان اجرای این طرح، مدیران، معلمان و دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی و زمان اجرای آن، اردیبهشت طلایی و از اول تا پایان این ماه است. محتوای کانال شاد «همراه با کلاس اولی‌ها» به آدرس @valed1800 بارگذاری می‌شوند. / ایسنا

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب معاون آموزش ابتدایی استان آذربایجان شرقی در پاسخ به چگونگی تقویت مهارت خواندن کلاس اولی‌های این استان در ایام آموزش مجازی گفت: پویش «من می‌توانم بخوانم» با هدف تقویت مهارت روخوانی دانش‌آموزان کلاس اولی، در شرایط آموزش غیرحضور ناشی از جنگ، توسط معاونت آموزش ابتدایی استان آذربایجان شرقی در حال اجرا بوده و توانسته است نقش مؤثری در ارتقای سطح سواد خواندن نوآموزان ایفا کند. علیرضا اکبری در تشریح این خبر اظهار کرد: این طرح در راستای توسعه سواد خواندن و درک مطلب دانش‌آموزان کلاس اولی، برگزار می‌شود. دوره ابتدایی به ویژه پایه اول ابتدایی، حساس‌ترین و سرنوشت‌سازترین مرحله در شکل‌گیری شالوده سواد خواندن بوده و مسئولیت خطیر تقویت این توانایی بنیادین بر عهده معلمان دوره اول ابتدایی است. وی ادامه داد: در راستای تحقق اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش (راهکار ۶-۱۱ و راهکار ۷-۱۱) و حصول نتیجه مطلوب در سوادخواندن و درک مطلب، این معاونت تصمیم گرفت تا با برگزاری «پویش من می‌توانم بخوانم»، مهارت روان‌خوانی و درک مطلب را برای دانش‌آموزان پایه اول

کتابی که همدلی را به کودکان می‌آموزد



جنگل می‌پیچد بسیار گوش‌نواز است و حتی گرگ هم به آن علاقه‌مند می‌شود؛ گرگی که قاعدتاً باید بزغاله را طعمه خود بداند. البته این گرگ هم در پی فرصتی است تا بزغاله را بگیرد و به خانه‌اش ببرد. این فرصت برایش فراهم می‌شود. او بزغاله را می‌گیرد و فرار می‌کند. بزغاله نمی‌تواند از دستش رها شود پس به فکرش می‌رسد که از نی استفاده کند و آن را بنوازد. صدای نی همه‌جا می‌پیچد و به گوش چوپان و مامان‌بزی می‌رسد. همه به سمت خانه گرگ می‌روند که صدا از آنجا می‌آید؛ اما با صحنه‌ای روبه‌رو می‌شوند که انتظارش را نداشتند. این داستان را می‌توان بازآفرینی از یکی از قصه‌های «مرزبان‌نامه» دانست که در آن بزغاله‌ای شبیه بقیه بزغاله‌های گله نیست، او باهاش و زنگ است و می‌تواند خودش را از چنگ گرگ نجات دهد. داستان این کتاب هم درباره همان بزغاله و گرگ است و این‌بار هم بزغاله از دست گرگ نجات پیدا می‌کند. اما او کاری می‌کند که گرگ هم نجات پیدا کند! کتاب مصور «صدای نی از کجا می‌آمده؟» به موضوع

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب کتاب مصور «صدای نی از کجا می‌آمده؟» به موضوع کودکان با نقص عضو می‌پردازد و همدلی با آن‌ها را به خوانندگان می‌آموزد. در دنیای بیرون از ذهن‌مان قواعدی وجود دارند که به‌راحتی نمی‌توانیم آن‌ها را تغییر دهیم اما اگر سری به خیال‌مان بزنیم هر کاری ممکن به نظر می‌رسد. با تخیل و خیال‌پردازی می‌توان به اشیا جان داد، پرندگان مثل انسان‌ها روی پایشان راه بروند، خزندگان صحبت کنند و جانوران وحشی انتخاب کنند که وحشی باشند یا نباشند و البته این خیال‌پردازی می‌تواند پیوند انسان‌ها با یکدیگر و با حیوانات و طبیعت را بیشتر کند. خیال‌پردازی در ادبیات کودک همیشه وجود داشته و نویسندگان با استفاده از آن تلاش می‌کنند ضمن جذاب‌تر و سرگرم‌کننده‌تر کردن داستانشان برای کودکان، آن‌ها را با دنیای بی‌مرز تخیل آشنا کنند. داستان‌های تخیلی ضمن تقویت قوه تخیل کودکان که این کارکرد در لایه‌های زیرین متن قرار دارد، مفاهیمی را به آن‌ها معرفی می‌کنند تا یاد بگیرند می‌شود طور دیگری هم فکر و عمل کرد. کتاب «صدای نی از کجا می‌آمده؟» تألیف راضیه احمدی با تصویرگری الهه جوانمرد یکی از این آثار است. نویسنده، داستان بزغاله‌ای را برای کودک تعریف می‌کند که یک نی دارد و با آن می‌نوازد. مامان‌بزی این نی را به فرزندش داده است تا خود را سرگرم کند؛ چراکه بزغاله معلول است و یک پایش مشکل دارد و با عصا حرکت می‌کند. این متفاوت‌بودن و نقصی که در جسمش وجود دارد او را از بقیه جدا کرده و مجبور است تنها جایی بنشیند و با نی سرگرم باشد. صدایی که از نی‌نوازی بزغاله در

**«ماجراهای من و بابام»**

یادسپاری؛ مورد بررسی قرار گرفته است. تلاش نویسنده این است که نشان دهد چطور می‌توانیم از طریق قصه‌گویی، این سطح تفکر را در کودکان تقویت کنیم. اگر در خانواده، بستگان یا مدرسه با کودک مستعدی مرتبط هستید و دغدغه تعلیم و تربیت دارید، این کتاب با شیوه‌ای تعلیمی و کاربردی به شما کمک خواهد کرد.

کتاب ماجراهای من و بابام توسط انتشارات راه‌یار در ۱۲۸ صفحه و با قیمت ۱۸۵ هزار تومان منتشر شده است.

**مفقودی** روزنامه طرح نو

برگ سبز یک دستگاه سواری سیستم جک تیب HFC۷۱۵۰B مدل ۱۳۹۴ به شماره موتور HFC۲GB۲۳۳۲۳۳۲۴۷۰۹۷۲ شماره شاسی NAKNG۷۲۱XEB۱۱۹۲۰۴ شماره پلاک انتظامی ۲۵-۲۳۵ و ۲۳ بنام آقای علی سراجی کلیبر فرزند فتحعلی به شماره ملی ۵۴۶۱۸۳۶۹۴۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

**مفقودی** روزنامه طرح نو

برگ سبز موتور سیکلت یک سیلندر نامی ۱۲۵ سی‌سی مدل ۱۳۸۸ تیپ: CG۱۲۵ نوع سوخت: بنزین رنگ: مشکی و شماره تنه: NBE۱۲۵C۸۰۳۳۳۱ شماره موتور: NBEC۰۰۴۴۹۶۰۴۴۹۶۰۴۴۹۶ شماره پلاک: ایران ۳۷۵ / ۱۱۸۴۴ به نام خانم ترلان علیزاده با شماره ملی ۷۲۴۳۹۰۷۲۴۳۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

**مفقودی** روزنامه طرح نو

برگ سبز، کارت و سند کمپانی سیستم بزو: تیپ: پارس مدل: ۸۷ پلاک: ۹۷ ق ۲۱۷ ایران شماره موتور: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: NAAN۰۱CA۰۸EV۰۴۰۳ به نام آقای اشکان نجانی هریس مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

**مفقودی** روزنامه طرح نو

برگ سبز، کارت و سند کمپانی سیستم بزو: تیپ: پارس مدل: ۸۷ پلاک: ۹۷ ق ۲۱۷ ایران شماره موتور: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: NAAN۰۱CA۰۸EV۰۴۰۳ به نام آقای اشکان نجانی هریس مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

**مفقودی** روزنامه طرح نو

برگ سبز، کارت و سند کمپانی سیستم بزو: تیپ: پارس مدل: ۸۷ پلاک: ۹۷ ق ۲۱۷ ایران شماره موتور: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: ۱۷۹۹۱۰۱۷۹۹۱ شماره شاسی: NAAN۰۱CA۰۸EV۰۴۰۳ به نام آقای اشکان نجانی هریس مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

<span>شناسه آگهی: ۲۱۷۰۴۹۹</span>	
<div>شماره نامه: ۱۴۰۵۸۵۶۰۴۱۷۲۰۱۶۸۱</div> <div>تاریخ ارسال نامه: ۱۴۰۵/۰۲/۰۲</div>	
<b>آگهی فقدان سند مالکیت</b>	
<div>مقدار دو دانگ از شش‌دانگ پلاک ۴۶۳۰ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در بخش ۹ تبریز برابر دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۴۱۷۲۰۲۶۲۶۹ بنام الهام اسداللهی‌نیا ثبت و گواهی بهاء ثمنیه شش‌دانگ پلاک ثبتی مذکور به شماره ۱۰۴/۲۶/۰۱۲۹۲ مورخه ۹۹/۱۲/۱۱ به نام خانم نسرین رباطیان به شماره ملی ۰۹۴۰۴۰۴۶۱۳ صادر گردید و سند چایی ۶۳۴۲۶۹ و سری ب/ ۹۹/ صادر و تسلیم گردیده است و مقدار چهار دانگ از شش‌دانگ پلاک ۴۶۳۰ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در بخش ۹ تبریز برابر دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۴۱۷۲۰۲۶۲۷۰ بنام عطا اسداللهی‌نیا ثبت و گواهی بهاء ثمنیه شش‌دانگ پلاک ثبتی مذکور به شماره ۱۰۴/۲۶/۰۱۲۹۲ مورخه ۹۹/۱۲/۱۱ به نام خانم نسرین رباطیان به شماره ملی ۰۹۴۰۴۰۴۶۱۳ صادر گردید سند چایی ۶۳۴۲۷۰ سری ب/ ۹۹ صادر و تسلیم گردیده است و خاتم نسرین رباطیان برابر گواهی بهاء ثمنیه شش‌دانگ پلاک</div>	

