



ریس اتاق تبریز:  
تأمین کالاهای اساسی و نظارت  
بر قیمت‌ها  
باید در اولویت قرار گیرد

در صفحه ۲

دوشنبه ۲۸ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ سال بیستم شماره ۳۵۴۷ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

# طرح نو

روزنامه کثیرالانتشار

سرمقاله

۳

## ورزش، ستون نامرئی اقتصاد پایدار

طرح نو؛ شیوا صفری  
در دنیای مدرن، مفهوم ورزش از یک فعالیت صرفاً جسمانی یا تفریحی فراتر رفته و به یکی از ارکان بنیادین و پیشران‌های قدرتمند در چرخه اقتصادی جوامع تبدیل شده است؛ صنعتی پویا که با نفوذ در لایه‌های مختلف اجتماعی و فرهنگی، ردپای عمیق در شاخص‌های کلان اقتصادی بر جای می‌گذارد.  
نگاهی گذرا به ساختار بازارهای جهانی نشان می‌دهد که صنعت ورزش امروزه در زمره سودآورترین بخش‌ها قرار دارد که از تولید ملزومات و تجهیزات تخصصی گرفته تا برگزاری تورنمنت‌های عظیم بین‌المللی، همگی زنجیره‌ای متصل از ارزش‌آفرینی و ثروت‌سازی را تشکیل می‌دهند که نقش بی‌بدیلی در خلق فرصت‌های شغلی و افزایش درآمدهای ملی ایفا می‌کنند.  
با وجود این پتانسیل عظیم، واقعیتی کتمان‌ناپذیر در جغرافیای اقتصادی ما وجود دارد که نشان می‌دهد این صنعت هنوز به مرزهای شکوفایی و بلوغ خود نزدیک نشده است؛ چرا که بخش قابل توجهی از بازار مصرفی تجهیزات ورزشی همچنان....

گزارش

۶

## اینترنشنال، این بلندگوی تجزیه‌طلبان، بایکوت شود!

طرح نو؛ سردبیر  
رسانه‌ی وابسته به رژیم اسرائیل به نام «ایران اینترنشنال» طی سال‌های اخیر نشان داده نه یک رسانه بی‌طرف، بلکه بلندگوی جریان‌هایی است که هدف نهایی‌شان تضعیف پیوندهای ملی و در نهایت تجزیه ایران است. این شبکه با به‌کارگیری نام «ایران» در عنوان خود، تلاش دارد پوششی فریبنده بر جهت‌گیری‌های آشکار خود بگذارد؛ اما مرور کارنامه، عوامل و محتوای برنامه‌های آن، تصویر واقعی‌اش را آشکار می‌کند. نگاهی دقیق به ترکیب سازندگان، مجریان، نویسندگان و مهمانان دائمی این شبکه نشان می‌دهد که اغلب آنان در مسیرهای مشخصی حرکت می‌کنند که خروجی‌اش فاصله گرفتن مخاطب از هویت ملی، بی‌اعتمادی نسبت به ساختارهای کشور و ایجاد شکاف‌های اجتماعی است.

یکی از پایه‌ای‌ترین مؤلفه‌های این شبکه، حمله بی‌وقفه به تمامیت ارضی ایران است. اینترنشنال بارها و بارها در قالب تحلیل، گفت‌وگو و گزارش‌های جهت‌دار، تلاش کرده تصویری مخدوش از مفهوم «یکپارچگی سرزمینی» ارائه دهد. این رویکرد در حالی دنبال می‌شود که تاریخ ایران گواه آن است که بقای این سرزمین همواره در سایه همین انسجام جغرافیایی و تاریخی ممکن بوده است. دشمنی این شبکه با تمامیت سرزمینی، در عمل به شکل حمایت پنهان و آشکار از گروه‌ها و کمیته‌های تجزیه‌طلب تجلی پیدا کرده و این روند به یکی از ستون‌های محتوایی ثابت آن بدل شده است.  
محور مهم دیگر، حمله مستمر به زبان فارسی است؛ زبانی که به‌عنوان نخ تسبیح فرهنگ و تمدن ایرانیان، نقش بی‌بدیلی در استمرار هویت ملی ایفا می‌کند.....

طرح نو بررسی می‌کند:

## تبریز؛ پاسدار خستگی‌ناپذیر هویت ملی و زبان فارسی

در صفحه ۶



گزارش

۳

## ۲۶ + ۴؛ بررسی آخرین لیست تیم ملی قبل از جام جهانی

شهری

۸

## رازهای نهفته دوران اشکانی در «قلعه‌ضحاک»

# مطالبه فعالان اقتصادی آذربایجان شرقی، تعدیل مالیات تا فعال‌سازی مسیرهای ترانزیتی

بهرام سرمست اظهارکرد: توسعه زیرساخت‌های ترانزیتی و فعال‌سازی مسیرهای شمالی می‌تواند به تأمین مواد اولیه واحدهای تولیدی و تسهیل واردات کالاهای اساسی کمک کند. وی همچنین بر استفاده از ظرفیت‌های مناطق آزاد استان از جمله منطقه آزاد ارس برای تسریع در ترخیص کالاها تأکید کرد.

### گره ۱۰ هزار کامیون در مرز بازرگان

یکی از موضوعات مهم مطرح‌شده در جلسه، سرنوشت حدود ۱۰ هزار کامیون ایرانی متوقف در مرز بازرگان بود. فعالان اقتصادی معتقدند ورود این کشته‌ها به کشور می‌تواند هم ناوگان حمل‌ونقل را تقویت کند و هم هزینه‌های لجستیکی و مصرف سوخت را کاهش دهد.

در همین زمینه، مدیرعامل منطقه آزاد ارس اعلام کرد که این منطقه آمادگی کامل برای واردات یا پلاک‌گذاری کشته‌ها و تسریع در فرآیند ترخیص را دارد. به گفته هادی مقدم زاده، با کاهش سهم منطقه آزاد از واردات کالاهای اساسی و ایجاد مسیرهای سبز تجاری، تلاش شده است روند تأمین کالا و تجهیزات مورد نیاز اقتصاد کشور تسهیل شود.

### دغدغه‌های تولیدکنندگان و اصناف

در کنار مسائل کلان اقتصادی، نمایندگان برخی بخش‌ها نیز به مشکلات اختصاصی خود اشاره کردند. یعقوب فرسکاران رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و صادرکنندگان فرش دستباف آذربایجان شرقی از افزایش شدید قیمت مواد اولیه خبر داد و گفت که ترخیص مواد اولیه با نرخ ارز آزاد عملاً توان خرید تولیدکنندگان را کاهش داده است. از سوی دیگر، نمایندگان اصناف نیز بر ضرورت توجه به وضعیت معیشتی مردم و جلوگیری از تشدید رکود تأکید کردند. به گفته حسن علی محمدی رئیس اتاق اصناف تبریز، تقسیط مالیات بدون جریمه، افزایش سقف معافیت‌های مالیاتی و تقویت هیئت‌های مستقل رسیدگی به پرونده‌های مالیاتی می‌تواند بخشی از فشار موجود بر کسب‌وکارها را کاهش دهد. نشست اخیر شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی نشان داد که اقتصاد استان در مقطع حساسی قرار دارد؛ مقطعی که در آن حفظ تعادل میان درآمدهای دولت و بقای تولید به یکی از مهم‌ترین چالش‌های سیاست‌گذاری اقتصادی تبدیل شده است.

در چنین شرایطی، پیشنهادهایی مانند تعدیل مالیات متناسب با واقعیت‌های اقتصادی، پذیرش خوداظهاری واحدهای تولیدی، توسعه زیرساخت‌های ترانزیتی و استفاده از ظرفیت مناطق آزاد می‌تواند به عنوان بخشی از راهکارهای عبور از فشارهای فعلی مطرح شود. با این حال، تحقق این اهداف نیازمند هماهنگی بیشتر میان دولت مرکزی، مدیریت استانی و بخش خصوصی است. هماهنگی‌ای که اگر شکل بگیرد، می‌تواند آذربایجان شرقی را به یکی از کانون‌های مهم مدیریت اقتصادی در شرایط خاص کشور تبدیل کند. / ایرنا



طرح نو؛ گروه گزارش

در یکصد و بیست و سومین نشست شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی، فعالان اقتصادی و مدیران دولتی بر لزوم تعویق و تقسیط مالیات، پذیرش مالیات‌ستانی مبتنی بر درآمد واقعی، تقویت نظارت بر قیمت‌ها و استفاده حداکثری از ظرفیت‌های ترانزیتی استان تأکید کردند؛ نشستی که نشان داد در شرایط فشارهای اقتصادی، آذربایجان شرقی می‌کوشد هم‌زمان از تولید داخلی حمایت کند و نقش خود را در تأمین نیازهای کشور پررنگ‌تر سازد.

یکصد و بیست و سومین نشست شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی آذربایجان شرقی را باید فراتر از یک جلسه اداری معمول ارزیابی کرد؛ این نشست در واقع بازتابی از چند بحران و چند ضرورت هم‌زمان در اقتصاد ایران بود، از یک سو، فشار مالیاتی بر بنگاه‌ها در شرایط افت تولید، رکود، اختلال در تجارت و کاهش توان نقدینگی؛ و از سوی دیگر، نیاز کشور به بازطراحی سریع مسیرهای تأمین کالا، مواد اولیه و لجستیک در پی تنگناهای ایجادشده در مسیرهای جنوبی.

در چنین فضای، آذربایجان شرقی در حال بازتعریف جایگاه خود است؛ استانی با اتکالی بالا به بخش خصوصی که اکنون می‌خواهد از مزیت جغرافیایی، گمرکی و مناطق آزاد خود برای کاهش فشار بر تولید، تسهیل واردات ضروری و تثبیت زنجیره تأمین استفاده کند. اظهارات مطرح‌شده در این نشست نیز نشان می‌دهد که مسئله تنها «مالیات» یا «ترخیص کامیون‌ها» نیست؛ بلکه بحث اصلی، نحوه حکمرانی اقتصادی در شرایط ویژه است؛ آیا دولت می‌تواند میان نیاز خود به درآمدهای مالیاتی و ضرورت بقای تولید تعادل برقرار کند؟ و آیا استان‌ها قادر خواهند بود در مقاطع بحرانی، بخشی از بار تنظیم اقتصاد ملی را بر دوش بگیرند؟

### مالیات؛ محور اصلی مطالبات بخش خصوصی

یکی از مهم‌ترین محورهای این نشست، بررسی درخواست فعالان اقتصادی برای تعویق و تقسیط مالیات و همچنین تعدیل آن متناسب با شرایط اقتصادی بود. به اعتقاد نمایندگان بخش خصوصی، افزایش ناگهانی و قابل توجه مالیات در شرایطی که بسیاری از واحدهای تولیدی با کاهش تولید یا محدودیت در صادرات مواجه شده‌اند، می‌تواند به تضعیف فعالیت‌های اقتصادی منجر شود.

در همین زمینه، استاندار آذربایجان شرقی بر ضرورت حمایت از بخش خصوصی در شرایط کنونی تأکید کرد و گفت: خود را متعهد می‌داند که در اختلافات احتمالی میان دولت و بخش

حوزه‌هایی که بار اصلی آن بر دوش واحدهای تولیدی قرار دارد. وی با اشاره به سهم ۶۱.۳ همتی مالیات پیش‌بینی‌شده برای آذربایجان شرقی افزود: در شرایطی که بسیاری از واحدهای صنعتی استان طی ماه‌های اخیر به دلیل تحولات اقتصادی و اختلال در صادرات نتوانسته‌اند تولید قابل توجهی داشته باشند، تحقق چنین ارقامی عملاً دشوار است. بنابراین همچنین با اشاره به پیش‌بینی رشد اقتصادی منفی، تأکید کرد که افزایش چندبرابری مالیات در اقتصادی که با رکود مواجه است، می‌تواند پیامدهای همچون کاهش تولید، خروج سرمایه و تعطیلی واحدهای صنعتی را در پی داشته باشد.

به باور او، اگر دولت نتواند فرار مالیاتی را مهار کند و پایه‌های مالیاتی جدید را فعال سازد، فشار بر بنگاه‌های رسمی و تولیدی همچنان افزایش خواهد یافت؛ روندی که به گفته فعالان اقتصادی، با اصول عدالت مالیاتی نیز همخوانی ندارد.

### تأکید بر مالیات‌ستانی مبتنی بر درآمد واقعی

در پاسخ به این دغدغه‌ها، مدیرکل امور مالیاتی آذربایجان شرقی اعلام کرد که اصل اساسی در نظام مالیاتی باید اخذ مالیات بر

خصوصی، از تولید و سرمایه‌گذاری حمایت کند. به گفته بهرام سرمست، اقتصاد آذربایجان شرقی به طور عمده بر پایه فعالیت بخش خصوصی است و همین موضوع ضرورت توجه بیشتر به شرایط فعالان اقتصادی استان را دوچندان می‌کند.

وی همچنین با اشاره به موضوع استقرار دفاتر مالیاتی برخی شرکت‌های بزرگ فعال در استان در خارج از آذربایجان شرقی، از پیگیری انتقال این دفاتر به داخل استان خبر داد و اعلام کرد که در این زمینه مذاکراتی با وزیر امور اقتصادی و دارایی انجام شده است.

### چالش کسری بودجه و فشار بر بنگاه‌ها

در ادامه این نشست، مسعود بنایان، نایب‌رئیس اتاق بازرگانی تبریز، با اشاره به ساختار درآمدی دولت، ریشه بخش مهمی از فشارهای مالیاتی را در کسری بودجه و عدم تحقق برخی پایه‌های مالیاتی دانست.

به گفته وی، در بودجه سال جاری حدود ۳ هزار و ۳۷۳ همت درآمد مالیاتی پیش‌بینی شده که بخش عمده آن از مالیات اشخاص حقوقی و مالیات بر کالا و خدمات تأمین می‌شود؛

اقتصاد

ریس اتاق تبریز:

## تأمین کالاهای اساسی و نظارت بر قیمت‌ها باید در اولویت قرار گیرد



طرح نو؛ سردبیر

تا روند تأمین مواد اولیه از مرزها تسریع یابد. رئیس اتاق بازرگانی تبریز به پتانسیل‌های ترانزیتی منطقه اشاره کرد و گفت: منطقه‌ی آزاد ماکو ظرفیت پذیرش ۱۰ هزار کامیون را ندارد و در این زمینه می‌توان از ظرفیت بالقوه‌ی منطقه آزاد سهلان و منطقه‌ی آزاد ار بهره‌مند شد.

مسعود بنابیان نائب رئیس اتاق بازرگانی تبریز در این نشست، از کسری بودجه شدید دولت در راستای عدم تحقق کامل درآمد‌های مالیاتی هشدار داد و گفت: بحث در مورد امور مالیاتی، دغدغه بسیار مهمی است، این مسئله فرا استانی بوده و باید در هیأت دولت حل و فصل شود.

وی به تشریح آمار و ارقام درآمد و منابع مالیاتی استان پرداخت و افزود: منابع بودجه عمومی دولت ۳ هزار و ۹۰۰ همت به درآمد‌ها اختصاص یافته که سه هزار و ۳۳۳ همت برای درآمد‌های مالیاتی اختصاص یافته است که رقم بسیار زیادی است.