<span>شناسه آگهی: ۲۱۶۳۸۷۱</span>	
<div>شماره: ۱۴۰۵/۱۰۴/۱۱/۱۰۲</div> <div>تاریخ: ۱۴۰۵/۰۲/۰۱</div>	
<b>آگهی موضوع قانون تعیین تکلیف اراضی فاقد سند رسمی (نوبت دوم)</b>	
<div>آگهی قانون تعیین تکلیف وضیمت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۹۲/۰۹/۲۰ مجلس شورای اسلامی در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرای قانون فوق به مالکین مشاعی اِبلاغ می شود که بموجب آراء صادره از هیئت حل اختلاف مستقر در ثبت اسناد و املاک مالکان به قطعات مفروزی از بخش ۵ مراغه بشرح زیر سند ملکیت صادر و تسلیم خواهد شد .</div>	
<b>پلاک ۳ اصلی شهر مبارکشهر واقع در بخش ۶ مراغه</b>	
<div>۱- پلاک ۲۱۳۳ فرعی بنام آقای اکبر نیکنام قره قشلاق تحت عنوان</div>	

<span>شناسه آگهی: ۲۱۵۸۸۵۲</span>	
<div>آگهی تکلیف <b>ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین موضوع ساختمانهای فاقد سند رسمی (نوبت دوم)</b></div>	
<div>برابر آراء صادره هیأت موضوع تعیین تکلیف ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی غرب تبریز ، تصرف مالکانه و بلا معارض متقاضیان محزر گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا بشرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود.</div>	
<b>آگهی پلاک ۲۰۵۱ اصلی بخش ۱۰ تبریز(قبیزل دیزج)</b>	
<div>۱-آقای ابراهیم حشمت زاده مایان فرزند احمد به ش.ش ۰ صادره از تبریزنسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۳۱۷۸۶٫۹۷ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۱ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۳۷۸۷ وY= ۵۸۸۹۲۷ X=</div>	
<b>آگهی پلاک ۲۰۵۷ اصلی بخش ۱۰ تبریز(اصغرآباد)</b>	
<div>۲-آقای محمدحسن واحد فرزند زین العابدین به ش.ش ۴ صادره از بستان آباد نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۲۹۰۳٫۳۴ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۷ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۱۶۶۰ وY= ۵۸۹۴۶۱ X=</div>	
<b>۳-آقای محمدحسن واحد فرزند زین العابدین به ش.ش ۴ صادره از بستان آباد نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۲۴۵۴٫۳۴ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۷ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۱۶۳۹ وY= ۵۹۸۴۸۰ X=</b>	
<b>۴-آقای کاظم نهالی مقدم فرزند علی اکبر به ش.ش ۱۵۴ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۴۹۹٫۶۴ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۷ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۱۵۵۸ وY= ۵۹۶۲۴۲ X=</b>	
<b>۵-آقای محمد نهالی مقدم فرزند کاظم به ش.ش ۲۰۶۵۴ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۴۲۶٫۸ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۷ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۱۵۵۷ وY= ۵۹۶۲۵۹ X=</b>	
<b>۶-آقای کاظم نهالی مقدم فرزند علی اکبر به ش.ش ۱۵۴ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۱۳۴۶٫۷۲ متر مربع مفروزی از ۲۰۵۷ اصلی بخش ده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۱۱۶۱۲ وY= ۵۹۶۳۳۰ X=</b>	
<b>آگهی پلاک ۳۳ اصلی بخش ۱۱ تبریز(آقداش)</b>	

<span>روزنامه طرح نو</span>	
<div>ثبتی مذکور به شماره ۰۴/۲۶/۰۱۲۹۲امورخه ۹۹/۱۲/۱۱ به شماره ملی ۰۹۴۰۴۰۴۶۱۳ صادر گردید مالک با ارائه استشهاد محلی بشرح نامه وارده به شماره ۰۰۴۱۳/۰۴۰۴۶۲۶۵۳۴۰۵ مورخه ۱۴۰۴/۰۶/۲۶ مدعی مفقودی سند مالکیت اولیه به چایی ۶۳۴۲۶۹ و ۶۳۴۲۷۰ سری ب/ ۹۹ بعلت اسباب‌کنشی شده و برابر وکالتنامه بشماره LBPOEKVTQW ۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۷ سفارت ایران – استانبول با وکالت حسن اصلاتی الغو تقاضای صدور سند المثنی نموده که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود هرکس ادعائی نسبت به وجود سند مالکیت یا انجام هرگونه معامله نزد خود را دارد، می‌تواند اعتراض خود را کتبا به مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است پس از انقضای مدت قانونی نسبت به صدور سند المثنی اقدام خواهد شد و به اعتراضات وارده در خارج از مدت ترتیب اثر داده نخواهد شد.</div>	
<b>تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۲/۲۲</b>	
<b>حسین گرمی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه شرق تبریز</b>	

<span>روزنامه طرح نو</span>	
<div>شش‌دانگ زمین مزروعی بساحت۲۰۷۹٫۲۵ متر مربع</div>	
<div>به اطلاع کلیه مالکین مشاعی و مجاورین و سایر صاحبان حقوقی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. همچنین در روستاها نیز رأی هیأت با حضور نماینده شورای اسلامی روستا در محل الصاق چنانچه اعتراضی در این خصوصی داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک مالکان تحویل تا مطابق ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف اراضی اقدام بعمل آید در غیر اینصورت اداره ثبت اسناد و املاک طبق مقررات به وظیفه خود عمل خواهد کرد و صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد شد.</div>	
<b>تاریخ انتشار نوبت اول<span> </span>: ۱۴۰۵/۰۲/۰۷</b> <b>تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۲/۲۲</b>	
<b>بهرام رحمت اله پور رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان ملکان</b>	

<span>شناسه آگهی: ۱۶۰۴۵۹۹</span>	
<div>شماره آگهی: ۱۴۰۵۰۳۹۰۴۰۹۹۰۰۰۰۱۱</div> <div>تاریخ آگهی: ۱۴۰۵/۰۲/۲۰</div> <div>شماره پرونده: ۱۴۰۴۰۴۰۰۲۰۹۹۰۰۰۲۷۲</div>	
<b>آگهی مزایده مورد وثیقه</b>	
<div>آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۴۰۰۲۴۲ و ۱۴۰۴۰۰۲۴۳ و ۱۴۰۴۰۰۲۴۴ اجرای ثبت اهر به موجب پرونده‌های اجرائی کلاسه ۱۴۰۴۰۰۲۴۲ و ۱۴۰۴۰۰۲۴۳ و ۱۴۰۴۰۰۲۴۴ با بانک کشاورزی اهر به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۸۳۰۱۸۴ جهت وصول مطالبات خود موضوع سندهای رهنی بانکی ۵۵۲۵۷مورخه۸۸/۱۱/۱۶و ۵۷۴۵۷مورخه۸۹/۱۰/۰۹و ۶۳۴۹۹مورخه۹۲/۱۱/۱۷و ۶۹۱۰۷ مورخه ۹۶/۱۱/۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۸۰- اهر علیه محمد عبداللهی بعنوان وام گیرنده و رahn اقدام بصدور اجرائیه نموده و پس از ابلاغ اجرائیه به متعهد در مورخه ۱۴۰۴/۰۸/۱ و متناقب درخواست بستنکار و پس از طی مراحل و عملیات اجرائی متشکله در شعبه اجرائی ثبت اهر املاک مشروحه ذیل از طریق مزایده فروخته خواهد شد: ۱) شش‌دانگ عرصه و اعیان یک قطعه باغ به پلاک ثبتی ۵۹/۲۶۵- اصلی بمساحت۱۳۸۴۸/۲ مترمربع واقع در اهر بخش ۲۰- تبریز به آدرس اهر روستای کفالق متعلق به محمد عبداللهی کفالق که سند مالکیت آن ذیل ثبت ۳۶۳۲۹ صفحه ۱۹۰ دفتر جلد ۱۷۶ بنام محمد عبداللهی ثبت و صادر گردیده و سپس برابر اسناد رهنی ۵۵۲۵۷ مورخه ۸۸/۱۱/۶ و ۵۷۴۵۷ مورخه ۸۹/۱۱/۰۹ دفترخانه ۸۰- اهر در رهن بانک کشاورزی اهر قرار گرفته است.</div>	
<div>حدود و مشخصات پلاک فوق عبارت است از: ششلاک: در دو جزء بطولهای ۸۱/۹۹ و۶۲/۹۸ مترمربع هر دو مرزبست به باقیمانده پلاک ۵۹/۱- اصلی شرقاً: اول بطول ۴۶/۰۶ متر دوم بطور شکسته بطول ۲۴/۱۳ متر هر دو مرزبست به مرز پلاک ۵۹/۱- باقیمانده جنوباً: در سه جزء بطولهای ۲۸/۲۲ و ۵۹/۳۶ و ۷۰/۲۴ متر مرزبست به گل انداز نهر عمومی غرباً: بطول۱۲۳/۸۴ متر مرزبست به مرز باقی مانده پلاک ۵۹/۱- اصلی</div>	
<div>حدود و مشخصات برابر گزارش کارشناسی: محل مورد ارزیابی یک قطعه باغ به مساحت تقریبی ۱/۴ هکتار و با حدود اربعه شمالاً متصرفات و باغ ارشد عبدی، شرقاً و غرباً زمین های زراعی همجوار و جنوباً راه و نهر بوده و زمین آن نسبتاً مسطح و بدون حصار و با بستر هلف زار و دارای درختان سیب حدود ۱۴ ساله (که اکثراً به علت رسیدگی و نیود آب خشک شده اند) و تحت تصرف افراد مختلف قرار دارد که برابر صورت مجلس ارزیابی مورخه ۱۴۰۴/۱۱/۲۵ کارشناس رسمی دادگستری شش‌دانگ پلاک ۵۹/۲۶۵- اصلی واقع در قریه کفالق بخش ۲۰- تبریز به مبلغ ۴۱/۵۴۴/۶۰۰/۰۰۰ ریال (چهل و یک میلیارد و پانصد و چهل و چهار میلیون و ششصد هزار ریال) ارزیابی گردیده است.</div>	
<div>۲) شش‌دانگ عرصه و اعیان یک باب ساختمان به پلاک ثبتی ۶۹۹/۷- اصلی واقع در اهر بخش ۲۰ تبریز در آدرس اهر – خیابان امام کوچه رضازاده – بن بست عطاری، که سند</div>	

<span>روزنامه طرح نو</span>	
<div>مالکیت آن در صفحه ۱۱۰ دفتر املاک جلد ۴۴ ذیل شماره ۸۹۳۵ بنام محمد عبداللهی ثبت گردیده است. پس برابر اسناد رهنی ۵۷۴۵۷ مورخه ۸۹/۱۰/۰۹ و ۶۳۴۹۹ مورخه ۹۲/۱۱/۱۷ و ۶۹۱۰۷ مورخه ۹۶/۱۱/۲ دفترخانه ۸۰- اهر در رهن بانک کشاورزی قرار گرفته است. حدود و مشخصات به استناد سند مالکیت یک قطعه زمین به مساحت ۱۶۶/۲۰ مترمربع که: شمالاً: بطول ۱۲ متر پی دیوار به پی دیوار قطعه اول تفکیکی از ۶۹۹/۷ شرقاً: بطول ۱۳٫۶۵ متر دیواربست اشتراکی با پلاک ۶۹۹- اصلی باقیمانده جنوباً: بطول ۱۲ متر دیوار و محل ورود است به کوچه تعریفی غرباً: بطول ۱۴٫۰۵ متر دیواربست اشتراکی با پلاک ۶۹۹/۶ و وضعیت اعیانی برابر گزارش کارشناسی: ۱) در حد شمال ملک موصوف یکباب ساختمان مسکونی تک طبقه حدوداً به مساحت ۱۳۷ مترمربع شامل: ۹۵/۷۰ مترمربع مسکونی دو خوابه- ۲۸ مترمربع پارکینگ و ۱۳/۳۰ مترمربع خربشته احدات شده بود. اسکلت ساختمان سازه بتانی دارای کلاف با سقف طاق ضریبی، فاقد نما، آشپزخانه بصورت این دارای کابینت، کف پارکت، دیوارها کاغذ دیواری،سقف رنگ‌آمیزی، پنجره‌ها آلومینیومی، دیبهای داخلی چوبی، سیستم گرمایشی بخاری، گاز، کف حیاط موزائیک و دارای انشعابات آب برق و گاز می‌باشد. ۲) شهرداری اهر در جواب استعلام بانک کشاورزی در مورخه ۹۶/۱۱/۱۶ طی نامه شماره ۹۶/۰۱۲۶۴۳ اعلام نموده کاربری ملک مذکور برابر طرح تفصیلی مسکونی بوده و تخلف ساختمانی ندارد و در مسیر طرحهای عمرانی و خیابان کشی واقع نگردیده است. که برابر صورت مجلس ارزیابی مورخه ۱۴۰۴/۹/۱۶ کارشناس رسمی دادگستری کل شش‌دانگ پلاک ۶۹۹/۷-اصلی واقع در اهر بخش ۲۰ تبریز به مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد ریال) ارزیابی گردیده است.</div>	
<div>لذا شش‌دانگ پلاکهای فوق در قیال طلب بانک کشاورزی اهر روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۵/۳/۵ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در شعبه اجرائی ثبت اهر واقع در خیابان شیخ شهاب‌الدین ساختمان اداره ثبت اسناد و املاک شعبه اجرا از طریق مزایده به فروش می‌رسد. مزایده از مبالغ یاد شده بالا شروع و به بالاترین قیمت پیشنهاد شده از طرف خریدار نقتاً فروخته خواهد شد. طالیب و خریداران می‌توانند جهت شرکت در مزایده در وقت مقرر با پرداخت ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت در جلسه مزایده به نشانی فوق شرکت نمایند. و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده، فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت، عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید می‌گردد. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب،برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقتاً وصول می‌گردد. ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.</div>	
<b>تاریخ انتشار: روز سه شنبه ۱۴۰۵/۲/۲۲</b> <b>ابراهیم نوری – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اهر</b>	

<span>روزنامه طرح نو</span>	
<div>ش.ش ۴۱۸۹ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۶۶۴٫۵۳ متر مربع مفروزی از ۲۷ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۹۶۴۴ وY= ۶۱۹۳۴۱ X=</div>	
<b>۲۴-آقای سعید معصومی فرزند الهویردی به ش.ش ۱۲۵۴ صادره از هشتگرد نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۶۶۴٫۵۹ متر مربع مفروزی از ۲۷ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۹۶۵۵ وY= ۶۱۹۳۳۹ X=</b>	
<b>۲۵-آقای محمدرضا توکلی فرزند ضرغام به ش.ش ۹۴۰ صادره از هشتگرد نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۶۷۴٫۸۸ متر مربع مفروزی از ۲۷ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۹۶۶۶ وY= ۶۱۹۳۳۸ X=</b>	
<b>آگهی پلاک۳۹ اصلی بخش ۱۱ تبریز(سفیدان عتیق)</b>	
<div>۲۶-آقای امان اله شهرآزاد فرزند عزیز به ش.ش ۴۸۲۲ صادره از جلفا نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۲۰۰۲٫۰۹ متر مربع مفروزی از ۳۹ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۷۵۰۹ وY= ۶۲۰۷۵۹ X=</div>	
<b>۲۷-خانم مرضیه حدیثی فرزند عبدالله به ش.ش ۲۲۶ صادره از اهر نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۲۰۰۲٫۰۸ متر مربع مفروزی از ۳۹ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۶۲۰۷۴۸ وY= ۴۲۳۷۴۷۵ X=</b>	
<b>۲۸-آقای عدل یحیی‌پور فرزندمحمدحسین به ش.ش ۳ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۴۰۱٫۸۳ مترمربع مفروزی از ۳۹ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۷۹۱۰ وY= ۶۲۱۹۱۳ X=</b>	
<b>۲۹-آقای رضا تقی زاده هنرور فرزند صمد به ش.ش ۵۴۰ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۵۹۶٫۴۵ متر مربع مفروزی از ۳۹ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۷۹۲۵ وY= ۶۲۱۸۹۲ X=</b>	
<b>۳۰-خانم سیما عبادی کلوجه فرزند محمد به ش.ش ۰ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۶۳۹٫۹۹ متر مربع مفروزی از ۲۹ اصلی بخش یازده منطقه غرب تبریز با مختصات X= ۴۲۳۵۳۹۸ وY= ۶۱۹۸۲۰ X=</b>	
<b>۳۱-خانم عادلہ جم نژاد فرزند تیمور به ش.ش ۱۲۷۰ صادره از تبریز نسبت به شش‌دانگ یک قطعه</b>	

# سلامت روان در محاصره پرخاشگری



طرح نو؛ گروه گزارش در زیر پوست تعاملات روزمره شهری، جایی که کلمات جای خود را به فریادها و صبوری جای خود را به فوران‌های آنی خشم می‌دهد، اگرچه در نگاه نخست، خشونت تنها در نمودهای فیزیکی و عیان آن خلاصه می‌شود، اما لایه‌های عمیق‌تر این آسیب در قالب «فرسایش تدریجی اخلاق شهروندی» و «تخریب پیوندهای عاطفی»، همچون مورانه‌ای پایه‌های سلامت روان جمعی را هدف قرار داده است.

امروز، پرخاشگری دیگر تنها یک موضوع روان‌پزشکی محصور در اتاق‌های درمان نیست، بلکه آیینی است که بازتاب‌دهنده فشارهای ساختاری، گسست‌های فرهنگی و گمشدگی مهارت‌های گفتگویی در میانه تلاطم‌های معیشتی و اجتماعی است.

تحلیل پیش رو با عبور از آمارهای سطحی، به کالبدشکافی این پرسش حیاتی می‌پردازد که چگونه سکوت ناشی از درک متقابل، جای خود را به هیاهوی خشونت‌باری داده است که در آن، هر شهروند همزمان در جایگاه قربانی و مروج تنش قرار می‌گیرد، مسیری که بازگشت از آن، نه تنها به مداخلات انضباطی، بلکه به یک بازسازی بزرگ در زیرساخت‌های همدلی و تاب‌آوری ملی نیاز دارد.

## بررسی نقش اختلالات شخصیتی و محرک‌های اجتماعی در شکل‌گیری خشونت

یک روانشناس در این رابطه در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: پرخاشگری تحت تأثیر مجموعه‌ای از عوامل زیست‌شناختی، روان‌شناختی، محیطی و موقعیتی قرار دارد. از نظر زیست‌شناختی، اختلالات هورمونی مانند افزایش تستوسترون و ناهنجاری‌های مغزی، به‌ویژه آسیب به قشر پیش‌پیشانی، می‌توانند تأثیرگذار باشند. همچنین، عوامل ژنتیکی و سابقه خانوادگی نیز نقش مهمی ایفا می‌کنند.