وی با بیان اینکه قسمت اعظمی از اصناف معاف از مالیات هستند و عمدتاً مالیات از واحد‌های صنعتی و تولیدی اخذ می‌شود، ادامه داد: حدود ۶۱.۳ هزار میلیارد تومان مالیات از آذربایجان شرقی در سال جاری اخذ می‌شود، درحالی‌که واحد‌های صنعتی و تولیدی استان بعد از گذشت سه ماه از شروع سال، تاکنون بدلیل جنگ نتوانسته‌اند تولید محصول یا صادراتی داشته باشند.

بنابیان از سهم ۲.۳ درصدی آذربایجان شرقی از مالیات کل کشور خبر داد و افزود: دولت در خوشبینانه‌ترین حالت یک هزار و ۲۶۶ همت دولت از طریق مالیات می‌تواند کسب کند که دولت با این وضعیت درآمد با کسری بودجه شدید مواجه می‌شود.

وی افزود: پیش‌بینی محتمل از رشد اقتصادی ایران قبل از وقوع جنگ رمضان منفی هشت درصد بود که با شروع جنگ نیز شرایط اقتصادی بحرانی‌تر شده است، و در این راستا با وجود رشد اقتصادی منفی نمی‌توانیم افزایش دوبرابری داشته باشیم.

هادی مقدم‌زاده مدیرعامل منطقه آزاد ارس نیز در این نشست، با بیان اینکه منطقه آزاد ارس هیچگونه محدودیت و مشکلی برای واردات کتنده‌ها ندارد، گفت: واردات این کتنده‌ها رویه خاص اداری ندارد و ما آمادگی همکاری در راستای تسریع در روند ترخیص کالا و کتنده داریم، حتی در صورت عدم واردات می‌توانیم از طریق ارس پلاک کردن کتنده‌ها، این خودروها را وارد کشور کنیم.

وی با اشاره به شرایط خاص و ویژه در جنوب کشور و تنگه هرمز، منطقه آزاد ارس را کانون اقتصادی مهم برای عبور از این شرایط عنوان کرد و افزود: ما در راستای بسترسازی خاص و مسیر سبز برای تأمین کالاهای اساسی سهم منطقه آزاد از واردات کالاهای اساسی را با اختیارات هیأت مدیره از ۱۰ درصد به پنج درصد کاهش داده‌ایم.

وی از واردات ۱۶ هزار تن کالا از طریق منطقه آزاد ارس طی دو سه ماه گذشته خبر داد و گفت: از ۸ اسفند تا ۲۲ اردیبهشت ماه، ۱۶ هزار تن با ثبت آمار تجاری و مصرفی از منطقه آزاد ارس وارد استان کرده‌ایم.

معاون سیاسی اجتماعی استاندار آذربایجان شرقی:

## فرهنگ‌سازی مصرف درست باید مبتنی بر علائق مردم و الگوهای رفتارشناسی باشد



طرح نو؛ گروه خبر

معاون سیاسی و اجتماعی استاندار با تأکید بر استفاده از مشارکت‌های مردمی در رفع مسائل محوری کشور افزود: این ظرفیت باید در راستای علایق، سلیقه و ذائقه مردم بکار گرفته شود تا بر سطح اثرگذاری آن افزوده شود. مرتضی محمدزاده در نشست ویناری با رئیس سازمان امور اجتماعی کشور و همچنین در جمع مدیران دستگاه اجرایی استان، با بیان اهمیت ظرفیت اجتماعی شکل گرفته در جریان جنگ تحمیلی سوم، اظهار کرد: همبستگی ملی ایجاد شده باید در زمینه مدیریت بحران‌های پیش رو بخصوص کاهش اثرات ناترازی‌های انرژی به کار گرفته شود.

در این نشست که با محوریت بررسی نقش شبکه محله محوری در رفع چالش‌های ناشی از ناترازی‌های انرژی و افزایش تاب‌آوری محلات در شرایط بحران برگزار شد، رویکردهای آموزشی و آگاهی بخشی عمومی در جهت مصرف بهینه انرژی از طریق شبکه محلات مورد تأکید قرار گرفت و راهکارهای مربوط به آن مورد بحث و تبادل نظر اعضا قرار گرفت.

محمدزاده با اشاره به جنایات دشمن متجاوز در مورد اصابت قرار دادن برخی از پایگاه‌های انرژی کشور و تأثیر آن در شدت ناترازی‌ها، بر اقدامات جدی و اساسی در زمینه کاهش مصرف تأکید کرد و افزود: طبق توصیه نامه ابلاغی وزارت کشور در خصوص رفع اثرات ناترازی‌ها، مداخلات فنی و فرهنگ‌سازی در الگوی مصرف دو عاملی است که می‌تواند در کوتاه مدت نتیجه بخش باشد.

## مجلس از هر اقدامی برای ارتقاء معیشت حمایت می‌کند

در این مسیر همراه و حامی دولت خواهد بود. این نماینده مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: مجلس حتماً با پیشنهاد افزایش اعتبار کالابریگ الکترونیکی موافق است و از دولت در اجرای سیاست‌های حمایتی، تقویت و پشتیبانی خواهد کرد.

حاجی‌بابایی تصریح کرد: مجلس شورای اسلامی در مسیر خدمت‌رسانی به مردم، به‌صورت قدرتمند پشت سر دولت ایستاده و از اقدامات موثر در حوزه معیشت و حمایت از اقشار مختلف جامعه حمایت می‌کند.

لازم به ذکر است؛ دولت درصدد است با افزایش اعتبار کالابریگ الکترونیکی، سطح حمایت از سبد معیشتی خانوارها را متناسب با رشد نرخ تورم ارتقا دهد. این در حالی است که طرح کالابریگ الکترونیکی با مصوبه دقیق مجلس در حمایت از معیشت مردم، از ابتدای زمستان سال گذشته آغاز و با تخصیص اعتبار ماهانه یک میلیون تومان به ازای هر نفر ادامه یافت.

دولت در زمان آغاز این طرح اعلام کرد منابع مالی لازم برای اجرای آن در یک دوره چهارماهه، از دی تا پایان فروردین سال جاری، تأمین شده و هدف از اجرای این سیاست را افزایش قدرت خرید خانوارها در تأمین اقلام اساسی و هدایت پاره‌ها به سمت کالاهای ضروری دانسته بود.



طرح نو؛ گروه خبر

نایب رئیس مجلس شورای اسلامی با تأکید بر حمایت کامل مجلس از سیاست‌های حمایتی دولت، گفت: مجلس با افزایش اعتبار کالابریگ الکترونیکی موافق است و در مسیر خدمت‌رسانی به مردم، با قدرت در کنار دولت ایستاده است. حمیدرضا حاجی‌بابایی در گفت‌وگو با خبرنگار خانه ملت، با اشاره به اظهارات مسئولان دولتی درباره تقویت اعتبار

کالابریگ الکترونیکی و حمایت مجلس از این اقدام، اظهار کرد: دولت باید از هر ظرفیتی برای افزایش رضایت عمومی مردم استفاده کند و هر راهکاری از جمله تقویت کالابریگ، تشدید نظارت‌ها و کنترل بازار را که در اختیار دارد، به کار بگیرد.

نایب رئیس مجلس شورای اسلامی افزود: هر اقدامی که بتواند به بهبود وضعیت معیشتی مردم و افزایش رضایتمندی عمومی منجر شود، باید در دستور کار دولت قرار گیرد و مجلس نیز



گزارش

## بازگشایی شریان‌های اقتصادی میان آنکارا و ایروان؛ عبور از انجماد ۳۳ ساله



حذف واسطه‌ها و چالش بازگشایی مرزهای زمینی تا پیش از این توافق، کالاهای تجاری میان ترکیه و ارمنستان ناگزیر از طریق کشور ثالث (گرجستان) جابجا می‌شد که این فرآیند علاوه بر افزایش هزینه‌های حمل‌ونقل، مالیات‌های ترانزیتی سنگینی را بر دوش بازرگانان هر دو طرف می‌گذاشت. با اجرای مقررات جدید، کالاها می‌توانند رسماً با مبدأ و مقصد نهایی ترکیه و ارمنستان ثبت شوند. هرچند به دلیل تداوم بسته‌بودن گذرگاه‌های مرزی مشترک، کالاها همچنان باید مسیر ترانزیتی گرجستان را طی کنند، اما رسمیت یافتن تجارت مستقیم گامی نمادین و در عین حال زیربنایی برای بهبود پیوندهای اقتصادی است. مقامات ایروان با استقبال از این تصمیم، آن را گامی حیاتی برای دستیابی به روابط کامل دیپلماتیک توصیف کرده‌اند؛ مسیری که علی‌رغم سایه سنگین اختلافات تاریخی، اکنون از دلان‌های تجاری می‌گذرد.

**پایان سه دهه انسداد با تجارت مستقیم**  
پس از ۳۳ سال انسداد کامل در روابط اقتصادی، سخنگوی وزارت امور خارجه ترکیه رسماً اعلام کرد که آنکارا و ایروان مبادلات تجاری مستقیم را از سر خواهند گرفت. ترکیه در سال ۱۹۹۳ میلادی و در اوج جنگ اول قره‌باغ، به نشانه حمایت از متحد استراتژیک خود، جمهوری آذربایجان، مرزهای زمینی خود با ارمنستان را مسدود کرد. اکنون با تغییر موازنه قدرت در منطقه پس از درگیری‌های سال ۲۰۲۱ و تسلط کامل باکو بر قره‌باغ در سال گذشته، دو کشور تحت لوای روند «عادی‌سازی روابط» که از سال ۲۰۲۲ آغاز شده بود، به توافقی مهم دست یافته‌اند. بر اساس اعلام اونجو کچلی، سخنگوی وزارت خارجه ترکیه، تمامی مقدمات بوروکراتیک برای آغاز این مبادلات فراهم شده و از تاریخ ۱۱ مه ۲۰۲۶، تجارت میان دو کشور رسمیت می‌یابد.

طرح نو؛ سردبیر  
روابط میان ترکیه و ارمنستان تاریخی آکنده از تنش، سوءظن و زخم‌های کهنه دارد. ریشه اصلی این واگرایی عمیق به دوران جنگ جهانی اول و واقعه‌ی «نسل‌کشی ارمنی» توسط امپراتوری عثمانی بازمی‌گردد؛ رویدادی که ارمنستان آن را جانیی سازمان‌یافته برای نابودی ملت خود می‌داند، اما ترکیه همواره با رد این عنوان، آن را پیامد ناگوار جنگ توصیف کرده است.  
این اختلاف تاریخی نه تنها مانع از ایجاد روابط دیپلماتیک پایدار شد، بلکه دیواری از دشمنی میان دو همسایه بنا کرد که با فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی و استقلال ارمنستان، در قالب بحران‌های جدیدی همچون مناقشه قره‌باغ نمود پیدا کرد. با این حال، تحولات اخیر نشان‌دهنده‌ی چرخشی عمل‌گرایانه در سیاست‌های دو کشور برای کاهش تنش‌های اقتصادی است.

## ورزش، ستون نامرئی اقتصاد پایدار

طرح‌نو؛ شیوا صفری

در دنیای مدرن، مفهوم ورزش از یک فعالیت صرفاً جسمانی یا تفریحی فراتر رفته و به یکی از ارکان بنیادین و پیشران‌های قدرتمند در چرخه اقتصادی جوامع تبدیل شده است؛ صنعتی پویا که با نفوذ در لایه‌های مختلف اجتماعی و فرهنگی، ردپایی عمیق در شاخص‌های کلان اقتصادی بر جای می‌گذارد.

نگاهی گذرا به ساختار بازارهای جهانی نشان می‌دهد که صنعت ورزش امروزه در زمره سودآورترین بخش‌ها قرار دارد که از تولید ملزومات و تجهیزات تخصصی گرفته تا برگزاری تورنمنت‌های عظیم بین‌المللی، همگی زنجیره‌ای متصل از ارزش‌آفرینی و ثروت‌سازی را تشکیل می‌دهند که نقش بی‌بدیلی در خلق فرصت‌های شغلی و افزایش درآمدهای ملی ایفا می‌کنند.

با وجود این پتانسیل عظیم، واقعیتی کتمان‌ناپذیر در جغرافیای اقتصادی ما وجود دارد که نشان می‌دهد این صنعت هنوز به مرزهای شکوفایی و بلوغ خود نزدیک نشده است؛ چرا که بخش قابل توجهی از بازار مصرفی تجهیزات ورزشی همچنان در تسخیر کالاهای وارداتی است و این امر لزوم بازنگری در سیاست‌های تولیدی و حمایتی را دوچندان می‌کند. یکی از ملموس‌ترین جنبه‌های پیوند ورزش و اقتصاد، ظرفیت بالای این حوزه در ایجاد اشتغال گسترده و پایدار است؛ به طوری که فعالیت باشگاه‌های ورزشی، مدیریت استادیوم‌ها، پویایی رسانه‌های تخصصی و فعالیت کارخانه‌های تولیدی، هزاران فرصت شغلی مستقیم و غیرمستقیم را برای نیروی کار فراهم می‌آورند.

علاوه بر این، میزبانی رویدادهای بزرگی همچون جام جهانی یا المپیک، فراتر از یک نمایش ورزشی، به مثابه یک شوک مثبت اقتصادی عمل کرده و رشد اقتصادی کوتاه‌مدت و جهش در زیرساخت‌های شهرهای میزبان را تضمین می‌کند.

در لایه‌های دیگر، ورزش به عنوان یکی از استراتژیک‌ترین بسترهای بازاریابی و تبلیغات شناخته می‌شود که در آن برندهای مطرح جهانی با درک قدرت نفوذ ورزشکاران و تیم‌ها، میلیاردها دلار در این عرصه سرمایه‌گذاری می‌کنند؛ این حجم از تبادل‌ات مالی نه تنها باعث رونق بازار می‌شود، بلکه رقابتی سازنده میان صنایع مختلف ایجاد کرده و چرخ‌های نوآوری را به حرکت درمی‌آورد.

بعد دیگری از این شکوه اقتصادی در حوزه گردشگری ورزشی تجلی می‌یابد؛ جایی که مسابقات و رویدادها به آهنربایی برای جذب گردشگران داخلی و خارجی تبدیل می‌شوند و از این مسیر، درآمد‌های سرشاری را نصیب بخش‌های خدماتی نظیر هتل‌داری، رستوران‌ها و شبکه‌های حمل‌ونقل می‌کنند. فراتر از جنبه‌های مادی مستقیم، ورزش ابزاری کارآمد برای دستیابی به توسعه پایدار محسوب می‌شود؛ چرا که سرمایه‌گذاری هوشمندانه در زیرساخت‌های ورزشی با ارتقای سطح سلامت عمومی جامعه، به طور خودکار باعث کاهش هزینه‌های درمانی و بهداشتی شده و از این طریق فشار سنگین بر بودجه‌های عمومی دولت‌ها را به شکل غیرمستقیم کاهش می‌دهد. در نهایت باید پذیرفت که ورزش صرفاً یک ابزار برای تحریک رشد اقتصادی یا جذب سرمایه نیست، بلکه محرکی برای افزایش رفاه اجتماعی و همبستگی ملی است که نیازمند برنامه‌ریزی دقیق، حمایت‌های دولتی و مشارکت بخش خصوصی است تا بتواند نقش واقعی خود را در توسعه همه‌جانبه و پایدار کشور ایفا نماید.