ابوالفضل محمدیان با بیان اینکه از نظر روان‌شناختی، اختلالات شخصیتی مانند اختلال شخصیت مرزی، استرس، اضطراب، افسردگی و احساس ناامنی یا تحقیر می‌توانند زمینه‌ساز رفتارهای پرخاشگرانه شود، گفت: در بُعد اجتماعی، تجربه خشونت در خانواده به عوامل محرکی مانند فقر، بیکاری، تأثیر رسانه‌ها و بازی‌های خشن بستگی دارد.

وی افزود: مصرف الکل و مواد مخدر، گرمای هوا و شلوغی محیط احتمال بروز پرخاشگری را افزایش می‌دهد.

وی با بیان اینکه پرخاشگری را می‌توان به چند نوع تقسیم کرد افزود: پرخاشگری فیزیکی رفتارهایی مانند کتک‌کاری و آسیب‌رساندن مستقیم به دیگران را شامل می‌شود.

محمدیان پرخاشگری کلامی را فریاد زدن، توهین و تهدید عنوان کرد و ادامه داد: پرخاشگری رابطه‌ای آسیب به روابط فردی، مانند شایعه‌پراکنی و تخریب وجهه اجتماعی است.

این روانشناس افزود: پرخاشگری واکنشی مانند واکنش به تهدید یا تحریک و عصبانیت ناگهانی است. وی پرخاشگری فعال را برنامه‌ریزی‌شده برای رسیدن به هدف خاص، مانند زورگیری عنوان کرد و گفت: پرخاشگری غیرمستقیم نیز شامل رفتارهایی مانند قهر یا واکنش‌های منفعل پرخاشگرانه است.

محمدیان بیان کرد: یکی از روش‌های مؤثر برای کنترل پرخاشگری، روان‌درمانی است که به افراد کمک می‌کند الگوهای رفتاری خود را بررسی کرده و شیوه‌های سالم‌تری برای ابراز هیجاناتشان بیاموزند. همچنین، آموزش مهارت‌های مدیریت خشم، مانند تمرین تنفس عمیق و شمارش معکوس، می‌تواند به کاهش شدت واکنش‌های پرخاشگرانه کمک کند.

تحت نظر روان‌پزشک توصیه می‌شود، اظهار کرد: تغییر سبک زندگی، مانند ورزش منظم، مدیتیشن، و بهرین از الکل و مواد محرک نیز نقش مهمی در کاهش پرخاشگری دارد. در نهایت، حمایت اجتماعی، از جمله بهبود ارتباطات خانوادگی و شرکت در گروه‌های حمایتی، می‌تواند در کنترل این رفتار مؤثر باشد.

وی ادامه داد: پرخاشگری در کودکان بیشتر به شکل فیزیکی یا کلامی بروز می‌کند، مانند گاز گرفتن یا جیغ زدن. این رفتارها ممکن است ناشی از الگوبرداری از والدین، اختلالات رفتاری (مانند ADHD) یا کمبود توجه باشد.

محمدیان افزود: افسردگی و مشکلات خلقی در کودکان می‌تواند خود را به‌صورت رفتارهای پرخاشگرانه نشان دهد. کودکی که قادر به بیان احساسات خود نیست، ممکن است از طریق پرخاشگری ناراحتی درونی‌اش را بروز دهد. برای کنترل این رفتارها، آموزش مهارت‌های اجتماعی، تنظیم هیجان و در برخی موارد، بررسی و درمان مشکلات خلقی ضروری است.

وی با بیان اینکه در بزرگسالان، پرخاشگری معمولاً پیچیده‌تر است و می‌تواند به شکل رفتارهای رابطه‌ای یا منفعلانه بروز کند، اظهار کرد: استرس شغلی، مشکلات زناشویی و اختلالات روانی از عوامل مهم در این زمینه هستند.

درمان این نوع پرخاشگری معمولاً نیاز به ترکیبی از روان‌درمانی و دارودرمانی دارد. وی تکنیک‌های فوری برای مدیریت خشم را شامل مکث کردن و نفس عمیق کشیدن (۴ ثانیه دم، ۶ ثانیه بازدم)، ترک محیط برای کاهش تحریک و استفاده از شمارش معکوس (از ۱۰ به ۱) برای کنترل واکنش‌های هیجانی عنوان کرد.

این روانشناس افزود: برای پیشگیری بلندمدت، تمرین ذهن‌آگاهی و شناخت محرک‌های خشم توصیه می‌شود. در مواردی که خشم کنترل‌نشده بر زندگی فرد تأثیر منفی می‌گذارد، مشورت با روان‌شناس ضروری است.

محمدیان افزود: افسردگی و مشکلات خلقی در کودکان می‌تواند خود را به‌صورت رفتارهای پرخاشگرانه نشان دهد. کودکی که قادر به بیان احساسات خود نیست، ممکن است از طریق پرخاشگری ناراحتی درونی‌اش را بروز دهد. برای کنترل این رفتارها، آموزش مهارت‌های اجتماعی، تنظیم هیجان و در برخی موارد، بررسی و درمان مشکلات خلقی ضروری است.

وی با بیان اینکه در بزرگسالان، پرخاشگری معمولاً پیچیده‌تر است و می‌تواند به شکل رفتارهای رابطه‌ای یا منفعلانه بروز کند، اظهار کرد: استرس شغلی، مشکلات زناشویی و اختلالات روانی از عوامل مهم در این زمینه هستند.

## فقدان مرزهای مشخص در خانواده، عاملی برای بروز خشونت

یک روانشناس دیگر نیز در گفت‌وگو با ایسنا، با اشاره به نقش فقدان مرزهای مشخص در خانواده به عنوان عاملی برای بروز خشونت، تأکید کرد: این شرایط به هرج‌ومرج و دخالت افراد در امور یکدیگر دامن می‌زند.

حسین رستمی خشم را یک هیجان طبیعی در کنار شادی، غم، تعجب و ترس دانست و اظهار کرد:

لوانت لاو جَمن دیل و گیان بست  
دسی بر عاشق خود مهربان شو  
که زی‌سر مهروزی گست بی گست  
به عشقت گر همام از جان برآید  
مواژش کان یوان بمرود و وارست  
گرم خسا واکنسی لشنم بونی  
به بویت خُته بام زاهنام سرمست  
معنی بخش‌های آذری (مصرع‌های زوج و بیت آخر):  
\* کدام آذردلی است که مست نشود  
\* به مهرت هم برود جان خوشم از دست  
\* فریب لبانت ز من دل و جان بُرد  
\* که زینسان مهروزی زشت باشد زشت  
\* مگویش کآن جوان بمرود و وارست  
\* اگر خاک را واکنی پیکرم را ببینی  
غزل زیبایی دیگری از همام تبریزی با این مطلع موجود است:  
خیالی بود و خوابی وصل یاران  
شب مهتاب و فصل نوبهاران  
که بیت مقطع آن به زبان آذری چنین است:  
وهاز و ول و دیم یار خوش بی  
اوی یاران مَه ول بی مَه وهاران  
معنی: بهار و گل به چهره یار خوش است، بی یاران نه گل باشد نه بهاران.

در اینجا واژه ی «دیم» بسیار جلب‌نظر می‌کند. هنوز این واژه در گویش گیلکی به معنی «چهره»، «روی» و «صورت» است. همچنین در بیت:  
به مهرت هم‌بشی خوش‌گیانم ازدست  
لوانت لاو جمن دیل و گیان بست  
واژه ی «گیان» در خور توجه است. هنوز در گویش کردی واژه ی «جان» به صورت «گیان» تلفظ می‌شود. نکته ی دیگر حرف اضافه ی «از» است که هم در آذری و هم در گیلکی به صورت «ج» یا «جه» گفته می‌شود.

ملمعی از «همام تبریزی» به فارسی و آذری:  
بدیدم چشم مستت رفتم از دست  
کوام آذردلی سو کو نئی مست  
دلَم خود رفت و می‌دانم که روزی  
به مهرت هم بشی خوش‌گیانم از دست  
به آب زندگی ای خوش‌عبارت

## برخاشگری ناشی از افسردگی

وی با بیان اینکه در مواردی که پرخاشگری ناشی از اختلالات زمینه‌ای مانند افسردگی باشد، دارودرمانی

طرح نو؛ سردبیر خواجه هم‌الدین تبریزی (۶۳۶-۷۱۴ ه‍.ق) تنها یک شاعر در تذکره‌های ادبی نیست؛ او نمادی از شکوه فرهنگی آذربایجان در سده‌های هفتم هجری و آینه‌ای تمام‌نما از تحولات زبانی در فلات ایران است. همام که در عصر ایلخانان می‌زیست، توانست میان لطافت غزل سبک عراقی و اصالت زبانی بومی خود پیوندی ناگسستنی ایجاد کند. تحلیل جایگاه او نشان می‌دهد که وی نه‌تنها از پیشگامان غزل‌سرایی به سبک سعدی در شمال غرب ایران بود، بلکه جدی‌ترین راوی «زبان آذری کهن» هم (پهلوی آذری) محسوب می‌شود.

## پیوند ادبی تبریز و شیراز با همام

یکی از کلیدی‌ترین ابعاد شخصیت ادبی همام، شیفتگی او به شیخ اجل، سعدی شیرازی است. این دل‌بستگی تنها در تقلید از وزن و قافیه خلاصه نمی‌شد؛ همام با درک عمیق از سهل متنع سعدی، توانست غزل را در تبریز به اوج پختگی برساند. مکاتبات میان این دو استوانه ادبی و روایت‌های مربوط به دیدار آن‌ها در تبریز، نشان‌دهنده جریان زنده فرهنگی میان جنوب و شمال ایران است.

دیوان همام با حدود دو هزار بیت، مجموعه‌ای از غزلیات روان و دل‌انگیز است که نه‌تنها بر شاعران معاصر خود، بلکه بر نسل‌های بعدی (از جمله حافظ) نیز تأثیرگذار بوده است. او در مثنوی «صحبت‌نامه» نیز که آن را به نام شرف‌الدین هارون جوینی سروده، توانایی خود را در حکایت‌پردازی و تعلیم در قالب نظم به رخ می‌کشد. با این حال، آنچه همام را از سایر غزل‌سرایان هم‌عصرش متمایز می‌کند، وفاداری او به هویت زبانی بومی‌اش در کنار تسلط بر فارسی دری است.

**رمزگشایی از زبان کهن آذربایجان در سروده‌های همام**  
ارزشمندترین بخش از میراث همام برای زبان‌شناسان و مورخان، اشعار «ملمع» و تک‌بیت‌هایی است که او به زبان بومی آن زمان تبریز، یعنی پهلوی آذری، سروده است. این اشعار مانند فسیل‌های زبانی، ساختار اصیل زبانی را که پیش از وواج گسترده ترکی در این منطقه رایج بوده، حفظ کرده‌اند.

متأسفانه زمانی که از خشم صحبت می‌شود، ناخودآگاه درگیری خیابانی، پرخاشگری و وقایع ناخوشایند به ذهن می‌رسد، در حالی که خشم در اصل برای حفظ بقای فرد طراحی شده است.

وی افزود: فرد ممکن است از موضوعی ناراحت و خشمگین شود اما آن را بروز ندهد، ولی اگر این خشم را با رفتار یا کلام ابراز کند، به پرخاشگری تبدیل می‌شود که در این وضعیت خطرناک بوده و بازتاب‌های منفی به همراه دارد.

این روانشناس با اشاره به روابط زوجین تصریح کرد: وقتی یکی از طرفین خودشیفته باشد و انتظار داشته باشد همیشه حرف او باشد و همه برای منافعش تلاش کنند، طرف مقابل آستانه تحمل خود را از دست داده و مستعد ابتلا به بیماری‌های مختلف می‌شود.

رستمی با بیان اینکه افراد دارای رفتار خشونت‌آمیز معمولاً مهارت‌های ارتباطی ضعیفی دارند، گفت: زمانی که زن و شوهر منظور از رفتارهای خود را به درستی بیان نکنند، رفتارهای درست هر یک توسط طرف دیگر به اشتباه تفسیر می‌شود.

وی مهارت حل مسئله را برای مدیریت خشم ضروری دانست و تأکید کرد: باید بپذیریم که زندگی همواره با مشکلات آمیخته است. به عنوان مثال، اگر کودک تک‌فرزند یا فرزند آخر خانواده با گریه به خواسته‌هایش برسد، این رفتار در او تقویت شده و گمان می‌کند هر مشکلی با گریه حل می‌شود، این الگو پس از مدتی جزئی از سبک زندگی فرد شده و در خانواده خود نیز تکرار می‌شود.

رستمی خاطرنشان کرد: والدین پرخاشگر، فرزندان پرورش می‌دهند که در بزرگسالی همین سبک ارتباطی را در جامعه پیگیری کرده، پرخاشگری را روش تعامل خود قرار داده و در نهایت منزوی می‌شوند.

وی در ادامه به نقش دیدگاه منفی در بروز خشونت اشاره کرد و گفت: برخی افراد به تمام مسائل نگاه بدبینانه دارند، هر اتفاقی را به خود نسبت می‌دهند و در نتیجه همیشه پرخاشگر هستند.

## نقش حیاتی خودآگاهی در کنترل هیجانات

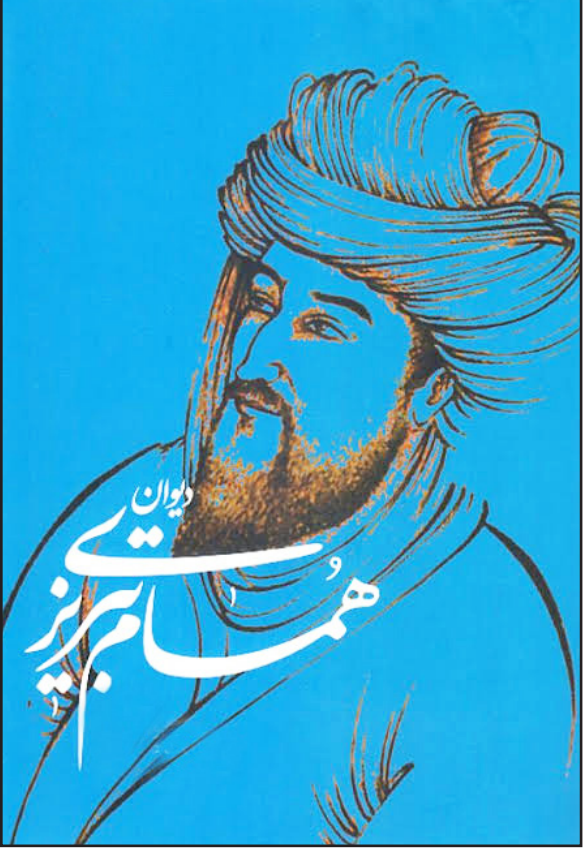
این روانشناس، خودآگاهی را اولین گام در درمان خشونت برشمرد و تصریح کرد: سبک زندگی صحیح نیز یکی دیگر از عوامل پیشگیری از خشونت است؛ به عنوان مثال فردی که شب دیر می‌خوابد و صبح زود به سرکار می‌رود، به احتمال زیاد در محیط کار پرخاشگر خواهد بود.

رستمی تأکید کرد: هنگام رویارویی با مشکلات باید تلاش کنیم شرایط را تغییر دهیم و بپذیریم که زندگی همیشه منصفانه نیست.

## طرح نو بررسی می‌کند؛

# همام تبریزی؛ حلقه‌ی وصل فرهنگی و میراث‌بان زبان کهن آذربایجان

منابعی که برای درک بهتر شخصیت و شعر همام می‌توان به آنها رجوع کرد:  
- دیوان همام تبریزی؛ تصحیح دکتر رشید عیوضی (این منبع اصلی‌ترین مرجع برای دسترسی به غزلیات و مسمعات اوست).  
- کلیات سعدی؛ برای بررسی تأثیرپذیری همام از سبک سعدی و اشاراتی که به روابط ادبی این دو بزرگوار شده است.  
- تذکره‌الشعرا (دولشاه سمرقندی)؛ از قدیمی‌ترین تذکره‌هایی که به شرح حال همام و جایگاه او در دربار ایلخانان پرداخته است.  
-روضات‌الجنان و جنات‌الجنان (حافظ حسین کرپلایی)؛ منبعی کلیدی برای شناخت مشاهیر تبریز و جزئیات مربوط به آرامگاه و زندگی همام در قرن هشتم.  
- تاریخ و صاف (وصاف‌الحضرة)؛ برای درک بافت سیاسی و اجتماعی عصر همام و خاندان جوینی که همام با آن‌ها در ارتباط بود.  
- نزهةالقلوب (محمداله مستوفی)؛ جهت بررسی وضعیت جغرافیایی و فرهنگی آذربایجان در دوران حیات شاعر.  
- آذری یا زبان باستان آذربایجان (احمد کسروی)؛ این کتاب جدی‌ترین پژوهش تاریخی است که به اشعار آذری همام تبریزی به عنوان سندی بر زبان ایرانی کهن آذربایجان استناد کرده است.  
- زبان آذری (دکتر منوچهر مرتضوی)؛ مجموعه‌ای از مقالات و پژوهش‌ها که به شکلی تحلیلی به ساختار زبانی اشعار همام و واژگانی نظیر «دیم» و «گیان» می‌پردازد.  
- فلولیات همام تبریزی (در مجله دانشکده ادبیات تبریز)؛ مقالات تخصصی که به کالبدشکافی واژگان پهلوی آذری در اشعار او اختصاص دارد.  
- سبک‌شناسی (محمدتقی بهار)؛ برای تحلیل جایگاه غزل همام در سیر تحول سبک عراقی.  
- تاریخ ادبیات در ایران (ذبیح‌اله صفا)؛ جلد سوم (بخش اول) که تحلیل جامع و مفصلی از ویژگی‌های شعری و زندگی‌نامه همام ارائه می‌دهد.



ملمعی از «همام تبریزی» به فارسی و آذری:  
بدیدم چشم مستت رفتم از دست  
کوام آذردلی سو کو نئی مست  
دلَم خود رفت و می‌دانم که روزی  
به مهرت هم بشی خوش‌گیانم از دست  
به آب زندگی ای خوش‌عبارت

خبر

**نرخ کرایه تاکسی و اتوبوس درون شهری در ارومیه افزایش یافت**



طرح نو؛ گروه خبر  
رئیس سازمان مدیریت حمل‌ونقل بار و مسافر شهرداری ارومیه گفت: نرخ کرایه تاکسی و اتوبوس درون شهری در ارومیه ۶۰ درصد افزایش یافت.

فخرالدین معصوم‌زاده، در گفت و گو با خبرنگار ما افزود: با توجه به نرخ تورم اعلامی از سوی مرکز آمار کشور که تورم سالانه را ۵۹ درصد اعلام کرده است و پس از بررسی‌های انجام شده و در نظر گرفتن رضایت شهروندان و رانندگان، مقرر شد نرخ کرایه اتوبوس و تاکسی درون شهری ارومیه ۶۰ درصد افزایش یابد.