## مرور رکوردداران ایران در تاریخ جام جهانی؛ آشنایی با پرسابقه‌ترین‌ها

طرح‌نو؛ گروه ورزش بخش دوم.....

مرور رکوردداران تاریخ جام جهانی، بازیکنانی که بیشترین سابقه را از نظر تعداد دوره حضور، تعداد بازی و دقیق بازی داشته‌اند بررسی شده است.

پس از ۶ دوره حضور در جام جهانی، تیم ملی ایران دیگر تیم کم سابقه‌ای در تاریخ این رقابت‌ها به شمار نمی‌رود. در آستانه هفتمین حضور در جام جهانی، در سلسله گزارش‌هایی، رکوردداران ایران در تاریخ این مسابقات معرفی شده است. در دومین قسمت از این مطالب، بازیکنانی که بیشترین سابقه را در این مسابقات دارند، مرور شده است. حضور مستمر ایران در ادوار اخیر باعث شده تا اکثر بازیکنان باسابقه بین بازیکنان ده سال اخیر تیم ملی قرار گیرند.

### ۲ بازیکن در سودای چهارمین حضور

در حال حاضر ۴ بازیکن با ۳ دوره حضور در جام جهانی، رکورددار هستند. مسعود شجاعی پس از بازی در جام‌های جهانی ۲۰۰۶، ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ اولین بازیکنی شد که ۳ دوره در جام جهانی بازی کرده است. کریم

## ۲۶ + ۴؛ بررسی آخرین لیست تیم ملی قبل از جام جهانی

لیست تیم ملی ایران برای جام جهانی مشخص شد/قلعه‌نویی:

این انتخاب سخت‌ترین تصمیم دوران مربیگری ام علی‌رضا بیرانوند (تراکتور)، حسین حسینی (سپاهان)، پیام نیازمند (پرسپولیس)، محمد خلیفه (آلومینیوم اراک) مدافعان (۸ نفر):

شجاع خلیل‌زاده (تراکتور)، علی نعمتی ( فولاد خوزستان)، محمدحسین کنعانی‌زادگان (پرسپولیس)، دانیال ابری (ملوان) بندر انزلی)، رامین رضاییان (فولاد خوزستان)، صالح خردانی (استقلال)، احسان حاج‌صفی (سپاهان)، میلاد محمدی (پرسپولیس)

هافبک‌ها (۱۲ نفر):

امید نورافکن (سپاهان)، سامان قدوس (کلبه‌ها)، روزبه چشمی (استقلال)، امیرمحمد زراقی‌نیا (استقلال)، سعید عزت‌اللهی (شباب‌الاهلی امارات)، محمد قربانی (شباب‌الاهلی امارات)، علی‌رضا جهانبخش (ذندر بلژیک)، آریا یوسفی (سپاهان)، محمد محبی (روستوف روسیه)، مهدی قائدی (النصر امارات)، مهدی ترابی (تراکتور)

مهدی طارمی (المینیاکوس یونان)، هادی حبیبی‌نژاد (چادرملو اردکان)، دنیس درگاهی (استاندارد لیژ بلژیک)، کسری طاهری (پیکان)، علی علیپور (پرسپولیس)، امیرحسین حسین‌زاده (تراکتور)، امیرحسین محمودی (پرسپولیس)

تعداد مهاجمان در لیست اصلی ۷ نفر اعلام شده که جمع کل را به ۳۱ می‌رساند - اما در نهایت ۳۰ نفر تأیید شده است. در جمع ۳۰ بازیکن دعوت شده، نام ۲۲ نفر از



انصاری‌فرد، علیرضا جهانبخش و احسان حاج‌صفی ۳ بازیکنی بودند که پس از بازی در جام‌های جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ در ۲۰۲۲ برای سومین دوره در جام جهانی به میدان رفتند. از این جمع حاج‌صفی و جهانبخش همچنان در تیم ملی حضور دارند و می‌توانند اولین بازیکنان تاریخ

### اولین بازیکنان با تعداد بازی ۲ رقیمی

احسان حاج صفی در هر ۳ دوره حضور در جام جهانی در تمام بازی‌های تیم ملی بازی کرده و با ۹ بازی در جام

لیگ برتر ایران دیده می‌شود که جالب توجه است. در بین باشگاه‌های لیگ برتری پرسپولیس با ۵۵ بازیکن بیشترین سهم را به خود اختصاص داده و پس از آن، تراکتور و سپاهان هرکدام ۴ بازیکن و استقلال ۳ بازیکن در اردوی تیم ملی دارند. فولاد خوزستان با توجه به دعوت نعمتی و رضائیان، ۲ بازیکن در لیست تیم ملی دارد و تیم‌های آلومینیوم اراک، ملوان انزلی، چادرملو اردکان و پیکان هرکدام یک بازیکن در لیست تیم ملی به خود اختصاص داده‌اند.

### غایبان بزرگ لیست امیر

بر این اساس از لیست ۳۱ نفره بازیکنان داخلی ۹ نفر خط خوردند و ۸ لژیونر جای آنها را گرفتند. در خط دفاعی عارف آقاسی، حسین ابرقویی و دانیال اسماعیلی فر سه خط خورده از تیمهای استقلال و پرسپولیس و تراکتور هستند تا به این ترتیب رویای جام جهانی برای آنها به پایان برسد. دیگر مدافع خط خورده، مسعود محبی مدافع تیم خبیر خرم آباد است که البته کنار گذاشتن او قابل پیشینی هم بود. در همین حال، عارف حاجی عیدی هافبک دفاعی تیم سپاهان و وینگر قرضی این تیم محمدهمادی محبی هم مسافر ترکیه نخواهند شد. اما شگفتی بزرگ متعلق به مهدی هاشم‌نژاد است که پس از مصدومیت در دیدار دوستانه تیم ملی، خط خورد و راهی جام جهانی نخواهد شد تا پس از فصلی درخشان، افسوس بزرگ را تجربه کند. در خط حمله احسان محروقی مهاجم تیم فولاد که ۹ گل در لیگ برتر به ثمر رساند از لیست خط خورده تا به این ترتیب شانس حضور

در جام جهانی را از دست بدهد و مسافر ترکیه و سپس آمریکا نشود. در خط حمله پوریا شهرآبادی مهاجم تیم گل گهر سیرجان هم وجود دارد که اگرچه فضل خوبی داشت اما در رقابت خط حمله کنار رفت. علاوه بر این نفرات در بین بازیکنان لژیونر هم بازیکنان سرشناسی خط خورده که مهم‌ترین آنها شهریار مغاللو و سردار آزمون هستند. شهریار البته فصل چندان خوبی را سپری نکرد اما با خط خوردن آزمون به نظر می‌رسید که شانس خوبی برای دعوت خواهد داشت که این اتفاق رخ نداد.

### خیال همه راحت نباشد!

طبق اعلام امیر قلعه‌نویی، نفرات دعوت شده باید صبح روز دوشنبه در مرکز ملی فوتبال حاضر شوند تا راهی ترکیه برای آخرین اردوی تیم ملی پیش از جام جهانی شوند. از جمع ۳۰ نفره حاضر در این اردو، ۴ بازیکن پیش از اعزام نهایی به آمریکا و حضور در جام جهانی خط خواهند خورد. ترکیب نهایی ۲۶ نفره ایران برای جام جهانی ۲۰۲۶ متعاقباً اعلام می‌شود. سرمربی تیم ملی در گفت‌وگو با سایت رسمی فدراسیون فوتبال، انتخاب این ۳۰ بازیکن را سخت‌ترین تصمیم دوران مربیگری خود عنوان کرده است. با توجه به فشردگی تمرینات، برگزاری سه بازی دوستانه درون‌تیمی و رقابت ننگانتگ در پست‌های مختلف، به نظر می‌رسد انتخاب ۴ بازیکن برای حذف نهایی نیز به همین اندازه دشوار خواهد بود.

## تیم المپیک به خط شد؛ از غایبان مهم جام جهانی تا جوانان سرخابی

محبی نیز در فهرست تیم امید دیده می‌شود؛ دو بازیکنی که پیش از این در اردوی ۳۱ نفره تیم ملی بزرگسالان هم حضور داشتند و حالا فرصت دارند در ترکیب تیم امید به کار خود ادامه دهند.

یکی دیگر از نکات جالب این فهرست، دعوت از نیما اندرز است. این بازیکن که به‌تازگی به باشگاه لگانس اسپانیا منتقل شده، هنوز در ترکیب تیم بزرگسالان این باشگاه به میدان نرفته و بیشتر در تیم‌های پایه حضور داشته است. با این حال سابقه همکاری او با حسین عبدی در تیم نوجوانان ایران باعث شده سرمربی تیم امید بار دیگر به این بازیکن اعتماد کند و او را به اردوی جدید دعوت کند.

از دیگر نام‌های جالب این فهرست می‌توان به علی حسینی اشاره کرد؛ بازیکنی که در تیم فرد البرز، از تیم‌های لیگ دسته اول فوتبال ایران، بازی می‌کند و حضورش در میان دعوت‌شدگان توجه‌ها را به خود جلب کرده است.

در عین حال هنوز فهرست نهایی تیم ملی برای رقابت‌های پیش‌رو به طور کامل مشخص نشده و همین موضوع احتمال تغییراتی در لیست تیم امید را نیز افزایش داده است. در چنین شرایطی این احتمال وجود دارد که برخی بازیکنان دیگر نیز به جمع شاگردان حسین عبدی اضافه شوند. در این میان نام‌هایی مانند کسری طاهری و محمد خلیفه که در تورنمنت‌های قبلی از ستاره‌های تیم امید محسوب می‌شدند، به عنوان گزینه‌های احتمالی برای اضافه شدن به این فهرست مطرح شده‌اند. همچنین امیرحسین محمودی نیز از دیگر بازیکنانی است که ممکن است در صورت ایجاد تغییرات در لیست، به اردوی تیم امید دعوت شود.

ابوالفضل ذلیخایی (استقلال)، محمد مهدی زارع (احمد گروزنی)، عرفان درویش عالی (تراکتور)، محمدامین حزبای (سپاهان)، علی حسینی (فرد البرز)، یاسین جرجانی (آلومینیوم اراک)، حسام نفری (ذوب‌آهن)، مسعود محبی (خبیر)، نیما اندرز (لگانس)، مهدی مهدوی (آلومینیوم اراک)، سهیل صحرایی (پرسپولیس) و بهرام گودرزی (آلومینیوم اراک).

هافبک‌ها: مبین دهقان (الوحده امارات)، پوریا لطفی‌فر (گل گهر)، ابوالفضل زمانی (استقلال)، عباس حبیبی (ملوان)، مهدی جعفری (ملوان)، علیرضا عنایت‌زاده (پرسپولیس)، قاسم لطفی (استقلال خوزستان)، محمدجواد حسین‌نژاد (دینامو مازاج قلعه روسیه) و مهدی گودرزی (خبیر).

مهاجمان: یوسف مزرحه (فولاد)، افشین صادقی (پیکان)، محمدحسین صادقی (پرسپولیس)، اسماعیل قلی‌زاده (استقلال)، عباس کهزیری (آلومینیوم)، عرفان جمشیدی (پیکان)، سعید سحرخیزان (استقلال)، پوریا شهرآبادی (گل گهر) و ابوالفضل موردی (فولاد).



برنامه‌ریزی برای موفقیت در این رقابت‌ها از همین حالا در دستور کار کادر فنی قرار گرفته است تا بلکه شاهد اتفاقات بزرگی در این تورنمنت بعد از ۲۰ سال باشیم. لیست نفرات دعوت شده به اردوی تیم امید به شرح زیر است: دروازه‌بانان: آرشا شکوری (لوسیل قطر)، ادیب زارعی (تراکتور تبریز)، آرمن عباسی (پیکان) و محمد علی شکیبا (گل گهر)

مدافعان: مرصاد سیفی (شباب‌الاهلی امارات)، فرزین معامله‌گری (پرسپولیس)، علیرضا همایی‌فر (پرسپولیس)،

طرح‌نو؛ گروه ورزش حسین عبدی لیست ۳۷ نفره خود برای اولین مرحله از آماده‌سازی تیم امید را اعلام کرد.

پس از اعلام فهرست ۳۰ نفره تیم ملی بزرگسالان ایران برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶، حسین عبدی هم لیست بازیکنان مدنظر خود را برای اردوی تیم امید اعلام کرد. این اردو در راستای آماده‌سازی برای حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا ژاپن برگزار خواهد شد.

در فهرست اعلام‌شده از سوی سرمربی تیم امید، نام ۳۷ بازیکن جوان دیده می‌شود؛ بازیکنانی که بخش قابل توجهی از آن‌ها از استعداد‌های آینده‌دار فوتبال ایران به شمار می‌روند و حتی برخی از آن‌ها در مقطعی به عنوان گزینه‌های احتمالی برای حضور در تیم ملی بزرگسالان مطرح شده بودند.

حسین عبدی که اخیراً هدایت تیم امید ایران را بر عهده گرفته، قصد دارد با برگزاری این اردو ارزیابی دقیق‌تری از وضعیت بازیکنان داشته باشد و هسته اصلی تیمش برای حضور در رقابت‌های آینده را شکل دهد. بر اساس برنامه‌ریزی انجام‌شده، اردوی آماده‌سازی تیم امید از ۲۸ اردیبهشت‌ماه آغاز خواهد شد و بازیکنان دعوت‌شده زیر نظر کادر فنی تمرینات خود را آغاز می‌کنند.

در میان نفرات دعوت‌شده، ۶ بازیکن لژیونر حضور دارند که در لیگ‌های خارجی بازی می‌کنند و انتظار می‌رود با اضافه شدن آن‌ها کیفیت فنی تمرینات تیم امید افزایش پیدا کند. همچنین باشگاه پرسپولیس با ۵ بازیکن بیشترین نماینده را در این اردو دارد. باشگاه‌های آلومینیوم اراک و استقلال نیز هر کدام با ۴ بازیکن در این فهرست حضور دارند تا سهم قابل‌توجهی در ترکیب اولیه تیم امید داشته

## فاطمه یار وفادار علی

فاطمه یار وفادار علی هر کساکشده هوادار علی فاطمه نه فاطمه حورا سرشت آستان اقدسی رشک بهشت رشد اندوب محبوبه پروردگار اولدی بیر عده بتوله خواستگار محضر طاهایه اشرف عرب چوخلاری گلدی که اوسون منتخب سویلدی طاها او باغ حقه گل اختیار فاطمه منده دگول نازل اولدی پیک حق دلده سلام جانب حقدن دندی گتدیم پیام امر اندور خالق حق اعلا منم مالک دنیا و مافیها منم لاشریکم حکم و فرمان منده دور اختیار کون و امکان مننده دور فاش اندیم بو مطلبی بی واهمه بولسون عالم که منیمدور فاطمه دهریده هر مدعی عاشق دگول هر گلن بو وصلته لایق دگول یا رسول الله بودور خستم کلام لایق زهرا علیدور والسلام مرتضا مظهردی وجه باقیه کوثر موجی و ندریم ساقیه ایستورم بو ماهه دورد اولدوز و نثرم حیدره زینب کیمین بیر قیز و نثرم سولماسین تا اینکه بو باغ و چمن بیر حسن و نثرم حسن اندر حسن بیر حسین و نثرم بو زوج اطهره تا قیامت آدی دوشسون دیلره من حسینی کربلایی ایلمرم راه قرآندا فدایی ایلمرم بو پیامیله اولوب مطلب تمام ناگهان آنتدی ملک ل از دحام بیت معموره یغشدی قدسیان جبرئیل اولدی بتوله عقدخوان بو خبردن قلب طاها شاد اولور سس دوشوبدور که علی داماد اولور خلد اعلا یه دوشوب بیر آبری شور تهنیت گویان گلوبدور شوره حور سسلنوبلر که دگول وقت جلوس بنت طاها فاطمه اولدی عروس وقت او وقت اولدی عروس نوجوان بخت انونیه شوقیله اوسون روان بی سبب چشم پیمبر دولمادی حیفا اولوا اولندا خسیدجه اولمادی نیلدی گسور دختر حسیل المتین سائله و نردی خانم طوی کونینگین میندیروب طاها عروسی ناقیه کوثری تحویل و ندردی ساقیه سویلدی زهرادی بوای خوش سیر بیر تسوکی الحق که جناته دئیر سن یوناگر عم قیزی اتسن خطاب جان عم اوغلی سسلنر بو مه نقاب عصمت کبرادی بو عالی تبار دوشسه بیر بیراق یوزونده خطسالار یا علی بند دل طاهادی بو صورتی نیلی دگول زهرادی بو الغرض زهرا اولوب یار علی همدم و دلدار و غمخور علی بولدی عالم بو سوزی بی واهمه تا قیامت حیدریدور فاطمه باغلانوب روز ازل بیمانلاری جسمه باخما بپردی روح و جانلاری گرچه جسمه هر بیر شایسته دی لیک روحا بیربیره پیوسته دی گل جمیلندن که رد اولدی نقاب خانه حیدرده چیخدی آفتاب (صادق) هر نه وارون شعر و شعور نوزلری احسان آندوب تا پنا غرور حضرت مولان ایسته عجزیله خاطر زهرا سنه و نرسون صله

«صادق(شیدا)»

## فرهنگ و ادب

طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب بخش اول.....

رهبر شهید تا آخرین روزهای زندگی بابرکت خود، به واسطه ادبیات داستانی، همت و تلاش زیادی از خود برای شناخت فرهنگ ملت‌های گوناگون نشان دادند. در تاریخ معاصر ما کم بودند و هستند سیاست‌مدارانی که حرفی برای گفتن در وادی رمان و داستان داشته باشند. متأسفانه قاطبه آنان نسبتی با مطالعه در زمینه‌های غیرتخصصی و به‌اصطلاح متفرقه ندارند و خواندن رمان، ناول و داستان کوتاه را «وقت هدر دادن» تلقی می‌کنند. در این میان، رهبر شهید انقلاب، حضرت آیت‌الله سیدعلی خامنه‌ای نگاه کاملاً متفاوتی داشتند. ایشان نه تنها بیشتر وقت روزانه خود را به مطالعه اختصاص می‌دادند، بلکه میزان اطلاعاتشان در زمینه ادبیات داستانی و منظوم با استادان دانشگاهی این عرصه برابری می‌کرد و حتی هم‌اورد می‌طلبید. رهبر شهید از آغاز عمر باعزت خویش تا آخرین روزهای زندگی در دنیای فانی، به میانجی ادبیات داستانی، همت و تلاش زیادی از خود برای شناخت فرهنگ و خرده‌فرهنگ ملت‌های گوناگون نشان دادند، به‌طوری‌که در این راه بدون آنکه ادعایی داشته باشند، مانند یک پژوهشگر حوزه فرهنگ عمل می‌کردند و روح حاکم بر جهان غرب و شرق را می‌کاوییدند.

از این منظر شاید هیچ سیاست‌مداری را نتوان مثال زد که تاریخ اجتماعی مردم دنیا تا این حد و اندازه برایش اهمیتی هم‌سنگ با امور حکمرانی داشته باشد. به‌نحوی‌که مسئولان کشورهای غربی و شرقی در بازدید از ایران و ملاقات با معظم‌له به این مهم اشاره می‌کردند که ایشان از راه مطالعه رمان به شناختی کافی و وافی نسبت به باقی نقاط جهان دست یافته‌اند. در این فرسته قصد داریم به داستان‌ها و نویسندگان خارجی موردعلاقه امام شهید اشاره کنیم تا هم به شناخت خوبی نسبت به سلیقه تربیت‌یافته آن شهید دست یابیم و هم بر این ادعا صحت بگذاریم که یک سیاست‌مدار ذوالابعد و جامع‌الاطراف باید چگونه به دنیای پیرامونش نگاه کند.

### خوشه‌های خشم

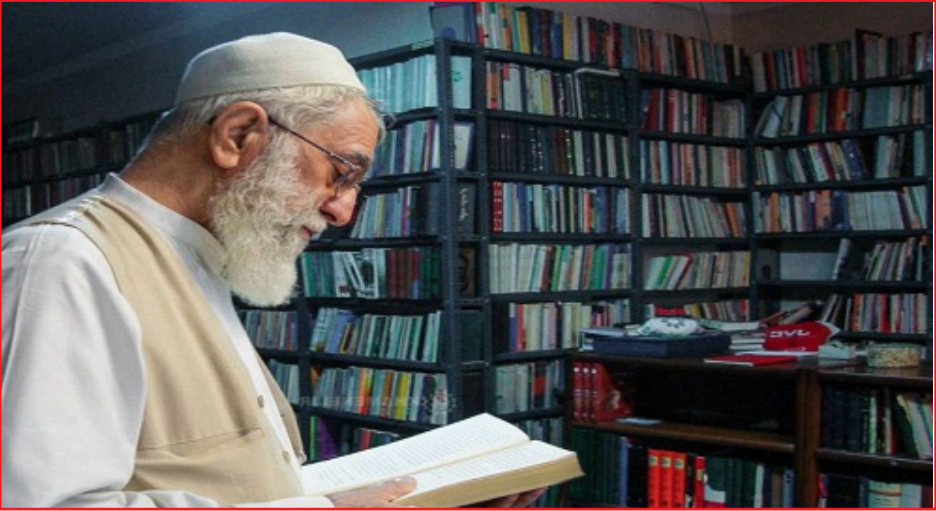
جان اشتاین بک یکی از نامداران عرصه نویسندگی در آمریکای قرن بیستم است. یکی از آثار معروف او در این زمینه، «خوشه‌های خشم» است که جان فورد کارگردان شاخص سینمای هالیوود در سال ۱۹۴۰ یک اقتباس تمیز سینمایی از آن درآورد. رهبر شهید انقلاب هم در بیان‌تشان به این اثر اشاره کردند و دلیل اهمیت آن را این‌طور برشمردند: «همین کتاب معروف خوشه‌های خشم، اثر جان اشتاین بک یا دیگر کتابش را که الان در ذهنم نیست، بخوانید و ببینید راجع‌به وضع چپ‌ها و برخورد سردمداران دموکراسی با آنها، چه نوشته است! بخوانید و بدانید که مرکز به‌اصطلاح دموکراسی و قبله کسانی که صاحب چنین قلم‌های بد و زشتی در ایرانند، حتی حاضر نبودند چپ‌ها را تحمل کنند، چون معتقد بودند، مارکسیسم، نظام سرمایه‌داری آمریکا را زیر سؤال می‌برد. خوب، اگر چپ‌ها را تحمل می‌کردند، به معنای موافقت با عبور آنها از خط قرمز بود. اگر امروز مجموعه‌ای در آمریکا پیدا شود که شعار آمریکا باید تجزیه شود را بدهد چگونه با آن رفتار می‌کنند؟»

### پایرینه‌ها

زاهاریا استانکو نویسنده رومانیایی، رمان «پایرینه‌ها» را در ژانر رئالیسم سوسیالیستی نوشت. استانکو پیش از نوشتن این داستان، به‌عنوان شاعر شناخته می‌شد، اما پس از انتشار پایرینه‌ها در سال ۱۹۴۸ بود که اغلب او را به‌عنوان یک رمان‌نویس مورد شناسایی قرار دادند. داریه، جوانی کشاورز است که ماجرای زندگی والدین و پدربزرگ و مادربرگش را از زبان عمه خود می‌شنود. مادر داریه در نوجوانی ازدواج می‌کند و پس از قریب به دو سال شوهرش را از دست می‌دهد. حال او باید برای طرح نو؛ گروه فرهنگ و ادب اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی در راستای ترویج فرهنگ کتابخوانی و حمایت از نویسندگان، ناشران و اهالی قلم، بخش «تازه‌های نشر» را در پورتال رسمی خود راه‌اندازی کرد.

محمدحسین حسینی، معاون فرهنگی و رسانه‌ای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی اظهار داشت: این اقدام با هدف معرفی منظم آثار تازه منتشرشده استان و تقویت جریان اطلاع‌رسانی فرهنگی صورت گرفته است و علاقه‌مندان

# رهبر شهید؛ کتاب‌خوان‌ترین سیاستمدار دنیا



مراقبت از خود و فرزندانش نزد والدینش بازگردند. بازگشتی که با بی‌میلی پدر و مادر همراه می‌شود. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به دنبال علاقه زیادشان به رمان‌ها و داستان‌های متناسب به دوران اتحاد جماهیر شوروی از این اثر نام برده‌اند. پایرینه‌ها توسط احمد شاملو در دو برهه زمانی ترجمه شد که با بازخورد مثبت خوانندگان و منتقدان ادبی مواجه شد، به‌طوری‌که حرف و حدیث‌ها در مورد ترجمه‌های این شاعر درخصوص این رمان تکرار نشد.

### مغضوبین زمین

«مغضوبین زمین» یا «دوزخیان روی زمین» توسط فرانتس فانون در سال ۱۹۶۱ منتشر شد. نویسنده فرانسوی‌زبان اهل مارتینیک در این کتاب از تأثیر غیرانسانی استعمار بر روان فرد و ملت حرف زده و در باب مسائل اجتماعی مهم و گسترده بحث می‌کند. فانون به‌واسطه نقد ناسیونالیسم و امپریالیسم، بحثی درباره سلامت روان فردی و اجتماعی ارائه می‌دهد. فانون اصطلاح «لومپن پرولتاریا» را در باب رعایای استعماری که در تولید صنعتی دخالت ندارند، به‌ویژه دهقانان مورد استفاده قرار می‌دهد.

چون برخلاف پرولتاریای شهری، لومپن پرولتاریا استقلال فکری کافی از ایدئولوژی مسلط طبقه حاکم استعماری دارد. پس باید به این ذرک برسند که آنها می‌توانند علیه وضع موجود شورش کنند و به این شکل ملت خود را از بند استعمار رها سازند. رهبر انقلاب در مورد این کتاب فرمودند: «اگر کتاب دوزخیان روی زمین را مطالعه کرده باشد می‌توانید بفهمید که در زمان گذشته نیز وضع ما (از باب استعماری) هم همین‌طور بود.»

### نمایشنامه‌ها و آثار شکسپیر

بعید است یک نفر اهل مطالعه جدی رمان و نمایشنامه باشد و از کنار آثار نمایشنامه‌نویس بزرگ انگلیسی، ویلیام شکسپیر به‌راحتی عبور کند؛ آن‌هم رهبر شهید انقلاب اسلامی ایران که در عمر پر برکتش با کتاب انسی کم‌نظیر برقرار کرده بودند. ایشان در برهه‌های زمانی مختلف بارها به اهمیت شکسپیر اشاره کردند. برای مثال با اشاره به اهمیت زبانی شعر سعدی نقی هم به آثار شکسپیر زبند و فرمودند: «نوشته شکسپیر برای آدمی که اهل ادبیات است، به‌قدر نوشته سعدی احترام و لذت ایجاد می‌کند. بنده خودم شاید اکثر نوشته‌های شکسپیر را خوانده‌ام و احساس التذاذ و تعظیم و تکریم کرده‌ام. شما اصلاً به نمایشنامه‌های شکسپیر دست نزنید، چون اینها در دنیا به ثبت رسیده است. مثل آثار عتیقه شناخته‌شده‌ای است که اگر یک گوشه‌اش را درآرید اصلاً معلوم است که کم شده است؛ بنابراین نباید دست زد. به‌هیچ‌وجه دست‌بردن در نمایشنامه مصلحت نیست. حتی یک فرازش را هم نباید کسی عوض کند.»

### سفرهای گالیور

«سفرهای گالیور» در کنار «دنیای سوفی» یکی از آثار

شناخته‌شده در میان نسل‌های جدیدتر است که امام شهید به تعریف و تمجید از آن پرداخته‌اند. این اثر قصه جراحی به اسم لئوئل گالیور را تعریف می‌کند که به‌تدریج تبدیل به ناخدای چند کشتی می‌شود. گالیور بعد از شکستن کشتی و سرگردان شدن در دریا، در جزیره لی‌لی‌پوت بیدار می‌شود؛ ساکنان این جزیره، افرادی کوتاه‌قدند که اندازه‌شان، نزاع‌هایی که بر سر خوش‌تنی و شهرت می‌کنند را بسیار خنده‌دار جلوه می‌دهد.

ملاقات‌های گالیور با غول‌ها، اسب‌های فیلسوف‌مسلك و موجوداتی درنده‌خو به او بینشی بهتر و عمیق‌تر درباره رفتارهای انسانی می‌بخشد. تاکنون ترجمه‌های زیادی از مهم‌ترین اثر نویسنده انگلیسی «جان‌اتان سوفت» در بازار ایران منتشر شده که نسخه منوچهر امیری و محمود گودرزی در مقایسه با کار باقی مترجمان و ناشران در وضعیت بهتری قرار دارند. اگر شخصی اهل ادبیات نباشد، بدون شک فیلم یا انیمیشن این اثر را تماشا کرده است.

### قلب سگی

میخائیل بولگاکف پزشکی حاذق بود که با حفظ سمت دستی هم بر آتش نویسندگی داشت. دوستداران ادبیات روسیه، بیشتر او را با رمان «مرشد و مارگاریتا» می‌شناسند. بولگاکف، برخلاف بسیاری از رمان‌نویسان مشهور و نامی روس در قرن بیستم، نسبتی با انقلاب اکبر نداشت و حتی ضد آن بود. مسئله‌ای که از دید رهبر انقلاب دور نماند و ایشان ضمن اشاره به رمان «قلب سگی» (دل سگ) این‌طور به آن اشاره کردند: «این رمان، رمان کوچکی است (از نظر تعداد صفحه). اما بسیار هم هنرمندانه است.