وی خاطرنشان کرد: طبق اطلاع‌رسانی انجام‌شده، این افزایش نرخ در تاکسی‌های درون‌شهری از چند روز گذشته اجرایی شده است.

معصوم‌زاده در خصوص کرایه اتوبوس نیز گفت: با توجه به بروز مشکل در نرم‌افزار کارت‌بلیت‌ها که موضوعی کشوری است، فعلاً افزایش نرخ به صورت تقدی اعمال شده و تا پایان هفته، با رفع مشکل نرم‌افزاری، افزایش کرایه در کارت‌بلیت‌ها نیز اعمال خواهد شد.

رئیس سازمان مدیریت حمل‌ونقل بار و مسافر شهرداری ارومیه با اشاره به وضعیت ناوگان تاکسیرانی اظهارکرد: در حال حاضر ۴ هزار و ۶۳۴ دستگاه تاکسی فعال در ارومیه وجود دارد که ۶۰ درصد از آن‌ها بیش از ۱۰ سال عمر دارند و نیازمند بازسازی و نوسازی هستند لذا برنامه‌ریزی شده از طریق منطقه آزاد و همچنین پرداخت تسهیلات، این ناوگان نوسازی شوند.

وی به وضعیت ناوگان اتوبوس‌رانی شهرداری ارومیه نیز اشاره و خاطرنشان کرد: در حال حاضر ۱۸۷ دستگاه اتوبوس بخش خصوصی و ۷۵ دستگاه اتوبوس ملکی در حال فعالیت هستند و بر اساس برنامه‌ریزی انجام‌شده، طی چهار سال آینده ۲۰۰ دستگاه اتوبوس مورد نیاز ارومیه از طریق منابع داخلی، تولیدات ملی و ظرفیت منطقه آزاد خریداری و نوسازی خواهد شد. / ایسنا

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان خبر داد:

**فعالیت بیش از ۶ هزار بازرگان در آذربایجان غربی**



طرح نو؛ گروه خبر  
مدیرکل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان غربی از فعالیت بیش از ۶ هزار بازرگان و تاجر در بخش‌های مختلف اقتصادی و تجاری استان خبر داد و گفت: ارزش صادرات محصولات تولیدی استان به ۲.۵ میلیارد دلار رسیده است.  
سخت‌وخ خیرخواه افزود: در یک سال گذشته بیش از ۴۵ هزار فقره کارت مرزنشینی جدید در استان صادر شده که نسبت به سال قبل، رشد ۴۹ درصدی داشته است.  
وی بیان کرد: همچنین ارزش صادرات محصولات تولیدی استان به بیش از ۲.۵ میلیارد دلار با وزن ۲۰۰ هزار تن رسیده که بیانگر رشد قابل توجه مبادلات اقتصادی منطقه است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان غربی ادامه داد: ارزش واردات انجام‌شده یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون دلار با وزن ۴۰۰ هزار تن بوده است که با وجود این ارقام، تراز تجاری استان همچنان مثبت ارزیابی می‌شود.  
خیرخواه خاطرنشان کرد: رشد مبادلات تجاری، صدور کارت‌های جدید و افزایش سهم استان در صادرات، حاصل تلاش فعالان اقتصادی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های مرزی است که باید بیش از پیش در جهت ارتقای معیشت مردم و توسعه اقتصادی منطقه استفاده شود.  
مدیرکل صنعت، معدن و تجارت آذربایجان غربی گفت: مرز، آغاز فرصت‌های اقتصادی بوده و این فرصت‌ها باید شناسایی شوند و به ثروت و بهبود معیشت مردم تبدیل شود.

در راستای دسترسی افراد به فضاهای استاندارد مطالعه:

**سالن مطالعه «پندار» ویژه بانوان در ارومیه افتتاح شد**



طرح نو؛ گروه خبر  
سالن مطالعه خودگردان «پندار» ویژه بانوان در شهرستان ارومیه افتتاح شد.  
خدیجه معصومی، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان غربی در مراسم افتتاح سالن مطالعه خودگردان «پندار» ویژه بانوان با تأکید بر اینکه راه اندازی سالن مطالعه، نوعی خدمت رسانی فرهنگی است، گفت: داشتن فضای مطالعه مناسب و استاندارد، ارتباط مستقیم با یادگیری دارد.  
وی افزود: سالن‌های مطالعه با فراهم‌سازی زیرساخت‌های لازم برای ارتقای سطح آگاهی و مطالعه، افزایش دسترسی اقشار مختلف به فضاهای استاندارد مطالعه، توسعه عدالت فرهنگی و پاسخ‌گویی به نیاز روزافزون شهروندان به محیط‌های تخصصی و آرام برای مطالعه و پژوهش راه‌اندازی می‌شوند.

معصومی ادامه داد: سالن مطالعه خودگردان «پندار» در دو طبقه و مساحت بیش از ۲۵۰ مترمربع، با امکاناتی چون اینترنت پرسرعت، نمازخانه و اتاق استراحت، محوطه اختصاصی، بوفه و... و با ظرفیت ۴۵ نفر از ساعت ۸ تا ۲۲ ویژه بانوان دایر است.  
مدیرکل کتابخانه‌های عمومی آذربایجان غربی گفت: استان آذربایجان غربی، دارای ۷۶ باب کتابخانه عمومی نهادی، دو کتابخانه عمومی سیار، ۲۲ باب کتابخانه عمومی مشارکتی، ۴ باب کتابخانه عمومی مستقل و ۱۲ سالن مطالعه خودگردان است.  
در حاشیه این افتتاح، طی نشست، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی با کارکنان این سالن مطالعه، گفت‌وگو کرد و در جریان نیازمندی‌ها و چالش‌های آنها قرار گرفت.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان خبر داد:

**کشت گل محمدی در ۳۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی آذربایجان غربی**



طرح نو؛ گروه خبر  
رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان غربی گفت: کشت گل محمدی در ۳۰۰ هکتار از اراضی کشاورزی استان انجام شده که ۲۵۰ هکتار آن بارور است.  
محمد رضا اصغری در حاشیه بازدید از گلستان‌های ارومیه افزود: با آغاز فصل برداشت گل محمدی در استان از اواخر اردیبهشت ماه پیش‌بینی می‌شود امسال بیش از ۹۰۰ هزار لیتر گلاب از گلستان‌های استان استحصال شود.  
وی اظهار کرد: سالانه بیش از ۷۲۰ تن گل تر از مزارع گل محمدی استان برداشت می‌شود و بخش عمده گل‌های برداشت شده برای عرق‌گیری و تولید گلاب استفاده می‌شود.  
اصغری بیان کرد: همچنین حدود ۱۵ درصد از گل‌ها به صورت گلاب‌گرم خشک برای تولید محصولات ماندگاری و گلاب‌گرم و حدود پنج درصد نیز به شکل غنچه خشک برای صادرات فرآوری می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: میانگین عملکرد برداشت گلاب در هر هکتار از گلستان‌های استان حدود سه هزار کیلوگرم است.  
برداشت گل محمدی از اواخر اردیبهشت ماه شروع و تا اواخر خرداد ماه ادامه دارد ارقام گل محمدی موجود استان رقم‌های مخصوص گلاب به منظور گلاب‌کشی و رقم مربایی برای تهیه مربا و مارمالاد است.  
گل محمدی پس از باز شدن دوام کمی روی شاخه دارد و در صورت تأخیر طی ۲۴ ساعت رنگ آن به سفیدی گراییده و می‌ریزد و تأخیر زمان برداشت باعث افت شدید کیفیت گلاب و اسانس استحصال شده دارد.  
برداشت در صبح زود و قبل از طلوع آفتاب و هوای خنک بامدادی شروع و تا قبل از گرم شدن هوا بایستی انجام و به مراکز خرید یا کارخانجات عرق‌گیری انتقال یابد؛ زیرا با گرم شدن هوا گل‌های چیده شده پژمرده و فعالیت‌های تخمیری در گل‌ها که اغلب روی هم انبار و فشرده می‌شوند افزایش می‌یابد.

اصغری با اشاره به ارقام کشت شده در استان گفت: محمدی خوبی است و بیشترین سطح زیر کشت این محصول نیز در شهرستان‌های خوی و ارومیه قرار دارد. عمده ارقام گل محمدی در آذربایجان غربی رقم گل

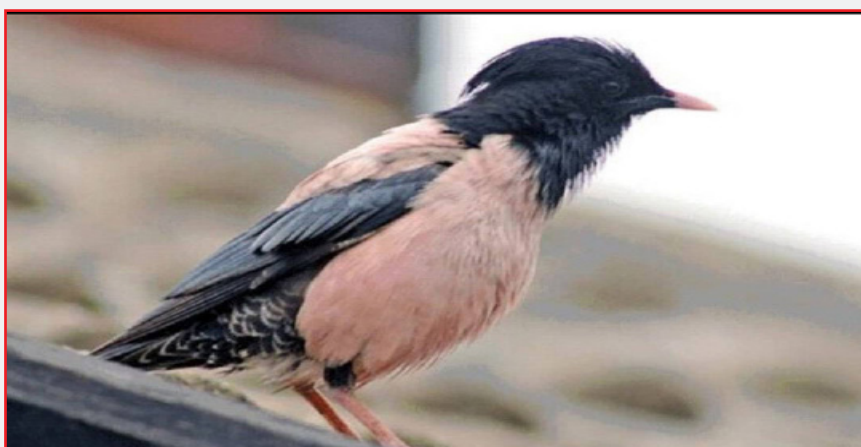
**مقاوم‌سازی بیش از ۴ هزار و ۱۰۰ مسکن روستایی در نقده**