این رمان، در ایران هم ترجمه شده و چاپ شده است؛ ولی کمتر کسی اسم آن را شنیده است. دل سگ یک اثر ضدانقلابی است که در حدود سال‌های ۱۹۲۵ یا ۱۹۲۶، یعنی همان اوایل انقلاب روسیه نوشته شده و نویسنده‌اش به انقلاب و به بعضی از کارها معترض بوده و حتی آنها را مسخره کرده است؛ مثل همین کارهایی که در اینجا هم نظیرش را دیده بودیم.»

### دنیای سوفی

«دنیای سوفی» نوشته یوستین گوردرد یکی از پرتیراثرترین آثار خارجی چاپ‌شده در صنعت چاپ و ترجمه ایران است و خوانندگان پروپاقرصی دارد. شاید هیچ کتابی نزد نسل جوان ایرانی در فهرست منتخب حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به‌اندازه «دنیای سوفی» شناخته‌شده نباشد. رمان «دنیای سوفی»، اثری تأثیرگذار و کاوشی جریان‌ساز در مفاهیم عظیم فلسفی آندیشه غرب است که با فروش بیش از بیست میلیون نسخه، قوه تخیل مخاطبان جهانی‌اش را به کار می‌اندازد. سوفی آموندسن چهارده‌ساله از مدرسه به خانه بازمی‌گردد و در صندوق پستی؛ دو یادداشت با سؤال‌هایی روی آنها پیدا می‌کند: «تو که هستی؟» و «جهان از کجا می‌آید؟» همین سوفی را درگیر مسائل و سؤالات بیشتری کرده

و وی را به سمت سفری بسیار دورتر از روستای محل زندگی‌اش در نروژ می‌کند. او از طریق این نامه‌ها - که دربردارنده موضوعات فلسفی از سقراط تا سارتر است- مکاتباتی با یک فیلسوف انجام می‌دهد. درحالی‌که نامه‌های ارسالی به آدرس شخص دیگری فرستاده شده‌اند.

### ریشه‌ها

رمان «ریشه‌ها» نوشته الکس هیلی، یکی از تأثیرگذارترین کتاب‌های معاصر در باب اشاره به زندگی آمریکایی‌های آفریقایی‌تبار است. الکس هیلی از طریق داستان یک خانواده به حکایت فراموش‌ناشدنی شخصیتی به نام کونتا کینته و شش نسل بعد از او زندگی بخشیده است. کاراکترهای زیادی در این رمان نظیر برده‌ها و مردمان آزادشده، کشاورزان و آهنگران، کارگران چوب و راه‌آهن و به‌صورت کلی معماران و البته یک نویسنده وجود دارند که اثر را به کتابی پر جزئیات بدل می‌کنند. رهبر انقلاب در جمع تعدادی از فرماندهان بسیج کشور در تاریخ دوم آذرماه ۱۳۹۲ با اشاره به رمان «ریشه‌ها» فرمودند: «یکی از شاخص‌های دیگر استعمار و استکبار این است که جنایت را نسبت به ملت‌ها و نسبت به آحاد بشر مجاز می‌شمرند و اهمیت نمی‌دهند. این یکی از بلاهای بزرگ استکبار در دوران جدید است. اگر می‌خواهید از منظر تاریخی متوجه میزان و شدت برخورد مستکبرین با بومیان آمریکا شوید، رمان «ریشه‌ها» را مطالعه کنید.» (نقل به مضمون).

### آمریکایی

«آمریکایی» نوشته هوارد فاست با ترجمه فریدون مجلسی‌نویسنده و دیپلمات رژیم پهلوی یکی از آثار است که رهبر معظم انقلاب در بیانات خود به آن ارجاع داده‌اند. آمریکایی شرح زندگی قاضی و سیاست‌مدار اهل ایالات متحده، جان پیتز آنگلد است که نویسنده ضمن اشاره به آن وارد ماجرای شورش‌های کارگری در شیکاگو می‌شود.

حضرت آیت‌... خامنه‌ای در جلسه پرسش‌وپاسخ مدیران مسئول و سردبیران نشریات دانشجویی در اسفند ۱۳۷۷ اشاراتی به این اثر داشتند و گفتند: «هوارد فاست، رمان‌نویس بسیار خوبی است. قدری هم چپ می‌زند. البته چپ به‌اصطلاح آمریکایی‌ها. در اصطلاح آمریکایی‌ها، چپ کسی است که یک‌ذره اسم عدالت و تأمین اجتماعی و امثال اینها را بر زبان بیآورد یا در کتابی بنویسد؛ او زمانی دارد به اسم آمریکایی. آدم وقتی این کتاب را می‌خواند واقعاً می‌فهمد که انتخابات یعنی چه. برای انسانی که می‌خواهد در یک جامعه دارای منطق زندگی کند، این معیارها مطلقاً معنی ندارد. کسانی که در انتخابات حاضر می‌شوند، مردم هستند که هیچ‌کاره محض هستند.»

### شکست

رمان «شکست» یا «افتضاح» اثر نویسنده مشهور فرانسوی، امیل زولا و یکی از نامداران مکتب ناتورالیسم در اواخر قرن نوزدهم منتشر شد. داستان این اثر هم مانند بسیاری از رمان‌های بزرگ موردعلاقه رهبر شهید و فقید انقلاب در میانه حوادث سیاسی و نظامی دوران خود روایت می‌شود. در اینجا اشاره نویسنده در زمینه و پس‌زمینه داستان مربوط به حوادث سیاسی دوران ناپلئون سوم، جنگ پروس، نبرد سدان و کمون پاریس است. رهبر انقلاب با اشاره ضمنی به این اثر در ۳۱ شهریور ۱۳۸۴ فرمودند: «بسیاری از کتاب‌هایی که در مورد انقلاب شوروی یا در رابطه‌با انقلاب کبیر فرانسه مانند آثار امیل زولا به رشته تحریر درآمده مربوط به بازنمایی دوران حساس یک ملت هستند. این آثار در نتیجه عیان شدن ظرفیت‌های معنوی و ادراکی ملت‌ها نوشته می‌شوند. (نقل به مضمون).

ادامه دارد....

گامی مؤثر برای معرفی آثار جدید و ارتقای سرانه مطالعه در استان؛

## راه‌اندازی بخش «تازه‌های نشر» در پورتال فرهنگ و ارشاد آذربایجان شرقی

می‌تواند تازه‌های نشر استان را از طریق پورتال رسمی اداره کل به نشانی [azarsh.farhang.gov.ir](http://azarsh.farhang.gov.ir) دنبال کند.

وی افزود: بخش «تازه‌های نشر» به صورت هفتگی به معرفی اجمالی کتاب‌های جدید منتشرشده در حوزه‌های مختلف از جمله ادبیات، تاریخ، علوم، هنر و سایر زمینه‌ها می‌پردازد. در این بخش، اطلاعات کلیدی هر اثر شامل عنوان کتاب، نام نویسنده یا مترجم، ناشر و موضوع درج می‌شود تا دسترسی مخاطبان به اطلاعات

آثار جدید تسهیل شود. حسینی، با تأکید بر اهمیت معرفی ظرفیت‌های نشر استان اظهار کرد: انتشار منظم تازه‌های نشر می‌تواند نقش مهمی در ارتقای آگاهی عمومی، دیده‌شدن آثار جدید و تقویت پیوند میان مخاطب و کتاب ایفا کند.

وی افزود: با توجه به گستردگی و تنوع آثار منتشرشده در استان، اطلاع‌رسانی به‌موقع و هدفمند درباره تازه‌های نشر، ضرورتی انکارناپذیر در مسیر حمایت از فعالان حوزه کتاب و نشر به شمار می‌رود.



با کتاب، رسانه و رویدادهای فرهنگی را نیز فراهم کرده است.

حسینی ابراز امیدواری کرد با استمرار این روند و اطلاع‌رسانی منظم، گامی مؤثر در جهت غنای فرهنگی و ارتقای سرانه مطالعه در سطح آذربایجان شرقی برداشته شود.



طرح نو همزمان با سالروز ازدواج حضرت علی و فاطمه زهرا بررسی می کند:

# ازدواج آسان؛ ضرورتی اجتماعی، نه آرزویی دوردست!

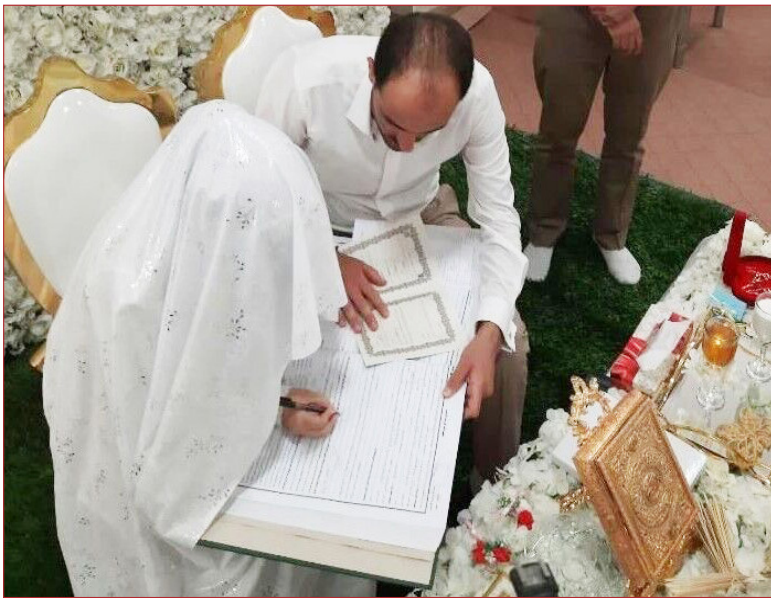
## اینترنشنال، این بلندگوی تجزیه طلبان، بایکوت شود!

طرح نو؛ سردبیر رسانه‌ی وابسته به رژیم اسرائیل به نام «ایران اینترنشنال» طی سال‌های اخیر نشان داده نه یک رسانه بی‌طرف، بلکه بلندگوی جریان‌هایی است که هدف نهایی‌شان تضعیف پیوندهای ملی و در نهایت تجزیه ایران است. این شبکه با به‌کارگیری نام «ایران» در عنوان خود، تلاش دارد پوششی فریبنده بر جهت‌گیری‌های آشکار خود بگذارد؛ اما مرور کارنامه، عوامل و محتوای برنامه‌های آن، تصویر واقعی‌اش را آشکار می‌کند. نگاهی دقیق به ترکیب سازندگان، مجریان، نویسندگان و مهمانان دائمی این شبکه نشان می‌دهد که اغلب آنان در مسیرهای مشخصی حرکت می‌کنند که خروجی‌اش فاصله گرفتن مخاطب از هویت ملی، بی‌اعتمادی نسبت به ساختارهای کشور و ایجاد شکاف‌های اجتماعی است.

یکی از پایه‌ای‌ترین مؤلفه‌های این شبکه، حمله بی‌وقفه به تمامیت ارضی ایران است. اینترنشنال بارها و بارها در قالب تحلیل، گفت‌وگو و گزارش‌های جهت‌دار، تلاش کرده تصویری مخدوش از مفهوم «یکپارچگی سرزمینی» ارائه دهد. این رویکرد در حالی دنبال می‌شود که تاریخ ایران گواه آن است که بقای این سرزمین همواره در سایه همین انسجام جغرافیایی و تاریخی ممکن بوده است. دشمنی این شبکه با تمامیت سرزمینی، در عمل به شکل حمایت پنهان و آشکار از گروه‌ها و کمپین‌های تجزیه‌طلب تجلی پیدا کرده و این روند به یکی از ستون‌های محتوایی ثابت آن بدل شده است.

محور مهم دیگر، حمله مستمر به زبان فارسی است؛ زبانی که به‌عنوان نخ تسبیح فرهنگ و تمدن ایرانیان، نقش بی‌بدیلی در استمرار هویت ملی ایفا می‌کند. اینترنشنال با دامن زدن به کمپین‌های جعلی و ساختگی از جنس «منو تو فارسی»، تلاش دارد این ستون تاریخی و فرهنگی را تضعیف کند. زبان فارسی نه در تقابل با زبان‌های دیگر ایران، بلکه به‌عنوان حلقه پیونددهنده اقوام، نقشی تعیین‌کننده در وحدت ملی داشته و این حملات صرفاً در خدمت پروژه‌هایی قرار دارد که تفرقه و گسست اجتماعی را دنبال می‌کنند. یکی دیگر از ویژگی‌های ثابت این شبکه، تلاش سازمان‌یافته برای تخریب مفهوم تاریخی «ملت ایران» است. ملت در ایران یک موجودیت ریشه‌دار و شکل‌گرفته در بستر هزاران سال تمدن است؛ نه مفهومی قراردادی و ناگهانی. اینترنشنال با بازنمایی تحریف‌شده از روابط قومی، مذهبی و اجتماعی، سعی دارد این مفهوم بنیادین را متزلزل کند. تاریخ نشان داده هر جریان ایران‌ستیز، چه در گذشته و چه امروز، از یکی از همین مسیرها، ضربه به تمامیت سرزمینی، حمله به زبان فارسی یا تخریب هویت ملی، ورود کرده است.

در سال‌های اخیر نیز، هر زمان ایران با رخداد‌های مهم سیاسی، اجتماعی یا امنیتی مواجه بوده، این شبکه فرصت را مغتنم شمرده تا از آب گل‌آلود ماهیگیری کند. پخش اخبار یکسویه و جانبدارانه، ایجاد اضطراب و تشویش عمومی و تبدیل موقعیت‌های حساس به بستری برای عملیات روانی، به یکی از سیاست‌های ثابت آن تبدیل شده است. در شرایط ویژه و بحران‌های ملی اخیر، نیز اینترنشنال به‌جای اطلاع‌رسانی حرفه‌ای، عملاً در پی تشدید نگرانی‌ها و تضعیف روحیه عمومی بوده است. از همین‌رو، از مردم عزیز و آگاه ایران دعوت می‌شود در این شرایط حساس با نگاه دقیق، واقع‌بینانه و مسئولانه، نسبت به محتوایی که از چنین بلندگو‌هایی منتشر می‌شود، هوشیار باشند. امروز بیش از هر زمان دیگر، اتحاد و انسجام ملی و دوری از منابع آلوده اطلاعاتی می‌تواند پشتوانه عبور کشور از دشواری‌ها باشد. ملت ایران نشان داده که مصالح ملی خویش را بهتر از هر جریان بیرونی می‌شناسد و با هوشیاری از کبان و هویت خود دفاع می‌کند. در نهایت، همان‌گونه که گفته‌اند: «سرو می‌ماند، ولی طوفان به پایان می‌رسد.»



طرح نو؛ شیوا صفری در سال‌های اخیر، موضوع ازدواج جوانان به یکی از دغدغه‌های مهم اجتماعی در ایران تبدیل شده است. روند کاهش ازدواج، افزایش سن ازدواج، و در مواردی بی‌میلی جوانان نسبت به تشکیل خانواده، زنگ خطری جدی برای آینده جامعه محسوب می‌شود. در چنین شرایطی، تسهیل ازدواج جوانان نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت راهبردی برای سلامت اجتماعی، روانی و جمعیتی کشور است. ازدواج، اگرچه در ظاهر امری شخصی و خانوادگی است، اما پیامدهای آن در مقیاس ملی قابل چشم‌پوشی نیست. رشد مجردماندگی، کاهش جمعیت، افزایش آسیب‌های اجتماعی، و تنهایی روانی جوانان، از پیامدهای مستقیم و غیرمستقیم تعویق ازدواج است. بنابراین، باید پرسید: چرا ازدواج سخت شده و چه کسانی باید برای آسان‌سازی آن اقدام کنند؟

طرح نو؛ شیوا صفری در سال‌های اخیر، موضوع ازدواج جوانان به یکی از دغدغه‌های مهم اجتماعی در ایران تبدیل شده است. روند کاهش ازدواج، افزایش سن ازدواج، و در مواردی بی‌میلی جوانان نسبت به تشکیل خانواده، زنگ خطری جدی برای آینده جامعه محسوب می‌شود. در چنین شرایطی، تسهیل ازدواج جوانان نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت راهبردی برای سلامت اجتماعی، روانی و جمعیتی کشور است. ازدواج، اگرچه در ظاهر امری شخصی و خانوادگی است، اما پیامدهای آن در مقیاس ملی قابل چشم‌پوشی نیست. رشد مجردماندگی، کاهش جمعیت، افزایش آسیب‌های اجتماعی، و تنهایی روانی جوانان، از پیامدهای مستقیم و غیرمستقیم تعویق ازدواج است. بنابراین، باید پرسید: چرا ازدواج سخت شده و چه کسانی باید برای آسان‌سازی آن اقدام کنند؟

### نقش دولت: تسهیل‌گر یا تماشاگر؟

دولت‌ها وظیفه دارند در تأمین حداقل‌های اقتصادی و اجتماعی برای ازدواج آسان نقش فعالی ایفا کنند. وام ازدواج، ساخت مسکن جوانان، ایجاد فرصت‌های شغلی پایدار، بیمه زوجهین، کاهش هزینه‌های دادرسی خانواده و حمایت از فرزندان خانواده‌های کم‌درآمد، از

جمله اقداماتی هستند که می‌توانند زمینه‌ساز ازدواج مسئولانه و پایدار شوند.

اما در عمل، بسیاری از سیاست‌های حمایتی، یا به کندی اجرا می‌شوند، یا با موانع بروکراتیک همراهند. وام‌های ازدواج با ضمانت‌های دشوار، اجاره‌خانه‌های سرسام‌آور، و نامنی شغلی، امید را از جوانان سلب کرده است. اگر دولت به‌راستی نگران کاهش نرخ ازدواج است، باید ساختارمند، شفاف و متمرکز وارد عمل شود.

### نهادهای عمومی: تبلیغ سبک زندگی سالم

مساجد، دانشگاه‌ها، رسانه‌ها، سازمان‌های مردم‌نهاد و حتی سلب‌ریتی‌ها می‌توانند نقش مهمی در ترویج فرهنگ ازدواج ساده و سالم ایفا کنند. امروز بخش زیادی از دشواری ازدواج، نه ناشی از فقر، که محصول نگاه

مصرف‌زده و تجمل‌گرای جامعه است. نهادهای فرهنگی باید ازدواج را از قید و بند ظواهر پرخرج آزاد کنند، و آن را به جای رقابت در مهریه و مراسم، به گفتگویی اخلاق‌محور و انسانی بدل سازند.

### خانواده‌ها: همراه یا مانع؟

در نهایت، خانواده‌ها ستون اصلی در حمایت یا سنگ‌اندازی در مسیر ازدواج جوانان‌اند. اصرار بر مهریه‌های بالا، جهیزیه‌های سنگین، توقعات غیرواقعی از داماد و عروس، و دخالت‌های پس از ازدواج از مهم‌ترین موانع ازدواج و دوام آن هستند.

والدین باید بپذیرند که شرایط امروز جوانان متفاوت از گذشته است. آنچه فرزندشان نیاز دارد، نه نمایش تجمل، بلکه پشتوانه عاطفی، حمایت روانی و مشاوره آگاهانه است.

سخن پایانی این که ازدواج آسان، تنها با شعار ممکن نمی‌شود. لازم است همه‌ی ارکان جامعه و دولت، نهادهای عمومی، و خانواده‌ها با درک واقعیات امروز، با هم همکاری کنند. هیچ کاری دشوار نیست، اگر اراده‌ی جمعی برای آن وجود داشته باشد. امروز ازدواج جوانان، آینده ایران است؛ آینده‌ای که با نگاه مسئولانه، نه تنها می‌توان آن را نجات داد، بلکه به آن امید و رونق بخش

## زوج‌های جوان در سال جدید نیز از بانک‌ها خوش‌ندیدند



طرح نو؛ شیوا صفری از صف وام ازدواج سال گذشته حدود ۵۴۰ هزار نفر در صف وام خود را نگرفته و به اسامی منتقل شده‌اند. این حال پیگیری‌ها نشان می‌دهد بانک‌ها تاکنون به صورت جدی پرداخت وام ازدواج را شروع نکرده‌اند.

پیگیری خبرنگار از چندین بانک نشان می‌دهد که اغلب بانک‌ها با وجود گذشت دو ماه از سال یا پرداخت وام ازدواج را شروع نکرده‌اند یا اگر شروع کرده‌اند بسیار کند این وام را پرداخت می‌کنند. یکی از بانک‌ها در پاسخ خبرنگار در مورد تعداد افراد در صف می‌گوید: «سیستم ما آمار در صف را نشان نمی‌دهد فقط بانک مرکزی می‌تواند آمار را ببیند.»

در پایان سال گذشته حدود ۵۴۰ هزار نفر در صف وام ازدواج قرار داشتند که موفق به دریافت وام نشدند و به سال ۱۴۰۵ منتقل شدند. همچنین حدود ۶۲۰ هزار نفر و تقریباً معادل تعداد افراد در صف وام ازدواج خود را گرفتند. طبق اعلام مرکز جوانی جمعیت وزارت بهداشت تقریباً ۵۰۰ هزار ازدواج در سال گذشته ثبت شده است.

با توجه به این آمار انتظار می‌رود همین تعداد ازدواج اسامی ثبت شود. در صورتی که پرداخت وام ازدواج به همین روال پیش برود نه تنها افراد در صف موفق به دریافت وام نمی‌شوند بلکه تعداد بیشتری به سال بعد منتقل خواهند شد.

حجم از تنوع قومی و اقلیمی، زبان فارسی به عنوان «زبان معیار» و ملات پیونددهنده، توانسته است اقوام مختلف را زیر یک چتر واحد گرد هم آورد. این زبان، رمزی است که یک بلوچ در شرق، یک کرد در غرب، یک عرب در جنوب و یک ترک در شمال ایران را به هم متصل کرده و به آن‌ها درک مشترکی از یک سرنوشت تاریخی می‌دهد.

در میان همه چالش‌ها، جنگ‌ها، هجوم‌های بیگانگان و گسست‌های سیاسی که در طول تاریخ، موجودیت ایران را به مخاطره انداخته است، این زبان با تلاش، تعهد و پایمردی بزرگان ادب، و در رأس آن‌ها حکیم فردوسی بزرگ، نه تنها حفظ شد، بلکه به شاخص بزرگ و تقارن‌آمیز تمدن و فرهنگ جهانی بدل گردید. شاهنامه فردوسی، این اثر جاودان، حماسی و بی‌مرگ، فقط سروده‌ای از گذشته‌ی پر افتخار و اساطیری نیست، بلکه بیانیه‌ای راهبردی و پیامی زنده برای آینده است. شاهنامه پیام‌آور حفظ اتحاد، پاسداری از مرزها، هویت ملی، اخلاق‌گرایی و شناخت جایگاه ارزشمند فرهنگ ایرانی در جهان است. آذربایجان و تبریز، همواره یکی از اصلی‌ترین پایگاه‌های شاهنامه‌خوانی و نسخه‌نویسی فارسی به درستی دریافته‌اند که تکرر زبانی، زیبایی ساختار و واحد هویت ایرانی است.

نشان می‌دهد که در دوران معاصر نیز، حفظ زبان مادری (ترکی) همواره در طول و راستای تقویت زبان ملی (فارسی) معنا یافته است، چرا که مردمان این خطه به درستی دریافته‌اند که تکرر زبانی، زیبایی ساختار و واحد هویت ایرانی است.

این خطه فرزانه‌پرور همواره با قله‌های رفیع فرهنگ ایران، چون فردوسی، سعدی و حافظ، پیوندی استوار و قلبی داشته است. مقبره‌الشعراي تبریز که مدفن بیش از چهارصد شاعر و عارف بزرگ است، گواهی روشن بر این مدعاست که تبریز پایتخت عاطفی و ادبی ایران‌زمین بوده است. مردم این دیار در طول قرن‌ها، اشعار حافظ و سعدی را در مکتب‌خانه‌ها آموختند و شاهنامه را در قهوه‌خانه‌ها و شب‌نشینی‌ها بازخوانی کردند. این رویکرد

### الگوی همزیستی چندزبانی؛ رسالت امروز جامعه ایرانی

شهر تبریز و آذربایجان در دوران معاصر نیز نه تنها از این میراث گرانبها عقب ننشسته‌اند، بلکه بی‌نظیر و پیشگام ظاهر شده‌اند. شواهد این همت بالا و پویا را می‌توان در فعالیت‌های ادبی، پژوهشی و هنری گسترده‌ی این منطقه مشاهده کرد. امروزه فعالیت

چشمگیر انجمن‌های ادبی سنتی و مدرن در تبریز، ترجمه‌ی آثار فاخر ادبیات کلاسیک و معاصر فارسی به زبان ترکی آذربایجانی و بالعکس، و رویکرد آکادمیک به تدریس زبان‌ها، نمادهای بارز یک «رویکرد دوستی میان زبان‌ها» است. این جریان‌ها نشان می‌دهند که میان زبان مادری و زبان ملی هیچ تضاد ذاتی وجود ندارد و هر دو می‌توانند در یک ساختار هم‌افزا، به رشد یکدیگر کمک کنند.

مسئولیت تاریخی ما امروز، به عنوان میراث‌داران این تمدن کهن، بسیار سنگین‌تر از گذشته است. ما در کنار گرمای‌داشت فردوسی و صیانت از زبان فارسی به عنوان رکن رکن وحدت ملی، موظف به حفظ، تقویت و پاسداشت این پیوند چندزبانی در قالب و چارچوب یک هویت واحد و فراگیر ایرانی هستیم. اگر زبان فارسی نقش وحدت‌بخش، اداری، دانشگاهی و تاریخی در میان مردم این سرزمین داشته و دارد، زبان‌های دیگر این مرزوبوم، چون ترکی، کردی، گیلکی، عربی، لری و بلوچی نیز ستون‌های پرشکو، رنگارنگ و عمارت‌ساز تنوع و غنای فرهنگی ایران هستند.

بنابراین، راهبرد اصولی جامعه و نخبگان فرهنگی باید بر این اصل استوار باشد که تقویت زبان‌های بومی و محلی، نه تنها تهدیدی برای زبان ملی نیست، بلکه به معنای غنی‌تر کردن پشتوانه فرهنگی کل کشور است. ایران زمانی قدرتمند و آسیب‌ناپذیر است که تمام اقوام آن، هویت، زبان و آیین‌های خود را در آینه هویت ملی تماشا کنند. تبریز در این میان، الگویی زنده و تمام‌عیار از این همزیستی شکوهمند است؛ دزاری که با زبان ترکی، برای سرود ملی ایران سینه سپر می‌کند و با ارادت به حافظ و فردوسی، مرزهای اعتقادی و فرهنگی وطن را پاس می‌دارد. این همان فرمول طلایی و اصیلی است که بقای ایران را در هزاره‌های پیش‌رو تضمین خواهد کرد.

## تبریز؛ پاسدار خستگی‌ناپذیر هویت ملی و زبان فارسی

### طرح نو بررسی می کند:

تکوین شعر فارسی داشته است. در دوران معاصر نیز، سیدمحمدحسین شهریار با خلق شاهکارهایی همچون دیوان غزلیات فارسی و منظومه بی‌نظیر «حیدر بابایه سلام»، عالی‌ترین شکل همزیستی و ارادت میان دو زبان ترکی و فارسی را به نمایش گذاشت. این خطه فرزانه‌پرور همواره با قله‌های رفیع فرهنگ ایران، چون فردوسی، سعدی و حافظ، پیوندی استوار و قلبی داشته است. مقبره‌الشعراي تبریز که مدفن بیش از چهارصد شاعر و عارف بزرگ است، گواهی روشن بر این مدعاست که تبریز پایتخت عاطفی و ادبی ایران‌زمین بوده است. مردم این دیار در طول قرن‌ها، اشعار حافظ و سعدی را در مکتب‌خانه‌ها آموختند و شاهنامه را در قهوه‌خانه‌ها و شب‌نشینی‌ها بازخوانی کردند. این رویکرد

طرح نو؛ سردبیر ایران‌زمین در درازنای تاریخ پرفرازونشیب خود، همواره همچون فرشی هزاررنگ بوده است که تاروپود آن از تنوع فرهنگی و پندهای محکم آن از وحدت ملی بافته شده است. در میان تمام مناطق این مرزوبوم، آذربایجان شرقی و به‌ویژه کهن‌شهر تبریز قهرمان، جایگاهی منحصربه‌فرد و راهبردی در قوام‌بخشی به هویت ایرانی داشته است. این دیار مهد تمدن، مشعل‌دار پیشرفت‌های علمی، فرهنگی و ادبی ایران بوده و پناهگاهی امن برای آزادی‌خواهان و خردورزان در تمام اعصار به شمار رفته است. آذربایجان گرچه خطه‌ای است که مردمان سلحشور و وفادارش به زبان شیرین و آهنگین ترکی آذربایجانی سخن می‌گویند، اما در طول تاریخ، همواره خود را پاسدار و دیده‌بان بیادار زبان، ادب و فرهنگ فارسی دانسته است. این پیوند وثیق و ناگسستی، نشانه‌ای آشکار از همگرایی ریشه‌های عمیق فرهنگی در پهنه جغرافیایی ایران دارد؛ جایی که تفاوت‌های زبانی نه تنها عاملی برای جدایی نبوده‌اند، بلکه به عنوان ثروتی ملی، پایه‌های وحدت سرزمینی ما را استوارتر کرده‌اند.