به زودی شاهد رشد آن در خط ۶۰ است که ۷۷ روستای آن بالای ۲۰ درصد باشیم.  
خانوار و ۱۸ روستا زیر ۲۰ خانوار شهرستان نقده دارای ۹۵ روستا است

طرح نو؛ گروه خبر  
فرماندار نقده از مقاوم‌سازی بیش از ۴ هزار و ۱۰۰ واحد مسکن روستایی بامشارکت مردم در این شهرستان خبر داد.  
امیر عباس جعفری فرماندار نقده گفت: حدود هشت هزار و ۸۰۰ واحد مسکونی روستایی در نقده وجود دارد که بیش از چهار هزار و ۱۰۰ مورد آن با مشارکت مردم نوسازی و مقاوم‌سازی شده است و امیدواریم امسال در خصوص این شاخص نیز شاهد ارتقا جایگاه باشیم.  
وی اظهار کرد: این شاخص هم اکنون ۴۷ درصد است و امیدواریم

**پرنده نادر «سار صورتی» در محدوده زیستگاه تالاب قویی باباعلی مشاهده شد**



وی افزود: بازگشت سار صورتی به تالاب قویی باباعلی نه تنها یک مشاهده ساده نمی باشد، بلکه پیامی روشن از ظرفیت‌های طبیعی این منطقه و اهمیت پاسداری از آن برای نسل‌های آینده است، رخدادی که امیدها برای تداوم حیات گونه‌های نادر در این زیستگاه را زنده کرده است.

طرح نو؛ گروه خبر  
رئیس اداره حفاظت محیط زیست مهاباد از ثبت پرنده نادر و حمایت شده «سار صورتی» پس از گذشت چندین دهه، در محدوده زیستگاه تالاب بین المللی قویی باباعلی خبر داد.  
فاروق سلیمانی ضمن تبریک روز جهانی پرندگان مهاجر اظهار کرد: این گونه کمیاب طی روزهای اخیر توسط کارشناسان محیط زیست در حاشیه تالاب مشاهده و ثبت شده است.  
وی گفت: سار صورتی از گونه‌های حمایت شده به شمار می‌رود و مشاهده آن در یک زیستگاه، نشانه‌ای مثبت از شرایط مطلوب محیطی آن منطقه تلقی می‌شود.  
سلیمانی اظهار کرد: حضور این پرنده پس از سال‌ها می‌تواند بیانگر بهبود وضعیت زیستگاه و افزایش منابع غذایی در تالاب باشد.  
وی گفت: تالاب قویی باباعلی یکی از زیستگاه‌های مهم پرندگان مهاجر در منطقه به شمار می‌رود و هر ساله میزبان گونه‌های مختلفی

**مفقودی**  
روزنامه طرح نو  
برگ سبز سواری سایپا تیپ SAINA مدل: ۱۳۹۵ به رنگ سفید به شماره موتور: M15/8313974 شماره شاسی NAS831100G5703642 و شماره پلاک ایران ۲۵-۳۲۲ ج ۶۴ به نام آقای امید منصف با شماره ملی ۱۵۷۰۳۶۳۴۹۸ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: دکتر محمدرضا ربانی  
آدرس تبریز: خیابان امام - مابین چهارراه منصور و میدان ساعت - جنب مسجد کبود  
مجمع تجاری ابریشم - طبقه اول - واحد شماره ۹ شماره تماس: ۳۵۲۴۱۹۵۲  
آدرس ارومیه: ابتدای خیابان سرداران ۱- پ ۲۲- طبقه ۳- واحد ۱۱  
تلفکس: ۳۲۲۴۸۵۸۸-۰۴۴  
لینوگرافی و چاپ: پرنیان

## اخبار

### پروژه «یوترن» دوکمال در آستانه بهره‌برداری؛

#### پیشرفت ۹۰ درصدی و تأکید

#### بر ارتقای ایمنی تردد

طرح نو؛ گروه شهری مدیرعامل شرکت خانه‌سازی پیش ساخته آذربایجان، از پیشرفت ۹۰ درصدی پروژه یوترن دوکمال خبر داد و ابراز امیدواری کرد که این پروژه در موعد مقرر به بهره‌برداری برسد.

رامین نصراله پور، مدیرعامل این شرکت خصوص آخرین وضعیت پروژه یوترن دوکمال اظهار کرد: با دستاوردهای حاصله از طریق تلاش‌های مستمر تیم اجرایی، پروژه در آستانه بهره‌برداری قرار دارد و تاکنون بیش از ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی را تجربه کرده‌ایم.

وی افزود: سرشمع‌های ضلع شرقی در حال اجرا است و مراحل کلیدی مانند قیرگونی، جدول‌کشی و اجرای کف‌پوش نیز به سرعت در حال پیشرفت می‌باشد. همچنین نصب هندریل‌ها و اصلاحات هندسی در چهار ضلع پروژه به اتمام رسیده و عرشه پروژه نیز کاملاً تکمیل شده است.

مدیرعامل این شرکت با قدردانی از همکاری شهرداری منطقه ۵، بر ضرورت تکمیل این پروژه در موعد مقرر تأکید کرد و بیان کرد: امیدواریم با اتمام این پروژه، گامی مؤثر در بهبود وضعیت ترافیک و افزایش ایمنی عبور و مرور در این محدوده برداریم.

### بازدید شهردار منطقه ۲ تبریز

#### از ساختمان‌های تخریب شده

#### در جنگ رمضان

طرح نو؛ گروه شهری شهردار منطقه ۲ از ساختمان‌های تخریب شده در طول جنگ رمضان، بازدید کرد. به گزارش امور ارتباطات، عباس هاشمی با همراهی شاپور عباسی معاون مالی و اقتصادی منطقه ۲ از ساختمان‌های تخریب شده در اثر بمباران‌های جنگ تحمیلی رمضان بازدید کرد.

این بازدید از ساختمان‌های سطح حوزه شهرداری منطقه ۲ که در اثر بمباران ناجوانمردانه رژیم منحوس صهیونیستی و آمریکای جنایتکار در جنگ تحمیلی اخیر تخریب شده است، به انجام رسید.

در روند این بازدید هاشمی با شهروندان و مالکان ساختمان‌های آسیب دیده در جنگ تحمیلی اخیر گفتگو کرده و شنونده سخنان آن‌ها بود.

# طرح نو

رتبه ۳ در طرح رتبه بندی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

امام رضا (ع)  
دبنداری حاصل نمی شود ، مگر پس از شناخت ، و شناخت پدید نمی آید ، مگر با اخلاص .

سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ - سال بیستم - شماره ۳۵۴۳

### شهردار تبریز:

## عمارت کلاه فرنگی سوم خرداد ماه سال جاری به بهره‌برداری می‌رسد



خرداد به بهره‌برداری خواهد رسید و در اختیار

شهروندان فهیم تبریز قرار می‌گیرد.

وی با اشاره به اهمیت احیای بناهای تاریخی در تقویت هویت شهری افزود: صیانت از میراث فرهنگی و تاریخی تبریز یکی از اولویت‌های مدیریت شهری است. تلاش کرده‌ایم با حفظ اصالت معماری این مجموعه و ارتقای زیرساخت‌های آن، فضایی مناسب برای برگزاری برنامه‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی فراهم

طرح نو؛ گروه شهری

شهردار تبریز از بهره‌برداری عمارت تاریخی کلاه‌فرنگی باغشمال در سوم خرداد ماه سال جاری خبر داد.

یعقوب هوشیار، در بازدید از این پروژه تاریخی و فرهنگی با اعلام این خبر اظهار کرد: عمارت کلاه‌فرنگی باغشمال به عنوان یکی از نمادهای تاریخی و هویتی شهر تبریز، پس از انجام مراحل مرمت، بازسازی و ساماندهی، در روز سوم

### بررسی میدانی پروژه‌های عمرانی جنوب غرب تبریز با حضور

#### مدیر کل پدافند غیرعامل آذربایجان شرقی

این مجموعه با هدف ارتقای توان پاسخگویی در شرایط بحران و ایجاد هماهنگی میان دستگاه‌های مرتبط در حال احداث بوده و نقش مهمی در افزایش تاب‌آوری شهری ایفا خواهد کرد.

آدی بیگ افزود: این ساختمان در دو طبقه، هر یک با مساحت هزار مترمربع و مجموع زیربنای دو هزار مترمربع طراحی شده و به عنوان پایگاهی مجهز برای پشتیبانی، آموزش و هماهنگی عملیات امداد شهری مورد استفاده قرار خواهد گرفت.

آدی‌بیگ همچنین با اشاره به امکانات رفاهی و خدماتی این مرکز گفت: در بخش اقامتی،

سوئیت‌های مجزا برای اسکان حدود ۱۰۰ خانواده پیش‌بینی شده است. علاوه بر این، ایجاد شبکه‌های مستقل آب، گاز، برق و فاضلاب، امکان خدمات‌رسانی بدون وقفه را حتی در شرایط بحرانی فراهم می‌کند. تمامی سوئیت‌ها مجهز بوده و فضاهایی مانند کودکانستان، بخش‌های آموزشی، فرهنگسرا و اورژانس نیز در این مجموعه در نظر گرفته شده است که در شرایط عادی قابلیت استفاده به عنوان مهمانسرا را دارد.

شهردار منطقه ۷ تبریز در ادامه به بازدید از پروژه رمپ کنارگذر غربی اشاره کرد و گفت: این پروژه

از طرح‌های مهم ترافیکی منطقه به شمار می‌رود که با هدف بهبود دسترسی‌ها، تسهیل عبور و مرور و کاهش بار ترافیکی در این بخش از شهر در حال اجراست و با بهره‌برداری از آن شاهد روان‌سازی تردد در محورهای ارتباطی منطقه خواهیم بود.