نگاهی به شناسنامه ادبی ایران نشان می‌دهد که آذربایجان چگونه در آغوش خود، ستارگان درخشانی را پرورش داده که هر یک در آسمان فرهنگ و ادب این مرزوبوم جاودانه شده‌اند. چهره‌های بزرگی چون قطران تبریزی، اوحدی مراغه‌ای و در دوران معاصر، صائب تبریزی و شهریار بزرگ، نمونه‌های بارز این پیوند ارگانیک هستند. حکیم قطران تبریزی در قرن پنجم هجری، نخستین دیوان شعر به زبان فارسی دری را در این خطه پدید آورد تا نشان دهد آذربایجان از آغاز، سهمی بنیادین در

### تبریز؛ تجلی‌گاه پیوند جاودان زبان ترکی و ادب فارسی

تبریز؛ شیرازه تمدنی و زبان معیار همبستگی ملی

برای درک اهمیت این همگرایی، باید جایگاه زبان فارسی را در ظرف زمانی تاریخ ایران واکاوی کرد. زبان فارسی نه تنها یک وسیله‌ی ساده برای ارتباطات روزمره، بلکه معمار، صیانت‌کننده و سازنده‌ی اصلی هویت ملی ما ایرانیان در طول قرن‌ها بوده است. در کشوری با این

## گزارش



طرح نو؛ سردبیر ایران‌زمین در درازنای تاریخ پرفرازونشیب خود، همواره همچون فرشی هزاررنگ بوده است که تاروپود آن از تنوع فرهنگی و پندهای محکم آن از وحدت ملی بافته شده است. در میان تمام مناطق این مرزوبوم، آذربایجان شرقی و به‌ویژه کهن‌شهر تبریز قهرمان، جایگاهی منحصربه‌فرد و راهبردی در قوام‌بخشی به هویت ایرانی داشته است. این دیار مهد تمدن، مشعل‌دار پیشرفت‌های علمی، فرهنگی و ادبی ایران بوده و پناهگاهی امن برای آزادی‌خواهان و خردورزان در تمام اعصار به شمار رفته است. آذربایجان گرچه خطه‌ای است که مردمان سلحشور و وفادارش به زبان شیرین و آهنگین ترکی آذربایجانی سخن می‌گویند، اما در طول تاریخ، همواره خود را پاسدار و دیده‌بان بیادار زبان، ادب و فرهنگ فارسی دانسته است. این پیوند وثیق و ناگسستی، نشانه‌ای آشکار از همگرایی ریشه‌های عمیق فرهنگی در پهنه جغرافیایی ایران دارد؛ جایی که تفاوت‌های زبانی نه تنها عاملی برای جدایی نبوده‌اند، بلکه به عنوان ثروتی ملی، پایه‌های وحدت سرزمینی ما را استوارتر کرده‌اند.

نگاهی به شناسنامه ادبی ایران نشان می‌دهد که آذربایجان چگونه در آغوش خود، ستارگان درخشانی را پرورش داده که هر یک در آسمان فرهنگ و ادب این مرزوبوم جاودانه شده‌اند. چهره‌های بزرگی چون قطران تبریزی، اوحدی مراغه‌ای و در دوران معاصر، صائب تبریزی و شهریار بزرگ، نمونه‌های بارز این پیوند ارگانیک هستند. حکیم قطران تبریزی در قرن پنجم هجری، نخستین دیوان شعر به زبان فارسی دری را در این خطه پدید آورد تا نشان دهد آذربایجان از آغاز، سهمی بنیادین در

تکوین شعر فارسی داشته است. در دوران معاصر نیز، سیدمحمدحسین شهریار با خلق شاهکارهایی همچون دیوان غزلیات فارسی و منظومه بی‌نظیر «حیدر بابایه سلام»، عالی‌ترین شکل همزیستی و ارادت میان دو زبان ترکی و فارسی را به نمایش گذاشت. این خطه فرزانه‌پرور همواره با قله‌های رفیع فرهنگ ایران، چون فردوسی، سعدی و حافظ، پیوندی استوار و قلبی داشته است. مقبره‌الشعراي تبریز که مدفن بیش از چهارصد شاعر و عارف بزرگ است، گواهی روشن بر این مدعاست که تبریز پایتخت عاطفی و ادبی ایران‌زمین بوده است. مردم این دیار در طول قرن‌ها، اشعار حافظ و سعدی را در مکتب‌خانه‌ها آموختند و شاهنامه را در قهوه‌خانه‌ها و شب‌نشینی‌ها بازخوانی کردند. این رویکرد

خبر

**مصرف یک میلیون و ۶۸۰ هزار مترمکعبی هر دوره کوره آجرپزی در استان**

طرح نو؛ گروه خبر مدیرعامل شرکت گاز آذربایجان غربی گفت: آجرپزان استان با صرفه جویی در مصرف گاز و فروش انرژی مازاد در بورس به درآمدزایی می‌رسند. در راستای اجرای پویش «گفت‌وگو با هم برای ایران»، جلسه مدیریت شرکت گاز آذربایجان غربی با نمایندگان صنف آجرپزان استان برگزار شد. در این جلسه، علیرضا شیخی مدیرعامل شرکت گاز استان بر لزوم صرفه‌جویی در مصرف انرژی تأکید کرد و با بیان اینکه ۲۲۰ کوره آجرپزی در استان وجود دارد که البته بخشی از آنها تعطیل هستند، افزود: سازوکاری برای خرید گاز صرفه‌جویی شده کوره آجرپزی این استان ایجاد شده و این واحدها می‌توانند گاز مازاد صرفه‌جویی شده خود را در بورس انرژی به فروش برسانند. شیخی با اشاره به میانگین مصرف یک میلیون و ۶۸۰ هزار مترمکعبی هر دوره این کوره‌ها، تأکید کرد: واحدهای آجرپزی در صورت کاهش مصرف به میزان یک میلیون مترمکعب، از شرکت گاز استان گواهینامه صرفه‌جویی انرژی دریافت خواهند کرد و قادر خواهند بود گاز صرفه‌جویی‌شده را از طریق شرکت‌های کارور در بورس انرژی عرضه کرده و درآمدزایی کنند. وی ادامه داد: ما حتی آمادگی داریم در صورت درخواست صنف آجرپزان، آنها را به عنوان شرکت کارور معرفی کنیم. مدیرعامل شرکت گاز آذربایجان غربی علت اصلی بی‌توجهی به مصرف بهینه را قیمت بسیار پایین انرژی در کشور دانست. در ادامه این جلسه، اعضای حاضر به ارائه نکته نظرات خود پرداختند.

امام جمعه ارومیه همچنین با گرامیداشت ۲۶ اردیبهشت روز بزرگداشت شهدای وزارت دفاع و گرامیداشت یاد وزیر شهید، امیر نصیرزاده اظهار کرد: این شهید والامقام در محضر امام شهید به شهادت رسید و پیش از آن نیز همه وجودش را وقف دفاع از کیان اسلامی کرده بود. حجت الاسلام والمسلمین قریشی با تأکید بر ترویج روزافزون فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه گفت: تا زمانی که این فرهنگ وجود دارد، هیچ زیاده خواهی نخواهد توانست به کشور ما تعرضی کند. وی افزود: این حضور پرشور مردم در خیابان طی بیش از دو و نیم ماه گذشته نیز در سایه فرهنگ شهادت است. نماینده ولی فقیه در آذربایجان غربی با بیان اینکه ملت عزیز ایران با عنایت و اراده الهی پیروز است، اضافه کرد: طبق فرموده امام شهید خداوند پیروزی ملت ایران را تضمین کرده است



دانست و ادامه داد: این رسانه‌ها از جمله اینترنت‌نشان رسانه‌های شیطانی هستند.

طرح نو؛ گروه خبر نماینده ولی فقیه در آذربایجان غربی و امام جمعه ارومیه با تأکید بر ترویج روزافزون فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه، گفت: حضور پرشور مردم در خیابان در بیش از دو و نیم ماه گذشته در سایه همین فرهنگ است. حجت الاسلام والمسلمین سید مهدی قریشی در هفتاد و هفتمین تجمع شبانه مردم ارومیه با تسلیت سالروز شهادت امام جواد (ع) با تشریح حدیثی از ابن امام همام، افزود: مومن و مسلمان باید اعضای بدن اعم از چشم، زبان و گوشش را مدیریت کند تا بتواند خود را در برابر وسوسه‌های شیطان محافظت کند. وی اضافه کرد: طبق فرموده مقام معظم رهبری بی‌توجهی مردم به رسانه‌های معاند و تبلیغات دروغین و اخبار کذب آنها برای همه مردم ضروری است و باید این امر را در دستور کار قرار دهیم. وی پیروی از رسانه‌های معاند را تبیت از شیطان

**معاون دانشگاه علوم پزشکی آذربایجان غربی:**

**جوانی جمعیت، محور توسعه و اقتدار ملی است**

همچنین آموزش‌های ترویجی برای پیشگیری از نابابوری و حمایت از خانواده‌ها در دستور کار مستمر شبکه بهداشت استان قرار دارد. ریخته‌گر خاطرنشان کرد: بخش بزرگی از موفقیت در مسیر جوانی جمعیت، مرهون فرهنگ‌سازی و اقناع افکار عمومی است. نقش رسانه در تبیین ابعاد مختلف این موضوع و اصلاح نگرش‌های جامعه نسبت به فرزندآوری، بسیار تعیین‌کننده و راهبردی است. معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی استان در ادامه خاطرنشان کرد: هفته ملی جمعیت فرصتی مغتنم برای بازنگری در سیاست‌های حمایتی و تقویت عزم ملی جهت صیانت از جوانی ایران اسلامی است و امیدواریم با هم‌افزایی همه دستگاه‌های اجرایی، شاهد شکوفایی و نشاط بیش از پیش در خانواده‌های آذربایجان غربی باشیم.



طرح نو؛ گروه خبر معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی آذربایجان غربی، ضمن تشریح چالش‌ها، فرصت‌ها و اقدامات انجام یافته در حوزه صیانت از جوانی جمعیت، بر اهمیت حیاتی عبور از بحران سالخوردگی جمعیت تأکید کرد. دکتر احسان ریخته‌گر جمعیت جوان و پویا را اصلی‌ترین رکن امنیت و توسعه پایدار کشور دانست و افزود: نظام سلامت استان تمامی ظرفیت‌های خود را برای اجرای دقیق قانون «حمایت از خانواده و جوانی جمعیت» بسیج کرده است. وی در خصوص اقدامات عملیاتی این معاونت گفت: در مراکز جامع سلامت سراسر استان، ارتقای کیفیت مراقبت‌های پیش از بارداری، حین بارداری و مراقبت‌های ویژه نوزادان را در اولویت قرار داده‌ایم.

**رییس کل دادگستری استان:**

**دستور توقیف اموال ۱۲۹ نفر عامل دشمن در آذربایجان غربی صادر شد**

تمامی مجموعه‌ها در تأمین امنیت مردم و حفاظت و صیانت از مرز و بوم ایران اسلامی ادامه داد: اقدامات دستگاه قضایی در امتداد اقدامات نیروهای مسلح برای برقراری امنیت در کشور است. عتباتی تأکید کرد: هزینه بزهکاری برای عناصر

برخوردهای قاطع و بازدارنده انجام می‌شود. وی با گرامیداشت یادو خاطره امام خاتمه ای شهید و شهدای جنگ رمضان اضافه کرد: امام شهید امت یک رهبر با ابعاد شخصیتی مختلف و گسترده بود. رییس کل دادگستری آذربایجان غربی با قدردانی از

ناصرعتباتی شامگاه شنبه در جلسه بررسی مصدراه اموال اشرار و سران گروهک‌های تروریستی در آذربایجان غربی افزود: توقیف اموال خائنین، وطن فروشان، سلبریتی‌های خائن، رسانه‌های معاند توسط قوه قضائیه با قدرت ادامه دارد و در این خصوص

طرح نو؛ گروه خبر رییس کل دادگستری آذربایجان غربی گفت: دستور توقیف اموال ۱۲۹ نفر عامل دشمن با لحاظ اقدامات ضدامنیتی و همکاری با کشورهای متخاصم در استان صادر شد.



**آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت دوم)**

جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت دوم) شرکت تعاونی مسکن کارگران شهرداری مرنرد (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۱۴۶ و به شناسه ملی ۱۰۲۰۰۰۱۷۵۴۲ در روز **دوشنبه تاریخ ۱۴۰۵/۳/۱۱** و در ساعت ۱۷ در محل **مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر مرنرد** برگزار خواهد شد. لذا از تمامی اعضای محترم دعوت می‌شود در این جلسه حضور به هم رسانید

**دستور جلسه**

- ۱- گزارش و تصویب صورت‌های مالی سال ۱۴۰۴ مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر
- ۲- تصمیم‌گیری در مورد احداث پارکینگ‌ها در محوطه در مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر.
- ۳- انتخاب هیئت امنا برای مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر .
- ۴- تعیین حق الزحمه برای اعضای هیئت تصفیه شرکت و هیئت امنا مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر
- ۵- تعیین خط مشی آتی مجمع ۱۴۴ واحدی نگین ولیعصر.

افرادى که قصد دارند برای حضور در مجمع عمومی وکیل خود را اعزام کنند می‌بایست **دو روز قبل** از تاریخ مجمع عمومی در روز **شنبه تاریخ ۱۴۰۵/۳/۰۹** از ساعت **۱۰ صبح تا ساعت ۱۲ ظهر** به همراه وکیل در دفتر تعاونی حضور یافته و برگ حضور در مجمع عمومی را به نام وکیل تکمیل نمایند .

به وکالت‌های غیر رسمی ترتیب اثر داده نخواهد شد .

**هیأت تصفیه شرکت تعاونی مسکن کارگران شهرداری مرنرد**

**روزنامه طرح نو  
تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۲/۲۸**

**مدیرکل ورزش و جوانان استان:**

**اجرای ۲۳۴ پروژه ورزشی در آذربایجان غربی؛ سرانه ورزشی افزایش می‌یابد**



طرح نو؛ گروه خبر مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی از اجرای ۲۳۴ پروژه فعال ورزشی در استان با هدف شتاب بخشی به توسعه زیرساخت‌های ورزشی و تحقق عدالت در توزیع امکانات خبر داد. سجاد بیرامی در گفتگو با خبرنگار ما، افزود: این پروژه‌ها شامل ۱۳۸ فضای ورزشی روباز و ۷۲ سالن سرپوشیده با مجموع ۷۰ هزار متر مربع فضای مسقف و ۱۲۶ هزار متر مربع فضای روباز است که برای اجرای آنها بیش از ۷۰۰ میلیارد تومان اعتبار مصوب شده است. وی ادامه داد: نگاه عدالت محور در توزیع پروژه‌ها مورد توجه جدی قرار گرفته و تمامی مناطق استان از این طرح‌ها بهره‌مند خواهند شد؛ به طوری که ۷۵ پروژه در مناطق شهری و ۱۵۹ پروژه در مناطق روستایی در حال اجراست. مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی درباره منابع تأمین اعتبارات پروژه‌ها نیز گفت: ۱۳۵ پروژه از محل اعتبارات استانی، ۶۹ پروژه از محل اعتبارات ملی، ۳۰ پروژه با مشارکت شرکت نفت و ۲۵ پروژه نیز در حوزه تعمیر و تجهیز اماکن ورزشی اجرا می‌شود. وی با اشاره به وضعیت سرانه ورزشی استان خاطرنشان کرد: در حال حاضر سرانه

ورزشی آذربایجان غربی ۸۳ سانتی‌متر مربع است که با بهره‌برداری از پروژه‌های در دست اجرا، این شاخص رشد قابل توجهی خواهد داشت و تأثیر مستقیمی بر ارتقای سلامت جسمی و روحی شهروندان خواهد گذاشت. بیرامی همچنین از چشم‌انداز توسعه ورزش استان در سال ۱۴۰۵ سخن گفت و افزود: در صورت تخصیص به‌موقع اعتبارات، پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال ۱۴۰۵ حدود ۵۰ پروژه بزرگ و کوچک ورزشی در سطح استان افتتاح و به بهره‌برداری برسد. مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان غربی

## رازهای نهفته دوران اشکانی در «قلعه ضحاک»



طرح نو؛ گروه شهری  
قلعه باستانی ضحاک در شهرستان هشترود با سه هزار سال قدمت، جزو آثار تاریخی جهان و ایران به شمار می رود که بنا به گفته باستان شناسان، می تواند کلید محوری برای رمزگشایی از ابهامات دوران اشکانیان باشد و بسیاری از نقاط تاریک و پنهان را آشکار سازد.

این قلعه تاریخی در سال ۱۳۴۵ با شماره ۴۲۹ در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده است. این اثر در محلی با عنوان «تارین قلعه» بر فراز کوهی منفرد قرار دارد که در گذشته از مراکز مهم اقوام مانایی، مادها، اشکانیان و ساسانیان بوده است.

بر اساس اسناد، تحقیقات و کاوش‌های باستان‌شناسی، قلعه ضحاک در واقع یک «شهرقلعه» محسوب می‌شود که در فاصله ۱۲۰ کیلومتری جنوب‌شرقی تبریز و حدود ۲۰ کیلومتری شمال‌شرقی هشترود قرار دارد. در پایین‌دست این محوطه نیز هشت رودخانه مهم شامل «قرانقو»، «آی‌وغوموش»، «آجی‌چای»، «قلعه‌چای»، «فوری‌چای»، «اجیرلوچای»، «قره‌قیه» و «ایلان‌چای» جریان دارند.

قلعه ضحاک یا «آژی‌دهاک» را برخی محلی برای تداعی داستان‌های شاهنامه و در نتیجه «تخت جمشید» می‌دانند و گروهی دیگر آن را بهشت طبیعت‌گردان و دوستداران میراث فرهنگی می‌شمارند.

کارشناسان معتقدند با انجام کاوش‌های باستان‌شناسی در محوطه تپه و اطراف قلعه ضحاک و دستیابی به یافته‌های جدید درباره دوران تاریخی اشکانیان می‌توان به برخی از ابهامات این دوره پاسخ داد.

نخستین بررسی‌های تاریخ‌نگاری و باستان‌شناسی در مجموعه قلعه ضحاک بین سال‌های ۱۲۱۰ تا ۱۳۵۰ شمسی توسط چند تن از محققان خارجی و ایرانی انجام شد. بر اساس این بررسی‌ها مشخص شد که این مجموعه از هزاره دوم پیش از میلاد تا دوران تیموریان، یعنی بیش از سه هزار سال، محل سکونت بوده و اوج شکوفایی آن به دوره اشکانی بازمی‌گردد. بر همین اساس، باستان‌شناسان معتقدند سال‌های کشف‌شده در حاشیه شرقی رودخانه «قرانقو» مربوط به هزاره دوم پیش از میلاد است و دیوارهای سنگی و تأسیسات آن نیز به دوره «اورارتو» تعلق دارد.

این محوطه با طول ۱۰ و عرض ۲ کیلومتر، فضایی گسترده و مناسب برای انجام کاوش‌های باستان‌شناسی و بررسی‌های عمیق تاریخی فراهم کرده است و امکان انجام تحقیقات در وسعتی حدود ۳۰۰ هکتار در آن وجود دارد.

### راز و رمزهای قلعه ضحاک از دوران اشکانی

موقعیت قلعه ضحاک برای مطالعات دوره اشکانی بی نظیر است

استان‌شناس، محقق دانشگاه و مسئول پژوهش موزه‌های آذربایجان شرقی، اهمیت قلعه ضحاک هشترود در مطالعات

دوره اشکانی را کم‌نظیر دانست و گفت: این قلعه بدون تردید یکی از شاخص‌ترین آثار دوره اشکانی در شمال‌غرب ایران است و از نظر موقعیت جغرافیایی، وسعت و ویژگی‌های طبیعی شرایطی بی‌مانند دارد.

دکتر فرنیس میرزایی دمی‌رجی با اشاره به ویژگی‌های جغرافیایی و طبیعی محوطه باستانی قلعه ضحاک اظهار کرد: این قلعه از سه طرف توسط رودخانه‌های قرانقو و شورچای احاطه شده است؛ موضوعی که موجب شکل‌گیری یک شبه‌جزیره طبیعی شده و امنیت قابل توجهی برای این محوطه فراهم کرده است. تنها مسیر دسترسی به محوطه از سمت جنوب‌غربی بوده و شواهد وجود ساختارهای تدافعی نیز در همین بخش مشاهده می‌شود.

وی اهمیت منابع آبی منطقه را نیز قابل توجه دانست و افزود: وجود رودخانه‌ها علاوه بر ایجاد شرایط دفاعی، امکان تأمین آب برای استقرارهای طولانی‌مدت در منطقه را فراهم می‌کرده و همین موضوع یکی از عوامل اصلی شکل‌گیری استقرار در این منطقه بوده است.

میرزایی دمی‌رجی با تأکید بر اهمیت مطالعات باستان‌شناسی درباره دوره اشکانی در شمال‌غرب ایران یادآور شد: مطالعات باستان‌شناسی در اطراف قلعه از سال ۱۳۹۵ و با طرح این پرسش آغاز شد که چرا هیچ محوطه اشکانی در غرب دریاچه ارومیه به ثبت نرسیده است. پیش از این تصور غالب بر آن بود

که با ایجاد یک مرکز مطالعات تخصصی به قطب بین‌المللی پژوهش‌های باستان‌شناسی در منطقه تبدیل شود. این مدرس دانشگاه تاووم استقرار در محوطه قلعه در دوره‌های مختلف تاریخی را نکته‌ای مهم دانست و افزود: موقعیت قلعه ضحاک نسبت به تخت سلیمان و قلعه بختک لیلان که هر دو از محوطه‌های مهم ساسانی هستند، می‌تواند نشان‌دهنده اهمیت این منطقه در دوره ساسانی نیز باشد و همین موضوع ضرورت ادامه مطالعات را دوچندان می‌کند.

وی با تأکید بر ضرورت استفاده از روش‌های نوین در مطالعات باستان‌شناسی گفت: روش‌های تطبیقی در باستان‌شناسی همواره درصدی از خطا دارند؛ بنابراین استفاده از متدهای روز دنیا مانند مطالعات آزمایشگاهی، تاریخ‌گذاری دقیق، سنجش از دور و مطالعات ژئوفیزیک می‌تواند به پاسخ دقیق‌تر بسیاری از پرسش‌ها کمک کند.

میرزایی دمی‌رجی همچنین به لزوم ایجاد مرکز مطالعات اشکانی با محوریت قلعه ضحاک اشاره کرد و افزود: در حال حاضر مطالعات مربوط به دوره اشکانی و دوره‌های پیش و پس از آن در شمال‌غرب ایران متولی مشخص و دائمی ندارد و پژوهش‌ها به صورت پراکنده انجام می‌شود. وی گفت: ایجاد یک مرکز تخصصی با محوریت قلعه ضحاک می‌تواند ضمن ساماندهی پژوهش‌های مستمر، به تکمیل نقشه باستان‌شناسی کشور، حفاظت بهتر از آثار تاریخی و حتی فراهم شدن زمینه ثبت جهانی این محوطه در قالب منظر فرهنگی کمک کند.

### راز و رمزهای قلعه ضحاک از دوران اشکانی

قلعه ضحاک نیازمند کاوش‌های جدید باستان‌شناختی است فرماندار شهرستان هشترود با اشاره به اهمیت تاریخی قلعه ضحاک، این اثر تاریخی کم‌نظیر را یکی از ظرفیت‌ها و فرصت‌های مهم اقتصادی منطقه دانست.

ابراهیم حسینی خواستار شناساندن این اثر تاریخی، توسعه تبلیغات و هدایت سرمایه‌گذاران برای حضور و مشارکت در طرح‌های مختلف اقامتی و تفریحی در منطقه توریستی و باستانی قلعه ضحاک شد و افزود: اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان شرقی نیز باید ادامه کاوش‌های باستان‌شناسی و عملیات حفاری را در این محل انجام دهد.

وی با بیان اینکه کاوش‌های جدید در محوطه وسیع قلعه می‌تواند بسیاری از زوایای پنهان تاریخی دوره‌های اشکانی و حتی پیش از آن را نمایان سازد، اظهار کرد: در هر حال باید با در نظر گرفتن تمامی جوانب و دیدگاه‌های کارشناسان و صاحب‌نظران در این زمینه تصمیم‌گیری شود.

حسینی با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری هشترود، قلعه تاریخی ضحاک را ویرترین تاریخی و فرهنگی منطقه و مهم‌ترین عامل توسعه صنعت گردشگری جنوب آذربایجان شرقی دانست.

امام حسین (ع)  
هرکه گوش به گفته سخنگویی دهد، در واقع او را پرستیده است. اگر آن سخنگو از خدا بگوید، خدا را پرستیده و اگر از شیطان بگوید، شیطان را پرستیده است

دوشنبه ۲۸ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ - سال بیستم - شماره ۳۵۴۷

وی نبود دکل و آنتن‌دهی مناسب شبکه‌های همراه اول و ایرانسل در محدوده قلعه ضحاک را از چالش‌های مهم حوزه گردشگری دانست و یادآور شد: این موضوع باعث شده گردشگران با مشکلات متعددی روبه‌رو شوند و حتی در مواقع بروز حادثه نتوانند نیروهای امدادی را مطلع کنند.

فرماندار هشترود با بیان اینکه باید شرایط مناسبی برای سرمایه‌گذارانی که تمایل به فعالیت در بخش‌های مختلف شهرستان دارند فراهم شود، گفت: سرمایه‌گذاران پیچیدگی‌های بروکراسی اداری را نمی‌پذیرند و باید در این خصوص اقدامات فوری و مؤثری در سطح استان و شهرستان انجام شود.

وی وسعت تقریبی قلعه ضحاک را حدود ۳۰۰ هکتار اعلام کرد و افزود: فضای سرپوشیده این قلعه شامل یک چهارطاق به ابعاد هشت در ۹ متر و به ارتفاع ۱۳ متر است که این چهارطاق یا پایویون بر لبه پرتگاهی با حدود ۱۸۰ متر ارتفاع از مسیر قدیمی میانه به مراغه قرار دارد و از نظر نقشه و نوع آجرچینی در نوع خود منحصره‌فرد است.

حسینی با اشاره به اینکه چهارطاق قلعه طی سال‌های اخیر توسط میراث فرهنگی مرمت و بازسازی شده است، گفت: راهروهای داخل قلعه با طرح‌های هنری برجسته از انسان‌ها، حیوانات، گل و گیاه و اشکال هندسی و با رنگ‌های زرد، آبی و سبز تزئین شده است.

وی با تأکید بر اینکه قلعه ضحاک همچنان نیازمند کاوش‌های عمیق باستان‌شناسی است، افزود: تاکنون باستان‌شناسان تنها در بخش شادبشین این قلعه کاوش‌هایی انجام داده‌اند.

فرماندار هشترود ادامه داد: منطقه باستانی قلعه ضحاک در ۱۶ کیلومتری شرق هشترود قرار دارد و نخستین‌بار در سال ۱۸۳۰ میلادی توسط «کلنل مونت‌ایث» انگلیسی کشف شد که آن را آتشکده‌ای کهن معرفی کرد.

### پیشینه تاریخی قلعه ضحاک

پیشینه قلعه باستانی ضحاک برای نخستین‌بار در سال ۱۳۵۰ توسط محمددقیق مصطفوی، باستان‌شناس فقید، به دوره ساسانی نسبت داده شد و پس از کشف برخی اشیاء و بقایای محوطه‌های مسکونی، این سابقه به دوره مادها نیز ارتباط داده شد.

در این قلعه بخش‌های مختلفی از جمله آب‌انبار، مخازن سنگ، آسیاب، سالن شورا، حمام و چندین قسمت دیگر وجود داشته است و تنها بنای خارج از خاک که تا حدودی سالم باقی مانده، چهارطاقی مربوط به دوره ساسانی است.

بر اساس برخی کاوش‌های باستان‌شناسی انجام‌شده، یک تالار بزرگ به وسعت ۱۱ در ۱۱ متر با راهروهای جانبی کشف شده است که با طرح‌ها و نقش‌های مختلف گچ‌بری و رنگ‌های اخرازی، زرد، آبی و سبز تزئین شده است.

اشکانیان حدود ۲۵۰ سال پیش از میلاد مسیح ابتدا در شرق ایران ساکن شدند و سپس به تدریج امپراتوری قدرتمندی را در فلات ایران شکل دادند و حدود ۵۰۰ سال بر سرزمین‌های پهناوری از جمله ایران کنونی، افغانستان، آسیای میانه، عراق و بخش‌هایی از هند حکومت کردند.

دوره اشکانیان یکی از دوره‌های با عظمت تاریخ ایران به شمار می‌رود که با ساخت معابد، پرستشگاه‌ها، کاخ‌ها و ایجاد نقوش برجسته بر سنگ‌ها و صخره‌ها همراه با اقتدار سیاسی و اقتصادی همراه بوده است.

## آگهی مزایده عمومی



بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان شرقی

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان شرقی در نظر دارد ۷ واحد مسکونی پروژه لاله واقع در کوی مختاروند تبریز را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت شرکت در مزایده ، دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت تا مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۹ به دبیرخانه بنیاد مسکن انقلاب شهرستان تبریز واقع درکوی منظریه ، بیست متری چهارم مراجعه نمایند.

ردیف	بلوک	موقعیت	طبقه	شماره واحد	متراژ کل مفید	قیمت فروش هر مترمربع با احتساب هزینه پارکینگ و مرغوبیت واحد ها (ریال)	قیمت فروش کل (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	A	شمال-جنوب-شرق	اول	A	۱۵۳	۹۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۹,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۴۹۸,۲۰۰,۰۰۰
۲	B	جنوب-شرق	هفتم	C	۱۱۲	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	B	جنوب	هشتم	D	۱۰۳	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۰۹۰,۰۰۰,۰۰۰
۴	B	شمال-جنوب-غرب	دهم	A	۱۶۴	۱,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۳,۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۲۱۵,۲۰۰,۰۰۰
۵	B	جنوب	دهم	B	۱۰۳	۱,۰۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۵,۰۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۱۵۱,۸۰۰,۰۰۰
۶	B	جنوب-شرق	دهم	C	۱۱۲	۱,۰۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۵,۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۴۶۰,۸۰۰,۰۰۰
۷	B	شمال-شرق	دهم	D	۱۰۷	۱,۰۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱۴,۴۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۴۳۴,۷۰۰,۰۰۰

قیمت فروش اسناد سه میلیون ریال می باشد.پیشنهادهای واصله راس ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱ در کمیسیون معاملات استان مفتوح خواهد شد.

ضمنا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۴۱۳۶۵۹۵۲۴۷ تماس یا به سایت [www.ea-bm.ir](http://www.ea-bm.ir) و یا سایت پایگاه ملی مناقصات کشور به آدرس : <http://iets.mporg.ir> مراجعه نمایند.

هزینه چاپ آگهی بر عهده برندگان مزایده خواهد بود.