آدی‌بیگ همچنین به بررسی پروژه اتصال بلوار ملت به آزادراه شهید باکری اشاره کرد و افزود: این پروژه در راستای تقویت شبکه معابر شهری، افزایش دسترسی شهروندان و ارتقای کارایی مسیرهای ارتباطی اجرا می‌شود و نقش مهمی در تسهیل تردد و کاهش زمان سفر در این محدوده خواهد داشت.

وی در پایان با اشاره به اهمیت رعایت اصول پدافند غیرعامل در اجرای پروژه‌های شهری خاطرنشان کرد: توجه به الزامات پدافند غیرعامل در طراحی و اجرای طرح‌های عمرانی می‌تواند در افزایش ایمنی زیرساخت‌ها و ارتقای تاب‌آوری شهری در شرایط مختلف مؤثر باشد.

## گزارش

# بوم‌گردی؛ پیشران توسعه گردشگری روستایی در آذربایجان شرقی

طرح نو؛ گروه شهری

بوم‌گردی در سال‌های اخیر به یکی از رویکردهای مهم توسعه گردشگری در ایران تبدیل شده است؛ رویکردی که با تکیه بر ظرفیت‌های بومی، فرهنگ محلی و طبیعت مناطق روستایی، علاوه بر ایجاد اشتغال و رونق اقتصادی در جوامع محلی، به حفظ هویت فرهنگی و معماری سنتی نیز کمک می‌کند.

استان آذربایجان شرقی با برخورداری از روستاهای تاریخی، مناظر طبیعی متنوع و میراث فرهنگی ارزشمند، از جمله مناطق مستعد در این حوزه به شمار می‌رود. در این میان، روستای جهانی کندوان به‌عنوان یکی از شاخص‌ترین نمونه‌های سکونتگاه‌های صخره‌ای زنده در جهان، جایگاهی ویژه در توسعه بوم‌گردی استان دارد؛ ظرفیتی که بهره‌برداری از آن مستلزم رعایت دقیق ضوابط حفاظتی، مدیریت اصولی گردشگری و مشارکت فعال جامعه محلی است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آذربایجان شرقی در بازدید خود از روستای جهانی کندوان با تأکید بر ضرورت حفاظت حداکثری از بافت تاریخی روستای جهانی کندوان، توسعه اقامتگاه‌های بوم‌گردی، ترویج نمایشی‌های کاه‌گلی و مشارکت مردم و دستگاه‌های اجرایی را از الزامات حفظ هویت تاریخی و تقویت گردشگری در این روستای جهانی عنوان منطقه عنوان کرد.

احمد حمزه‌زاده با تأکید بر ضرورت رعایت حداکثری ضوابط حفاظتی این مجموعه منحصربه‌فرد، هم‌افزایی دستگاه‌های اجرایی و مشارکت مردم روستا را لازمه صیانت از کران‌های تاریخی دانست و توسعه بوم‌گردی‌ها و ترویج نمایشی‌های کاه‌گلی را از الزامات حفظ هویت تاریخی و تقویت گردشگری در این روستای جهانی عنوان کرد.

وی به حساسیت‌های موجود در نگهداری از بافت صخره‌ای کندوان اشاره کرد و گفت: حفاظت از کران‌های منحصربه‌فرد این روستا تنها وظیفه یک نهاد نیست و



نیازمند یک میثاق جمعی میان تمامی دستگاه‌های ذی‌ربط و مردم نجیب این روستاست. هم‌افزایی دستگاه‌های اجرایی در کنار مشارکت مستقیم مردم در پروژه‌های مرمتی و صیانتی، ضامن بقای جایگاه جهانی کندوان است. بر این اساس هرگونه مداخله انسانی در این بافت باید با رعایت دقیق‌ترین ضوابط میراث‌فرهنگی انجام شود تا زنجیره تاریخی این اثر برای نسل‌های آینده حفظ شود.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آذربایجان شرقی با بازخوانی نقش کلیدی زیرساخت‌های اقامتی بومی در اقتصاد روستایی، بوم‌گردی‌ها را «دروازه گشایش گردشگری» نامید و افزود: اقامتگاه‌های بوم‌گردی تنها یک مکان برای اسکان نیستند، بلکه کانون بازتولید فرهنگ و سنت‌های یک منطقه به شمار می‌روند.

وی اظهار کرد: در روستای جهانی کندوان، بوم‌گردی‌ها باید الگوی موفق‌تری از مهمان‌پذیری سنتی را ارائه دهند که علاوه مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی

آذربایجان شرقی ضمن بررسی گزارش‌های فنی کارشناسان در پایگاه ملی و جهانی کندوان، بر لزوم پایش مستمر تغییرات کالبدی و محیطی تأکید کرد و یادآور شد: پایگاه جهانی باید به عنوان مغز متفکر و یک ناظر عالی، تمامی فعالیت‌های عمرانی و خدماتی روستا را تحت شعاع ضوابط ابلاغی یونسکو و استانداردهای ملی هدایت کند. وی همچنین از بازارچه‌ها و فروشگاه‌های صنایع‌دستی بازدید کرد و در گفت‌وگو با غرفه‌داران، با تأکید بر لزوم تمرکز بر فروش آثار بومی گفت: فروشگاه‌های صنایع‌دستی در کندوان ویترین هویت این منطقه هستند و باید در این روستا از عرضه تولیدات و هنرهای صنایع‌دستی غریب‌بومی و نامرتبط پرهیز شده و اولویت مطلق به هنرهای خلاق هنرمندان محلی و صنایع‌دستی شهرستان اسکو داده شود تا سود حاصل از گردشگری مستقیماً در سفره هنرمندان بومی جاری شود.

#### گردشگری پایدار روستایی با توسعه بوم‌گردی

کیومرث کریمی، معاون گردشگری آذربایجان شرقی هم در نشست مدیران اقامتگاه‌های بوم‌گردی استان با اشاره به جایگاه بوم‌گردی در سیاست‌های توسعه گردشگری استان، این حوزه را یکی از مهم‌ترین زمینه‌های تحقق گردشگری پایدار در مناطق روستایی عنوان کرد و گفت: اقامتگاه‌های بوم‌گردی علاوه بر ایجاد فرصت‌های جدید اشتغال در مناطق کمتر برخوردار، نقش مؤثری در حفظ و معرفی فرهنگ بومی، تقویت اقتصاد محلی و توزیع متوازن منافع گردشگری در سطح استان ایفا می‌کنند.

معاون گردشگری آذربایجان شرقی با تأکید بر ضرورت ارتقای سطح کیفی خدمات در این حوزه، توسعه دانش مدیریتی و مهارتی فعالان بوم‌گردی را از الزامات پیشبرد اهداف این بخش دانست و افزود: برگزاری دوره‌های آموزشی تخصصی، توانمندسازی مدیران و آشنایی جوامع محلی با اصول فعالیت حرفه‌ای در حوزه بوم‌گردی، از مهم‌ترین برنامه‌هایی است که به منظور ارتقای استانداردهای خدماتی و افزایش رضایت گردشگران در دستور کار قرار

دارد.

کریمی با تأکید بر لزوم نگاه تخصصی به مدیریت اقامتگاه‌های بوم‌گردی، تصریح کرد: بهره‌گیری از ظرفیت‌های بومی هر منطقه، توجه به اصالت فرهنگی، ارتقای کیفیت خدمات اقامتی و ایجاد شبکه همکاری میان مدیران این واحدها می‌تواند زمینه توسعه پایدار بوم‌گردی و افزایش ماندگاری گردشگران در استان را فراهم کند.

#### استقبال گردشگران خارجی از بومگردی‌ها بیشتر از هتل‌هاست

رئیس انجمن بومگردی استان آذربایجان شرقی هم در گفت و گو با ایرنا با اشاره به وجود ۳۵ واحد بومگردی در روستای تاریخی کندوان خاطرنشان کرد: رویکرد دولت توسعه گردشگری روستایی با شعار « هر روستا یک بومگردی » است و با توجه به اینکه گردشگران خارجی بیشتر از هتل و اقامت گاه‌های مدرن از بومگردی‌ها استقبال می‌کنند، توسعه این اقامت گاه‌های سنتی در دستور کار قرار گرفته است.

نصیر فتح‌اللهی با اشاره به اینکه علاقمندی گردشگران داخلی هم در استفاده از بوم‌گردی‌ها رو به افزایش است، گفت: تمرکز تسهیلات حمایتی دولت بر بومگردی‌های ایجاد‌ی است و حمایت‌چندانی از واحدهایی که قصد تبدیل به بومگردی دارند انجام نمی‌شود .

وی با بیان اینکه تخصص اعتبارات تبصره ۱۵ قانون بودجه به استان‌ها و واگذار شده است، اظهار امیدواری کرد بوم‌گردی‌ها هم از اعتبار بخش گردشگری و صنایع‌دستی این تبصره بهره‌مند شوند.

فتح‌اللهی با اشاره به اینکه شیوع ویروس کرونا در سال ۹۷ بخش گردشگری از جمله بومگردی‌ها را تحت تأثیر قرار داد، اظهار کرد: در جنگ تحمیلی اخیر ۶۰ درصد ظرفیت بومگردی‌ها پر بود و روستاها به عنوان پدافندغیرعامل وظیفه خود را به خوبی انجام دادند .

میری رئیس گروه بوم‌گردی استان آذربایجان شرقی هم از فعال بودن ۲۶۵ واحد بوم‌گردی در استان خبر داد./ ایرنا